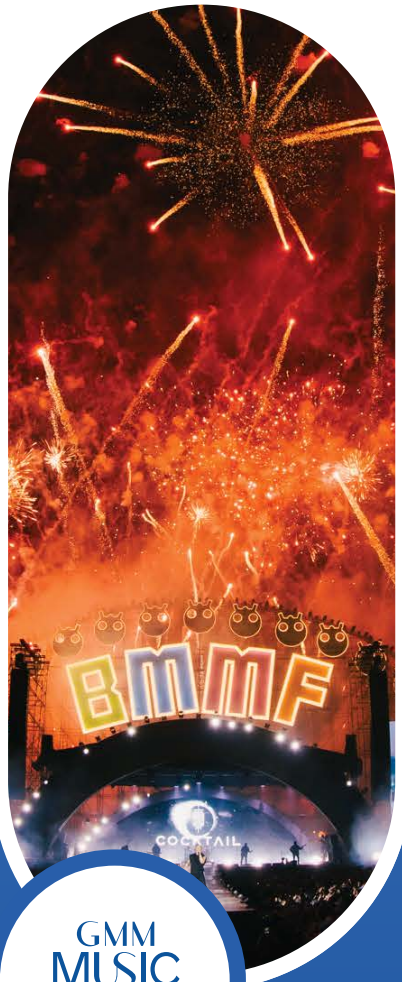
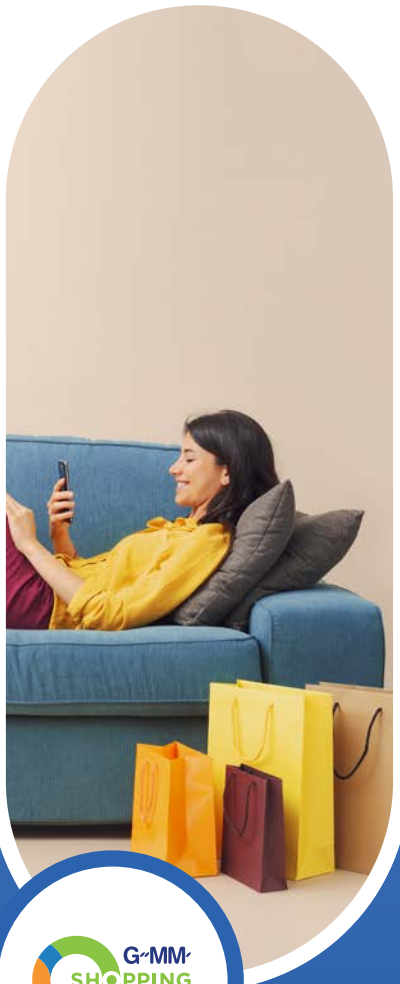
รายงานประจำปี 2567
(แบบ 56-1 One Report)

BUSINESS GROUP

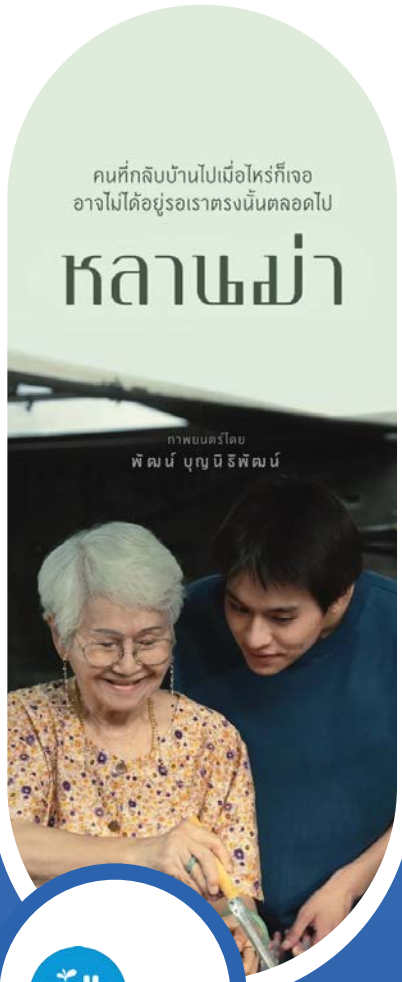




MUSIC BUSINESS

HOME SHOPPING BUSINESS

MEDIA BUSINESS



MOVIE BUSINESS

SATELLITE TELEVISION BUSINESS

สารบัญ

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปและผลการดำเนินงานของบริษัทฯ

1. บทนำ
   - 1.1 จุดมุ่งหมายของบริษัทฯ 09
   - 1.2 สารจากประธานกรรมการบริษัทและประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม 10
   - 1.3 รายนามคณะกรรมการบริษัท 12
   - 1.4 คณะผู้บริหาร 14
   - 1.5 ประวัติความเป็นมา 15
   - 1.6 เหตุการณ์สำคัญในช่วง 3 ปีที่ผ่านมา 19
   - 1.7 รางวัลแห่งความสำเร็จ 25
   - 1.8 ข้อมูลสำคัญทางการเงิน 26
2. ลักษณะการประกอบธุรกิจ
   - 2.1 โครงสร้างรายได้และการดำเนินงานของกลุ่มบริษัทฯ 29
   - 2.2 ทรัพย์สินที่ใช้ในการประกอบธุรกิจ 50
3. ภาพรวมผลการดำเนินงานในปี 2567
   - 3.1 คำอธิบายและวิเคราะห์ฐานะทางการเงินและผลการดำเนินงานในปี 2567 53
   - 3.2 การขับเคลื่อนธุรกิจเพื่อความยั่งยืน 57
4. ข้อมูลทั่วไปของบริษัทฯ
   - 4.1 ข้อมูลทั่วไปและข้อมูลสำคัญอื่น 87
   - 4.2 โครงสร้างการถือหุ้นของกลุ่มบริษัทฯ 90
   - 4.3 ข้อมูลนิติบุคคลที่บริษัทฯ ถือหุ้นทางตรงและทางอ้อม 95
   - 4.4 ผู้ถือหุ้น 99
   - 4.5 นโยบายการจ่ายเงินปันผล 105
5. การบริหารความเสี่ยง
   - 5.1 นโยบายและแผนบริหารความเสี่ยง 107
   - 5.2 ปัจจัยความเสี่ยงต่อการดำเนินธุรกิจ 109
   - 5.3 ความเสี่ยงต่อธุรกิจที่อาจเกิดขึ้นใหม่ (Emerging Risk) 110

ส่วนที่ 2 การกำกับดูแลกิจการ

6. นโยบายการกำกับดูแลกิจการ
   - 6.1 ภาพรวมนโยบายและแนวปฏิบัติการกำกับดูแลกิจการ 115
   - 6.2 โครงสร้างการกำกับดูแลกิจการและข้อมูลสำคัญเกี่ยวกับคณะกรรมการ คณะกรรมการชุดย่อย ผู้บริหาร พนักงานและอื่น ๆ 145
   - 6.3 รายงานผลการดำเนินงานสำคัญด้านการกำกับดูแลกิจการ 174
   - 6.4 การควบคุมภายในและรายงานระหว่างกัน 189

ส่วนที่ 3 รายงานทางการเงิน

ส่วนที่ 4 เอกสารแนบ

7. งบการเงิน

7.1 รายงานความรับผิดชอบของคณะกรรมการต่อรายงานทางการเงิน 205

7.2 รายงานของผู้สอบบัญชีรับอนุญาต 206

7.3 งบการเงิน 212

7.4 หมายเหตุประกอบงบการเงิน 222

เอกสารแนบ 1 301

1.1 รายละเอียดเกี่ยวกับคณะกรรมการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจควบคุม ของบริษัทผู้ที่ได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบสูงสุดในสายงานบัญชี และการเงิน ผู้ที่ได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบโดยตรง ในการควบคุมดูแลการทำบัญชี และเลขานุการบริษัท

เอกสารแนบ 2 352

รายละเอียดเกี่ยวกับกรรมการของบริษัทย่อย

เอกสารแนบ 3 356

รายละเอียดเกี่ยวกับหัวหน้างานตรวจสอบภายใน

เอกสารแนบ 4 357

ทรัพย์สินที่ใช้ในการประกอบธุรกิจ

เอกสารแนบ 5 360

คู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของกลุ่ม บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) ขอบเขตอำนาจหน้าที่ของ คณะกรรมการบริษัท กฎบัตรคณะกรรมการชุดย่อย นโยบายความมั่นคง ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและนโยบายคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล

เอกสารแนบ 6 362

รายงานคณะกรรมการตรวจสอบ และรายงานของคณะกรรมการ ชุดย่อยอื่น ๆ

ส่วนที่ 1

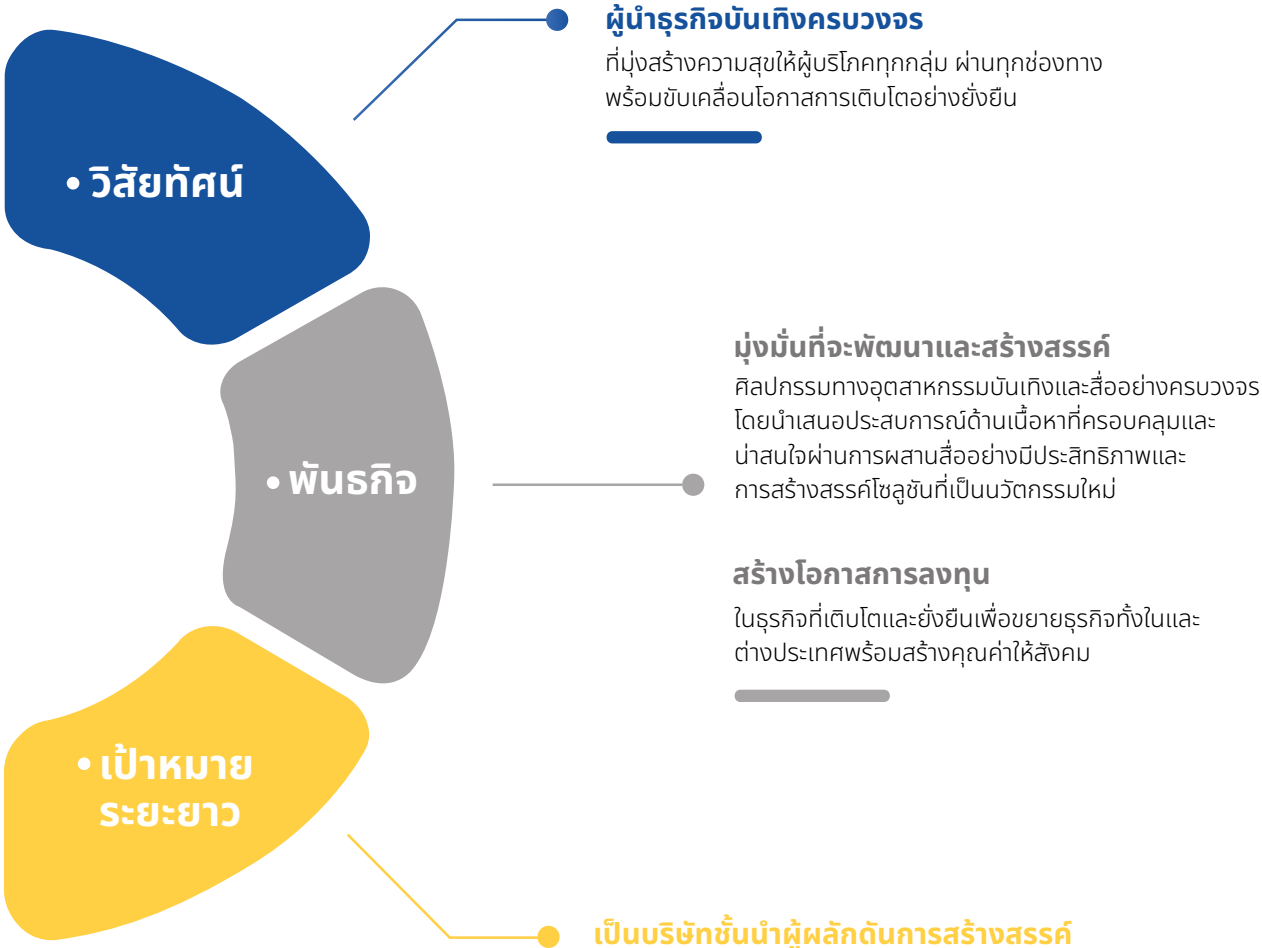
ข้อมูลทั่วไปและ ผลการดำเนินงานของบริษัทฯ

บทนำ

1.1 จุดมุ่งหมายของบริษัทฯ 09
1.2 สารจากประธานกรรมการบริษัท และประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม 10
1.3 รายนามคณะกรรมการบริษัท 12
1.4 คณะผู้บริหาร 14
1.5 พัฒนาการที่สำคัญ 15
1.6 เหตุการณ์สำคัญในช่วง 3 ปีที่ผ่านมา 19
1.7 รางวัลแห่งความสำเร็จ 25
1.8 ข้อมูลสำคัญทางการเงิน 26

1.1 จุดมุ่งหมายของบริษัทฯ

คณะกรรมการบริษัท กำหนดให้มีการพิจารณาทบทวนวิสัยทัศน์ พันธกิจ และเป้าหมายระยะยาวของบริษัทฯ เป็นประจำทุกปี เพื่อกำหนดเป้าหมายและทิศทางในการดำเนินงานของบริษัทฯ และปรับเปลี่ยนให้สอดคล้องเหมาะสมตามสภาวการณ์ โดยในช่วงปีที่ผ่านมา มีการพิจารณาทบทวนวิสัยทัศน์ พันธกิจ และเป้าหมายระยะยาว ในการประชุมคณะกรรมการบริษัท ครั้งที่ 1/2568 เมื่อวันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2568 โดยมีมติให้มีการปรับการกำหนด วิสัยทัศน์ พันธกิจ และเป้าหมายระยะยาวของบริษัทฯ ให้สอดคล้องกับรูปแบบของบริษัทที่ได้เปลี่ยนเป็น Holding Company ดังนี้



1.2 สารจากประธานกรรมการบริษัท และประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม

นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม
ประธานกรรมการบริษัท

เรียน ท่านผู้ถือหุ้น

ปี 2567 ถือเป็นปีที่มีเหตุการณ์สำคัญเกิดขึ้นมากมายทั้งในประเทศและทั่วโลก โดยเฉพาะในส่วนของเศรษฐกิจที่ปีนี้ยังคงเผชิญกับความผันผวนจากหลายปัจจัย อาทิเช่น ความขัดแย้งทางภูมิรัฐศาสตร์ที่เกิดขึ้นระหว่างรัสเซีย-ยูเครนและตะวันออกกลาง อัตราเงินเฟ้อที่สูงส่งผลต่อนโยบายการเงินที่เข้มงวดขึ้นในหลายประเทศ ปัญหาความขัดแย้งทางการค้าระหว่างสหรัฐอเมริกากับจีน การเลือกตั้งประธานาธิบดีของสหรัฐอเมริกาที่มีผลต่อหลายประเทศทั่วโลกจากนโยบายใหม่ที่จะเกิดขึ้น รวมถึงการเปลี่ยนแปลงทางด้านการเมืองภายในประเทศไทย นอกจากนี้ ในส่วนของอุตสาหกรรมเทคโนโลยีและแนวคิดเรื่องมาตรฐานด้านสิ่งแวดล้อม สังคม และธรรมาภิบาล (ESG) ยังคงเป็นสิ่งที่ทั่วโลกให้ความสำคัญและมีบทบาทในการสร้างนวัตกรรม เพิ่มประสิทธิภาพทางธุรกิจ และขับเคลื่อนการเติบโตอย่างยั่งยืน โดยองค์กรและธุรกิจต่าง ๆ หันมาให้ความสำคัญกับการสร้างสมดุลระหว่างผลกำไรและความยั่งยืน โดยคำนึงถึงผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมและสังคมอย่างจริงจังมากขึ้น

ในส่วนของกลุ่มบริษัทฯ ในปี 2567 นั้น เราได้มีการปรับตัวในหลายส่วนเพื่อขับเคลื่อนธุรกิจให้เป็นไปตามยุคสมัยที่เปลี่ยนแปลงไป ทั้งจากการขยายตัวของดิจิทัลและการบริโภคเนื้อหาผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์ ทำให้เรามีช่องทางการเข้าถึงผู้บริโภคที่หลากหลายขึ้น ความมุ่งมั่นพัฒนาเนื้อหาที่มีคุณภาพและสร้างประสบการณ์ใหม่ ๆ ให้กับผู้บริโภคอย่างต่อเนื่อง รวมทั้งการผสมผสานกลยุทธ์ ESG และเทคโนโลยีในการดำเนินงานก็เป็นแนวทางที่บริษัทฯ มุ่งเน้น เพื่อให้เราสามารถเติบโตอย่างยั่งยืนและพร้อมรับมือกับการเปลี่ยนแปลง

โดยในปีนี้บริษัทฯ ได้มีการปรับโครงสร้างธุรกิจเป็นบริษัทที่ประกอบธุรกิจโดยการถือหุ้นในบริษัทอื่น (Holding Company) อย่างเต็มรูปแบบ ซึ่งธุรกิจหลักที่บริษัทฯ ดำเนินการผ่านบริษัทย่อยและบริษัทร่วมที่ประกอบธุรกิจหลัก คือ ธุรกิจเพลง ธุรกิจโฮมช้อปปิ้ง และธุรกิจสื่อ

ธุรกิจเพลง บริษัทฯ ดำเนินธุรกิจผ่าน จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) (“GMM”) ซึ่งเป็นบริษัทย่อยและเป็นบริษัท Flagship โดยธุรกิจเพลงของกลุ่ม GMM ได้ดำเนินกลยุทธ์การขยายธุรกิจผ่านการจับมือกับพันธมิตรระดับโลก ได้แก่ กลุ่ม Tencent และ Tencent Music Entertainment จากประเทศจีน รวมถึง Warner Music Asia จากประเทศสหรัฐอเมริกา ซึ่งการผนึกกำลังทางธุรกิจครั้งนี้ถือเป็นก้าวสำคัญในการสร้างโอกาสการเติบโตในอนาคต ตอกย้ำความแข็งแกร่งของบริษัทฯ และบริษัทย่อยในการก้าวสู่ตลาดระดับสากลอย่างมั่นคง

ด้านธุรกิจโฮมช้อปปิ้ง แม้จะมีผลกระทบจากวิถีการใช้จ่ายของผู้บริโภคผ่านช่องทางต่าง ๆ ที่เปลี่ยนไป ส่งผลต่อยอดขายที่ลดลง

นางสาวบุษบา ดาวเรือง
ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม

แต่ GMM O Shopping ยังคงมุ่งมั่นในการรักษาฐานลูกค้าและพยายามขยายช่องทางการจัดจำหน่ายออกไปตามยุคสมัย อีกทั้งยังได้พัฒนาสินค้า House Brand เพื่อตอบโจทย์กลุ่มลูกค้าใหม่ ๆ

ด้านธุรกิจภาพยนตร์ ในปี 2567 นี้ บริษัทฯ ได้มีการออกฉายภาพยนตร์ 3 เรื่อง ที่ได้รับกระแสตอบรับเป็นอย่างดีทั้งในประเทศและต่างประเทศ ได้แก่ ภาพยนตร์เรื่องหลานม่า วิมานหนาม และ 404 สุขีนิรันดร์..RUN RUN โดยเฉพาะภาพยนตร์เรื่องหลานม่าที่สามารถสร้างปรากฏการณ์ยอดขายทะลุมากกว่า 300 ล้านบาททั่วประเทศไทยและกว่า 2,000 ล้านบาททั่วโลก รวมถึงได้สร้างประวัติศาสตร์การผ่านเข้ารอบ 15 ภาพยนตร์ชิงรางวัลออสการ์ครั้งที่ 97 สาขาภาพยนตร์ต่างประเทศยอดเยี่ยมอีกด้วย

นอกจากนี้ บริษัทฯ ยังให้ความสำคัญกับการดำเนินธุรกิจภายใต้หลักธรรมาภิบาลและจริยธรรมทางธุรกิจ โดยบริษัทฯ ได้รับการประเมินด้านการกำกับดูแลกิจการของบริษัทจดทะเบียนไทยในระดับสูงสุด "ดีเลิศ" หรือ 5 ดาวต่อเนื่องเป็นปีที่ 14 จากสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) ทั้งหมดนี้เป็นผลมาจากความมุ่งมั่นและความพยายามของทีมงานทุกคนในบริษัทฯ ที่ได้ร่วมมือกันทำงานอย่างเต็มความสามารถ เพื่อผลักดันให้องค์กรเติบโตอย่างยั่งยืน

ในนามของคณะกรรมการและผู้บริหารบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) ขอขอบพระคุณผู้ลงทุนและผู้มีส่วนได้เสียทุกฝ่ายที่ไว้วางใจและให้การสนับสนุนบริษัทฯ เป็นอย่างดีมาโดยตลอด บริษัทฯ ขอยืนยันว่าเราจะมุ่งมั่นในการดูแลกิจการให้เติบโตอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน เพื่อเตรียมความพร้อมต่อการเปลี่ยนแปลงที่จะเกิดขึ้นในอนาคต พร้อมทั้งสร้างผลประโยชน์สูงสุดให้กับผู้มีส่วนได้เสียทุกฝ่าย

ขอแสดงความนับถืออย่างสูง

นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม
ประธานกรรมการบริษัท

ขอแสดงความนับถืออย่างสูง

นางสาวบุษบา ดาวเรือง
ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม

1.3 รายนามคณะกรรมการบริษัท

นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม

- ประธานกรรมการบริษัท
- ประธานที่ปรึกษาบริษัท

นางสาวบุษบา ดาวเรือง

- รองประธานกรรมการบริษัท
- กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
- ประธานกรรมการบริหารความเสี่ยง
- ประธานกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ
- ประธานกรรมการบริหารกลุ่ม

ดร.นริศ ชัยสูตร

- กรรมการอิสระ
- ประธานกรรมการตรวจสอบ
- ประธานกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน

นายธนา เธียรอัจฉริยะ

- กรรมการอิสระ
- กรรมการตรวจสอบ
- กรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน
- กรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ

นายชนิตร ชาญชัยณรงค์

- กรรมการอิสระ
- กรรมการตรวจสอบ

นายสัญญาลักษณ์ ชัยขจรวัฒน์

- กรรมการอิสระ
- กรรมการตรวจสอบ
- กรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมทางธุรกิจ

นางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ

- กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
- กรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน
- ที่ปรึกษา

นายภาวิต จิตรกร

- กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
- กรรมการบริหารกลุ่ม
- กรรมการบริหารความเสี่ยง
- กรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมทางธุรกิจ

นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม

- กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
- กรรมการบริหารกลุ่ม
- กรรมการบริหารความเสี่ยง

1.4 คณะผู้บริหาร

ตามนิยามของ ก.ล.ต. คณะผู้บริหารของบริษัทฯ “ผู้บริหาร” ในที่นี้หมายถึงผู้ดำรงตำแหน่งระดับบริหาร 4 รายแรกนับต่อจากประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่มลงมา รวมถึงผู้ซึ่งดำรงตำแหน่งเทียบเท่ากับระดับที่ 4 ทุกราย และให้หมายความรวมถึงผู้ดำรงตำแหน่งระดับบริหารในสายงานบัญชีหรือการเงิน หรือเทียบเท่าประธานเจ้าหน้าที่การเงิน (“CFO”)

นางสาวบุษบา ดาวเรือง

ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม

นายภาวิต จิตรกร

ประธานเจ้าหน้าที่บริหารธุรกิจมิวสิค

นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม

(รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่การลงทุน

นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ

(รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่บริหารธุรกิจสินค้า

นางสาวสิรีธร ศรีสังวรณ์

(รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน

1.5 ประวัติความเป็นมา

บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) (“บริษัทฯ” หรือ “GRAMMY”) ก่อตั้งโดยคุณไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม และคุณเรวัต พุทธินันทน์ เมื่อวันที่ 11 พฤศจิกายน พ.ศ. 2526 ในชื่อ บริษัท แกรมมี่ เอ็นเตอร์เทนเม้นท์ จำกัด และเข้าจดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย เมื่อวันที่ 17 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2538 และได้เปลี่ยนชื่อจากบริษัท แกรมมี่ เอ็นเตอร์เทนท์เม้นท์ จำกัด (มหาชน) เป็น บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)

ปัจจุบัน บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) ประกอบธุรกิจโดยการถือหุ้นในบริษัทอื่น (Holding Company) โดยดำเนินงานผ่านบริษัทย่อยและบริษัทร่วม บริษัทฯ มีความเชี่ยวชาญในการนำเสนอผลิตภัณฑ์และบริการด้านความบันเทิงผ่านเครือข่ายธุรกิจต่าง ๆ ได้แก่ ธุรกิจเพลง ธุรกิจโฮมช้อปปิ้ง ธุรกิจภาพยนตร์ ธุรกิจสื่อ ธุรกิจโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม รวมถึงการลงทุนในธุรกิจอื่น โดยเฉพาะอย่างยิ่งธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับอุตสาหกรรมความบันเทิงครบวงจร

พ.ศ. 2526

จัดตั้ง
บริษัท แกรมมี่ เอ็นเตอร์เทนท์เม้นท์ จำกัด
โดยในระยะแรกดำเนินธุรกิจหลักด้วยการสร้างสรรค์ผลงานเพลงไทยสากล

พ.ศ. 2531

ก่อตั้ง
บริษัท เอ็มจีเอ จำกัด
(Music Generating Administration)
เพื่อผลิตและจัดจำหน่ายเทปเพลง รวมถึงสินค้าบันเทิงอื่น ๆ

พ.ศ. 2532

ก่อตั้ง
บริษัท เอ-ไทม์ มีเดีย จำกัด
เพื่อขยายสู่ธุรกิจวิทยุ โดยเปิดสถานีวิทยุ กรีนเวฟและฮอตเวฟ

พ.ศ. 2534

ก่อตั้ง
บริษัท เอ็กแซ็กท์ จำกัด
เพื่อเพิ่มศักยภาพในการผลิตละครและรายการโทรทัศน์

ก่อตั้ง
บริษัท เอ็กซ์ทรอกาไนเซอร์ จำกัด
เพื่อทำธุรกิจจัดคอนเสิร์ต ขยายธุรกิจบันเทิงให้ครบวงจรมากขึ้น

พ.ศ. 2537

แปรสภาพเป็นบริษัทมหาชนภายใต้ชื่อ
"บริษัท แกรมมี่ เอ็นเตอร์เทนเม้นท์ จำกัด (มหาชน)"

พ.ศ. 2538

เข้าจดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย
โดยใช้ชื่อย่อหลักทรัพย์ว่า "GRAMMY"

พ.ศ. 2544

เปลี่ยนชื่อบริษัท

จาก บริษัท แกรมมี่ เอ็นเทอร์เทนเมนต์ จำกัด (มหาชน)
เป็น **บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)**

พ.ศ. 2545

บริษัทฯ ได้ปรับโครงสร้างธุรกิจและองค์กรครั้งใหญ่
โดยแบ่งการดำเนินธุรกิจเป็นสองกลุ่มอย่างชัดเจน แบ่งเป็น

1. บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) เพื่อดำเนินธุรกิจสร้างสรรค์ผลงานเพลงและธุรกิจบันเทิงอื่น ๆ และก่อตั้ง
2. บริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน) เพื่อดำเนินธุรกิจสื่อทุกประเภท

และได้นำบริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน) เข้าจดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย โดยมีการโอนขายบริษัทย่อยที่ประกอบธุรกิจวิทยุ ธุรกิจผลิตรายการโทรทัศน์ และธุรกิจสิ่งพิมพ์ จำนวน 8 บริษัท จากบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) ให้แก่ บริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน) โดยใช้ชื่อย่อหลักทรัพย์ว่า "GMMM"

พ.ศ. 2546

ผลิตและออกฉายภาพยนตร์เรื่อง **"แฟนฉัน"**
ซึ่งประสบความสำเร็จอย่างสูง จากการเป็นภาพยนตร์ไทย
ที่ทำรายได้จากการฉายสูงสุดในปี

พ.ศ. 2551

ปรับโครงสร้างธุรกิจและองค์กร โดยเพิกถอน
บริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน)
ออกจากตลาดหลักทรัพย์ฯ และให้
บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
เข้าถือหุ้นทั้งหมด

พ.ศ. 2554

เข้าร่วมทุนกับซีเจ โอ ช้อปปิ้ง ซึ่งเป็น
บริษัทโฮมช้อปปิ้ง อันดับ 1 ของสาธารณรัฐเกาหลี
โดยก่อตั้งบริษัท จีเอ็มเอ็ม ซีเจ โอ ช้อปปิ้ง จำกัด
เพื่อประกอบธุรกิจโฮมช้อปปิ้ง โดยถือหุ้นร้อยละ 51
ของทุนจดทะเบียนทั้งหมด 540 ล้านบาท
(โดยภายหลังบริษัทฯ ได้เข้าซื้อหุ้นส่วนที่เหลือจาก ซีเจ โอ ช้อปปิ้ง และเปลี่ยนชื่อเป็น บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด)

พ.ศ. 2555

เข้าลงทุนในหุ้นสามัญของ **บริษัท จีเอ็มเอ็ม แซท จำกัด**
เพื่อให้บริการแพลตฟอร์มโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม
โดยถือหุ้นทั้งหมดของทุนจดทะเบียนจำนวน 100 ล้านบาท

พ.ศ. 2556

บริษัทฯ เพิ่มทุนเพื่อนำไปลงทุนใน **Strategic Investment**
ด้วยอัตราส่วน 5 หุ้นเดิมต่อ 1 หุ้นใหม่ในราคาหุ้นละ 10 บาท
จำนวน 106,052,989 หุ้น ทำให้ระดมเงินทุนได้ 1,000 ล้านบาท
จำนวนหุ้นจดทะเบียนรวมทั้งหมด 636,317,936 หุ้น

พ.ศ. 2559

จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ร่วมกับ หับโห้หิ้น บางกอก
จัดตั้งบริษัทใหม่ชื่อ **บริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด**
ด้วยทุนจดทะเบียน 150 ล้านบาท

พ.ศ. 2564

- **จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่** ร่วมมือกับ **วายจีเอนเตอร์เทนเมนต์** ก่อตั้ง **วายจีเอ็มเอ็ม (YG"MM)** เพื่อพัฒนาศิลปินไทย ให้เป็นศิลปินมืออาชีพระดับโลก และยกระดับคุณภาพของอุตสาหกรรมเพลงไทย
- วันที่ 18 ตุลาคม 2564 ผู้ถือหุ้นตระกูลดำรงชัยธรรม โอนหุ้นทั้งหมดของ จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ให้บริษัท ฟ้า ดำรงชัยธรรม จำกัด ถือหุ้นแทนในสัดส่วนร้อยละ 52.05 เพื่อปรับโครงสร้างกลุ่มดำรงชัยธรรม โดยไพบูลย์ต้องการจัดสรรทรัพย์สินส่วนตนให้เป็นกองกลางของครอบครัว รวมถึงตั้งธรรมนูญครอบครัว เพื่อแบ่งหน้าที่การบริหารอย่างชัดเจน

1.6 เหตุการณ์สำคัญในช่วง 3 ปีที่ผ่านมา

บริษัทฯ ประกอบธุรกิจโดยการถือหุ้นในบริษัทอื่น (Holding Company) โดยดำเนินงานผ่านบริษัทย่อยและบริษัทร่วม ซึ่งมีความมุ่งเน้นในธุรกิจด้านความบันเทิงแบบครบวงจร บริษัทฯ มีความเชี่ยวชาญในการนำเสนอผลิตภัณฑ์และบริการด้านความบันเทิงผ่านเครือข่ายธุรกิจต่าง ๆ ได้แก่ ธุรกิจเพลง ธุรกิจโฮมช้อปปิ้ง ธุรกิจภาพยนตร์ ธุรกิจสื่อ ธุรกิจโทรทัศน์ ผ่านดาวเทียม รวมถึงการลงทุนในธุรกิจอื่น โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับอุตสาหกรรมความบันเทิงครบวงจร โดยบริษัทฯ มุ่งมั่นที่จะนำเสนอความบันเทิงที่มีคุณภาพตามมาตรฐานสากลในทุกรูปแบบ

ปี 2565

ธุรกิจเพลง

กรกฎาคม

- บริษัทฯ ร่วมมือกับ บริษัท วิจิโอ จำกัด (มหาชน) (VGI) ผู้นำด้านการตลาด Offline-to-Online ("O2O") มาร์เก็ตติ้งโซลูชันได้เปิดตัวแคมเปญ 3D City Pop นำเสนอสื่อรูปแบบใหม่ด้วยนวัตกรรม Technic 3D Entertainment Illusion ดึงดูดความสนใจด้วยศิลปิน GMM มีทั้ง เป็ก ผลิตโชค Getsunova และ Three Man Down ร้องเพลงแบบ Vertical 3D Concert บนจอ LED Empire Tower นอกจากนี้ยังมีการ Wrap ขบวนรถไฟฟ้า BTS จากผลงานการออกแบบของศิลปินอย่าง หนุ่ม กะลา, วง Cocktail, วง Tilly Birds และ Big ass

กันยายน

- บริษัทฯ เปิดตัวศิลปินบอยแบรนด์วงใหม่ “PERSES” (เพอร์เซส) สังกัดค่าย G’NEST (จีเนส) ภายใต้ GMM Grammy พร้อมสมาชิก 5 คน คือ Jung, Nay, Krittin, Pluggy และ Palm และเปิดตัวเพลงแรก “My Time”

ตุลาคม

- บริษัทฯ เปิดตัวศิลปินเกิร์ลกรุ๊ปวงแรก “ALALA” (อาลาล่า) จากค่าย White Fox ภายใต้ GMM Grammy มีสมาชิก 4 สาว 4 สไตล์ คริส-ชรินทร์ทิพย์ รุ่งธนเกียรติ, อิม-พิมพ์ภัทรา เวศย์วรุตม์, เมจิ-ณัชชา ไชยพยอม, มินนี่-บุณฑริกา ชีวรุโณทัย และเปิดตัวเพลงแรก “ร้องไห้ดัง ๆ (Not a chance)”

พฤศจิกายน

- บริษัทฯ จัดคอนเสิร์ต เมื่อวันที่ 11-13 พฤศจิกายน 2565 (3 รอบการแสดง) สำหรับคอนเสิร์ต “SINGING BIRD 2022 ตอน LIFETIME SOUNDTRACK CONCERT” โตมากับเพลงพี่เบิร์ด ณ อิมแพ็ค อารีน่า เมืองทองธานี

ธันวาคม

- บริษัทฯ ได้จัดเทศกาลดนตรี Pepsi Presents Big Mountain Music Festival ครั้งที่ 12 “ALL-NEW BMMF12 มัน-ใหม่-มาก” 10-11 ธันวาคม 2565 จำนวน 2 วัน 2 คืน จัดสรรบนพื้นที่ 600 ไร่ จำนวน 9 เวที รวม 150 ศิลปิน ที่ The Ocean เขาใหญ่ จ.นครราชสีมา

ธุรกิจโฮมช้อปปิ้ง

พฤษภาคม

- บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อยของบริษัทฯ ได้ขายเงินลงทุนทั้งหมดที่ถืออยู่ในบริษัทร่วมทุน

พฤษภาคม (ต่อ)

- คือ บริษัท โอทูคิส จำกัด (“O2KISS”) จำนวน 3 ล้านหุ้น (คิดเป็นร้อยละ 60 ของทุนจดทะเบียน) ให้กับบริษัท โรจูคิส อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด (มหาชน) (“KISS”) ในราคา 5 ล้านบาท

ธุรกิจภาพยนตร์

พฤษภาคม

- บริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด (GDH) ร่วมกับ บริษัท บรอดคาซท์ ไทย เทเลวิชั่น จำกัด (BTV) จัดตั้งบริษัท สเปเชียล เดสทินี จำกัด (Special Destiny) และจับมือกับบริษัท คิวบิกซ์ ดิจิทัล แอสเสท จำกัด (Kubix) บริษัทในกลุ่มธนาคารกสิกรไทย และผู้ให้บริการระบบเสนอขายโทเคนดิจิทัล (ICO Portal) ในการเสนอขาย “เดสทินี โทเคน (DESTINY TOKEN)” โทเคนดิจิทัลเพื่อการลงทุนในภาพยนตร์บุพเพสันนิวาส 2 ด้วยจำนวนจองซื้อทั้งหมด 16,087 โทเคน รวมมูลค่าระดมทุนกว่า 265 ล้านบาท ระยะเวลาลงทุนไม่เกิน 2 ปี

สิงหาคม

- บริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด (GDH) ซึ่งเป็นบริษัทย่อยของบริษัทฯ ได้ขายเงินลงทุนทั้งหมดที่ถืออยู่ในบริษัทร่วม คือบริษัท นาดาว บางกอก จำกัด (“Nadao Bangkok”) จำนวน 6,000 หุ้น (คิดเป็นร้อยละ 30 ของทุนจดทะเบียน) ให้กับนายทรงยศ สุขมากอนันต์ ในราคา 6,948,780 บาท

ปี 2566

ภาพรวมองค์กร

กุมภาพันธ์

- คณะกรรมการบริษัทฯ มีมติในที่ประชุมครั้งที่ 1/2566 เมื่อวันที่ 27 กุมภาพันธ์ 2566 เกี่ยวกับการปรับโครงสร้างธุรกิจเพลง โดยอนุมัติให้มีการขายทรัพย์สินที่เกี่ยวข้องในการประกอบธุรกิจเพลง ซึ่งรวมถึงแต่ไม่จำกัดเพียง สิทธิ หน้าที่ และความรับผิดต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจเพลง การปรับเปลี่ยนแผนงานด้านบุคลากรและการทำสัญญาต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง ให้แก่บริษัทย่อยที่จะจัดตั้งขึ้นใหม่ (“บริษัทย่อย”) ซึ่งบริษัทฯ จะถือหุ้นในบริษัทย่อยสัดส่วนร้อยละ 100 ของหุ้นสามัญทั้งหมดในบริษัทย่อย การปรับโครงสร้างธุรกิจเพลงเพื่อให้บรรลุตามแผนกลยุทธ์ของบริษัทฯ ในการสร้างธุรกิจที่ยั่งยืน เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการดำเนินธุรกิจ และความคล่องตัวในการหาพันธมิตรทางธุรกิจในอนาคต

กันยายน

- บริษัทฯ ได้โอนธุรกิจเพลง ซึ่งหมายรวมถึงการโอน
  1. ทรัพย์สิน หนี้สิน ภาระผูกพัน และบุคลากรที่เกี่ยวข้องในการประกอบธุรกิจเพลง
  2. เงินลงทุนและหุ้นในบริษัทย่อย ได้แก่ บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด, บริษัท จีสองร้อยเอ็ม จำกัด, บริษัท จีอาร์โวคอล สตูดิโอ จำกัด และบริษัท วายจีเอ็มเอ็ม จำกัด ให้แก่ บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (GMM) เป็นที่เรียบร้อยแล้ว

พฤศจิกายน (ต่อ)

- โดยภายหลังจากเสร็จสิ้นกระบวนการเสนอขายหุ้นสามัญของ GMM ต่อประชาชนทั่วไปเป็นครั้งแรก (IPO) และการนำหุ้นสามัญของ GMM เข้าจดทะเบียนเป็นหลักทรัพย์จดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์ฯ (ตามที่ได้แจ้งต่อตลาดหลักทรัพย์ฯ แล้ว) แล้วให้บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด (O-Shopping) เป็นบริษัทย่อยที่ประกอบธุรกิจหลักที่ไม่มีสถานะเป็นบริษัทจดทะเบียนของบริษัทฯ แทน GMM

เมษายน

- บริษัทฯ ได้ดำเนินการจดทะเบียนจัดตั้งบริษัทย่อย “บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด” (GMM) เพื่อประกอบธุรกิจเพลงแบบครบวงจร ทุนจดทะเบียน 4,000,000 บาท (หุ้นสามัญ 400,000 หุ้น มูลค่าหุ้นละ 10 บาท) ทุนชำระแล้ว 1,000,000 บาท (หุ้นสามัญ 400,000 หุ้น มูลค่าหุ้นละ 2.5 บาท) โดยบริษัทฯ ถือหุ้นร้อยละ 100

กรกฎาคม

- บริษัทฯ มีมติอนุมัติแผนการเสนอขายหุ้นสามัญของบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (GMM) ซึ่งเป็นบริษัทย่อยของบริษัทฯ ต่อประชาชนทั่วไปเป็นครั้งแรก และการนำหุ้นสามัญของ GMM เข้าจดทะเบียนเป็นหลักทรัพย์จดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย รวมถึงการอนุมัติเรื่องต่าง ๆ ที่จำเป็นและเกี่ยวข้องกับแผนการเข้าจดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์ฯ ซึ่งได้แก่ การเพิ่มทุนจดทะเบียน การจัดสรรหุ้นสามัญ และการเสนอขายหุ้นสามัญให้แก่ประชาชนทั่วไป เป็นต้น

พฤศจิกายน

- บริษัทฯ ได้มีการปรับรูปแบบการประกอบธุรกิจจากบริษัทที่มีการประกอบธุรกิจทั่วไป (Operating Company) เป็นบริษัทที่ประกอบธุรกิจโดยการถือหุ้นในบริษัทอื่น (Holding Company) ซึ่งธุรกิจหลักที่บริษัทฯ ดำเนินการผ่านบริษัทย่อยและบริษัทร่วม ได้แก่ ธุรกิจเพลง ธุรกิจโฮมช้อปปิ้ง และธุรกิจสื่อ โดยบริษัทฯ ไม่มีการประกอบธุรกิจอย่างมีนัยสำคัญเป็นของตนเอง ที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ครั้งที่ 5/2566 วันที่ 14 พฤศจิกายน 2566 จึงมีมติให้ GMM เป็นบริษัทย่อยที่ประกอบธุรกิจหลักที่ไม่มีสถานะเป็นบริษัทจดทะเบียนของบริษัทฯ

ธุรกิจเพลง

มีนาคม

- บริษัทฯ ร่วมมือกับพันธมิตรอย่าง บริษัท อาร์เอส จำกัด (มหาชน) (RS) จัดตั้งกิจการร่วมค้า อะครอส เดอะ ยูนิเวิร์ส (ACROSS THE UNIVERSE JOINT VENTURE) เพื่อจัดคอนเสิร์ตร่วมกันเป็นระยะเวลา 3 ปี ตั้งแต่ปี 2566-2568 โดยจัดปีละ 3 คอนเสิร์ต ที่อิมแพ็ค อารีน่า เมืองทองธานี คอนเสิร์ตแรกปีนี้จัดในวันที่ 29-30 กรกฎาคม 2566 คอนเสิร์ตครั้งที่ 2 จัดใน วันที่ 9-10 กันยายน 2566 และครั้งที่ 3 จัดในวันที่ 28-29 ตุลาคม 2566

กรกฎาคม

- คอนเสิร์ตแรกของการร่วมมือกันระหว่าง GRAMMY และ RS คอนเสิร์ต “ไทยประกันชีวิต Presents GRAMMY X RS: 90’s Versary Concert” จัดขึ้นเมื่อวันที่ 29-30 กรกฎาคม 2566 ณ อิมแพ็ค อารีน่า เมืองทองธานี รวมศิลปินกว่า 15 ศิลปิน Icon แห่งยุค 90 ด้วยทีมงานมืออาชีพอย่าง “GMM SHOW” ซึ่งได้รับมอบหมายให้ดูแลสร้างสรรค์โปรเจกต์ในทุกคอนเสิร์ตของ GRAMMY RS CONCERTS

กันยายน

- บริษัทฯ เปิดตัวค่ายเพลง “GMM SAUCE” (จีเอ็มเอ็ม ซอส) ภายใต้คอนเซปต์ Creative & Innovative Music เพื่อตอบโจทย์ความนิยม “Short Content” ของผู้บริโภคในตลาดเพลง

กันยายน (ต่อ)

- เพื่อผลิตผลงานเพลงในความยาวไม่เกิน 55 วินาที และมิวสิควิดีโอรูปแบบ Short VDO แนวตั้ง สำหรับเผยแพร่ผ่านโซเชียลมีเดียทุกแพลตฟอร์ม ได้แก่ TikTok, Facebook, Instagram และ YouTube รวมทั้ง Streaming Platform ต่าง ๆ

ปี 2566

ธุรกิจเพลง

พฤศจิกายน

- บริษัทฯ จัดคอนเสิร์ตใหญ่เต็มรูปแบบในรอบ 15 ปี “เป๊ก-อ๊อฟ-ไอซ์” กับคอนเสิร์ต “The Concert Application Presents Peck Aof Ice InFriendnity Concert” Friend สนิท Fin สนั่น ในวันที่ 4-5 พฤศจิกายน 2566 ณ รอยัล พารากอน ฮอลล์ ชั้น 5 ศูนย์การค้าสยามพารากอน

พฤศจิกายน (ต่อ)

- บริษัทฯ จัดคอนเสิร์ต เมื่อวันที่17-19 พฤศจิกายน, 25-26 พฤศจิกายน 2566 (5 รอบการแสดง) สำหรับคอนเสิร์ต “ไทยประกันชีวิต PRESENTS แบบเบิร์ดเบิร์ดโชว์ ครั้งที่ 12 (BABB BIRD BIRD SHOW #12/2022) ตอน MULTIBIRD จักรวาล ธงไชย” ณ อิมแพ็ค อารีน่า เมืองทองธานี

ธุรกิจภาพยนตร์

กุมภาพันธ์

- บริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด (GDH) เปิดตัวภาพยนตร์รักโรแมนติกเรื่องแรกของปี “เธอกับฉันกับฉัน” (You&Me&Me) เป็นเรื่องราวความสัมพันธ์ที่พิเศษ ลึกซึ้ง น่ารัก หนังเล่าเรื่องราวในยุค’90 ด้วยบรรยากาศของช่วงเวลานั้นได้อย่างลงตัว

เมษายน

- ภาพยนตร์ไทยแนวสยองขวัญ เรื่อง “บ้านเช่า บูชายัญ” (Home For Rent) จากค่ายจีดีเอช ร่วมทุนกับบริษัท อัลไล เอนเตอร์เทนเมนท์ (ประเทศไทย) จำกัด กระแสตอบรับดีทั้งในและต่างประเทศ เตรียมเข้าฉายทั่วทั้งตะวันออกเฉียงใต้ รวมถึงขยายตลาดไปฉายลาตินอเมริกา

พฤษภาคม

- ค่ายจีดีเอช เพิ่มช่องทางธุรกิจใหม่ คัดสรรและจัดจำหน่ายหนังต่างประเทศ ภายใต้ชื่อ Out of the box by GDH ซึ่งภาพยนตร์เรื่องแรกที่เลือกคือเรื่อง “PAST LIVES” (ครั้งหนึ่ง... ซึ่งคิดถึงตลอดไป) หนังรักบาดลึกกระแสดีจากค่าย A24 มาเข้าฉายให้ผู้ชมชาวไทยได้ชมกัน 6 กรกฎาคม 2566 ในโรงภาพยนตร์

มิถุนายน

- จีดีเอช (GDH) ร่วมมือกับ Netflix สร้างซีรีส์เรื่องใหม่ “DELETE” เรื่องราวให้ผู้ชมได้ตามเก็บเบาะแสของกล้องมือถือปริศนาที่สามารถลบคนให้หายไปได้ โดยซีรีส์มีกำหนดการสตรีม ในวันที่ 28 มิถุนายน 2566

ตุลาคม

- ในวาระครบรอบ 20 ปี แฟนฉัน GDH ร่วมมือกับ GULF จัดรอบกาลาภาพยนตร์ “20 ปี แฟนฉัน Remastered In 4K” เชิญชวนคนรุ่นใหม่ที่ยังไม่เคยมีประสบการณ์ชม “แฟนฉัน” ในโรงภาพยนตร์ พร้อมเปิดอีกหนึ่งโปรเจกต์พิเศษภาพยนตร์สารคดี “REMEMBERING แฟนฉัน แด่ความทรงจำสีจาง” ฉายที่โรงภาพยนตร์เฮ้าส์ สามย่าน GDH ร่วมกับ HOUSETON ภูมิใจเสนอภาพยนตร์ “เพื่อน(ไม่)สนิท” (Not Friends) เข้าฉาย 26 ตุลาคม 2566 ในโรงภาพยนตร์

ธุรกิจสื่อ

พฤศจิกายน

- เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ แถลงแผนกลยุทธ์ ปี 2567 ต่อยอดความสำเร็จด้วย Content Creator และ Lifestyle Entertainment ส่งคอนเทนต์คุณภาพผ่านช่อง One31 และ GMM25 สถานีโทรทัศน์ชั้นนำของประเทศไทย ตอบโจทย์ผู้ชมครบทุกกลุ่มเป้าหมายและครอบคลุมทุก Segment ขึ้นแท่นเป็นสถานีโทรทัศน์ Top 3 ที่ได้รับความนิยมสูงที่สุดในเดือนมกราคม-ตุลาคม 2566

พฤศจิกายน (ต่อ)

- ช่อง **one31** และ **GMM25** สามารถเข้าถึงผู้ชมทั้งประเทศได้ถึงร้อยละ 91 และครองความเป็นอันดับ 1 ของประเทศด้านโซเชียลมีเดียแพลตฟอร์มที่ครอบคลุมทุกสื่อออนไลน์ มียอด Viewership รวม สูงถึง 9,600 ล้านวิว เป็นอันดับ 1 ของประเทศไทย และมียอดผู้ติดตามกว่า 154 ล้าน Followers สูงที่สุดในประเทศไทยด้วย

ปี 2567

ภาพรวมองค์กร

กุมภาพันธ์

- คณะกรรมการบริษัทฯ มีมติในที่ประชุมครั้งที่ 1/2567 เมื่อวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2567 ได้อนุมัติและเสนอต่อที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี 2567 เพื่อพิจารณาอนุมัติการเข้าทำและการปฏิบัติตามสัญญาให้สิทธิในการซื้อหุ้น (Call Option) ซึ่งบริษัทมีสิทธิในการซื้อหุ้นทั้งหมดในบริษัท วันทอง โฮลดิ้งส์ จำกัด รวมเป็นจำนวน 100,000 หุ้น คิดเป็นร้อยละ 100 ของจำนวนหุ้นทั้งหมดของวันทองโฮลดิ้งส์ โดย ณ วันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2567 วันทอง โฮลดิ้งส์ มีสินทรัพย์หลัก คือ หุ้นของบริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) ("ONEE") จำนวน 238,125,000 หุ้น คิดเป็นสัดส่วนประมาณร้อยละ 10 ของจำนวนหุ้นที่ออกและจำหน่ายได้แล้วทั้งหมดใน ONEE รวมทั้งการมอบหมายให้คณะกรรมการบริหารกลุ่มของบริษัทฯ เป็นผู้พิจารณาตัดสินใจใช้สิทธิในการซื้อหุ้น (Call Option) ดังกล่าวในช่วงเวลาที่เหมาะสมภายในระยะเวลาที่กำหนด

เมษายน

- ที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี 2567 ของบริษัทฯ ได้อนุมัติการเข้าทำและการปฏิบัติตามสัญญาให้สิทธิในการซื้อหุ้น (Call Option) ซึ่งบริษัทฯ มีสิทธิในการซื้อหุ้นทั้งหมดในบริษัท วันทอง โฮลดิ้งส์ จำกัด ("วันทอง โฮลดิ้งส์") รวมเป็นจำนวน 100,000 หุ้น คิดเป็นร้อยละ 100 ของจำนวนหุ้นทั้งหมดของวันทอง โฮลดิ้งส์ และ อนุมัติการมอบหมายให้คณะกรรมการบริหารกลุ่มของบริษัทฯ เป็นผู้พิจารณาตัดสินใจใช้สิทธิในการซื้อหุ้น (Call Option) ดังกล่าวในช่วงเวลาที่เหมาะสมภายในระยะเวลาที่กำหนดตามสัญญา Call Option

พฤษภาคม

- คณะกรรมการบริษัทฯ มีมติในที่ประชุมครั้งที่ 3/2567 เมื่อวันที่ 31 พฤษภาคม 2567 ได้อนุมัติการจำหน่ายหุ้นสามัญของบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ("GMM") ซึ่งเป็นบริษัทย่อยของบริษัทฯ ให้แก่นักลงทุนเชิงกลยุทธ์ คือ Black Serenade Investment Limited ซึ่งเป็นบริษัทที่จัดตั้งร่วมกันระหว่าง Tencent Music Entertainment Group และ Tencent Holdings Limited โดย Black Serenade มีสถานะเป็นบริษัทย่อยของ Tencent Music Entertainment Group จำนวนรวมทั้งสิ้น 80,000,000 หุ้น หรือร้อยละ 10 ของจำนวนหุ้นสามัญที่ออกชำระแล้วทั้งหมดของ GMM ในมูลค่า 70,000,000 ล้านเหรียญสหรัฐฯ

กรกฎาคม

- คณะกรรมการบริหารกลุ่มของบริษัทฯ และคณะกรรมการของบริษัทฯ ได้อนุมัติและเห็นสมควรให้บริษัทฯ ใช้สิทธิ Call Option ซึ่งจะทำให้บริษัทฯ ได้มาซึ่งหุ้นทั้งหมดใน ONEE จาก วันทอง โฮลดิ้งส์จำนวน 238,125,000 หุ้น คิดเป็นร้อยละ 10 ของจำนวนหุ้นที่ออกและจำหน่ายได้แล้วทั้งหมดใน ONEE ในราคา 3.7773 บาทต่อหุ้นตามที่ได้ตกลงกัน รวมเป็นมูลค่า 899,469,562.50 บาท

กันยายน

- ที่ประชุมวิสามัญผู้ถือหุ้นครั้งที่ 1/2567 เมื่อวันที่ 26 กันยายน 2567 ได้อนุมัติการจำหน่ายหุ้นสามัญของบริษัทฯ จี เอ็ม เอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ("GMM") ซึ่งเป็นบริษัทย่อยของบริษัทฯ ให้แก่นักลงทุนเชิงกลยุทธ์ คือ Warner Music Hong Kong Limited ("WMHK")

กันยายน (ต่อ)

- โดย WMHK เป็นบริษัทที่มีสถานะเป็นบริษัทย่อยของ Warner Music Group Corp. ("WMGC") และ/หรือบริษัทในเครือของบริษัทดังกล่าวว่า ("กลุ่ม WMGC") จำนวน 12,000,000 หุ้น หรือคิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 1.5 ของจำนวนหุ้นสามัญที่ออกและชำระแล้วทั้งหมดของ GMM

ธุรกิจเพลง

กุมภาพันธ์

- GMM เปิดตัวโลโก้ใหม่ ตอบรับแผนการ Spin-Off จาก GMM Grammy สื่อแนวคิด Inclusivity สื่อถึงความเป็น "เราทุกคน" พร้อมปล่อยแคมเปญสื่อสารครบวงจร และเดินหน้าสู่เป้าหมายการสร้างโอกาสใหม่ของอุตสาหกรรม (New Music Economy) ที่ทุกคนในธุรกิจเพลงจะเติบโตไปด้วยกันอย่างยั่งยืน

กุมภาพันธ์ (ต่อ)

ปี 2567

ธุรกิจเพลง

พฤษภาคม

- ในวันที่ 31 พฤษภาคม 2567 GMM ประกาศความร่วมมือเชิงกลยุทธ์กับ Tencent ยักษ์ใหญ่ด้านเทคโนโลยีและแพลตฟอร์มจากจีน และ Tencent Music Entertainment Group (TME) ธุรกิจดนตรีและความบันเทิงในเครือของ Tencent โดยทั้งสองบริษัทจะเข้าร่วมลงทุนใน GMM ด้วยสัดส่วนหุ้นร้อยละ 10 คิดเป็นมูลค่า 70 ล้านเหรียญสหรัฐฯ ผ่านการลงทุนด้วยเงินสดและหุ้นของ Joox Thailand (Hong Kong) Limited การร่วมลงทุนนี้จะช่วยเพิ่มขีดความสามารถของ GMM ให้พร้อมเปิดรับโอกาสทางธุรกิจในยุคใหม่ ทั้งด้านการขยายธุรกิจเพลงและธุรกิจดิจิทัล รวมถึงการพาศิลปินเข้าสู่ตลาดเอเชียและตลาดนานาชาติ ด้วยความร่วมมือกับบริษัทต่าง ๆ ทั่วโลกผ่านธุรกิจบันเทิงของ Tencent และ TME นอกจากนี้ GMM ยังมีแผนร่วมกับ Tencent และ TME ยกระดับคุณภาพเพลงไทยด้านการผลิต การลงทุนสร้างผลงานเพลงและพัฒนาศิลปิน ตลอดจนการจัดงานคอนเสิร์ตและมิวสิกเฟสติวัลร่วมกันรวมถึงการแลกเปลี่ยนทรัพยากรและองค์ความรู้ด้านการตลาด การขาย เทคโนโลยีบริหารจัดการลูกค้า และพัฒนานวัตกรรมสมัยใหม่ เพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันระดับสากล

มิถุนายน

- GMM เดินเกมรุกอย่างต่อเนื่องตามแผนนำบริษัทเข้า IPO ในตลาดหลักทรัพย์ โดยในวันที่ 6 มิถุนายน 2567 ได้มีการแถลงข่าวร่วมทุนครั้งสำคัญกับค่ายเพลงชั้นนำจากญี่ปุ่น “LDH” จัดตั้งบริษัทใหม่ G&LDH (จี แอนด์ แอลดีเอช) เชื่อมจุดแข็งของ 2 ประเทศที่มีเอกลักษณ์และความแข็งแกร่งในธุรกิจเพลง มุ่งพัฒนาต่อยอดและขยายโอกาสการเติบโตของเพลงไทย ศิลปินไทยและคอนเสิร์ต สู่ญี่ปุ่น ซึ่งเป็นตลาดเพลงที่มีความใหญ่เป็นอันดับ 2 ของโลก ผ่านการผสมผสานวัฒนธรรมและองค์ความรู้ที่จะสร้างสรรค์นวัตกรรมใหม่ ๆ ตลอดจนการพัฒนาศิลปินภายใต้มาตรฐานใหม่ และยกระดับคุณภาพศิลปิน

- วงร็อคระดับแถวหน้าของเมืองไทย "Bodyslam" ได้ประกาศการจัดคอนเสิร์ตครั้งสำคัญภายใต้ชื่อ “The Concert Application Presents Every Bodyslam 2024: The Sunny Side Up Live @ Impact Arena" ในวันศุกร์ที่ 21 มิถุนายน 2567 ถึง วันอาทิตย์ที่ 23 มิถุนายน 2567 ณ อิมแพ็ค อารีน่า เมืองทองธานี จัดโดยทีม GAYRAY (เกเร) ผู้จัดงานภายใต้ GMM SHOW (จี เอ็ม เอ็ม โชว์) นับเป็นคอนเสิร์ตใหญ่ครั้งแรกของวงในรอบ 4 ปี และได้รับกระแสตอบรับเป็นอย่างดีจากเหล่าแฟนเพลงของ Bodyslam

กรกฎาคม

- GMM กำลังเปลี่ยนผ่านจาก media business ไปสู่การเป็น IP business เพื่อขยายธุรกิจเพลงและธุรกิจดิจิทัลที่เป็นแรงผลักดันสำคัญในการเติบโตของอุตสาหกรรมเพลงยุคใหม่ พร้อมเสริมแกร่งการต่อยอดธุรกิจเพลงสู่ตลาดโลกด้วยการดึงพันธมิตรระดับโลกเข้ามาร่วมลงทุนเชิงกลยุทธ์อย่าง Tencent Entertainment Group ซึ่งเป็นผู้นำธุรกิจดนตรีและความบันเทิงจากประเทศจีน

- PALMY ประกาศจัดคอนเสิร์ตใหญ่ “PALMY มิตร Universe Concert” แสดงวันที่ 7-8 กันยายน 2567 ที่ อิมแพ็ค อารีน่า เมืองทองธานี ได้รับกระแสตอบรับอย่างดีจนได้เพิ่มรอบการแสดง 2 ครั้งในวันที่ 11-12 กันยายน 2567

สิงหาคม

- GMM ประกาศความร่วมมือการลงทุนเชิงกลยุทธ์กับ “วอร์นเนอร์ มิวสิค เอเชีย” (Warner Music Asia-WMA) 1 ใน 3 ผู้นำอุตสาหกรรมเพลงระดับโลกร่วมลงทุนเชิงกลยุทธ์ในบริษัทด้วยเงินสด 370 ล้านบาท เพื่อเร่งอัตราการเติบโตของบริษัทฯ และอุตสาหกรรมเพลงไทย ซึ่งมีขนาดใหญ่ที่สุดของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ พร้อมร่วมกันขยายธุรกิจไปสู่ตลาดที่ใหญ่ขึ้นในระดับโลก

ตุลาคม

- GMM ยื่นแบบแสดงรายการข้อมูลการเสนอขายหลักทรัพย์และหนังสือชี้ชวนต่อสำนักงานคณะกรรมการกำกับหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ (“สำนักงาน ก.ล.ต.”) เพื่อเสนอขายหุ้นสามัญต่อประชาชนทั่วไปเป็นครั้งแรก (IPO) โดย GMM และบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) (“GRAMMY”) ในฐานะผู้ถือหุ้นสามัญเดิมของบริษัทฯ จะเสนอขายหุ้นสามัญรวมจำนวนไม่เกิน 228,800,000 หุ้น คิดเป็นไม่เกินร้อยละ 26 ของจำนวนหุ้นสามัญที่ออกและเรียกชำระแล้วทั้งหมดภายหลังการเสนอขายหุ้นสามัญเพิ่มทุนของบริษัทฯ ในครั้งนี้

ตุลาคม (ต่อ)

- โดยการระดมทุนของ GMM ในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นเงินทุนหมุนเวียน ชำระคืนเงินกู้ยืมจากสถาบันการเงิน ขยายกำลังการผลิตผลงานเพลงของกลุ่มบริษัทฯ รวมถึงลงทุนในกิจกรรมร่วมการค้า โดยมีบริษัทหลักทรัพย์ ฟินันซ่า จำกัด เป็นที่ปรึกษาทางการเงิน และผู้จัดการการจัดจำหน่ายและรับประกันการจำหน่าย

ปี 2567

ธุรกิจภาพยนตร์

เมษายน

- GDH เปิดฉายภาพยนตร์ ‘หลานม่า’ ในวันที่ 4 เมษายน 2567 ได้สร้างปรากฏการณ์ความซาบซึ้งทั่วไทย และทำรายได้ทะลุกว่า 300 ล้านบาท ในสัปดาห์ที่ 4 ของการเข้าฉาย

  นอกจากนี้ ยังได้มีการเริ่มออกฉายในต่างประเทศในเดือนต่อมา เริ่มที่อินโดนีเซีย ซึ่งได้รับเสียงตอบรับอย่างดี และได้ทยอยเข้าฉายยังโรงภาพยนตร์ในฟิลิปปินส์, ลาว, มาเลเซีย, สิงคโปร์, เวียดนาม, กัมพูชา, ไต้หวัน, ออสเตรเลีย, นิวซีแลนด์, ฮ่องกง, จีน และเกาหลีใต้ ตามลำดับ

สิงหาคม

- GDH เปิดฉายภาพยนตร์ “วิมานหนาม” ภาพยนตร์แนวดราม่าทริลเลอร์ ที่เกี่ยวกับความรักของชายสองคน และการแย่งชิงวิมานในฝันมาครอบครอง ที่นำแสดงโดย เจฟ ซาเตอร์ และอิงฟ้า วราหะ และทำรายได้ทั่วประเทศเป็นอันดับหนึ่ง 3 สัปดาห์ต่อเนื่อง พร้อมทำรายได้สูงถึง 150 ล้านบาท

  นอกจากนี้ ในเดือนตุลาคม ได้นำภาพยนตร์ “วิมานหนาม” ไปฉายเป็นในรอบ International Premiere งานเทศกาลภาพยนตร์นานาชาติโตรอนโต ครั้งที่ 49 ที่ประเทศแคนาดา และเตรียมตัวไปฉายยังประเทศในกลุ่มเอเชียตะวันออกเฉียงใต้รวมถึงประเทศออสเตรเลียและนิวซีแลนด์ อีกด้วย

ตุลาคม

- GDH เปิดฉายภาพยนตร์ “404 สุขีนิรันดร์..RUN RUN” เป็นภาพยนตร์แนวคอมเมดี้ และเป็นการร่วมงานกันครั้งแรกของโปรดิวเซอร์มากฝีมือ ยอร์ช ฤกษ์ชัย พวงเพ็ชร์ เจ้าของหนังตลกสุดฮาด้วยประสบการณ์มากกว่า 10 เรื่อง กับผู้กำกับรุ่นใหม่ไฟแรง เสือ พิชย จรัสบุญประชา นำแสดงโดย เต๋อ ฉันทวิชช์ และเป็นการเปิดตัว ต้าห์อู๋ พิทยา กับบทคอมเมดี้แบบเต็มตัวในวันที่ 28 พฤศจิกายน 2567

ธุรกิจจัดจำหน่ายกล่องรับสัญญาณทีวี

มกราคม

- บริษัท แซท เทรดดิ้ง จำกัด ผู้จำหน่ายกล่องรับสัญญาณดาวเทียมและอินเทอร์เน็ตทีวี โดยจีเอ็มเอ็ม แซท ผนึกกำลังกับพันธมิตรใหญ่ เพาเวอร์บาย (Power Buy) ในเครือเซ็นทรัล รีเทล ผู้นำธุรกิจศูนย์รวมเครื่องใช้ไฟฟ้า สินค้าไอที และอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ ร่วมทำแคมเปญ “เก่าแลกใหม่”

มกราคม (ต่อ)

- โดยสามารถนำกล่องรับสัญญาณดาวเทียม รุ่นใด ยี่ห้อใดก็ได้มาแลกซื้อกล่องรับสัญญาณดาวเทียม จีเอ็มเอ็ม แซท เอชดี แมกซ์ในราคาพิเศษ เพื่อเจาะกลุ่มเป้าหมายลูกค้า ที่ต้องการเปลี่ยนผ่านการดูทีวีไปสู่ความคมชัดมากขึ้นกว่าเดิม พร้อมสนุกไปกับเนื้อหาต่าง ๆ จากช่องทีวีดิจิทัล และช่องทีวีดาวเทียมชั้นนำมากมายแบบครบครัน ทั้งละคร ซีรีส์ ภาพยนตร์ ข่าวสาร และการ์ตูน อีกทั้งยัง ใช้งานง่ายใช้ได้กับจานทุกประเภท ในราคาที่ลูกค้าเข้าถึง และสะดวกสบายต่อการแลกซื้อผ่านเพาเวอร์บายกว่า 120 สาขาทั่วประเทศ

1.7 รางวัลแห่งความสำเร็จ

สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)

ได้รับผลการประเมินจากการกำกับดูแลกิจการของบริษัทจดทะเบียนไทย ประจำปี 2567
ในระดับ "ดีเลิศ" หรือ "5 ดาว" ต่อเนื่องเป็นปีที่ 14
จากสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)

สมาคมส่งเสริมผู้ลงทุนไทย

ได้รับผลการประเมินจากโครงการประเมินคุณภาพ
การจัดประชุมสามัญผู้ถือหุ้น (AGM Checklist) ประจำปี 2567
ระดับ 100 คะแนนเต็ม อยู่ในระดับ "ดีเยี่ยม สมควรเป็นตัวอย่าง"
จากสมาคมส่งเสริมผู้ลงทุนไทย

1.8 ข้อมูลสำคัญทางการเงิน

	งบการเงินรวม (หน่วย : ล้านบาท)		
	2567	2566	2565
งบกำไรขาดทุน (ล้านบาท)			
รายได้รวม	6,237.3	5,988.3	5,319.7
รายได้จากการขายและบริการ	6,165.4	5,931.4	5,221.6
ต้นทุนรวม	3,651.2	3,632.7	3,179.7
กำไรขั้นต้น	2,514.2	2,298.7	2,041.9
กำไร (ขาดทุน) ก่อนส่วนที่เป็นของผู้มีส่วนได้เสียที่ไม่มีอำนาจควบคุมของบริษัทย่อย	272.2	(126.5)	182.3
กำไร (ขาดทุน) สุทธิสำหรับปี - ส่วนที่เป็นผู้ถือหุ้นของบริษัทฯ	195.6	(132.6)	166.4
เงินปันผล	-	-	-
งบฐานะการเงิน (ล้านบาท)			
สินทรัพย์รวม	8,243.7	6,241.2	6,132.9
หนี้สินรวม	3,593.7	4,718.0	4,494.8
ส่วนที่เป็นของผู้มีส่วนได้เสียที่ไม่มีอำนาจควบคุมของบริษัทย่อย	264.0	117.3	107.1
ส่วนของผู้ถือหุ้นของบริษัท	4,386.0	1,406.0	1,531.0
จำนวนหุ้นสามัญถัวเฉลี่ยถ่วงน้ำหนัก (ล้านหุ้น)	819.9	819.9	819.9
รายการต่อหุ้น (บาทต่อหุ้น)			
กำไร (ขาดทุน) สุทธิต่อหุ้น	0.24	(0.16)	0.20
เงินปันผลต่อหุ้น	0.00	0.00	0.00
มูลค่าตามบัญชีต่อหุ้น	5.35	1.71	1.87
อัตราส่วนทางการเงิน (%)			
อัตราส่วนกำไร (ขาดทุน) สุทธิต่อรายได้รวม	3.14%	(2.21)%	3.13%
อัตราส่วนผลตอบแทนต่อส่วนของผู้ถือหุ้น	6.75%	(9.03)%	11.49%
อัตราส่วนผลตอบแทนต่อสินทรัพย์	2.70%	(2.14)%	2.98%

ปี 2565 : อนุมัติงดจ่ายเงินปันผลสำหรับผลการดำเนินงานประจำปี 2565

ตามงบการเงินเฉพาะกิจการ บริษัทฯ มีผลการดำเนินงานประจำปี 2565 มีกำไรสุทธิจำนวน 136 ล้านบาท และมีกำไรสะสมจำนวน 211 ล้านบาทตามลำดับ ดังนั้นที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี 2566 ประชุมในวันที่ 28 เมษายน 2566 จึงมีมติอนุมัติงดจ่ายปันผลสำหรับผลการดำเนินงานผลประจำปี 2565 เพื่อให้บริษัทฯ มีเงินทุนหมุนเวียนในกิจการของบริษัทฯ

ปี 2566 : อนุมัติงดจ่ายเงินปันผลสำหรับผลการดำเนินงานประจำปี 2566

ตามงบการเงินเฉพาะกิจการ บริษัทฯ มีผลการดำเนินงานประจำปี 2566 มีกำไรสุทธิจำนวน 362 ล้านบาท และมีกำไรสะสมจำนวน 555 ล้านบาทตามลำดับในงบการเงินเฉพาะกิจการ ดังนั้นที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี 2567 ประชุมในวันที่ 29 เมษายน 2567 จึงมีมติอนุมัติงดจ่ายปันผลประจำปี 2566 แก่ผู้ถือหุ้นของบริษัทฯ เพื่อให้บริษัทฯ มีเงินทุนหมุนเวียนในกิจการของบริษัทฯ

ปี 2567 : พิจารณาอนุมัติงดจ่ายเงินปันผลสำหรับผลการดำเนินงานประจำปี 2567

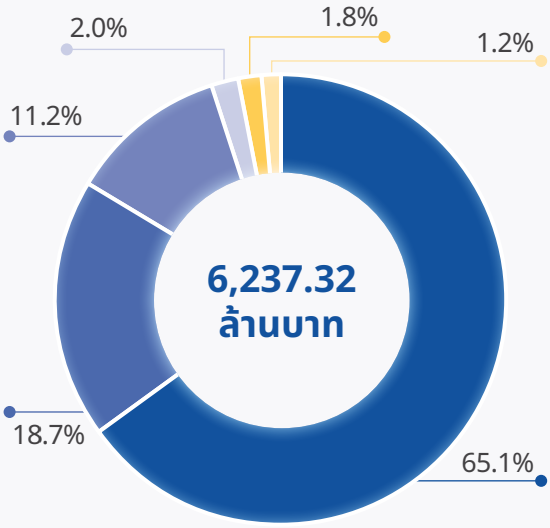
ตามงบการเงินเฉพาะกิจการ บริษัทฯ มีผลการดำเนินงานประจำปี 2567 มีกำไรสุทธิจำนวน 2,661 ล้านบาท และมีกำไรสะสมจำนวน 3,163 ล้านบาท ตามลำดับในงบการเงินเฉพาะกิจการ ซึ่งมีกำไรจำนวนมาก แต่บริษัทฯ ได้นำเงินส่วนใหญ่ไปชำระคืนเงินกู้ที่มีทั้งหมด รวมถึงลงทุนในธุรกิจที่เติบโตเพิ่มเติม และเพื่อให้บริษัทฯ มีเงินทุนหมุนเวียนในกิจการของบริษัทฯ ดังนั้นที่ประชุมคณะกรรมการบริษัทครั้งที่ 1/2568 เมื่อวันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2568 จึงมีมติเห็นสมควรเสนอให้ที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี 2568 ประชุมในวันที่ 29 เมษายน 2568 พิจารณาอนุมัติงดจ่ายปันผลจากผลการดำเนินการประจำปี 2567 แก่ผู้ถือหุ้นของบริษัทฯ

ลักษณะประกอบธุรกิจ

2.1 โครงสร้างรายได้และการดำเนินงานของกลุ่มบริษัทฯ 29
2.2 ทรัพย์สินที่ใช้ในการประกอบธุรกิจ 50

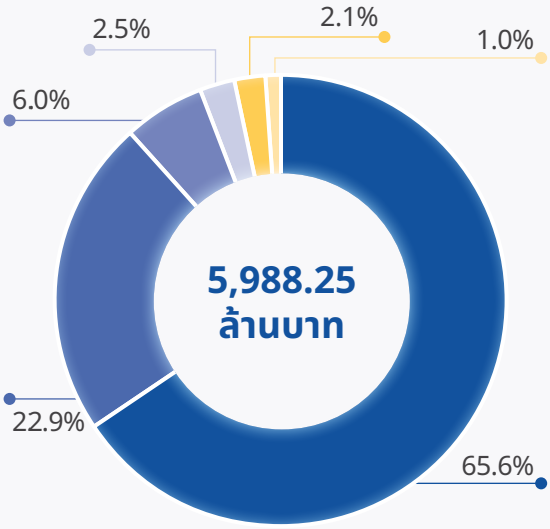
2.1 โครงสร้างรายได้และการดำเนินงานของกลุ่มบริษัทฯ

โครงสร้างรายได้ปี 2567



ธุรกิจเพลง	4,063.43	65.1%
ธุรกิจโฮมช้อปปิ้ง	1,166.26	18.7%
ธุรกิจภาพยนตร์	695.76	11.2%
ธุรกิจโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม	127.47	2.0%
ธุรกิจสื่อและอื่น ๆ	112.49	1.8%
รายได้อื่น ๆ	71.91	1.2%

โครงสร้างรายได้ปี 2566



ธุรกิจเพลง	3,929.86	65.6%
ธุรกิจโฮมช้อปปิ้ง	1,369.49	22.9%
ธุรกิจภาพยนตร์	354.26	6.0%
ธุรกิจโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม	152.20	2.5%
ธุรกิจสื่อและอื่น ๆ	125.58	2.1%
รายได้อื่น ๆ	56.86	1.0%

ผลิตภัณฑ์และบริการ	ดำเนินการโดย	2567		2566		2565	
		ล้านบาท	%	ล้านบาท	%	ล้านบาท	%
1. รายได้จากธุรกิจเพลง							
1.1 รายได้จากการจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ บริหารศิลปิน สินค้าเพลง							
	บมจ. จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่	-	-	150.1	2.5%	231.4	4.3%
	บมจ. จีเอ็มเอ็ม มิวสิค	181.2	2.9%	120.9	2.0%	-	-
	บจก. จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล	328.8	5.3%	274.2	4.6%	207.4	3.9%
	บจก. แบล็คเจ็ม	56.2	0.9%	37.6	0.6%	28.5	0.5%
	บจก. จีสองร้อยเอ็ม	1.9	0.0%	0.0	0.0%	-	-
รวมรายได้จากการจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ บริหารศิลปิน สินค้าเพลง		**568.1**	**9.1%**	**582.8**	**9.7%**	**467.3**	**8.7%**
1.2 รายได้จากธุรกิจดิจิทัลมิวสิค							
	บมจ. จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่	51.6	0.8%	790.3	13.2%	1,114.6	21.0%
	บมจ. จีเอ็มเอ็ม มิวสิค	1,119.9	18.0%	423.6	7.1%	-	-
	กิจการร่วมค้า อะครอส เดอะ ยูนิเวิร์สโปรเจค	-	-	0.2	0.0%	-	-
รวมรายได้จากธุรกิจดิจิทัลมิวสิค		**1,171.5**	**18.8%**	**1,214.1**	**20.3%**	**1,114.6**	**21.0%**
1.3 รายได้จากธุรกิจโชว์บิซ							
	บมจ. จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่	15.1	0.2%	1,139.7	19.0%	1,461.2	27.5%
	บมจ. จีเอ็มเอ็ม มิวสิค	2,274.0	36.4%	878.1	14.7%	-	-
	กิจการร่วมค้า อะครอส เดอะ ยูนิเวิร์สโปรเจค	34.7	0.6%	115.1	1.9%	-	-
รวมรายได้จากธุรกิจโชว์บิซ		**2,323.8**	**37.2%**	**2,132.9**	**35.6%**	**1,461.2**	**27.5%**
รวมรายได้รวมจากธุรกิจเพลง		**4,063.4**	**65.1%**	**3,929.8**	**65.6%**	**3,043.1**	**57.2%**
2. รายได้จากธุรกิจโฮมช้อปปิ้ง							
	บจก. จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง	1,166.2	18.7%	1,369.2	22.9%	1,364.4	25.7%
	บจก. จีเอ็มเอ็ม กู๊ดส์	-	-	0.3	0.0%	0.2	0.0%
รวมรายได้จากธุรกิจโฮมช้อปปิ้ง		**1,166.2**	**18.7%**	**1,369.5**	**22.9%**	**1,364.6**	**25.7%**
3. รายได้จากธุรกิจภาพยนตร์							
	บจก. จีดีเอช ห้าห้าเก้า	608.8	9.8%	258.3	4.3%	268.1	5.0%
	บจก. น้ำดีไม้งาม	4.6	0.1%	3.3	0.1%	-	-
	กิจการร่วมค้าเดสทินี เดอะ มูฟวี่	0.9	0.0%	3.5	0.1%	178.1	3.3%
	กิจการร่วมค้า โฮม ฟอร์ เร้นท์	2.1	0.0%	64.0	1.1%	-	-
	กิจการร่วมค้า นอต เฟรนด์	27.0	0.4%	25.2	0.4%	-	-
	กิจการร่วมค้า วิมานหนาม	52.4	0.9%	-	-	-	-
รวมรายได้จากธุรกิจภาพยนตร์		**695.8**	**11.2%**	**354.3**	**6.0%**	**446.2**	**8.3%**

ผลิตภัณฑ์และบริการ	ดำเนินการโดย	2567		2566		2565	
		ล้านบาท	%	ล้านบาท	%	ล้านบาท	%
4. รายได้จากธุรกิจโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม							
	บจก. แซท เทรดดิ้ง	127.5	2.0%	152.2	2.5%	198.1	3.7%
รวมรายได้ธุรกิจโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม		**127.5**	**2.0%**	**152.2**	**2.5%**	**198.1**	**3.7%**
5. ธุรกิจสื่อและอื่น ๆ							
	บจก. จีเอ็มเอ็ม แชนแนล	77.1	1.2%	77.5	1.3%	80.3	1.5%
	บมจ. จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่	28.9	0.5%	47.8	0.8%	84.7	1.6%
	บมจ. จีเอ็มเอ็ม มิวสิค	5.5	0.1%	-	-	-	-
	บจก. เอ็กแซ็กท์	1.0	0.0%	0.3	0.0%	4.3	0.1%
	บริษัทย่อยอื่น	-	-	-	-	0.2	0.0%
รวมรายได้ธุรกิจสื่อและอื่น ๆ		**112.5**	**1.8%**	**125.6**	**2.1%**	**169.5**	**3.2%**
เงินปันผลรับ		18.5	0.3%	8.4	0.1%	9.6	0.2%
รายได้อื่น		53.4	0.9%	48.5	0.8%	88.6	1.7%
รวมรายได้		**6,237.3**	**100.0%**	**5,988.3**	**100.0%**	**5,319.7**	**100.0%**

ลักษณะประกอบธุรกิจ

บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) ประกอบธุรกิจโดยการถือหุ้นในบริษัทอื่น (Holding Company) ที่มุ่งเน้นธุรกิจด้านความบันเทิงแบบครบวงจร (Integrated Entertainment) และธุรกิจเทคโนโลยีและแพลตฟอร์ม (Technology & Platform) สำหรับธุรกิจบันเทิงแบบครบวงจร โดยสามารถแบ่งลักษณะธุรกิจของ GRAMMY ออกเป็น 5 กลุ่มธุรกิจ ได้แก่

(1) กลุ่มธุรกิจเพลง
(2) กลุ่มธุรกิจโฮมช้อปปิ้ง
(3) กลุ่มธุรกิจสื่อ
(4) กลุ่มธุรกิจโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม
(5) กลุ่มธุรกิจภาพยนตร์

1. ธุรกิจเพลง

ลักษณะผลิตภัณฑ์หรือบริการ

ธุรกิจเพลงดำเนินการภายใต้กลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ("GMM") ซึ่งเป็นบริษัทย่อย (บริษัทฯ ถือหุ้นร้อยละ 90) ประกอบธุรกิจด้านเพลงโดยเฉพาะ (Music Pure Play) ซึ่งเป็นบริษัทเดียวในตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย ที่ประกอบธุรกิจในลักษณะดังกล่าว โดยบริษัทฯ และบริษัทย่อย ("กลุ่มบริษัทฯ") ดำเนินธุรกิจตั้งแต่ต้นน้ำจนถึงปลายน้ำ ซึ่งครอบคลุมทั้งห่วงโซ่คุณค่าของธุรกิจเพลง (Integrated Value Chain) ตั้งแต่การคัดเลือกและการพัฒนาศิลปิน การผลิตผลงานเพลงทุกรูปแบบ และการจัดงานคอนเสิร์ตและเทศกาลดนตรี ซึ่งล้วนเป็นทรัพย์สินเพลง (Music Intellectual Property Assets) ที่เป็นหัวใจหลักในการประกอบธุรกิจเพลงยุคใหม่ ตลอดจนการบริหารค่ายเพลงที่หลากหลายและการทำการตลาดในรูปแบบต่างๆ ทั้งออฟไลน์ (Offline) ออนไลน์ (Online) ออนแอร์ (On Air) ออนกราวด์ (On Ground) และออนดาต้า (On data) นอกจากนี้ กลุ่มบริษัทฯ ยังดำเนินธุรกิจโดยมีการสร้างรายได้อย่างครบวงจร ทั้งการเผยแพร่ผลงานเพลงผ่านช่องทางดิจิทัลมิวสิค การบริหารลิขสิทธิ์ การจำหน่ายสินค้าแฟนเพลง รวมถึงการเป็นผู้จัดงานโชว์บิซและการเป็นผู้บริหารงานศิลปินทั้งหมด ทั้งนี้ ธุรกิจด้านเพลงโดยเฉพาะ (Music Pure Play) ของกลุ่มบริษัทฯ สามารถแบ่งออกเป็น 7 กลุ่มธุรกิจ ดังนี้

1.1 ธุรกิจดิจิทัลมิวสิค

กลุ่มบริษัทฯ บริหารผลงานเพลงผ่านช่องทางดิจิทัลสตรีมมิ่ง (Digital Streaming) ซึ่งให้บริการเทคโนโลยีการฟังเพลงที่ทำให้ผู้ฟังสามารถเข้าถึงผลงานเพลงของกลุ่มบริษัทฯ ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน ในทุกที่ ทุกเวลา และทั่วโลกได้อย่างอิสระและง่ายดาย โดยผู้ฟังสามารถเลือกจ่ายค่าบริการรายเดือนหรือใช้บริการแบบฟรีที่มีโฆษณา ซึ่งการประกอบธุรกิจในลักษณะดังกล่าวทำให้กลุ่มบริษัทฯ สามารถสร้างรายได้ประจำ (Recurring Revenue) ที่มั่นคงและต่อเนื่องผ่านการเผยแพร่ผลงานเพลงทุกรูปแบบบนดิจิทัลสตรีมมิ่ง อาทิ YouTube, Facebook, Spotify, Apple Music และ JOOX เป็นต้น รวมถึงการเผยแพร่ผลงานเพลงผ่านช่องทางของผู้ให้บริการเครือข่ายโทรคมนาคม

1.2 ธุรกิจบริหารลิขสิทธิ์

กลุ่มบริษัทฯ บริหารลิขสิทธิ์อย่างครบวงจร สำหรับลิขสิทธิ์ทุกประเภทของกลุ่มบริษัทฯ ได้แก่ สิ่งบันทึกเสียง (Sound Recording) และโสตทัศนวัสดุ (Audio Visual) (รวมเรียกว่า "มาสเตอร์เพลงและมาสเตอร์วิดีโอ") และดนตรีกรรม รวมไปถึงสิทธิ์การทำซ้ำ สิทธิ์เผยแพร่ สิทธิ์การดัดแปลง และอื่น ๆ ทั้งในประเทศไทยและทั่วโลก โดยกลุ่มบริษัทฯ คิดค่าบริการลิขสิทธิ์ในการใช้งานมาสเตอร์เพลงและมาสเตอร์วิดีโอ (Music License) กับผู้ที่มีความประสงค์จะนำมาสเตอร์เพลงและมาสเตอร์วิดีโอของกลุ่มบริษัทฯ ไปใช้งานในเชิงพาณิชย์ อันประกอบไปด้วยผู้บริการสื่อแพร่เสียงแพร่ภาพ อาทิ สื่อโทรทัศน์และวิทยุ สื่อออนไลน์ รวมถึงแพลตฟอร์มวิดีโอออนไลน์และดิจิทัลสตรีมมิ่ง (Digital Streaming) คอนเทนต์ครีเอเตอร์ (Content Creator) เอเจนซี่ (Agency) สื่อโฆษณา ผู้ผลิตภาพยนตร์และละคร ตลอดจนผู้จัดงานอีเวนต์ (Event) และงานแสดงคอนเสิร์ตและมิวสิคเฟสติวัล (Music Festival) รวมไปถึงการให้บริการกับผู้ประกอบการต่าง ๆ อาทิ สถานบันเทิง ร้านคาราโอเกะ และห้างสรรพสินค้า เป็นต้น

1.3 กลุ่มธุรกิจบริหารศิลปิน

กลุ่มบริษัทฯ เป็นหนึ่งในบริษัทชั้นนำที่ประสบความสำเร็จในการประกอบธุรกิจเพลงแบบครบวงจรของประเทศไทยและในระดับสากล โดยกลุ่มบริษัทฯ ได้ต่อยอดธุรกิจสู่การบริหารศิลปิน ซึ่งทำหน้าที่บริหารและจัดหางานให้แก่ศิลปินของกลุ่มบริษัทฯ โดยดำเนินงานเป็นแหล่งรวมการให้บริการด้านเพลงแบบครบวงจรในที่เดียวสำหรับลูกค้า (Music Total Solution) ทั้งในรูปแบบของงานโฆษณาสินค้า อาทิ งานพรีเซนเตอร์สินค้า งานโฆษณาแบรนด์สินค้า งานสปอนเซอร์ งานออนไลน์และงานโซเชียลมีเดียต่าง ๆ เป็นต้น รวมไปถึงรูปแบบงานการแสดง อาทิ งานคอนเสิร์ต งานการแสดงสด และงานจ้างทุกรูปแบบ เป็นต้น ทั้งนี้ กลุ่มบริษัทฯ จะให้บริการในลักษณะการสร้างสรรค์งาน

โดยเป็นผู้ผลิตงานโฆษณาและเป็นผู้จัดกิจกรรมให้ตอบโจทย์ความต้องการของลูกค้าอย่างครอบคลุม เป็นการเสนอบริการเสริมเพิ่มเติมให้แก่ลูกค้า เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับผลงาน และขยายรายได้ส่วนเพิ่มให้แก่กลุ่มบริษัทฯ ในขณะที่ได้สร้างประโยชน์เพิ่มเติมให้แก่ลูกค้าในเวลาเดียวกัน ผ่านการดำเนินการที่มีความสะดวกครบครันและมีประสิทธิภาพสูงสุด

1.4 กลุ่มธุรกิจสินค้าแฟนเพลง

เดิมธุรกิจสินค้าแฟนเพลงเป็นธุรกิจจำหน่ายสินค้าในรูปแบบดั้งเดิม เช่น ซีดี (CD) เทป (Tape) และดีวีดี (DVD) เป็นต้น แต่เนื่องจากกลุ่มบริษัทฯ มองเห็นแนวโน้มการลดลงอย่างต่อเนื่องของความต้องการซื้อสินค้าดังกล่าว ซึ่งเป็นผลจากการเปลี่ยนผ่านเทคโนโลยีสู่การฟังเพลงผ่านช่องทางดิจิทัลสตรีมมิง (Digital Streaming) ประกอบกับการเติบโตอย่างต่อเนื่องของกลุ่มลูกค้าแฟนคลับ ซึ่งเห็นได้จากสถิติการติดตามโซเชียลมีเดียของกลุ่มบริษัทฯ และศิลปิน ที่มีจำนวนยอด Subscriber และ Follower มากกว่า 100 ล้านรายบนแพลตฟอร์ม YouTube และ Facebook ตามลำดับ และมีการเติบโตอย่างก้าวกระโดดบนทุกดิจิทัลสตรีมมิง กลุ่มบริษัทฯ จึงเห็นโอกาสทางธุรกิจใหม่และได้ปรับปรุงกลยุทธ์ทางธุรกิจของกลุ่มธุรกิจจำหน่ายสินค้า ให้เน้นการผลิตสินค้าที่มีความต้องการสูงและมีศักยภาพในการเติบโต กล่าวคือ สินค้าแฟนเพลง (Fandom Products) เช่น สินค้าที่ระลึกในรูปแบบสินค้า Boxset สินค้าแผ่นเสียง (Vinyl) และสินค้าศิลปิน เป็นต้น โดยกลุ่มบริษัทฯ สามารถใช้ประโยชน์จากฐานข้อมูลลูกค้าจากยอดติดตามบนโซเชียลมีเดีย ร่วมกับฐานข้อมูลลูกค้าโดยรวมของกลุ่มบริษัทฯ เพื่อดำเนินธุรกิจสินค้าแฟนเพลงอย่างมีประสิทธิภาพและยั่งยืน

1.5 กลุ่มธุรกิจโชว์บิซ (คอนเสิร์ตและเทศกาลดนตรี)

กลุ่มบริษัทฯ ประกอบธุรกิจการจัดงานแสดงคอนเสิร์ตและมิวสิคเฟสติวัลที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทย ซึ่งเป็นการต่อยอดทรัพย์สินเพลง (Music Intellectual Property Assets) ของกลุ่มบริษัทฯ โดยใช้ประโยชน์จากแหล่งข้อมูลขนาดใหญ่ของกลุ่มบริษัทฯ (Big Data) ที่ช่วยสร้างความแม่นยำในการตอบสนองความต้องการของกลุ่มลูกค้าเป้าหมาย ส่งผลให้กลุ่มบริษัทฯ สามารถขายบัตรงานแสดงคอนเสิร์ตและมิวสิคเฟสติวัลได้หมด (ขายได้ร้อยละ 100 ของจำนวนบัตรที่วางขายทั้งหมด) ตลอดระยะเวลา 2 ปีที่ผ่านมา อีกทั้ง กลุ่มบริษัทฯ ยังสามารถใช้ฐานข้อมูลลูกค้าสะสมมากกว่า 2.90 ล้านรายเพื่อต่อยอดการซื้อซ้ำ โดยรูปแบบงานแสดงคอนเสิร์ตและเทศกาลดนตรี ของกลุ่มบริษัทฯ สามารถจำแนกได้เป็นสองกลุ่มหลัก ดังนี้ (1) กลุ่มงานมิวสิกเฟสติวัล (Music Festival) งานแสดงคอนเสิร์ตและเทศกาลดนตรีขนาดใหญ่ จัดในพื้นที่กลางแจ้ง ที่สามารถรองรับผู้เข้าร่วมงานได้มากถึง 100,000 ราย นำแสดงโดยศิลปินคุณภาพในหลากหลายแนวเพลงจากทั้งในสังกัดและนอกสังกัดของกลุ่มบริษัทฯ รวมถึงมีรูปแบบการจัดงานที่มีเอกลักษณ์ เพื่อสร้างประสบการณ์พิเศษให้แก่ผู้เข้าร่วมงาน และ (2) กลุ่มงานคอนเสิร์ต: งานแสดงคอนเสิร์ตที่จัดในพื้นที่ร่ม อาทิ ศูนย์การแสดงและการประชุม เป็นต้น ที่สามารถรองรับผู้เข้าร่วมงานได้ถึง 15,000 ราย ซึ่งโดยส่วนใหญ่แล้วมีการจัดงานหลายรอบ ลักษณะงานเน้นความสะดวกสบาย นำแสดงโดยศิลปินที่ได้รับความนิยมจากทั้งในสังกัดและนอกสังกัดของกลุ่มบริษัทฯ โดยมีธีม (Theme) ของงานเพื่อสร้างอรรถรสที่แตกต่างกัน ทั้งนี้ ในปัจจุบัน กลุ่มบริษัทฯ ได้ขยายการจัดงานของกลุ่มบริษัทฯ สู่ศิลปินต่างประเทศเพิ่มเติมในงานทั้งสองรูปแบบ เพื่อขยายฐานลูกค้าของกลุ่มบริษัทฯ โดยมีเป้าหมายเพื่อสร้างรายได้และกำไรของกลุ่มธุรกิจโชว์บิซให้สูงขึ้นอย่างต่อเนื่อง

1.6 กลุ่มธุรกิจสถาบันดนตรี

กลุ่มบริษัทฯ ดำเนินธุรกิจสถาบันสอนดนตรี ภายใต้ชื่อ BLKGEM ซึ่งเป็นโรงเรียนที่มีมาตรฐานระดับสากลแห่งหนึ่งของประเทศไทย มีหลักสูตรการสอนร้องเพลง สอนดนตรี สอนเต้น และสอนการแสดงทุกรูปแบบจากครูผู้เชี่ยวชาญ โดยแบ่งเป็นหลักสูตรการพัฒนาศิลปินมืออาชีพ ซึ่งเป็นระบบที่ใช้พัฒนาศิลปินฝึกหัดของกลุ่มบริษัทฯ และหลักสูตรมาตรฐาน ซึ่งเปิดสอนให้แก่บุคคลทั่วไป โดยมีประโยชน์เชิงกลยุทธ์ที่สามารถเป็นแหล่งการคัดเลือกและพัฒนาศิลปินรุ่นใหม่ให้กับกลุ่มบริษัทฯ ต่อไป

1.7 กลุ่มธุรกิจอื่น

กลุ่มบริษัทฯ ให้บริการอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจเพลงแบบครบวงจร เช่น การปล่อยเช่าพื้นที่บางส่วนให้แก่ร้านค้าอาหารและเครื่องดื่มภายในงานแสดงคอนเสิร์ตและเทศกาลดนตรี เป็นต้น ประกอบกับการให้บริการอื่น ๆ เช่น การให้บริการห้องสมุดเทปและลิขสิทธิ์ (Music Library) แก่บริษัทในเครือของ GRAMMY เป็นต้น

การตลาดและภาวะการแข่งขัน

อุตสาหกรรมเพลงทั่วโลกกำลังเข้าสู่ยุคสมัยแห่งการเติบโตระลอกที่สอง (Music Second Wave Boom) ซึ่งถูกขับเคลื่อนด้วยเทคโนโลยีดิจิทัลและการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมผู้บริโภคในยุคปัจจุบันที่มีการเปลี่ยนแปลงและพัฒนาอย่างรวดเร็ว ซึ่งรายได้จากธุรกิจดิจิทัลมิวสิคมีแนวโน้มเติบโตสูงกว่าตลาดโดยรวม

การเติบโตนี้ได้รับแรงสนับสนุนจากการขยายตัวของธุรกิจดิจิทัลสตรีมมิง (Digital Streaming) ซึ่งเป็นปัจจัยหลักที่ขับเคลื่อนการเติบโตในอุตสาหกรรมเพลงทั่วโลกรวมถึงประเทศไทย เนื่องจากเทคโนโลยีดังกล่าวช่วยให้ผู้บริโภคเข้าถึงผลงานเพลงทั้งในอดีตและปัจจุบันได้ในทุกที่ ทุกเวลา และทั่วโลกได้อย่างอิสระและง่ายดาย ซึ่งถือเป็นโอกาสทางธุรกิจสำหรับกลุ่มบริษัทฯ ในการใช้ประโยชน์จากทรัพย์สินทางปัญญาที่สั่งสมมาอย่างยาวนานของกลุ่มบริษัทฯ ให้สร้างรายได้อย่าง

ไม่มีที่สิ้นสุด นอกจากนี้ กลุ่มบริษัทฯ ยังมีการผลิตเพลงใหม่อย่างต่อเนื่องโดยไม่หยุดยั้ง ส่งผลให้กลุ่มบริษัทฯ สามารถสร้างรายได้ที่มากขึ้นจากกลุ่มธุรกิจดิจิทัลมิวสิคอย่างต่อเนื่องตั้งแต่ในอดีตจนถึงปัจจุบัน

ด้วยแรงหนุนของการเติบโตดังกล่าว กลุ่มบริษัทฯ จึงใช้โมเดลธุรกิจบริหารเพลงสมัยใหม่ (Music as a Service หรือ MaaS) ที่ช่วยสร้างรายได้ประจำอย่างต่อเนื่องในลักษณะเพิ่มพูน ซึ่งเป็นปัจจัยที่ส่งเสริมโอกาสในการสร้างรายได้ของกลุ่มบริษัทฯ ให้เพิ่มสูงขึ้นควบคู่กับการเติบโตของธุรกิจดิจิทัลมิวสิค โดยกลุ่มบริษัทฯ มีศักยภาพและอำนาจต่อรองจนบรรลุข้อตกลงที่ดีกับคู่ค้าที่เป็นดิจิทัลสตรีมมิ่ง อาทิ ข้อตกลงเรื่องส่วนแบ่งรายได้ (Revenue Sharing) และรายได้ต่อการใช้งาน (per Stream Rate) เป็นต้น ซึ่งข้อตกลงที่กลุ่มบริษัทฯ ได้รับจากดิจิทัลสตรีมมิ่งรายหลัก ๆ นับว่าเป็นอัตราที่สูงในตลาดอีกทั้งยังได้รับข้อตกลงการรับรองรายได้ขั้นต่ำ (Minimum Guarantee) การรับเงินล่วงหน้า (Advance) การสนับสนุนทางการตลาด (Marketing Campaign) และอื่น ๆ อีกมากมาย

ด้วยปัจจัยทั้งหมดนี้ ส่งผลให้กลุ่มบริษัทฯ มีรายได้ประจำ (Recurring Revenue) จากสองแหล่งคือ กลุ่มธุรกิจดิจิทัลมิวสิค และกลุ่มธุรกิจบริหารลิขสิทธิ์ ซึ่งทำให้กลุ่มบริษัทฯ แตกต่างจากธุรกิจในอุตสาหกรรมสื่อ (Media Sector) โดยทั่วไปที่รายได้ส่วนใหญ่แปรผันตามเม็ดเงินในอุตสาหกรรมโฆษณาเป็นหลัก ซึ่งสะท้อนให้เห็นถึงรากฐานของความมั่งคงเชิงธุรกิจของกลุ่มบริษัทฯ อีกทั้งยังเป็นปัจจัยในการขับเคลื่อนการเติบโตอย่างต่อเนื่องไปพร้อมกับการขยายตัวของธุรกิจดิจิทัลสตรีมมิ่ง (Digital Streaming) และการเติบโตของอุตสาหกรรมเพลงโดยรวม

การจัดหาผลิตภัณฑ์หรือบริการ

ธุรกิจเพลงแบบครบวงจรของบริษัทฯ มุ่งเน้นการสร้างปัจจัยพื้นฐาน ทั้งศิลปินและผลงานเพลง ซึ่งเป็นรากฐานความสำเร็จในการดำเนินธุรกิจในแต่ละธุรกิจ โดยมีองค์ประกอบสำคัญในการสร้างสรรค์ผลงานเพลงและศิลปิน มีดังนี้

1. กระบวนการผลิตและพัฒนาผลงานเพลง

ผลงานเพลงเป็นทรัพย์สินทางปัญญาที่สำคัญต่อการดำเนินธุรกิจเพลง ซึ่งถือเป็นสารตั้งต้นของสินค้าและบริการในทุกธุรกิจของบริษัทฯ ดังนั้น บริษัทฯ จึงมุ่งมั่นในการผลิตและพัฒนาผลงานเพลงที่มีคุณภาพซึ่งเป็นปัจจัยสำคัญสู่ความสำเร็จของธุรกิจเพลงแบบครบวงจร โดยบริษัทฯ มีบุคลากรในแผนกการผลิตเพลงที่เปี่ยมไปด้วยความคิดสร้างสรรค์และความสามารถในการผลิตผลงานเพลงที่มีคุณภาพ มากกว่า 200 คน และมีความถนัดแนวเพลงที่หลากหลาย นอกจากนี้ บริษัทฯ ยังได้ว่าจ้างบุคคลภายนอก อาทิ นักประพันธ์คำร้องและนักประพันธ์ทำนอง เป็นต้น ที่มีความเชี่ยวชาญในการผลิตผลงานเพลงมาร่วมสร้างสรรค์ผลงานเพลงให้กับบริษัทฯ

โดยหลักในการผลิตผลงานเพลง ผู้ประพันธ์จะสร้างสรรค์เนื้อร้องและทำนอง รวมถึงเรียบเรียงเนื้อร้องและทำนองเข้าด้วยกัน ซึ่งรวมเรียกว่า “ดนตรีกรรม” จากนั้น จะได้รับการสร้างสรรค์ต่อโดยมีศิลปินเป็นผู้ขับร้องและนักดนตรีเป็นผู้บรรเลงทำนองภายใต้การกำกับและการดำเนินงานหลักโดยทีมงานผู้มากประสบการณ์ ได้แก่ โปรดิวเซอร์ ผู้ควบคุมดูแลการขับร้องเพลง และผู้มิกซ์เสียง (Mix down) เป็นต้น เพื่อสร้างสิ่งบันทึกเสียง (Sound Recording) รวมถึงโสตทัศนวัสดุ (Audio Visual) เช่น มิวสิควิดีโอ เป็นต้น ซึ่งรวมเรียกว่า “มาสเตอร์เพลงและมาสเตอร์วิดีโอ” ทั้งนี้ ในการผลิตงานดนตรีกรรม มาสเตอร์เพลงและมาสเตอร์วิดีโอ บริษัทฯ มีสตูดิโอเพื่อใช้ในการอัดเสียง สตูดิโอในการตัดต่อเพลงและมิวสิควิดีโอ โดยมีอุปกรณ์ที่ทันสมัย มาตรฐานสากล รวมถึงบุคลากรระดับผู้เชี่ยวชาญ เพื่อสร้างสรรค์ผลงานทั้งมาสเตอร์เพลงและรายการโทรทัศน์ต่าง ๆ ให้มีคุณภาพดีมากขึ้น จากนั้น บริษัทฯ จะวิเคราะห์ความต้องการและพฤติกรรมของผู้บริโภคประกอบกับความนิยมของผู้บริโภคในช่วงเวลานั้น ๆ เพื่อนำมาใช้ในกระบวนการคิดคอนเซ็ปต์ (Concept) รวมถึงการสร้างสรรค์แต่ละองค์ประกอบในขั้นตอนการผลิตผลงานเพลงให้สอดคล้องและสามารถตอบสนองความต้องการของผู้บริโภคให้ได้มากที่สุด บริษัทฯ มีคลังผลงานเพลงที่หลากหลายและมีจำนวนมากที่สุดประเทศไทย จึงสามารถรองรับความต้องการและรสนิยมที่หลากหลายของผู้บริโภคในทุกยุคทุกสมัย นอกจากนี้ บริษัทฯ มีความพร้อมเกี่ยวกับระบบการจัดเก็บข้อมูลในรูปแบบดิจิทัล (Digital Library) เป็นการให้บริการทั้งในเรื่องของระบบและขนาดการจัดเก็บข้อมูลในรูปแบบดิจิทัล ที่สามารถรองรับการจัดเก็บคอนเทนต์ได้หลากหลายรูปแบบ เพื่อรองรับการให้บริการลูกค้าที่ใช้โทรศัพท์เคลื่อนที่ต่างรุ่น ต่างยี่ห้อ โดยมีทีมงานผู้ผลิตดิจิทัลคอนเทนต์ที่เชี่ยวชาญการบริหารและบริการด้านนี้ ทั้งนี้ บริษัทฯ รับบริหารเพลงของค่ายพันธมิตรอื่น ๆ ที่ให้ความไว้วางใจให้เป็นผู้จัดการให้บริการคอนเทนต์ไปถึงเครือข่ายลูกค้าของกลุ่มบริษัทอื่นอีกด้วย

2. กระบวนการผลิตและพัฒนาศักยภาพของศิลปิน

ศิลปินถือเป็นหนึ่งในองค์ประกอบสำคัญที่เป็นต้นกำเนิดของผลงานเพลงที่มีคุณภาพ การผลิตและพัฒนาศักยภาพของศิลปินจึงเป็นกระบวนการต้นน้ำของธุรกิจเพลงแบบครบวงจร นอกจากนี้ ชื่อเสียงของศิลปินยังเป็นปัจจัยสำคัญที่มีผลต่อภาพลักษณ์ของกลุ่มบริษัทฯ ดังนั้น กลุ่มบริษัทฯ จึงให้ความสำคัญอย่างมากในการสรรหาและพัฒนาศักยภาพของศิลปินให้มีคุณภาพและเป็นที่ยอมรับทั่วโลก โดยกลุ่มบริษัทฯ มีกระบวนการในการผลิตและพัฒนาศักยภาพของศิลปินอย่างพิถีพิถัน ดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 : การสรรหาศิลปิน

กลุ่มบริษัทฯ สรรหาและคัดเลือกศิลปินจากหลายช่องทาง เช่น การออดิชั่นปีละไม่น้อยกว่า 20 ครั้ง ซึ่งเปิดรับสมัครจากทั่วประเทศโดยไม่มีข้อจำกัด และได้รับความสนใจจากผู้สมัครเฉลี่ยปีละ20,000รายกระบวนการคัดเลือกดำเนินโดยคณะกรรมการผู้เชี่ยวชาญจากหลายสาขา นอกจากนี้ยังมีความร่วมมือกับมหาวิทยาลัย และใช้ตัวแทนจัดหาศิลปิน (Agency) เพื่อค้นหาผู้มีศักยภาพหลังผ่านการคัดเลือกศิลปินจะเข้าสู่สัญญาเป็นศิลปินฝึกหัดหรือในบางกรณี อาจรับศิลปินมืออาชีพเข้าสังกัดโดยตรงหากมีศักยภาพเติบโตต่อไป

ขั้นตอนที่ 2 : การพัฒนาศักยภาพของศิลปิน

กลุ่มบริษัทฯ ให้ความสำคัญกับการพัฒนาศิลปินผ่าน GMM Academy ภายใต้การดำเนินงานของ BLKGEM ซึ่งเป็นสถาบันสอนศิลปินระดับโลก โดยมีผู้เชี่ยวชาญด้านการร้องเพลง ดนตรี การเต้น และการแสดง หลักสูตรฝึกสอนศิลปินฝึกหัดแบ่งเป็น 3 กลุ่ม ได้แก่ ไอดอล, ป๊อปสตาร์ และไทดอล ใช้ระยะเวลาฝึกประมาณ 3 ปี นอกจากนี้ กลุ่มบริษัทฯ ยังร่วมมือกับพันธมิตรระดับโลกอย่าง Tencent Music Entertainment Group (“TME”), Warner Music Group Corporation (“WMGC”), LDH Japan Incorporation (“LDH”) และ YG Entertainment (“YG”) เพื่อขยายตลาดเพลงไทย

ขั้นตอนที่ 3 : การเผยแพร่ผลงานเพลงของศิลปินเป็นครั้งแรก

การเดบิวต์ (Debut) เป็นก้าวแรกสำคัญของศิลปิน โดยกลุ่มบริษัทฯ มีทีมงานผู้เชี่ยวชาญทั้ง มิวสิค ครีเอเตอร์ โปรดิวเซอร์ และทีมค่ายเพลง ที่ช่วยสร้างสรรค์ผลงานคุณภาพ และเน้นการดึงอัตลักษณ์เฉพาะตัวของศิลปินเพื่อสร้างความแตกต่างและเป็นที่จดจำ

นอกจากนี้ กลุ่มบริษัทฯ ให้ความสำคัญกับ การตลาดและช่องทางเผยแพร่ เช่น ดิจิทัล สตรีมมิงและเครือข่ายโทรคมนาคมพร้อมสร้างความสัมพันธ์ที่ดีกับผู้จัดจำหน่ายทำให้ศิลปินและผลงานสามารถเข้าถึงผู้บริโภคทั่วโลก ด้วยกระบวนการที่พิถีพิถัน กลุ่มบริษัทฯ สามารถผลักดันศิลปินให้ประสบความสำเร็จและเป็นที่นิยมในวงกว้าง

ขั้นตอนที่ 4 : การรักษาความนิยมของศิลปิน

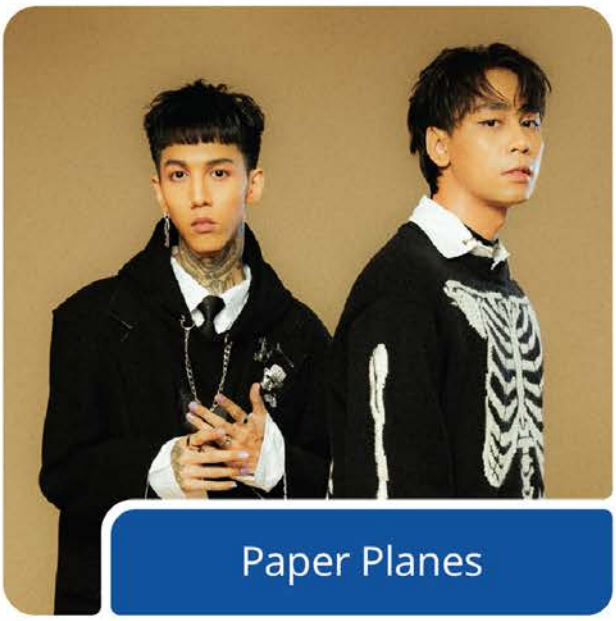
การรักษาความนิยมของศิลปินเป็นกุญแจสำคัญสู่ความสำเร็จระยะยาว กลุ่มบริษัทฯ ไม่เพียงพัฒนาศิลปินให้มีชื่อเสียง แต่ยังมีกลยุทธ์ระยะยาวในการรักษากระแสนิยมโดยสนับสนุนให้ศิลปินผลิตผลงานที่มีคุณภาพและสอดคล้องกับเทรนด์ที่เปลี่ยนแปลง

นอกจากนี้ กลุ่มบริษัทฯ ให้ความสำคัญกับการสร้างอัตลักษณ์เฉพาะตัว การสร้างฐานแฟนคลับ และรักษาความสัมพันธ์ผ่านกิจกรรมต่าง ๆ เช่น แฟนมีตติ้ง คอนเสิร์ต รายการโทรทัศน์ และอีเวนต์ เพื่อให้ศิลปินเป็นที่รู้จักอย่างต่อเนื่องในทุกยุคทุกสมัย

คอนเสิร์ตและมิวสิคเฟสติวัล 2567

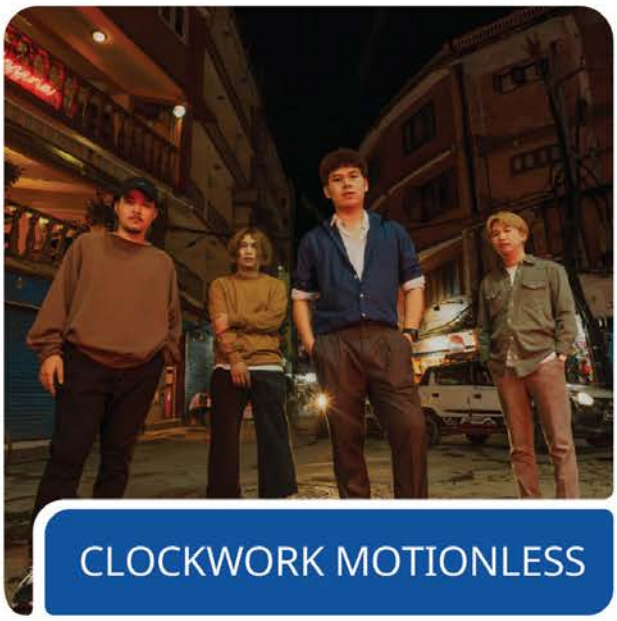
Chang
เฉียงเหนือ 2
EARLY DINO 899 บาท
ตันFIGHTตัน
เทพโอ๊ต ปราโมทย์
เทพ์ป้อม ปองกูล
ชายบัตร 1 สิงหาคม 2567
เชียงใหม่ฟุ่ม5
EARLY PANDA 1,200
MARATHON
COCKTAIL
JOEY PHUWASIT
LOMOSONIC
ONLY MONDAY
POTATO
SLOT MACHINE
THREE MAN DOWN
TILLY BIRDS
EVERYBODY'S DANCIN' IN THE SUNNY SIDE UP
21,22,23 JUNE 2024
ไทยประกันชีวิต
DANCE ARENA
GRAMMY RS Concerts
TEAM GRAMMY
TEAM RS
ท้าดวลรวมตัวแดนซ์ 6 ก.ย. 2567
PEPSI
BMF14
ลอนซอนด์
คอนเสิร์ตแรกครั้งใหญ่ของ โจอี้ ภูวศิษฐ์
WATERWAR
CHIANG MAI 2024
13 เมษายน 2567

Music Awards 2567



Paper Planes

- รางวัลชนะเลิศ Best Creator Performance on Social Media สาขา Music Band หรือ รางวัลผู้ผลิตคอนเทนต์ที่เป็นวงดนตรีที่ทำผลงานยอดเยี่ยมบนโซเชียลมีเดีย งานประกาศรางวัล Thailand Social Awards ครั้งที่ 12



CLOCKWORK MOTIONLESS

- รางวัลชนะเลิศ Winner Awards ในสาขา Honorable Mention (Creativity) มิวสิกวีดีโอเพลง “ความทรงจำ” ในเทศกาลหนัง Three Acts of Goodness Micro Film Contest 2024 กรุงโตเกียว ประเทศญี่ปุ่น

Bodyslam

- รางวัล Best Collaboration Song Of The Year จากเพลง “ปรากฏการณ์ผีเสื้อ” THE GUITAR MAG AWARDS 2024

Asia 7

- สีสันอะวอร์ด#33 ศิลปินกลุ่มยอดเยี่ยม จากอัลบั้ม นักแสวงโชค
- สีสันอะวอร์ด#33 เพลงกล่อม รางวัลเพลงในการบันทึกเสียงยอดเยี่ยม คำร้อง-ทำนอง: อมรภัทร เสริมทรัพย์ และ ปิยวัฒน์ มีเครือ, เรียบเรียง/ขับร้อง : ASIA 7

Only Monday

- สีสันอะวอร์ด#33 ศิลปินหน้าใหม่ยอดเยี่ยม จากอัลบั้ม Only Monday

TaitosmitH

- สีสันอะวอร์ด#33 รางวัลอัลบั้มยอดเยี่ยม ได้แก่ อัลบั้ม เพื่อชีวิตกู โดย ไททศมิตร

ปัณฑพล ประสารราชกิจ และ ธิติวัฒน์ รองทอง

- รางวัลเพชรในเพลง เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ 2567 รางวัลชนะเลิศ ผู้ประพันธ์คำร้อง เพลงไทยสากล (เพลงลิ่นทม)

The Darkest Romance

- รางวัล Best Album Of The Year จากอัลบั้ม Sentence THE GUITAR MAG AWARDS 2024
- รางวัลยอดเยี่ยม สาขา Song of the Year เพลง ความสุข งานประกาศรางวัล 'PEPSI Presents TOTY Music Awards 2023'/ขับร้อง : ASIA 7

2. ธุรกิจโฮมช้อปปิ้ง

ลักษณะผลิตภัณฑ์หรือบริการ

ธุรกิจโฮมช้อปปิ้งของบริษัทฯ ดำเนินการภายใต้ บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อย (บริษัทฯ ถือหุ้น 100%) ดำเนินธุรกิจเกี่ยวกับทีวีโฮมช้อปปิ้ง ผ่านช่องรายการที่ใช้ชื่อว่า 'จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง' (GMM O Shopping) มีรูปแบบรายการที่เน้นการให้ข้อมูลสินค้าที่ละเอียดและน่าเชื่อถือ แนะนำสินค้าที่คัดสรรผลิตภัณฑ์ที่ดีมีคุณภาพจากทั้งในและต่างประเทศ โดยตระหนักถึงประโยชน์ผู้บริโภคเป็นสำคัญ 'จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง' นำเสนอสินค้าผ่านแพลตฟอร์มทั้งทีวีดิจิทัล ทีวีดาวเทียม และช่องทางออนไลน์ เพื่อสอดรับกับพฤติกรรมผู้บริโภคในยุค New Normal มุ่งสู่ Social Commerce ผ่านช่องทาง Facebook, YouTube, TikTok และ LINE Official ทำให้สามารถเข้าถึงลูกค้ากลุ่มเป้าหมายได้อย่างครอบคลุมและสร้างประสบการณ์การช้อปปิ้งที่สะดวกสบาย โดยลูกค้าสามารถเลือกซื้อสินค้าได้ตลอด 24 ชั่วโมงผ่านทางโทรศัพท์และออนไลน์

สินค้าที่จัดจำหน่าย มีดังนี้

หมวดสินค้า	รายการสินค้า
ผลิตภัณฑ์ดูแลสุขภาพ (Health Care)	ผงผักเพื่อสุขภาพ สาหร่ายน้ำ บาล์มเมล็ดกัญชง ผงน้ำมันมะพร้าวสกัดเย็น งาดำ น้ำมันบำรุงสุขภาพ ชา ผลิตภัณฑ์บำรุงสายตา ไฟเบอร์ กาแฟ โกโก้ ครีมนวดสมุนไพร สารสกัดจาก ถั่งเช่า เห็ดหลินจือ อะโวคาโด เป็นต้น
ผลิตภัณฑ์ด้านความงาม (Cosmetics)	แป้งผสมรองพื้น ครีมบำรุงผิว สบู่ ครีมกันแดด ผลิตภัณฑ์ฟอกสีฟัน ผลิตภัณฑ์ป้องกันฝ้า เซรั่มบำรุงผิว ไดร์เป่าผม แชมพู/เซรั่มลดผมร่วง มูสโฟมกำจัดขน ผลิตภัณฑ์ทำความสะอาดจุดซ่อนเร้น น้ำหอม เครื่องโกนหนวดไฟฟ้า ยาสีฟัน สเปรย์สระผม เป็นต้น
ผลิตภัณฑ์ชุดชั้นใน (Underwear)	เสื้อชั้นใน สปอร์ตบรา กางเกงชั้นในหญิง กางเกงชั้นในชาย กางเกงกระชับสัดส่วน เป็นต้น
ผลิตภัณฑ์อาหาร (Food)	เครื่องดื่มรังนก ซุปไก่สกัด น้ำพริกปลาสลิด เครื่องดื่มนมแพะ เส้นไข่ขาว ซอสปรุงรสแทนน้ำปลา ธัญพืชอบกรอบ ซีเรียล ไซเดอร์ ซีเรียล โปรตีนกระจก เป็นต้น
ผลิตภัณฑ์ใช้ไฟฟ้า (Electronics)	เครื่องปั่น หม้อทอด เตาปิ้งย่าง หม้อหุงข้าว เครื่องดูดฝุ่น เตาอบไฟฟ้า หม้อสุกี้ หม้ออบลมร้อน เครื่องฉีดน้ำ พัดลม กาต้มน้ำ เครื่องซักผ้า ทีวี เครื่องทำน้ำแข็ง ลำโพง เครื่องอบผ้า เครื่องดักยุง เครื่องทำน้ำแข็ง เตารีด เป็นต้น
ผลิตภัณฑ์เครื่องครัว (Kitchenware)	เตาแก๊ส หม้อซึ้ง กระทะ เครื่องกรองน้ำ หม้อแขก หม้อสตูว์ เป็นต้น
ผลิตภัณฑ์ด้านเทคโนโลยี (IT)	กล่องเพลง นาฬิกาสมาร์ตวอตช์ โทรศัพท์มือถือ กล้องติดรถยนต์ แท็บเล็ต หูฟัง โพรเจกเตอร์ ชุดคีย์บอร์ด/เมาส์ กล้องวงจรปิด เป็นต้น
ผลิตภัณฑ์ประดับตกแต่งร่างกาย (Fashion)	กางเกงขายาวผู้หญิง เดรส เสื้อเชิ้ต ชุดเครื่องประดับ ชุดหลวงปู่ทวด ชุดหลวงพ่อเงิน ชุดสร้อยประดับทับทิม ชุดลำลอง กระเป๋าถือ นาฬิกา กางเกงขาสั้นผู้ชาย กระโปรงผ้าซิ่น เสื้อกล้าม แว่นตากันแดด ชุดนอน เป็นต้น
ผลิตภัณฑ์เครื่องใช้ในครัวเรือน (Household)	น้ำยาซักผ้า น้ำยาปรับผ้านุ่ม แว่นขยาย ชุดถังปั่นทำความสะอาด เทปกาวอเนกประสงค์ สเปรย์ทำความสะอาดแอร์ แก้วน้ำเก็บอุณหภูมิ แปรงไฟฟ้า เครื่องตัดหญ้า ปั๊มน้ำ เครื่องเจียร์ ชั้นวางรองเท้า เลื่อยกระตุก สเปรย์ทำความสะอาด โฟมเอนกประสงค์ ราวแขวนผ้า เป็นต้น
ผลิตภัณฑ์เครื่องออกกำลังกาย/ความบันเทิง (Sport/Leisure)	จักรยาน สปอตไลท์โซลาร์เซลล์ ลู่วิ่ง หมอนนวดคอไฟฟ้า เตียงพับสนาม เบาะหุ้มรถยนต์ สุขภัณฑ์เคลื่อนที่ เครื่องนวด เต็นท์ สระน้ำเป่าลม เป็นต้น
ผลิตภัณฑ์อุปกรณ์ตกแต่งบ้าน (Interior)	ชุดผ้าปูที่นอน เก้าอี้ผู้บริหาร หมอน เก้าอี้เพื่อสุขภาพ ที่นอนเป่าลม ชั้นวางของ มุ้งกันยุง โคมไฟ ตู้เสื้อผ้า เป็นต้น

หมวดสินค้าขายดี 5 อันดับของปี 2567 มีดังนี้

อันดับ	หมวดสินค้า	รายการสินค้า
1	ผลิตภัณฑ์ดูแลสุขภาพ (Health Care)	สุภาพโอสถ น้ำมันงาดำ ผงผัก ผลไม้เพื่อสุขภาพ ฟาร์ม เดลี่ เวจจี้ สุกายะบาล์ม น้ำมันสกัด เอท ออยล์ พลัสบี วิซิโอ เอพลัส สำหรับการดูแลสุขภาพตา
2	ผลิตภัณฑ์ด้านความงาม (Cosmetic)	สบู่เดอเอ้ ครีมกันแดดยูร่า แป้งเดอเอ้ ครีมบำรุงผิวยูสตาร์ แชมพูสุขสกิน แชมพูป้องกันผมร่วงแพรวพลัส เป็นต้น
3	ผลิตภัณฑ์ชุดชั้นใน (Underwear)	ซาบีน่าชุดชั้นใน (บรา กางเกง) วาโก้กางเกงชั้นใน
4	ผลิตภัณฑ์อาหาร (Food)	เครื่องดื่มรังนกบอนแบค สูตรออริจินอล และสูตรผสมอินทผลัม
5	ผลิตภัณฑ์เทคโนโลยี (IT)	กล่องเพลงลูกทุ่ง GMM โทรศัพท์มือถือ Ienovo GM Phone และ Yesphone นาฬิกาสมาร์ตวอตช์

การตลาดและภาวะการแข่งขัน

ธุรกิจโฮมช้อปปิ้ง มีจุดเด่นคือ การนำเสนอสินค้าผ่านแพลตฟอร์มหลากหลายรูปแบบ ทั้งช่องทางทีวีดิจิทัลที่ออนแอร์ในช่วงเวลาโฆษณา ช่องทางออนไลน์ และพนักงานขายทางโทรศัพท์ นอกจากนี้ ยังมีจุดแข็งด้านการสร้างคอนเทนต์นำเสนอผลิตภัณฑ์และความถี่การออกอากาศ รวมถึงการนำเสนอโปรโมชั่นที่น่าสนใจ จึงทำให้ทีวีโฮมช้อปปิ้งเป็นหนึ่งในแพลตฟอร์มขายสินค้าที่สามารถกระตุ้นผู้บริโภคให้ตัดสินใจซื้อสินค้าแบบเรียลไทม์ โดยเฉพาะพฤติกรรมของคนไทยที่ปรับเปลี่ยนสู่วิถีชีวิตใหม่ (New Normal) ผู้บริโภคใช้เวลาอยู่บ้านมากขึ้น ส่งผลให้ผู้บริโภคหันมาเลือกซื้อสินค้าบนแพลตฟอร์มทีวีโฮมช้อปปิ้ง และแพลตฟอร์มออนไลน์เพิ่มมากขึ้น เนื่องจากมีความสะดวกสบาย สามารถชำระเงินผ่านระบบออนไลน์ มีบริการจัดส่งสินค้าถึงปลายทาง มีการรับประกันคืนสินค้า จำหน่ายสินค้าโดยผู้ประกอบการที่มีความน่าเชื่อถือ และมีมาตรฐานในการดำเนินธุรกิจ จึงกลายเป็นจุดที่ทำให้ตลาดทีวีโฮมช้อปปิ้ง อีคอมเมิร์ซ และแพลตฟอร์มออนไลน์เติบโตขึ้นอย่างรวดเร็ว จึงสามารถขยายฐานลูกค้ามากยิ่งขึ้น ซึ่งมาพร้อมกับภาวะการแข่งขันที่สูงขึ้นด้วย

จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง ได้พัฒนาช่องทางการจัดจำหน่ายไปสู่ระบบการขายผ่านออนไลน์และอินเทอร์เน็ต เนื่องจากความนิยมในการซื้อสินค้าผ่านทางอินเทอร์เน็ตเพิ่มมากขึ้นในปัจจุบัน บริษัทฯ จึงได้พัฒนาช่องทางการจัดจำหน่ายผ่านเว็บไซต์ www.gmmoshopping.com และยังเข้าไปจำหน่ายในแพลตฟอร์มออนไลน์ชั้นนำ ทั้ง Shopee, Lazada และ Tiktok เพื่อเป็นอีกทางเลือกหนึ่งแก่ผู้บริโภค อีกด้วย
ปี 2567 บริษัทฯ ยังคงพยายามสร้าง Business Ecosystem ให้แข็งแกร่ง รองรับตลาดคอมเมิร์ซที่กำลังเติบโตอย่างต่อเนื่อง ด้วย 5 กลยุทธ์ครอบคลุมทุกมิติ

(1) Product : สินค้าถูกคัดเลือกผ่านการสำรวจความต้องการของผู้บริโภคในเชิงลึก และคัดเลือกโดยผู้เชี่ยวชาญที่ทดสอบสินค้าทุกชิ้นก่อนจำหน่าย เพื่อสร้างความมั่นใจให้กับลูกค้าด้วยคุณภาพและราคาที่คุ้มค่ามากที่สุด

(2) Channel: ช่องทางการจัดจำหน่ายที่ครบวงจร

(3) Personal Shopper: พัฒนา Personal Shopper ในช่องทาง Tele Marketing และ Chat Marketing ให้แข็งแกร่งผ่านกลยุทธ์ Personalized Marketing โดยนำ Big Data มาวิเคราะห์พฤติกรรมการซื้อสินค้าและความต้องการของลูกค้า เพื่อคาดการณ์ว่า การซื้อสินค้าครั้งต่อไปของลูกค้ากลุ่มนี้เป็นสินค้าประเภทใด และช่วงเวลาใด ทำให้เกิดความแม่นยำมากขึ้น

(4) Media and Content: สร้างสรรค์วิธีการนำเสนอสินค้าให้แตกต่าง น่าสนใจ และเป็นที่จดจำ ผ่านสื่อในช่องทางต่างๆ ให้ครอบคลุมในทุกกลุ่มเป้าหมายมากยิ่งขึ้น

(5) Customer Experience: สร้างประสบการณ์ที่ดีให้กับลูกค้าในการซื้อสินค้า โดย Personal Shopper เป็นผู้ดูแลตั้งแต่ขั้นตอนการแนะนำสินค้า การให้ข้อมูล รวมทั้งอำนวยความสะดวกในการสั่งซื้อสินค้า การชำระเงิน การส่งสินค้าไปจนถึงบริการหลังการขาย เพื่อสร้างความพึงพอใจสูงสุดให้กับลูกค้า

นอกจากนี้ ในปี 2567 บริษัทฯ มีกลยุทธ์ในการเพิ่มสัดส่วนการพัฒนาและผลิตสินค้า House brand ซึ่งเป็นผลิตภัณฑ์อาหารเสริม เพื่อตอบโจทย์กลุ่มลูกค้าที่ดูแลสุขภาพที่มีเพิ่มมากขึ้นในยุคปัจจุบัน โดยบริษัทฯ ยึดมั่นในการคัดสรรสารสกัดชั้นนำจากทั่วทุกมุมโลกที่มีคุณภาพ และปลอดภัยต่อผู้บริโภค เพื่อส่งเสริมให้ผู้บริโภคดูแลสุขภาพทั้งตนเองและคนในครอบครัว ส่งผลทำให้ธุรกิจนี้เติบโตอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน

ผลิตภัณฑ์ออกใหม่ในปี 2568 มีดังนี้

1. ครีมแก้ปวดเมื่อย ตรา พญาพาลี

ที่ขึ้นทะเบียนเป็นยาสมุนไพร ใช้ทาหรือนวด เพื่อบรรเทาอาการปวดเมื่อย คอ บ่า ไหล่ แขน ขา เข่า มาในรูปแบบเนื้อครีมที่ละเอียด ไม่เหนียวเหนอะหนะ ไม่ติดเสื้อผ้า ไม่ทิ้งคราบมัน มีกลิ่นหอมของสมุนไพร เมื่อทาแล้วจะผ่อนคลายไปกับกลิ่นสมุนไพรไทย กลิ่นไม่ฉุน กลิ่นไม่ติดตัว นวัตกรรมใหม่ของผลิตภัณฑ์นวดแก้ปวดเมื่อย ที่คัดเลือกเน้น ๆ เฉพาะสมุนไพรไทยที่มีฤทธิ์บรรเทาอาการปวดร่วมกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทั้ง เถาเอ็นอ่อน ดอกกานพลู เหง้าไพล การบูร น้ำมันระกำ และ ตัวยาอื่น ๆ เพื่อตอบโจทย์ความต้องการของนักปวดอย่างแท้จริง

2. ผลิตภัณฑ์เสริมอาหาร ฟาร์ม เดลี่ เวจจี้ โปร

สินค้าสูตรใหม่ สูตรโปรจากแบรนด์ ฟาร์ม เดลี่ เวจจี้ ที่มาในคอนเซป “โปรช่วยย่อย” พัฒนามาเพื่อตอบโจทย์ความต้องการของผู้บริโภคที่มีปัญหาเกี่ยวกับระบบทางเดินอาหาร เช่น อาการจุกเสียด แน่นท้อง อาหารไม่ย่อย ส่งผลให้ร่างกายอืดอัด ไม่สดชื่นกระปรี้กระเปร่าเหมือนเคย ฟาร์ม เดลี่ เวจจี้ โปร ได้รวบรวมสารสกัดจากผักและผลไม้ถึง 44 ชนิด ที่มีคุณสมบัติในการช่วยย่อยอาหาร เช่น แอปเปิ้ล, สับปะรด, กีวี, กล้วย, มะม่วง, ทับทิม, คามูคามู, อาร์ทิโชค, บรอกโคลี, บีทรูท, กระหล่ำดาว และอื่น ๆ มาในรูปแบบผงชงดื่ม ทานง่าย รสชาติอร่อย ให้ความสดชื่น พร้อมได้สุขภาพดี เพราะ มีไฟเบอร์สูง, วิตามินเอ, บี1, บี2, ซี, ดี, น้ำตาล 0%, ไขมัน 0% และโซเดียม 0% เอาใจคนรักสุขภาพที่ยังต้องการความอร่อยอย่างแท้จริง

มาในรูปแบบผงชงดื่มแบบซอง ขนาด 12 กรัม จำนวน 10 ซอง ใน 1 กล่อง ชงดื่มง่าย เพียง 1 ซอง ผสมน้ำเปล่า 150 มล. ก็สามารถเติมความสดชื่น พร้อมได้ประโยชน์ทันที หรือจะนำไปผสมกับเครื่องดื่มประจำของคุณเพื่อเพิ่มความหลากหลายไม่จำเจได้เช่นกัน

การจัดหาผลิตภัณฑ์หรือบริการ

บริษัทฯ ให้ความสำคัญในการคัดสรรสินค้าที่มีคุณภาพที่ได้รับการการันตีทั้งในประเทศและต่างประเทศ โดยสินค้าที่คัดเลือกมาจัดจำหน่ายต้องมีความหลากหลาย แบ่งเป็นหมวดสินค้า ได้แก่ ผลิตภัณฑ์ดูแลสุขภาพ (Health Care) ผลิตภัณฑ์ด้านความงาม (Cosmetics) ผลิตภัณฑ์ชุดชั้นใน (Underwear) ผลิตภัณฑ์อาหาร (Food) ผลิตภัณฑ์ใช้ไฟฟ้า (Electronics) ผลิตภัณฑ์เครื่องครัว (Kitchenware) ผลิตภัณฑ์ด้านเทคโนโลยี (IT) ผลิตภัณฑ์ประดับตกแต่งร่างกาย (Fashion) ฯลฯ เป็นต้น โดยบริษัทฯ เน้นสินค้าที่มีแนวโน้มการเติบโตและความนิยม ด้วยฐานข้อมูลลูกค้านำมาใช้เป็นกลยุทธ์ในการปรับกลุ่มสินค้าให้เหมาะกับกลุ่มลูกค้าเป้าหมายได้อย่างมีประสิทธิภาพในการตอบสนองต่อความต้องการของตลาดและความพึงพอใจของลูกค้า นอกจากนี้บริษัทฯ ได้พัฒนาผลิตภัณฑ์ House brand เป็นผู้ดำเนินการพัฒนาสินค้าด้วยความร่วมมือกับสถาบันวิจัยและพัฒนาผลิตภัณฑ์ภายในประเทศที่มีความเชี่ยวชาญร่วมคิดค้นสูตร ส่วนผสมที่สำคัญในแต่ละผลิตภัณฑ์ โดยได้รับการการันตีคุณภาพและผ่านการรับรองมาตรฐานจากองค์การอาหารและยา ก่อนนำไปว่าจ้างผู้ผลิต (OEM, Original Equipment Manufacturer) ให้เป็นผู้ดำเนินการผลิตผลิตภัณฑ์ตามสูตรให้กับบริษัทฯ เป็นผู้จัดจำหน่าย อีกทั้งยังมีเป้าหมายที่จะเพิ่มการพัฒนาผลิตภัณฑ์อย่างต่อเนื่องอีกด้วย

3. ธุรกิจสื่อ

ธุรกิจสื่อของบริษัทฯ ดำเนินการภายใต้ บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อย (บริษัทฯ ถือหุ้นร้อยละ 100) ประกอบธุรกิจสถานีโทรทัศน์ในระบบดิจิทัลทีวีช่อง จีเอ็มเอ็ม 25 (GMM25) ซึ่งเป็นผู้รับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่เพื่อให้บริการประกอบกิจการโทรทัศน์ในระบบดิจิทัลประเภทบริการทางธุรกิจระดับชาติหมวดหมู่ทั่วไปความคมชัดปกติ (SD) โดยมีบริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) ซึ่งเป็นกิจการร่วมค้าของบริษัทฯ และเป็น Flagship Company ของบริษัทฯ จากการเป็นตัวแทนทางการตลาดผลิตคอนเทนต์ จัดหาลูกค้าและจัดจำหน่ายเวลาโฆษณาให้กับช่อง GMM25

- บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) (ONEE) ซึ่งเป็นกิจการร่วมค้า

ปัจจุบันบริษัทฯ ได้ดำเนินธุรกิจผลิตคอนเทนต์ร่วมกับพันธมิตรทางธุรกิจโดยการถือหุ้นในบริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) สัดส่วนร้อยละ 35.09 และอีกร้อยละ 8.47 ถือโดยบริษัท ซิเนริโอ จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทร่วม โดยบริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) จะเป็น Flagship Company ของบริษัทฯ ในการดำเนินธุรกิจสร้างสรรค์และผลิตคอนเทนต์ที่มีคุณภาพ สาระ และความบันเทิงเพื่อตอบโจทย์ผู้ชมทุกกลุ่มเป้าหมายอย่างครบวงจร

บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) หรือ “ONEE” ประกอบธุรกิจด้านสื่อและความบันเทิงที่ครอบคลุมตั้งแต่ต้นน้ำถึงปลายน้ำ โดยเป็น Content Creator & Lifestyle Entertainment ครบวงจร ที่มุ่งเน้นการสร้างรายได้จากหลากหลายช่องทางจากความเชี่ยวชาญในหลากหลายสาขาซึ่งนับเป็นจุดแข็งของกลุ่มบริษัท กลุ่มบริษัทมีการสร้างสรรค์ Content ที่ตอบโจทย์และครอบคลุมกลุ่มเป้าหมายที่หลากหลาย ยังคงเป็นหัวใจสำคัญที่จะเป็นแกนสร้างรายได้ ซึ่งทางบริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) ได้แบ่งกลุ่มธุรกิจหลักออกเป็น 3 กลุ่ม ประกอบด้วย

1. Content Marketing	เป็นธุรกิจการหารายได้จาก Content ที่ผลิตขึ้น โดยนำไปหารายได้ในช่องทางต่าง ๆ ทั้งจาก TV, Online, Copyright & Licensing และ Radio
2. Idol Marketing	เป็นรายได้ที่มาจากกิจกรรมต่าง ๆ ของศิลปินในสังกัด ซึ่งประกอบไปด้วย Artist Management, Concert & Event และ Merchandising ซึ่งเป็นธุรกิจที่ตอบสนองความต้องการของฐานแฟนคลับของศิลปิน และมีแนวโน้มเติบโตอย่างชัดเจน
3. Production Business	ประกอบไปด้วย Production Services และ Studio Rental ซึ่งเป็นธุรกิจที่ช่วยเติมเต็ม Ecosystem ให้กับกลุ่มบริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) ให้มีธุรกิจครบถ้วนตั้งแต่ ต้นน้ำ-ปลายน้ำ

ปี 2567 บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) มีตัวอย่างผลงานที่โดดเด่น ดังนี้

4. ธุรกิจภาพยนตร์

ลักษณะผลิตภัณฑ์หรือบริการ

ธุรกิจภาพยนตร์ของบริษัทฯ ดำเนินการภายใต้ บริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด (“GDH”) ซึ่งเป็นบริษัทย่อย (บริษัทฯ ถือหุ้นร้อยละ 51) โดยมีเป้าหมายผลิตภาพยนตร์และซีรีส์ที่มีคุณภาพออกสู่ตลาดอย่างต่อเนื่อง ในเนื้อหาที่หลากหลายแตกต่างกันไปแต่ยังคงไว้ซึ่งแบบฉบับของตัวเอง จีดีเอชมีศักยภาพเด่นชัดด้านบุคลากรทีมงานที่มีความชำนาญ เพื่อนำเสนอภาพยนตร์ที่มีความแปลกใหม่และสร้างความสุขให้กับผู้ชมภาพยนตร์ไทย โดยปี 2567 มีภาพยนตร์ใหม่ที่ออกฉายทั้งหมด 3 เรื่อง ได้แก่ (1) ภาพยนตร์ หลานม่า (2) ภาพยนตร์ วิมานหนาม ร่วมมือกับบริษัท เอสเอฟ คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) ในนามของ ใจ สตูดิโอ เพื่อร่วมทุนผลิตภาพยนตร์เรื่องนี้ร่วมกัน (3) 404 สุขีนิรันดร์..RUN RUN ผลิตโดยรฤก โปรดึ๊กชั่น ร่วมกับจอกว้างฟิล์ม นอกจากนี้ GDH ยังมีการนำภาพยนตร์กลับมาทำสำเนาต้นฉบับใหม่หนึ่งเรื่อง คือ ซัตเตอร์ กดติดวิญญาณ โดยได้รับการทำสำเนาต้นฉบับใหม่ทั้งหมดในความละเอียด 4K พร้อมมิกซ์เสียงในระบบดอลบี แอทมอสเป็นเรื่องแรกของจีดีเอช เนื่องในวาระครบรอบ 20 ปี ในส่วนของธุรกิจจัดจำหน่ายภาพยนตร์ต่างประเทศ ภายใต้ชื่อ Out of the box by GDH นำภาพยนตร์ที่น่าสนใจจากต่างประเทศเข้ามาเป็นตัวแทนจัดจำหน่ายในประเทศไทย ในปี 2567 มีภาพยนตร์ทั้งหมด 3 เรื่อง ได้แก่ (1) BLUE GIANT เป่าฝันให้เต็มฟ้า (2) FERRARI เฟอร์รารี่ และ (3) The Substance สวยสลับร่าง

แหล่งที่มาของรายได้ภาพยนตร์ ได้แก่

1. รายได้จากการเข้าฉายในโรงภาพยนตร์ในระบบส่วนแบ่งจากการขายบัตรเข้าชมภาพยนตร์ในเขตกรุงเทพฯ โดยมีส่วนแบ่งระหว่างบริษัทฯ และโรงภาพยนตร์
2 รายได้จากการขายสิทธิ์ให้กับสายหนังในต่างจังหวัด
3. รายได้จากการขายสิทธิ์ในการแพร่ภาพทางแพลตฟอร์มสตรีมมิงต่าง ๆ , เคเบิลทีวี, ฟรีทีวี, และบริษัทต่างประเทศ
4. รายได้จากการขายสปอนเซอร์จากสินค้าต่าง ๆ
5. รายได้จากการขายสิทธิ์ให้แก่ผู้ประกอบการธุรกิจที่เกี่ยวกับโฮมเอนเตอร์เทนเมนต์ ที่จะนำไปผลิตเป็นวีซีดี และดีวีดี
6. รายได้จากการเป็นผู้จัดจำหน่ายและโปรโมตภาพยนตร์ทั้งในประเทศและต่างประเทศ
7. รายได้จากการรับจ้างผลิตภาพยนตร์และซีรีส์

การตลาดและภาวะการแข่งขัน

ในปี 2567 อุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทยยังคงเผชิญกับความท้าทายจากการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของผู้บริโภคที่หันไปบริโภคคอนเทนต์ผ่านแพลตฟอร์มสตรีมมิ่งและดิจิทัลมากขึ้น ส่งผลให้โรงภาพยนตร์ต้องปรับกลยุทธ์เพื่อดึงดูดผู้ชมกลับมา อีกทั้งยุคสมัยและไลฟ์สไตล์ของผู้ชมที่สามารถเข้าถึงช่องทางในการรับชมคอนเทนต์ได้สะดวกสบายมากขึ้น อาจเป็นตัวแปรสำคัญที่ทำให้ผู้ชมที่รับชมในโรงภาพยนตร์ลดลง อย่างไรก็ดีทางบริษัทฯ ยังคงให้ความสำคัญกับการฉายภาพยนตร์ในโรงภาพยนตร์เป็นหลักสำหรับผู้ชมที่ยังต้องการอรรถรสจากการดูในโรงภาพยนตร์ และมีการเพิ่มช่องทางแพลตฟอร์มสตรีมมิ่งและดิจิทัลเพื่อตอบรับกับไลฟ์สไตล์ของผู้ชมที่เปลี่ยนแปลงไป ไม่เพียงแต่ผู้ชมในประเทศเท่านั้น แต่ยังขยายฐานผู้ชมไปยังทั่วโลกจากแพลตฟอร์ม เช่น Netflix, VIU, WeTV, AIS Play และ iQiYi เป็นต้น อีกทั้งสามารถสร้างรายได้จากการขายลิขสิทธิ์และรายได้จากการผลิตซีรีส์ให้กับแพลตฟอร์มเพิ่มขึ้นอีกด้วย อย่างไรก็ตาม บริษัทฯ จึงมุ่งมั่นสร้างสรรค์ภาพยนตร์ด้วยเนื้อหาที่แปลกใหม่ เพื่อยกระดับคุณภาพของภาพยนตร์และซีรีส์ไทยให้เทียบเท่ากับนานาชาติ พร้อมส่งมอบรอยยิ้ม เสียงหัวเราะ และความรู้สึกดี ๆ ให้ผู้บริโภคต่อไป

ความสำเร็จของภาพยนตร์ขึ้นอยู่กับปัจจัยทั้งภายนอกและภายในหลายประการ บริษัทฯ จะพิจารณาใช้กลยุทธ์ในการดำเนินงานอย่างเหมาะสมเพื่อให้ผลงานของบริษัทเป็นที่ประทับใจผู้ชมและได้รับความนิยมเพิ่มขึ้นเป็นลำดับ ดังนี้

1. เนื้อหาและบทภาพยนตร์ ต้องมีความแปลกใหม่ โดดเด่น โดยผู้เขียนบทภาพยนตร์ต้องใช้ทักษะในการเขียนทั้งภาษาหนัง ภาษาพูด เพื่อให้สื่อความกับกลุ่มคนดูเป้าหมายได้อย่างชัดเจน
2. สร้างการรับรู้ (Branding) ค่ายหนังหรือสตูดิโอ มุ่งเน้นสร้างความเชื่อมั่นต่อผู้ชมภาพยนตร์ว่าจะได้รับชมภาพยนตร์ที่มีคุณภาพอยู่เสมอ
3. วิเคราะห์ทำความเข้าใจกลุ่มลูกค้าเป้าหมาย เพื่อกำหนดแนวของภาพยนตร์ เตรียมบทภาพยนตร์ ดารานักแสดงและแผนประชาสัมพันธ์ที่เหมาะสม ที่สามารถตอบสนองความต้องการของกลุ่มลูกค้าเป้าหมายได้

การจัดหาผลิตภัณฑ์หรือบริการ

องค์ประกอบสำคัญสำหรับธุรกิจภาพยนตร์

1. บุคลากร

บุคลากร ได้แก่ ผู้เขียนบทภาพยนตร์ ผู้กำกับภาพยนตร์ ถือว่ามีส่วนสำคัญอย่างยิ่งในการผลิตและสร้างสรรค์ผลงานภาพยนตร์ โดยกลุ่มบริษัทฯ จะมีบุคลากรที่รับผิดชอบดูแลการผลิตโดยรวมซึ่งเป็นบุคลากรฝีมือดี และอยู่ประจำกับบริษัทมานาน

2. การคัดสรรนักแสดง

จะเน้นมากในเรื่องการคัดเลือกนักแสดงให้ตรงกับลักษณะของตัวละครในบทภาพยนตร์แต่ละเรื่อง โดยมีนโยบายการสรรหานักแสดงจากทั้งนักแสดงที่เซ็นสัญญาในสังกัดจีดีเอชเอง และนักแสดงอิสระที่สามารถสวมบทบาทได้เหมาะสม

3. บทภาพยนตร์

บทภาพยนตร์จะพิจารณาจากการทำวิจัยตลาด เก็บข้อมูลสถิติเพื่อเลือกสรรแนวภาพยนตร์ที่กลุ่มประชาชนให้ความนิยม หลังจากกำหนดเค้าโครงเรื่อง และผ่านการอนุมัติการผลิตแล้วจึงเข้าสู่การพัฒนาบทซึ่งเป็นกระบวนการที่ละเอียดอ่อนและเป็นสิ่งที่บริษัทให้ความสำคัญเป็นอย่างมาก

4. กระบวนการผลิตภาพยนตร์

การถ่ายทำ มีการเตรียมงานประชุมวางแผนงาน สรุปงบประมาณในการผลิต และการจัดเตรียมทีมงานแต่ละฝ่าย เช่น ฝ่ายกำกับการแสดง ฝ่ายออกแบบ ฝ่ายศิลป์ ฝ่ายสวัสดิการ ผู้จัดการกองถ่าย การเตรียมอุปกรณ์ต่างๆ การจัดหาสถานที่ถ่ายทำ เสื้อผ้า ฉาก และจัดหาดารานักแสดง หลังจากนั้นจึงเริ่มการถ่ายทำ หลังจากถ่ายทำเสร็จก็เป็นขั้นตอนในการตัดต่อภาพยนตร์ในห้องปฏิบัติการ และการทำงานด้านเสียงทั้งการใส่เสียงประกอบและ Effect

5. การตลาดและการประชาสัมพันธ์

การวางแผนการตลาดและประชาสัมพันธ์ก่อนนำภาพยนตร์ออกฉาย โดยต้องเลือกใช้สื่อที่เหมาะสม เช่น โปสเตอร์ ตัวอย่างภาพยนตร์สั้น เพื่อการโฆษณาและดึงดูดความสนใจของผู้คนให้อยากติดตามชม

รางวัลภาพยนตร์ที่ได้รับปี 2567

หลานม่า

วิมานหนาม

KAZZ AWARDS 2024

- รางวัล Most Trending On Social Media : ภาพยนตร์ หลานม่า

Mint Awards 2024

- Phenomenon of the Year : ภาพยนตร์ หลานม่า

FEED Y AWARDS 2024

- รางวัล ภาพยนตร์ ซอฟต์พาวเวอร์แห่งปี : ภาพยนตร์ หลานม่า

Maya TV Awards 2024

- รางวัล ภาพยนตร์แห่งปี : ภาพยนตร์ หลานม่า
- รางวัล ดารานำหญิงยอดเยี่ยม สาขาภาพยนตร์ : คุณย่าแต๋ว อุษา เสมคำ จากภาพยนตร์ หลานม่า
- รางวัลผู้กำกับภาพยนตร์ยอดเยี่ยม : พัฒน์ บุญนิธิพัฒน์

HOWE AWARDS 2024

- รางวัล HOWE HOTTESTFILM AWARD 2024

Dailynews Awards 2024

- D-Movie : ภาพยนตร์ “หลานม่า”

FEED Y AWARDS 2024

- รางวัล ภาพยนตร์แห่งปี : ภาพยนตร์ วิมานหนาม

สนุกสุดจัด 2024

- ภาพยนตร์ไทยที่สุดแห่งปี : ภาพยนตร์ วิมานหนาม

5. ธุรกิจโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม

ลักษณะผลิตภัณฑ์หรือบริการ

เป็นธุรกิจที่ดำเนินงานโดยบริษัทย่อยของบริษัทฯ การดำเนินธุรกิจโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมของบริษัทฯ ในปัจจุบัน แบ่งออกได้เป็น 3 ส่วนหลัก ๆ คือ

1. ธุรกิจโครงข่ายโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม บริษัท จี บรอดคาสท์ จำกัด (G Broadcast) เป็นผู้ให้บริการ OTA (Over the Air) จัดเรียงช่องรายการโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมต่าง ๆ ทั้งภายในเครือและผู้ประกอบการสถานีโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมอื่น ๆ เพื่อให้สามารถรับชมได้บนกล่องรับสัญญาณ
2. ธุรกิจโครงข่าย IPTV บริษัทฯ ได้รับใบอนุญาตในปี 2565 ในลักษณะของ Application Live TV ในชื่อ GMMZ TV โดยให้บริการเฉพาะบนกล่องรับสัญญาณของ GMMZ เท่านั้น
3. ธุรกิจการค้า บริษัท แซท เทรดดิ้ง จำกัด (Z Trading) เป็นผู้ดูแลรับผิดชอบผลิตและจัดจำหน่ายกล่องรับสัญญาณทั้งทีวีดาวเทียม กล่องรับสัญญาณทีวีดิจิทัลภาคพื้นดิน กล่องรับสัญญาณอินเทอร์เน็ตทีวี และพัฒนาสินค้าไปสู่สินค้าประเภทเครื่องใช้ไฟฟ้าอื่น ๆ รวมถึง IOT (Internet of Thing) เพื่ออำนวยความสะดวกภายในบ้าน

ปัจจุบันบริษัทฯ มีสินค้าที่จัดจำหน่าย ดังนี้

ประเภท		ลักษณะ
Z IPTV2		กล่องรับสัญญาณ IPTV รุ่น 2 ที่เปลี่ยนระบบปฏิบัติการจาก linux เป็น Andoird os สำหรับผู้ที่ต้องการรับชมฟรีทีวีด้วยวิธีที่เข้าถึงและการใช้งานที่ง่ายและสะดวกที่สุด มีแอปพลิเคชันดูทีวีฟรี
GMMZ Android X		อุปกรณ์รับชมทีวีรุ่นใหม่ Android TV OS.10 พร้อมใช้งานได้สำหรับทุก Streaming Platform มีแอปพลิเคชันดูทีวีฟรี และราคาไม่สูงเกินไป เหมาะกับตลาด Mass Market
GMMZ STREAM6		กล่อง Android version ล่าสุด ด้วย Spec ที่เหนือกว่าทุกรุ่น ทั้ง Chip ประมวลผลทั้งภาพและเสียง และมีแอปพลิเคชันดูทีวีฟรี รองรับ Streaming Platform ต่างๆ ซึ่งถือว่าเป็นตัว Top ของกล่อง Android จาก GMMZ
กล่อง GMM Z LITE PRO plus II		ยังคงเป็นกล่องรับสัญญาณทีวีดาวเทียมที่ขายดีที่สุดในตลาด ตัวเครื่องสีดำถูกใจผู้ใช้งาน มีระบบเรียงช่อง OTA เพิ่มช่องรายการให้อัตโนมัติ จัดกลุ่มช่องรายการหาช่องง่าย หน้าจอ LED ออกแบบปุ่มกดหน้าตัวเครื่องใหม่ใช้งานง่ายและสะดวกมากขึ้น ใช้เสา Wifi Internet รับชมความบันเทิงอื่น ๆ ได้ เช่น Free TV, YouTube และ TikTok ปัจจุบันขายอยู่ในตลาด Traditional Trade ร้านตัวแทนจำหน่าย และร้านค้าปลีก

ประเภท		ลักษณะ
กล่อง GMM Z HD MAX II		กล่องรับสัญญาณทีวีดาวเทียมรูปโฉมใหม่ ที่เจาะตลาด Modern Trade ออกแบบให้ดูทันสมัย และมีปุ่มกดฟังก์ชั่นการใช้งานด้านหน้า และเน้นช่องทางการขายตามห้างสรรพสินค้า และกลุ่มช่องทาง Online สะดวกในการซื้อและติดตั้งด้วยตัวลูกค้าเองเช่นกัน
กล่องรับสัญญาณ DVBT2 ZT-1		สินค้าใหม่อีกตัวในปีที่ผ่านมา ที่เติมเต็มช่องว่างของผู้ที่ต้องการรับชมทีวีดิจิทัลภาคพื้นดินหรือ DVBT2 ใช้งานง่าย ไม่ยุ่งยาก และเหมาะกับผู้ที่มีเสาก้างปลาติดอยู่บนหลังคาเรือน โดยไม่ต้องเพิ่มอุปกรณ์ใหม่ ค้นหาช่องง่าย ใช้งานได้ทันที
เสารับสัญญาณ DVBT2ZA-1		สินค้าใหม่ที่มาพร้อมกล่อง ZA-1 ใช้งานคู่กัน เป็นเสารับสัญญาณดิจิทัลทีวีภาคพื้นดิน และ ใช้งานคู่กับ กล่อง DVBT2 หรือ โทรทัศน์ที่มี Tuner เป็น DVBT2 ได้เช่นกัน เน้นขายในช่องทาง Modern Trade เนื่องจากการซื้อทีวีใหม่ทุกครั้งจำเป็นต้องมีเสาอากาศคู่กันไปจึงจะรับชมฟรีทีวีได้
Z smart Home		จากความต้องการใช้งานอุปกรณ์อำนวยความสะดวกในบ้านเพื่อความบันเทิงไปสู่ การเจาะตลาดกลุ่มลูกค้าตัวแทนจำหน่ายและกลุ่มช่างที่มีความต้องการตอบโจทย์ลูกค้าเพิ่มเติม จึงได้ออกผลิตภัณฑ์ใหม่ในกลุ่ม Smart Home เช่น กล้องวงจรปิดประเภท Robot Camera, Smart Plug, IR Controller, Smart Switch และ Montion Sensor เพื่อการเพิ่มรายได้ในกลุ่มสินค้าใหม่และรองรับอนาคตที่กำลังเติบโตขึ้นเรื่อย ๆ

การตลาดและภาวะการแข่งขัน

ภาวะการแข่งขันกล่องรับสัญญาณทีวีในปีที่ผ่านมา ผู้บริโภคเริ่มให้ความสนใจกับการรับชมทีวีผ่าน Streaming Platform มากขึ้นเรื่อย ๆ ซึ่งสามารถสร้างโอกาสในการขายกล่องรับสัญญาณแบบใหม่ เช่น IPTV หรือ Android Tv เป็นรายได้เพิ่มเติมจากกล่องรับสัญญาณดาวเทียมและภาคพื้นดินที่เป็นสินค้าเดิมในตลาด

ในส่วนของตลาดทีวีดาวเทียมยังคงเป็นอุปกรณ์หลักในการรับชมผ่านหน้าจอทีวีกว่าร้อยละ 65 และอุปกรณ์อื่น ๆ เช่น กล่องดิจิทัลภาคพื้นดินหรือ IPTV และเคเบิลทีวีร้อยละ 35 (ข้อมูลจากสำนักงาน กสทช.) ด้วยปัจจัยของสภาพภูมิประเทศที่ดาวเทียมเข้าถึงได้ทุกพื้นที่ แต่โครงข่ายภาคพื้นดินมิได้ขยายต่อ ส่วนเนื้อหาที่อยู่บนโครงข่ายดาวเทียมประกอบไปด้วยช่อง Digital Must Carry ตามประกาศของ กสทช. และช่องรายการกลุ่มวาไรตี้ ภาพยนตร์ ซีรีส์ การ์ตูน ข่าว ศาสนา กีฬา ยังคงมีอยู่แต่มีอัตราที่ลดลงเนื่องด้วยเศรษฐกิจและรูปแบบการโฆษณาที่ถูกแบ่งสัดส่วนไปที่การค้าแบบ Online

การจัดหาผลิตภัณฑ์หรือบริการ

สำหรับกล่องรับสัญญาณดาวเทียม บริษัทฯ จ้างผู้ผลิตภายนอกในการผลิตตามคุณสมบัติที่บริษัทฯ กำหนดเพื่อที่จะจำหน่ายให้กับลูกค้าต่อไป

2.2 ทรัพย์สินที่ใช้ในการประกอบธุรกิจ

บริษัทฯ และบริษัทย่อย มีสินทรัพย์ถาวรและสินทรัพย์ไม่มีตัวตนที่ได้เปิดเผยรายละเอียดไว้ในเอกสารแนบ 4 : ทรัพย์สินที่ใช้ไปในการประกอบธุรกิจ อย่างไรก็ตามสินทรัพย์ไม่มีตัวตนที่สำคัญที่บริษัทฯ และบริษัทย่อยใช้ในการประกอบธุรกิจ คือ ลิขสิทธิ์งานดนตรีกรรม (ซึ่งประกอบด้วย เนื้อร้อง ทำนอง และเรียบเรียง) ลิขสิทธิ์งานโสตทัศนวัสดุ และสิ่งบันทึกเสียง โดยมีมูลค่าสุทธิตามบัญชีรวมเท่ากับ 1,288 ล้านบาท หรือคิดเป็นร้อยละ 16 ของสินทรัพย์รวม

ส่วนนโยบายการลงทุนในบริษัทย่อย บริษัทร่วม และการร่วมค้า โดยบริษัทฯ มุ่งเน้นการขยายงานในธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจหลักของบริษัทฯ ปัจจุบันบริษัทย่อยส่วนใหญ่ของบริษัทฯ ถือหุ้นโดยบริษัทฯ ร้อยละ 88 ถึง ร้อยละ100 ดังนั้นอำนาจในการบริหารงานและกำหนดนโยบายที่สำคัญต่าง ๆ กำหนดโดยผู้บริหาร คณะกรรมการบริหาร และคณะกรรมการของบริษัท นอกจากนี้บริษัทฯ ยังมีนโยบายในการส่งตัวแทนของบริษัทฯ ไปเป็นกรรมการในบริษัทนั้น ๆ ด้วย

ฝันอีกครั้ง
ต้องพึ่งเงิน

ภาพรวมผลการดำเนินงานในปี 2567

3.1 คำอธิบายและวิเคราะห์ฐานะทางการเงินและผลการดำเนินงานปี 2567 **53**
3.2 การขับเคลื่อนธุรกิจเพื่อความยั่งยืน **57**

3.1 คำอธิบายและการวิเคราะห์ฐานะทางการเงินและผลการดำเนินงานประจำปี 2567

ภาพรวมธุรกิจปี 2567

- บริษัทฯ มีรายได้รวมทั้งหมด จำนวน 6,237.3 ล้านบาท เพิ่มขึ้น 249.1 ล้านบาท หรือเพิ่มขึ้นร้อยละ 4.2 จากปีก่อน โดยรายได้จากการดำเนินงานอยู่ที่ 6,165.4 ล้านบาท เพิ่มขึ้น 234.0 ล้านบาท หรือร้อยละ 39.9 เมื่อเทียบกับปีก่อนสาเหตุหลักมาจากธุรกิจภาพยนตร์ที่มีรายได้เพิ่มขึ้น 341.5 ล้านบาทหรือเพิ่มขึ้นร้อยละ 96.4 เมื่อเทียบกับปีก่อนหน้า ส่วนหนึ่งมาจากภาพยนตร์เรื่องหลานม่าที่ออกฉายตั้งแต่ไตรมาสที่ 2 ของปี 2567 ซึ่งได้รับกระแสตอบรับอย่างดี ทั้งในและต่างประเทศ นอกจากนี้ยังมีธุรกิจเพลงที่มีรายได้เพิ่มขึ้น 133.5 ล้านบาท หรือร้อยละ 3.4 โดยสาเหตุหลักมาจากกลุ่ม Concert ที่เพิ่มขึ้นจากปีก่อน 169.0 ล้านบาท ทั้งจากคอนเสิร์ตปาล์มมี่และคอนเสิร์ต Body Slam ที่ได้รับกระแสตอบรับอย่างดีในปีนี้ อย่างไรก็ตามรายได้ส่วนของกลุ่มโฮมช้อปปิ้งและกลุ่มทีวีดาวเทียมลดลง 203.2 ล้านบาท และ 24.7 ล้านบาท ตามลำดับคิดเป็นอัตราการลดลงร้อยละ 14.8 และร้อยละ 16.2 เมื่อเทียบกับปีก่อนหน้า
- บริษัทฯ มีกำไรขั้นต้น จำนวน 2,514.2 ล้านบาท เพิ่มขึ้น 215.5 ล้านบาท หรือร้อยละ 9.4 เมื่อเทียบกับปีก่อนหน้า ซึ่งเพิ่มขึ้นจากทั้งรายได้ที่เพิ่มขึ้นและอัตรากำไรขั้นต้นที่เพิ่มขึ้นเช่นกัน โดยธุรกิจภาพยนตร์มีอัตรากำไรขั้นต้นสูงขึ้นเมื่อเทียบกับปีก่อน
- นอกจากนี้ บริษัทฯ มีกำไรจากการขายหุ้น GMM ให้แก่นักลงทุนเชิงกลยุทธ์จำนวน 2 รายรวม 2,815.4 ล้านบาท ทำให้กำไรสุทธิของงบการเงินเฉพาะกิจการของบริษัทฯ อยู่ที่ 2,660.7 ล้านบาท

ผลการดำเนินงานประจำ ปี 2567

งบการเงินรวม (หน่วย: ล้านบาท)	4Q2567	4Q2566	YoY %	2567	2566	YoY %
รายได้จากการขายสินค้า การให้บริการ และค่าลิขสิทธิ์	1,852.3	1,810.1	2.3%	6,165.4	5,931.4	3.9%
เงินปันผลรับ	7.1	0.0	N/A	18.5	8.4	120.0%
กำไรจากการวัดมูลค่ายุติธรรมในสินทรัพย์ทางการเงินอื่น	0.0	0.0	-	0.0	0.0	-
รายได้อื่น ๆ	21.7	19.0	14.1%	53.4	48.5	10.3%
รวมรายได้	**1,881.1**	**1,829.1**	**2.8%**	**6,237.3**	**5,988.2**	**4.2%**
ต้นทุนขายและบริการ	1,224.0	1,243.2	-1.6%	3,651.2	3,632.7	0.5%
ค่าใช้จ่ายในการขาย จัดจำหน่ายและการบริการ และบริหาร	639.8	652.9	-2.0%	2,180.3	2,152.8	1.3%
ขาดทุนจากการวัดมูลค่ายุติธรรมในสินทรัพย์ทางการเงินอื่น	33.6	75.5	-55.5%	14.4	243.4	-94.1%
รวมค่าใช้จ่าย	**1,897.4**	**1,971.7**	**-3.8%**	**5,845.8**	**6,028.9**	**-3.0%**
กำไร (ขาดทุน) จากกิจกรรมดำเนินงาน	**-16.3**	**-142.5**	**-88.5%**	**391.5**	**-40.6**	**-1,064.1%**
ส่วนแบ่งกำไรจากเงินลงทุนในการร่วมค้าและบริษัทร่วม	35.6	43.8	-18.7%	131.8	122.7	7.4%
รายได้ (ต้นทุน) ทางการเงิน	-14.6	-35.0	58.2%	-121.6	-118.6	-2.6%
กำไร (ขาดทุน) ก่อนรายได้ (ค่าใช้จ่าย) ภาษีเงินได้	**4.6**	**-133.7**	**-103.5%**	**401.6**	**-36.4**	**-1,202.4%**
รายได้ (ค่าใช้จ่าย) ภาษีเงินได้	-10.8	26.1	141.3%	-129.4	-90.1	-43.6%
กำไร (ขาดทุน) สำหรับงวด	**-6.1**	**-107.6**	**94.3%**	**272.2**	**-126.5**	**315.2%**
กำไร (ขาดทุน) ส่วนที่เป็นของผู้มีส่วนได้เสียที่ไม่มีอำนาจควบคุมของบริษัทย่อย	30.8	-11.7	-363.8%	76.7	6.1	-1,167.0%
กำไร (ขาดทุน) ส่วนที่เป็นของผู้ถือหุ้นของบริษัทฯ	**-37.0**	**-95.9**	**61.4%**	**195.6**	**-132.6**	**247.5%**
กำไรต่อหุ้น	**-0.05**	**-0.12**		**0.24**	**-0.16**	
อัตราส่วนกำไรขั้นต้น	33.9%	31.3%		40.8%	**38.8%**	
อัตราส่วนค่าใช้จ่ายการขายและบริหารต่อรายได้รวม	34.0%	35.7%		35.0%	36.0%	
อัตราส่วนกำไร (ขาดทุน) ส่วนที่เป็นของผู้ถือหุ้นของบริษัทฯ ต่อรายได้รวม	-2.0%	-5.2%		3.1%	-2.2%	

โครงสร้างรายได้

โครงสร้างรายได้	4Q2567		4Q2566		YoY %	2567		2566		YoY %
	ล้านบาท	%	ล้านบาท	%		ล้านบาท	%	ล้านบาท	%	
ธุรกิจเพลง	1,259.0	68.0%	1,378.5	76.2%	-8.7%	4,063.4	65.9%	3,929.9	66.3%	3.4%
ธุรกิจโฮมช้อปปิ้ง	289.7	15.6%	338.4	18.7%	-14.4%	1,166.3	18.9%	1,369.5	23.1%	-14.8%
ธุรกิจภาพยนตร์	266.7	14.4%	46.3	2.6%	476.5%	695.8	11.3%	354.2	6.0%	96.4%
ธุรกิจจัดจำหน่ายกล่องรับสัญญาณทีวี	28.5	1.5%	35.5	2.0%	-19.8%	127.5	2.1%	152.2	2.6%	-16.2%
ธุรกิจสื่ออื่นๆ	8.4	0.5%	11.5	0.6%	-26.5%	112.5	1.8%	125.6	2.1%	-10.5%
รวมรายได้จากการดำเนินงาน	**1,852.3**	**100.0%**	**1,810.1**	**100.0%**	**2.3%**	**6,165.4**	**100.0%**	**5,931.4**	**100.0%**	**3.9%**

รายได้จากผลการดำเนินงาน

สำหรับปี 2567 บริษัทฯ มีรายได้จากการดำเนินงาน จำนวน 6,165.4 ล้านบาท เพิ่มขึ้น 234 ล้านบาท หรือเพิ่มขึ้นร้อยละ 3.9 จากปีก่อน ทั้งนี้เพิ่มขึ้นจากกลุ่มธุรกิจภาพยนตร์เป็นหลัก โดยรายได้จากผลการดำเนินงานสามารถแบ่งออกตามโครงสร้างรายได้ตามธุรกิจของบริษัทได้ดังนี้

1.1 ธุรกิจเพลง ซึ่งเป็นธุรกิจหลักของบริษัทฯ ประกอบด้วย ธุรกิจดิจิทัลมิวสิกและการขายลิขสิทธิ์ ธุรกิจบริหารศิลปิน ธุรกิจโชว์บิซ ธุรกิจจำหน่ายสินค้าเพลงและสินค้าศิลปิน และธุรกิจอื่น ๆ

สำหรับปี 2567 บริษัทฯ มีรายได้จากธุรกิจเพลง จำนวน 4,063.4 ล้านบาท หรือคิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 65.9 ของรายได้จากการดำเนินงานทั้งหมด เพิ่มขึ้น 133.5 ล้านบาท หรือเพิ่มขึ้นร้อยละ 3.4 จากปีก่อน โดยส่วนใหญ่เพิ่มมาจากส่วนของการจัดงานคอนเสิร์ต ที่ในปีนี้ทำรายได้เพิ่มขึ้นประมาณร้อยละ 20.5 จากการจัดคอนเสิร์ตทั้งหมด 20 งานและงานแฟนมีต 2 งาน โดยเฉพาะคอนเสิร์ตใหญ่ในรอบ 12 ปีของ ปาล์มมี่และคอนเสิร์ตใหญ่ในรอบ 4 ปีของ Bodyslam ที่ได้รับกระแสตอบรับเป็นอย่างดี

1.2 ธุรกิจโฮมช้อปปิ้ง ซึ่งดำเนินธุรกิจเกี่ยวกับทีวีโฮมช้อปปิ้งผ่านช่องรายการที่ใช้ชื่อว่า จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง (GMM O-Shopping) โดยดำเนินการผ่านแพลตฟอร์มทั้งทีวีดิจิทัล ทีวีดาวเทียม และช่องทางออนไลน์

สำหรับปี 2567 บริษัทฯ มีรายได้จากธุรกิจโฮมช้อปปิ้ง จำนวน 1,166.3 ล้านบาท หรือคิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 18.9 ของรายได้จากการดำเนินงานทั้งหมด ลดลง 203.2 ล้านบาท หรือลดลงร้อยละ 14.8 จากปีก่อน เนื่องจากยอดขายในช่องทางทีวีดาวเทียมและทีวีดิจิทัลยังคงลดลงโดยเฉพาะช่องทีวีดาวเทียมซึ่งเป็นไปตามค่านิยมของคนในช่องทางการใช้จ่ายที่เปลี่ยนแปลงไป ในขณะที่อัตรากำไรขั้นต้นเพิ่มขึ้นเล็กน้อย จากการที่มีการขายผลิตภัณฑ์ที่มีอัตรากำไรขั้นต้นในสัดส่วนที่สูงได้มากขึ้นเช่น Health Care และ Cosmetics

1.3 ธุรกิจภาพยนตร์ ซึ่งดำเนินการผลิตภาพยนตร์และซีรีส์ที่มีคุณภาพออกสู่ตลาดอย่างต่อเนื่อง

สำหรับปี 2567 บริษัทฯ มีรายได้จากธุรกิจภาพยนตร์รวม 695.8 ล้านบาท คิดเป็นร้อยละ 11.3 ของรายได้จากการดำเนินงานทั้งหมด ซึ่งเพิ่มขึ้น 341.5 ล้านบาท หรือเติบโตร้อยละ 96.4 เมื่อเทียบกับปีก่อน โดยปัจจัยหลักที่ขับเคลื่อนการเติบโตมาจากความสำเร็จของภาพยนตร์เรื่อง หลานม่า ที่เปิดตัวในไตรมาสที่ 2 ของปี 2567 และได้รับการตอบรับอย่างดีเยี่ยม ทำให้สามารถสร้างรายได้ที่ดีทั้งในและต่างประเทศ

1.4 ธุรกิจจัดจำหน่ายกล่องรับสัญญาณทีวี ซึ่งดำเนินธุรกิจโครงข่ายโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมและธุรกิจจัดจำหน่ายกล่องรับสัญญาณทั้งทีวีดาวเทียม กล่องรับสัญญาณทีวีดิจิทัลภาคพื้นดิน กล่องรับสัญญาณอินเทอร์เน็ตทีวี รวมถึงสินค้าเครื่องเล่นเพลงประเภทมิวสิกบ็อกซ์

สำหรับปี 2567 บริษัทฯ มีรายได้จากธุรกิจจัดจำหน่ายกล่องรับสัญญาณทีวี จำนวน 127.5 ล้านบาท หรือคิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 2.1 ของรายได้จากการดำเนินงานทั้งหมด ลดลง 24.7 ล้านบาท หรือลดลงร้อยละ 16.2 จากปีก่อน จากยอดขายที่ลดลงตามภาวะการเปลี่ยนแปลงของอุตสาหกรรม

1.5 ธุรกิจสื่อและอื่น ๆ ซึ่งดำเนินธุรกิจสถานีโทรทัศน์ในระบบดิจิทัลและมีรายได้จากค่าลิขสิทธิ์อื่น ๆ

สำหรับปี 2567 บริษัทฯ มีรายได้จากธุรกิจสื่อและอื่น ๆ จำนวน 112.5 ล้านบาท หรือคิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 1.8 ของรายได้จากการดำเนินงานทั้งหมด ลดลง 13.1 ล้านบาท หรือลดลงร้อยละ 10.5 จากปีก่อน

ต้นทุนขายและบริการ

บริษัทฯ มีต้นทุนขายและบริการ จำนวน 3,651.2 ล้านบาท เพิ่มขึ้น 18.5 ล้านบาท หรือเพิ่มขึ้น 0.5% จากปีก่อน เนื่องจากต้นทุนผลิตภาพยนตร์และต้นทุนคอนเสิร์ตที่สูงขึ้น

กำไร (ขาดทุน) สุทธิส่วนที่เป็นของผู้ถือหุ้นของบริษัทฯ

บริษัทฯ มีกำไรสุทธิส่วนที่เป็นของผู้ถือหุ้นของบริษัทฯ จำนวน 195.6 ล้านบาท กำไรเพิ่มขึ้น 328.1 ล้านบาท หรือเพิ่มขึ้นร้อยละ 247.5 จากปีก่อน โดยผลกำไรมาจากกำไรขั้นต้นที่เพิ่มขึ้นตามที่ได้กล่าวข้างต้น รวมทั้งบริษัทมีส่วนแบ่งกำไรจากบริษัทร่วมค้าและบริษัทร่วมที่เพิ่มสูงขึ้นด้วย

ฐานะทางการเงินของบริษัทฯ

งบฐานะทางการเงิน (หน่วย: ล้านบาท)	31 ธ.ค. 67	%	31 ธ.ค. 66	%
เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด	843.4	10.2%	672.9	10.8%
สินทรัพย์หมุนเวียนอื่น	1,552.9	18.8%	1,843.7	29.5%
สินทรัพย์ไม่หมุนเวียน	5,847.7	70.9%	3,724.7	59.7%
รวมสินทรัพย์	**8,243.7**	**100.0%**	**6,241.2**	**100.0%**
หนี้สินหมุนเวียน	2,785.1	33.8%	2,945.7	47.2%
หนี้สินไม่หมุนเวียน	808.6	9.8%	1,772.3	28.4%
รวมหนี้สิน	**3,593.7**	**43.6%**	**4,718.0**	**75.6%**
ส่วนของผู้ถือหุ้น	4,650.0	56.4%	1,523.2	24.4%
รวมหนี้สินและส่วนของผู้ถือหุ้น	**8,243.7**	**100.0%**	**6,241.2**	**100.0%**
หนี้สินที่มีภาระดอกเบี้ยต่อส่วนของผู้ถือหุ้น (เท่า)	0.23		1.58	

สินทรัพย์รวม

ณ สิ้นปี 2567 บริษัทฯ มีสินทรัพย์รวม จำนวน 8,243.7 ล้านบาท เพิ่มขึ้น 2,002.5 ล้านบาท หรือเพิ่มขึ้นร้อยละ 32.1 จากสิ้นปี 2566 โดยมีรายการที่สำคัญ คือ เงินลงทุนที่เพิ่มขึ้น 1,819.5 ล้านบาท เนื่องจากในปี 2567 บริษัทฯ ได้มีการลงทุนใน Joox Thailand (Hong Kong) Limited มูลค่า 918.2 ล้านบาท รวมถึงเงินลงทุนที่เพิ่มขึ้นจากการเข้าซื้อหุ้น ONEE เพิ่มร้อยละ 10

หนี้สินรวม

ณ สิ้นปี 2567 บริษัทฯ มีหนี้สินรวม จำนวน 3,593.7 ล้านบาท ลดลง 1,124.4 ล้านบาท หรือลดลงร้อยละ 23.8 จากสิ้นปี 2566 โดยมีรายการที่สำคัญ ได้แก่ เงินกู้ยืมระยะยาวลดลง 991.2 ล้านบาท เนื่องจากบริษัทฯ ได้รับเงินจากการขายหุ้นในบริษัทย่อย GMM ออกไปในไตรมาส 2 และไตรมาส 3 จึงนำเงินไปชำระคืนเงินกู้ธนาคารที่มีทั้งหมด

ส่วนของผู้ถือหุ้น

ณ สิ้นปี 2567 บริษัทฯ มีส่วนของผู้ถือหุ้น จำนวน 4,650.0 ล้านบาท เพิ่มขึ้น 3,126.8 ล้านบาท หรือเพิ่มขึ้นร้อยละ 205.3 จากสิ้นปี 2566 จากองค์ประกอบอื่นของส่วนของผู้ถือหุ้นที่เพิ่มขึ้นจากผลของการปรับรายการที่มาจากกำไรจากการขายหุ้น Music ให้กับนักลงทุนเชิงกลยุทธ์ ทั้งนี้อัตราส่วนหนี้สินที่มีภาระดอกเบี้ยต่อส่วนของผู้ถือหุ้น (IBD/E) ลดลงจากปีก่อนที่ 1.58 เท่า มาอยู่ที่ 0.23 เท่า

สภาพคล่องและกระแสเงินสด

สำหรับปีสิ้นสุด ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 บริษัทฯ มีรายการเงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด จำนวน 843.4 ล้านบาท ลดลง 19.1 ล้านบาท หรือลดลงร้อยละ 2.2 จากสิ้นปี 2566 โดยมีเงินสดสุทธิจากกิจกรรมดำเนินงาน จำนวน 945.7 ล้านบาท และกระแสเงินสดสุทธิจากกิจกรรมลงทุน จำนวน 1,366.1 ล้านบาท ขณะที่มีกระแสเงินสดสุทธิใช้ไปในกิจกรรมจัดหาเงิน จำนวน 595.5 ล้านบาท

อัตราส่วนทางการเงินที่สำคัญ

	2567	2566	2565
อัตราส่วนสภาพคล่อง (Liquidity Ratio)			
อัตราส่วนสภาพคล่อง (เท่า)	0.86	0.85	1.01
อัตราส่วนสภาพคล่องหมุนเร็ว (เท่า)	0.44	0.42	0.41
อัตราส่วนหมุนเวียนลูกหนี้การค้า*(เท่า)	12.87	12.70	16.89
ระยะเวลาในการเก็บหนี้เฉลี่ย (วัน)	28	29	22
อัตราส่วนหมุนเวียนสินค้าคงเหลือ* (เท่า)	14.76	14.13	12.42
ระยะเวลาขายสินค้าเฉลี่ย (วัน)	25	26	29
อัตราส่วนหมุนเวียนเจ้าหนี้* (เท่า)	2.65	2.55	2.60
ระยะเวลาชำระหนี้ (วัน)	138	143	140
วงจรเงินสด (วัน)	(85)	(88)	(89)
อัตราส่วนแสดงความสามารถในการทำกำไร (Profitability Ratio)			
อัตรากำไรขั้นต้น	40.78%	38.76%	39.10%
อัตรากำไรจากการดำเนินงาน	6.00%	(0.82)%	1.64%
อัตราส่วนเงินสดต่อการทำกำไร	309.78%	274.50%	354.61%
อัตรากำไรสุทธิ	3.14%	(2.21)%	3.13%
อัตราผลตอบแทนผู้ถือหุ้น*	6.75%	(9.03)%	11.49%
อัตราส่วนแสดงประสิทธิภาพในการดำเนินงาน (Efficiency Ratio)			
อัตราผลตอบแทนจากสินทรัพย์*	2.70%	(2.14)%	2.98%
อัตราผลตอบแทนจากสินทรัพย์ถาวร*	128.47%	(59.47)%	159.66%
อัตราการหมุนของสินทรัพย์* (เท่า)	0.86	0.97	0.95
อัตราส่วนวิเคราะห์นโยบายทางการเงิน (Financial Policy Ratio)			
อัตราส่วนหนี้สินต่อส่วนของผู้ถือหุ้น (เท่า)	0.77	3.10	2.74
อัตราส่วนความสามารถชำระดอกเบี้ย (เท่า)	9.41	4.57	9.97
อัตราส่วนความสามารถชำระภาระผูกพัน (เท่า)	0.41	0.41	0.88
ข้อมูลต่อหุ้น (Per Share)			
มูลค่าตามบัญชีต่อหุ้น (บาท)	5.35	1.71	1.87
กำไร (ขาดทุน) สุทธิส่วนที่เป็นของผู้ถือหุ้นบริษัทใหญ่ต่อหุ้น (บาท)	0.24	(0.16)	0.20
เงินปันผลต่อหุ้น** (บาท)	0.00	0.00	0.00

หมายเหตุ:
* ใช้วิธีการคำนวณแบบหาค่าเฉลี่ย
** เงินปันผลต่อหุ้นใช้เกณฑ์ accrued

3.2 การขับเคลื่อนธุรกิจเพื่อความยั่งยืน

3.2.1 นโยบายและเป้าหมายการจัดการด้านความยั่งยืน

บริษัทฯ มุ่งมั่นที่จะดำเนินธุรกิจบนพื้นฐานปรัชญา วิสัยทัศน์ และพันธกิจขององค์กร ซึ่งเป็นรากฐานสำคัญที่จะนำไปสู่เป้าหมายในการสร้างความยั่งยืน เพื่อประโยชน์สูงสุดของบริษัทและผู้มีส่วนได้เสียตลอดห่วงโซ่คุณค่า โดยยึดหลักธรรมาภิบาลและการกำกับดูแลกิจการที่ดี ควบคู่ไปกับความรับผิดชอบต่อชุมชนสังคม และใส่ใจสิ่งแวดล้อม พร้อมตอบสนองความคาดหวังของผู้มีส่วนได้เสียทุกกลุ่ม ทางบริษัทฯ ได้นำแนวทางดังกล่าวมาบูรณาการร่วมกันในการกำหนดนโยบายและกลยุทธ์การพัฒนาความยั่งยืน เพื่อสร้างคุณค่าร่วมกันระหว่างธุรกิจและสังคม ซึ่งจะนำไปสู่ความเติบโตขององค์กรอย่างยั่งยืน

คณะกรรมการบริษัทมีบทบาทสำคัญในการกำหนดนโยบายและกลยุทธ์ด้านความยั่งยืนที่ครอบคลุมทั้ง 5 มิติ ได้แก่ มิติด้านสังคม มิติด้านเศรษฐกิจ มิติด้านสิ่งแวดล้อม มิติด้านสันติภาพและสถาบัน และมิติด้านหุ้นส่วนการพัฒนา ภายใต้กรอบเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนขององค์การสหประชาชาติ (SDGs) โดย**กลยุทธ์หลัก**ประกอบด้วยมิติด้านสังคม มิติด้านเศรษฐกิจ มิติด้านสิ่งแวดล้อม มิติด้านสันติภาพและสถาบันและมิติด้านหุ้นส่วนการพัฒนาเป็น**กลยุทธ์เสริม**

กลยุทธ์ด้านความยั่งยืน ประจำปี 2567-2571

กลยุทธ์หลัก (Core Strategy)

มิติด้านสังคม
ดูแลและพัฒนาทรัพยากรบุคคล เพื่อสร้างบุคคลากรที่มีคุณภาพ

มิติด้านเศรษฐกิจ
สร้างคุณค่าทางเศรษฐกิจ ด้วยการขับเคลื่อนธุรกิจที่เติบโตมีคุณภาพ และยึดหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดี

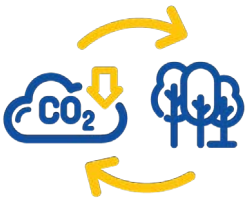
มิติด้านสิ่งแวดล้อม
ส่งเสริมการดำเนินงานด้านความรับผิดชอบต่อสิ่งแวดล้อม เพื่อการอยู่ร่วมกันอย่างยั่งยืน

กลยุทธ์เสริม (Support Strategy)

มิติด้านสันติภาพและสถาบัน
ส่งเสริมสังคมที่สงบสุขและครอบคลุม เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน ให้ทุกคนเข้าถึงความยุติธรรม และสร้างสถาบันที่มีประสิทธิผล รับผิดชอบ และครอบคลุมในทุกระดับ

มิติด้านหุ้นส่วนการพัฒนา
ร่วมมือกับองค์กรระดับโลกเพื่อเสริมความแข็งแกร่งให้แก่กลไกการดำเนินงาน

เป้าหมายการจัดการด้านความยั่งยืนระยะยาว ปี 2571

 มิติเศรษฐกิจ	**การกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมทางธุรกิจ** เปิดเผยการดำเนินงานด้านกำกับดูแลกิจการครบถ้วน และรักษาผลการประเมินด้านการกำกับดูแลกิจการ CGR ในระดับ “ดีเลิศ” อย่างต่อเนื่องทุกปี
	การต่อต้านทุจริตและคอร์รัปชัน ปราศจากข้อร้องเรียนด้านการทุจริตและคอร์รัปชันทุกรูปแบบ
	การจ้างงานที่มีคุณภาพและการเติบโตทางเศรษฐกิจ บริษัทฯ มีการจ้างงานเต็มที่และมีประสิทธิภาพ มีงานที่เหมาะสมและผลตอบแทนที่ยุติธรรม ซึ่งปราศจากข้อร้องเรียน หรือคดีฟ้องร้องเกี่ยวกับการละเมิดสิทธิมนุษยชน รวมถึงการกระทำผิดต่อกฎหมายคุ้มครองด้านแรงงานเป็น “ศูนย์” ภายในปี 2571
 **มิติสิ่งแวดล้อม**	**ลดปริมาณคาร์บอนไดออกไซด์** • ลดปริมาณการปล่อยก๊าซเรือนกระจกลง 5% ในทุกปี • ลดการใช้พลังงานไฟฟ้า 10% ต่อปี • เพิ่มการใช้พลังงานทดแทนขึ้นไม่น้อยกว่า 3% ของการใช้พลังงานรวมแต่ละปี
	ลดและกำจัดขยะอย่างถูกวิธี • แยกขยะและนำกลับมาใช้ใหม่ 10% ต่อปี • ลดปริมาณการใช้กระดาษลงและนำกลับมาใช้ใหม่ 10% ในทุกปี • ลดปริมาณขยะลง 10% ในทุกปี
 มิติสังคม	**การฝึกอบรมพนักงาน** เพิ่มชั่วโมงการฝึกอบรมของพนักงานทุกระดับเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 10 ชั่วโมง/คน/ปี ภายในปี 2571
	ความปลอดภัยและอาชีวอนามัย • ไม่มีเหตุการณ์บาดเจ็บจากการทำงานถึงขั้นหยุดงาน • ไม่มีเหตุการณ์บาดเจ็บถึงขั้นมีผู้เสียชีวิตจากการทำงาน
	เคารพสิทธิมนุษยชน ไม่กระทำการใด ๆ ที่ก่อให้เกิดข้อร้องเรียนในการละเมิดต่อสิทธิมนุษยชนทั้งทางตรงและทางอ้อม และไม่มีการบังคับใช้แรงงานเด็ก
	การร่วมพัฒนาชุมชนและสังคม ส่งเสริมและสนับสนุนกิจกรรมต่าง ๆ อย่างต่อเนื่องเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตที่ดีให้คนในชุมชนอยู่ร่วมกันอย่างเป็นสุข

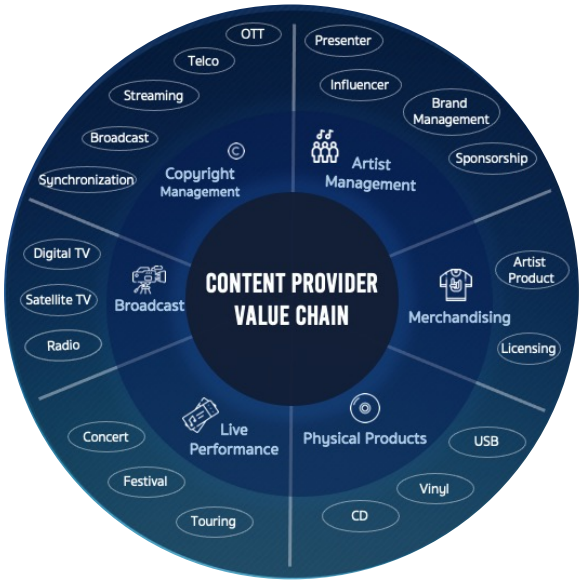
3.2.2 การจัดการด้านผลกระทบต่อผู้มีส่วนได้เสียในห่วงโซ่คุณค่าของธุรกิจ

บริษัทฯ ให้ความสำคัญกับการบริหารจัดการห่วงโซ่คุณค่าของธุรกิจ (Value Chain) ตั้งแต่ต้นน้ำถึงปลายน้ำอย่างครบวงจร โดยมุ่งเน้นการสร้างคุณค่าในสินค้าและบริการ เพื่อตอบสนองความคาดหวังของผู้มีส่วนได้เสียทุกกลุ่ม ตั้งแต่ขั้นตอนการสร้างสรรค์และการผลิต การให้บริการที่มีคุณภาพ การตลาด การขาย ไปจนถึงการบริการก่อนและหลังการขาย ทั้งหมดดำเนินงานภายใต้ความมุ่งมั่นในการพัฒนาคุณภาพชีวิตของชุมชนและการดูแลสิ่งแวดล้อม เพื่อสร้างการเติบโตทางธุรกิจควบคู่ไปกับการยกระดับความสุขและความยั่งยืนให้กับสังคมโดยรวม

ห่วงโซ่คุณค่าของธุรกิจกลุ่มบริษัทฯ

ธุรกิจของบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) ประกอบด้วย

ธุรกิจเพลง



มุ่งเน้น “การให้บริการเพลงแบบครบวงจร (Total Music Business)” ตั้งแต่การคัดเลือกและพัฒนาศิลปิน การผลิตผลงานเพลง การตลาด การจัดจำหน่ายทั้ง Physical และ Digital การบริหารลิขสิทธิ์เพลง รวมถึงการจัดคอนเสิร์ตและเทศกาลดนตรี พร้อมทั้งจัดหางานและดูแลศิลปินอย่างมืออาชีพ

นอกจากนี้ บริษัทฯ ยังมีสถาบันสอนร้องเพลง ดนตรี และการแสดง เพื่อพัฒนาศิลปินรุ่นใหม่ และมีคลังเพลงกว่า 40,000 เพลง พร้อมศิลปินในสังกัดกว่า 300 คน ซึ่งเป็นสินทรัพย์สำคัญในการสร้างมูลค่าให้กับธุรกิจเพลงอย่างยั่งยืน

ธุรกิจโฮมช้อปปิ้ง

มุ่งเน้นการนำเสนอสินค้าคุณภาพจากทั้งในและต่างประเทศ ผ่านทีวีดิจิทัล ทีวีดาวเทียม และช่องทางออนไลน์ มุ่งสร้าง Business Ecosystem ครบวงจร ด้วยการคัดสรรสินค้าคุ้มค่า การโฆษณาที่น่าเชื่อถือ ช่องทางสั่งซื้อที่สะดวก และบริการหลังการขายที่มีประสิทธิภาพ ครอบคลุมสินค้าหลากหลายประเภท เช่น เครื่องใช้ไฟฟ้า อาหารเสริม ผลิตภัณฑ์ดูแลผิว เครื่องแต่งกาย และอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์

ธุรกิจสื่อ

มุ่งเน้นการดำเนินธุรกิจสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล จีเอ็มเอ็ม 25 (GMM25) โดยมี บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) (ONEE) ซึ่งเป็นกิจการร่วมค้าของบริษัทฯ ดูแลการตลาด ผลิตคอนเทนต์ และบริหารเวลาโฆษณา นอกจากนี้ ONEE ยังเป็น Flagship Company ในการผลิตละคร ซีรีส์ และวาไรตี้ ออกอากาศผ่านช่อง ONE31 รวมถึงขยายสู่ช่องทางวิทยุ FM และแพลตฟอร์มออนไลน์ต่าง ๆ

ธุรกิจภาพยนตร์

มุ่งเน้นการดำเนินงานผ่านบริษัทย่อย จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด (GDH) ซึ่งถือหุ้นร้อยละ 51 โดยเน้นผลิตภาพยนตร์และซีรีส์คุณภาพที่มีความหลากหลายและเอกลักษณ์เฉพาะตัว ด้วยทีมงานมืออาชีพที่มีความเชี่ยวชาญ เพื่อนำเสนอผลงานที่แปลกใหม่และสร้างความสุขให้กับผู้ชมภาพยนตร์ไทยอย่างต่อเนื่อง

ธุรกิจโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม

มุ่งเน้นการดำเนินธุรกิจโครงข่ายโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมและจัดจำหน่ายกล่องรับสัญญาณทีวีทั้งในระบบดาวเทียม ทีวีดิจิทัลภาคพื้นดิน อินเทอร์เน็ตทีวี รวมถึงสินค้าประเภท Music Box และ Karaoke Microphone เพื่อสนับสนุนธุรกิจเพลง ซึ่งเป็นธุรกิจหลักของกลุ่มบริษัทอย่างครบวงจร

การวิเคราะห์ผู้มีส่วนได้เสียในห่วงโซ่คุณค่าของธุรกิจ

การเติบโตของบริษัทฯ เกิดจากการบริหารธุรกิจอย่างมีประสิทธิภาพตามแนวทางการกำกับดูแลกิจการที่ดี โดยคำนึงถึงผู้มีส่วนได้เสียทุกกลุ่ม การสื่อสารและตอบสนองความต้องการของผู้มีส่วนได้เสียเป็นปัจจัยสำคัญในการกำหนดกลยุทธ์ที่ตอบโจทย์ และสร้างความร่วมมือที่ยั่งยืนทั้งกับธุรกิจและผู้มีส่วนได้เสียทั้งหมด

บริษัทฯ จึงแบ่งผู้มีส่วนได้เสียออกเป็น 5 กลุ่ม ได้แก่ (1) ผู้ถือหุ้น/นักลงทุน (2) พนักงาน (3) ลูกค้า (4) พันธมิตรทางธุรกิจ (5) ชุมชนและสังคม โดยตอบสนองความต้องการแต่ละกลุ่มอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

กลุ่มผู้มีส่วนได้เสีย	ความคาดหวัง	การตอบสนองขององค์กร	ช่องทางการสื่อสาร
1. ผู้ถือหุ้น/นักลงทุน	• การบริหารจัดการความเสี่ยงอย่างมีประสิทธิภาพเพื่อประโยชน์สูงสุดของบริษัทฯ และผู้ถือหุ้น • ธุรกิจมีการเติบโต และมีผลกำไรอย่างยั่งยืน • การกำกับดูแลกิจการที่ดี การบริหารจัดการด้วยความโปร่งใส เชื่อถือได้ • การได้รับข้อมูลและข่าวสารที่ถูกต้องครบถ้วน สม่ำเสมอ และการเข้าถึงข้อมูลอย่างเท่าเทียมกัน	• บริหารกิจการและกำกับดูแลการดำเนินงานที่เหมาะสม เพื่อให้มีความเจริญก้าวหน้าและมั่นคง โดยคำนึงถึงผลประโยชน์ของผู้ถือหุ้นเป็นสำคัญ • เพิ่มความสามารถในการแข่งขันทางธุรกิจ และพร้อมขยายธุรกิจเพื่อสร้างการเติบโต • ดำเนินธุรกิจด้วยความโปร่งใส สร้างความเชื่อมั่น และปฏิบัติตามกฎหมายที่เกี่ยวข้องยึดมั่นในคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดี • จัดการประชุมผู้ถือหุ้นให้เป็นไปตามกฎหมายและหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดี • เปิดเผยผลประกอบการข้อมูลทางการเงินที่สำคัญอย่างสม่ำเสมอ ถูกต้อง ครบถ้วน และทันเวลาผ่านช่องทางการสื่อสารต่าง ๆ และปฏิบัติต่อผู้ถือหุ้นอย่างเป็นธรรมและเท่าเทียม • กำหนดให้มีผู้รับผิดชอบงานนักลงทุนสัมพันธ์ และช่องทางการติดต่อนักลงทุนสัมพันธ์ • ปกป้องผลประโยชน์ของผู้ถือหุ้น	• การรายงานผลประกอบการรายไตรมาสและรายปี ผ่านเว็บไซต์ของบริษัทฯ และระบบข่าวตลาดหลักทรัพย์ฯ • การเปิดเผยข้อมูลรายงานประจำปี (แบบ 56-1 One Report) ต่อสาธารณะ • งานแถลงผลประกอบการรายไตรมาส เช่น การพบปะนักลงทุน (SET Opportunity Day), งานประชุมนักวิเคราะห์ • การประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี และการประชุมวิสามัญผู้ถือหุ้น • ช่องทาง IR Website, Email: IR@gmmgrammy.com • รายงานข่าวผ่านสื่อมวลชนและสื่อออนไลน์ต่าง ๆ

กลุ่มผู้มีส่วนได้เสีย	ความคาดหวัง	การตอบสนองขององค์กร	ช่องทางการสื่อสาร
2. พนักงาน	• ความมั่นคงและความก้าวหน้าในอาชีพ • ค่าตอบแทน สวัสดิการ และสิทธิประโยชน์ของพนักงานที่เหมาะสมและเป็นธรรม • สภาพแวดล้อมการทำงานที่ดี ถูกสุขลักษณะ ตามหลักอาชีวอนามัยและความปลอดภัยในการทำงาน • การส่งเสริมการพัฒนาศักยภาพความรู้ความสามารถอย่างต่อเนื่อง • การมีส่วนร่วมในองค์กร การรับฟังความคิดเห็น รวมถึงเรื่องร้องเรียนของพนักงาน	• จัดระบบกระบวนการจ้างงาน และเงื่อนไขการจ้างงานที่เป็นธรรม รวมถึงการกำหนดค่าตอบแทนและผลประโยชน์ให้เหมาะสมกับแต่ละบุคคล ในระดับที่สอดคล้องกับธุรกิจในอุตสาหกรรมเดียวกัน สภาวะเศรษฐกิจทั่วไป และเป็นไปตามกฎหมายที่เกี่ยวข้อง เช่น ประกันสังคม และกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ เป็นต้น • จัดระบบการประเมินผลงานที่เป็นธรรม เพื่อพิจารณาการเลื่อนขั้น การโอนย้าย ค่าตอบแทน โบนัส และสวัสดิการ เป็นต้น • สร้างสภาพแวดล้อมการทำงานที่ปลอดภัยและเอื้อต่อการทำงาน • จัดหลักสูตรอบรมภายในบริษัทฯ และภายนอกบริษัทฯ เพื่อสร้างความรู้และเท่าทันความรู้ใหม่ ๆ อย่างต่อเนื่อง • ปฏิบัติต่อพนักงาน โดยไม่แบ่งแยก เพศ อายุ ศาสนา เชื้อชาติ และสภาพความบกพร่องของร่างกาย • รับฟังความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพื่อนำมาปรับปรุง	• ประกาศต่างๆ ช่องทางอีเมล Intranet และโทรศัพท์ภายในของบริษัทฯ • การประชุมภายในองค์กร • ระบบประเมินผลการปฏิบัติงาน • กิจกรรมต่าง ๆ ของบริษัทฯ • รับฟังความคิดเห็น ข้อเสนอแนะเพื่อนำมาใช้ในการจัดทำแผนความต้องการพนักงาน และคุณสมบัติที่สำคัญที่จะรองรับธุรกิจใหม่ตลอดทั้งปี
3. ลูกค้า	• ผลิตภัณฑ์และบริการที่มีคุณภาพ ได้มาตรฐาน และตรงตามความคาดหวังของลูกค้าในราคาที่เหมาะสม • พัฒนาผลิตภัณฑ์และบริการอย่างต่อเนื่อง • รักษาความปลอดภัยข้อมูลส่วนบุคคลของลูกค้าอย่างสูงสุด • ให้บริการลูกค้าด้วยความสะดวก รวดเร็ว ผ่านหลากหลายช่องทาง • ให้คำแนะนำ แก้ไขปัญหา และติดตามผลจนเสร็จสิ้นภายในระยะเวลาที่กำหนด • ระบบบริหารและผู้ให้บริการมีความรู้ความสามารถในการแนะนำ แก้ไขปัญหา และติดตามผลจนเสร็จสิ้น พร้อมแจ้งให้ลูกค้าทราบ	• กำหนดมาตรฐานการปฏิบัติงานและควบคุมสินค้า/บริการให้ตรงตามมาตรฐานและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง • ประเมินและปรับปรุงผลกระทบของสินค้า/บริการที่อาจเกิดขึ้นกับลูกค้า • ศึกษาความต้องการของลูกค้าเพื่อพัฒนาสินค้าและบริการที่ตอบโจทย์ • มีช่องทางติดต่อ/ร้องเรียน/เสนอแนะที่สะดวกและรวดเร็ว • รับข้อร้องเรียนและสำรวจความพึงพอใจของลูกค้า เพื่อนำไปปรับปรุงคุณภาพ • ปฏิบัติตามนโยบายคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล	• การติดต่อลูกค้าโดยตรง • จดหมาย ประกาศ อีเมล โทรศัพท์ เว็บไซต์ของบริษัทฯ และสื่อออนไลน์ต่างๆ ของบริษัทฯ ได้แก่ Line, Instagram, Facebook, Twitter, YouTube ต่าง ๆ • ข่าวสารและสื่อประชาสัมพันธ์ต่าง ๆ • กิจกรรมต่าง ๆ ของบริษัทฯ

กลุ่มผู้มีส่วนได้เสีย	ความคาดหวัง	การตอบสนองขององค์กร	ช่องทางการสื่อสาร
4. พันธมิตรทางธุรกิจ	• กำหนดราคาและเงื่อนไขทางการค้าอย่างเป็นธรรม • กระบวนการจัดซื้อจัดจ้างสะดวก รวดเร็ว ถูกต้อง โปร่งใส • ความเป็นธรรมในการดำเนินธุรกิจร่วมกัน • ปฏิบัติตามสัญญาหรือเงื่อนไขที่ตกลงกันไว้อย่างเคร่งครัด • ชำระเงินค่าสินค้าและบริการตรงเวลา • การรักษาข้อมูลของคู่ค้า	• กำหนดนโยบายคัดกรองคู่ค้าเพื่อสนับสนุนการทำธุรกิจอย่างเป็นธรรมและเคารพสิทธิมนุษยชน • จัดซื้อจัดจ้างที่เป็นธรรม โปร่งใส และปราศจากทุจริต • รักษาความสัมพันธ์ที่ดีกับคู่ค้าและปฏิบัติตามสัญญาและเงื่อนไขทางการค้า • เก็บรักษาความลับและปฏิบัติตามนโยบายคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล	• การประชุมและการพบปะกับคู่ค้า • จัดฝึกอบรมหรือกิจกรรม เพื่อสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างบริษัทฯ กับเครือข่ายพันธมิตรทางธุรกิจ • จดหมาย ประกาศ อีเมล โทรศัพท์ เว็บไซต์ของบริษัทฯ และสื่อออนไลน์ต่าง ๆ ของบริษัทฯ
5. ชุมชนและสังคม	• ดำเนินธุรกิจด้วยความโปร่งใส คำนึงถึงชุมชน สังคม และสิ่งแวดล้อม • ให้ความสำคัญกับเสียงสะท้อนจากชุมชนและสังคม • ให้ความสำคัญกับความปลอดภัยและคำนึงถึงผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม • สนับสนุน ส่งเสริม และพัฒนาคุณภาพชีวิตของคนในสังคมอย่างยั่งยืน	• ดำเนินธุรกิจโดยคำนึงถึงผลกระทบต่อชุมชน สังคม และสิ่งแวดล้อม • จัดกิจกรรมช่วยเหลือและพัฒนาชุมชน สังคม และสิ่งแวดล้อมร่วมกับชุมชนและหน่วยงานต่าง ๆ • สนับสนุนให้บุคลากรทุกระดับมีจิตสำนึกต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม • รับฟังเสียงสะท้อนและตอบสนองตามความต้องการ • สร้างงาน สร้างอาชีพ และเสริมรายได้ให้กับชุมชนและเศรษฐกิจ	• จดหมาย อีเมล โทรศัพท์เว็บไซต์ของบริษัทฯ และสื่อออนไลน์ต่าง ๆ ของบริษัทฯ ได้แก่ Line Instagram Facebook Twitter Youtube ต่าง ๆ • กิจกรรมเพื่อชุมชนและสังคมของบริษัทฯ • ข้อแนะนำหรือข้อร้องเรียน

3.2.3 การจัดการด้านความยั่งยืนในมิติสิ่งแวดล้อม

นโยบายและแนวปฏิบัติด้านสิ่งแวดล้อม

กลุ่มบริษัทฯ ให้ความสำคัญในการดำเนินธุรกิจที่รับผิดชอบต่อสิ่งแวดล้อม และมีความมุ่งมั่นในการดำเนินการตามเจตนารมณ์ดังกล่าวด้วยการบูรณาการการบริหารจัดการผลกระทบด้านสิ่งแวดล้อมเข้าสู่ระบบการปฏิบัติงาน การใช้แนวทางการดำเนินการที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม ครอบคลุมกิจกรรมที่ส่งผลโดยตรงต่อการประหยัดพลังงาน และลดการปล่อยก๊าซเรือนกระจก การเปิดเผยข้อมูลเกี่ยวกับการดำเนินงานด้านสิ่งแวดล้อม การสร้างความตระหนักให้กับพนักงานและผู้มีส่วนได้เสียทุกกลุ่ม ตลอดจนการสนับสนุนโครงการด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมอย่างต่อเนื่อง

ผลการดำเนินงานด้านสิ่งแวดล้อม

บริษัทฯ มุ่งมั่นที่จะดำเนินธุรกิจด้วยความตระหนักในการรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม โดยการส่งเสริมให้มีโครงการและนวัตกรรมที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม สร้างสรรค์กิจกรรมที่ช่วยลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม พร้อมทั้งมุ่งหวังให้เกิดการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพสูงสุด ลดการใช้ไฟฟ้า ลดการใช้กระดาษ ส่งเสริมการใช้พลังงานหมุนเวียนรวมไปถึงความมุ่งมั่นที่จะลดการปล่อยก๊าซเรือนกระจกอย่างค่อยเป็นค่อยไป ด้วยการบูรณาการข้อมูลด้านสิ่งแวดล้อมเข้าสู่กระบวนการทำงานในทุกด้าน นำไปสู่การตั้งเป้าหมายการลดการใช้ทรัพยากรทั้งในระยะสั้นและระยะยาว ช่วยลดผลกระทบด้านสิ่งแวดล้อมจากกิจกรรมของบริษัทฯ และสามารถแก้ไขปัญหาและข้อร้องเรียนจากผลกระทบต่าง ๆ ได้อย่างทันท่วงที และรายงานผลการดำเนินงานต่อคณะกรรมการบริษัทรับทราบ

กลยุทธ์และแผนงานการดำเนินงานด้านสิ่งแวดล้อม

1. การใช้พลังงานอย่างมีประสิทธิภาพ ทำให้เกิดการลดปริมาณก๊าซเรือนกระจกจากกระบวนการดำเนินธุรกิจที่มีประสิทธิภาพ และส่งเสริมการใช้พลังงานหมุนเวียน

2. ลดและกำจัดขยะอย่างถูกวิธี โดยการลดและรีไซเคิลของเสียจากการดำเนินธุรกิจ และส่งเสริมให้คนไทยร่วมกันกำจัดขยะอย่างถูกวิธี

ลำดับ	หมวด	กิจกรรม	ปริมาณ CFO ที่ลดได้ (tCO_2e)
1	พลังงานไฟฟ้า	เปลี่ยนเครื่องคอมพิวเตอร์ PC เป็น NB	2.88
2	ลดการใช้กระดาษ/นำกลับมาใช้ใหม่	โครงการ Print กระดาษ 2 หน้า, Print หลายหน้า/ 1 แผ่น, ใช้กระดาษ Reuse	0.08
3	แยกขยะ/นำกลับมาใช้ใหม่	คัดแยกขยะ - ขยะทั่วไป, ขยะเปียก และรีไซเคิล	7.46
		รวม	**10.42**

1. การลดการใช้พลังงานไฟฟ้า

บริษัทฯ ได้เปลี่ยนเครื่องคอมพิวเตอร์จากเครื่อง PC เป็น Notebook จากเป้าหมายจำนวน 30 เครื่อง สามารถทำได้จริง 24 เครื่อง โดยสามารถลดพลังงานไฟฟ้าลงได้ 6,048 KWH/ปี **ลดการปล่อยก๊าซเรือนกระจกได้ 2,884.89 $kgCO_2e$ หรือ 2.88 tCO_2e/ปี คิดเป็นร้อยละ 87.54 ต่อปี**

2. การลดการใช้กระดาษและนำกลับมาใช้ใหม่

บริษัทฯ ได้จัดทำโครงการ Print กระดาษ 2 หน้า, Print หลายหน้าต่อกระดาษ 1 แผ่น, ใช้กระดาษ reuse โดยจากกิจกรรมนี้สามารถลดกระดาษได้ 17,037 แผ่น และ **สามารถลดก๊าซเรือนกระจกได้ 85.19 $kgCO_2e$ หรือ 0.08 tCO_2e/ปี คิดเป็นร้อยละ 7.64**

Paper Consumption

Period	Sum of Total Sheets Used	Sum of Total Sheets Saved	CO_2 Reduction by Actual Total Sheets Saved (kg)
Qtr1 /24	70,650.00	5,157.00	25.79
Qtr2 /24	53,433.00	4,556.00	22.78
Qtr3 /24	60,350.00	5,096.00	25.48
Qtr4 /24	38,503.00	2,228.00	11.14
Total	**222,936.00**	**17,037.00**	**85.19**

3. การจัดการขยะและของเสีย

บริษัทฯ มีแนวทางการจัดการขยะผ่านโครงการแยกขยะ เพื่อส่งให้กับเทศบาลนำไปกำจัดอย่างถูกวิธีโดยการกลบฝัง บางประเภทสามารถนำกลับมาใช้ใหม่ เช่น ขยะรีไซเคิล, ขยะเปียกนำไปทำปุ๋ยอินทรีย์ โดยปริมาณขยะที่คัดแยกตามประเภท (ขยะทั่วไป/ขยะเปียก/รีไซเคิล) รวมทั้งสิ้น 13,088.35 kg **คิดเป็นปริมาณก๊าซเรือนกระจก รวมทั้งสิ้น 7,460.36 $kgCO_2e$ หรือ 7.46 tCO_2e/ปี**

โดยสรุปแล้วบริษัทฯ ได้ดำเนินการกิจกรรมลดการปล่อยก๊าซเรือนกระจกทั้งหมด 3 กิจกรรม ซึ่งลดได้ 10.42 tCO_2e/ปี หรือคิดเป็นร้อยละ 2.13

รายงานการปล่อยก๊าซเรือนกระจก

บริษัทฯ ได้ทำการประเมินการปล่อยก๊าซเรือนกระจกขององค์กร ประจำปี 2567 ตามแนวทางการประเมินคาร์บอนฟุตพริ้นท์ขององค์กร (Carbon Footprint for Organization หรือ CFO) ภายใต้องค์การบริหารจัดการก๊าซเรือนกระจก (องค์การมหาชน) (อบก.) และได้รับการทวนสอบจากบริษัท อีซีอีอี จำกัด ซึ่งเป็นหน่วยงานทวนสอบที่มีคุณสมบัติและขึ้นทะเบียนเป็นหน่วยงานทวนสอบจาก อบก. โดยมีระยะเวลาในการติดตามประเมินผลตั้งแต่วันที่ 1 มกราคม 2567 ถึงวันที่ 31 ธันวาคม 2567 เพื่อนำไปสู่การกำหนดแนวทางการบริหารจัดการและเป้าหมายการลดการปล่อยก๊าซเรือนกระจกจากกิจกรรมต่าง ๆ ของบริษัทฯ

สำหรับการประเมินคาร์บอนฟุตพริ้นท์ขององค์กร ประจำปี 2567 ในขอบเขตที่ 1 และ 2 มีปริมาณการปล่อยก๊าซเรือนกระจกสุทธิ 489 tonCO_2eq โดยมีกิจกรรมหรือแหล่งปล่อยก๊าซเรือนกระจกหลัก ดังต่อไปนี้

แหล่งปล่อยก๊าซเรือนกระจก	ปริมาณก๊าซเรือนกระจก (tCO_2e)	
	ปี 2566	ปี 2567
ประเภท 1: การใช้น้ำมันสำหรับยานพาหนะ และการรั่วไหล การรั่วไหลของสารทำความเย็น R-410a, R-32	99	117
ประเภท 2: การใช้พลังงานไฟฟ้า	831	372
ประเภท 3: การรั่วไหลของสารทำความเย็น	6	-
ผลรวม	**936**	**489**

โดยปี 2567 ค่า CFO ลดลงจากปี 2566 อยู่ 447 tCO_2e หรือลดลงร้อยละ 47.76 ซึ่งลดลงอย่างมีนัยสำคัญ เนื่องจาก 3 กิจกรรมดังกล่าว รวมถึงมีการปรับลดพื้นที่สำนักงานจาก 21 ชั้น เป็น 8 ชั้น และจำนวนพนักงานลดลงจากการ spin-off บริษัท GMM ซึ่งเป็นบริษัทลูก

นอกจากนี้ บริษัทฯ จะดำเนินการจัดทำรายงานคาร์บอนฟุตพริ้นท์ขององค์กร (Carbon Footprint for Organization) รวมถึงการว่าจ้างหน่วยงานภายนอกเพื่อทวนสอบเป็นประจำทุกปี

3.2.4 การจัดการด้านความยั่งยืนในมิติสังคม

นโยบายและแนวปฏิบัติด้านสังคม

บริษัทฯ ให้ความสำคัญในการดำเนินธุรกิจที่รับผิดชอบต่อชุมชนและสังคม และมีความมุ่งมั่นในการดำเนินการตามเจตนารมณ์ดังกล่าวด้วยการบูรณาการ เพื่อสร้างคุณค่าในการดำเนินธุรกิจและสร้างผลประโยชน์ให้แก่ผู้มีส่วนได้เสียโดยได้นำโครงการต่าง ๆ มาปฏิบัติโดยมุ่งเน้นส่งเสริมการเคารพสิทธิมนุษยชนและดำเนินธุรกิจด้วยความเป็นธรรม

กลยุทธ์และแผนงานการดำเนินงานด้านสังคม

บริษัทฯ มุ่งเน้นการดำเนินงานที่สร้างการมีส่วนร่วมในการรับผิดชอบต่อสังคมโดยแบ่งออกเป็น 2 ส่วนหลัก

1. การดำเนินงานภายในองค์กรที่เกี่ยวข้องกับพนักงาน การพัฒนาทรัพยากรบุคคล ควบคู่ไปกับการดูแลความเป็นอยู่ที่ดีของพนักงานโดยยึดมั่นให้เป็นไปตามกฎหมายและหลักสิทธิมนุษยชนในการปฏิบัติต่อพนักงานด้วยความเสมอภาค

2. การมีส่วนร่วมในการรับผิดชอบต่อสังคม ให้ความสำคัญในการผลิตสินค้าและบริการที่มีคุณภาพต่อผู้บริโภคและดำเนินธุรกิจด้วยความเป็นธรรม รวมถึงการส่งเสริมกิจกรรมประเพณีและศิลปวัฒนธรรม การสนับสนุนการศึกษา และพัฒนาคุณภาพชีวิตและเศรษฐกิจชุมชน ตลอดจนการมีส่วนร่วมของผู้มีส่วนได้เสียทุกกลุ่ม

ผลการดำเนินงานด้านสังคม

การเคารพสิทธิมนุษยชน

คณะกรรมการบริษัทฯ ได้ให้ความสำคัญในการเคารพกฎหมายและหลักสิทธิมนุษยชน ตามนโยบายและแนวทางปฏิบัติไว้ในจริยธรรมว่าด้วยการเคารพกฎหมายและหลักสิทธิมนุษยชน ซึ่งแสดงให้เห็นว่า คณะกรรมการบริษัทฯ ยึดมั่นในการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ ให้เป็นไปตามกฎหมาย รวมทั้งหลักสิทธิมนุษยชน ซึ่งเป็นสิทธิขั้นพื้นฐานที่มนุษย์เกิดมาพร้อมกับความเสมอภาค ความเท่าเทียมกันในแง่ของศักดิ์และสิทธิ์ เพื่อดำรงชีวิตอย่างมีศักดิ์ศรี โดยไม่คำนึงถึงความแตกต่างในเรื่องถิ่นกำเนิด เชื้อชาติ สัญชาติ สีผิว เพศ ศาสนา อายุ ภาษา สถานภาพทางกายภาพ สุขภาพ สถานะของบุคคล ฐานะทางเศรษฐกิจหรือสังคม ความเชื่อทางสังคม การศึกษาอบรมหรือความคิดเห็นการเมืองโดยไม่เลือกปฏิบัติ รวมทั้งส่งเสริมให้มีการตระหนักและสำนึกในสิทธิ หน้าที่และความรับผิดชอบของตนที่มีต่อสังคมและบุคคลอื่น โดยที่ผ่านมา บริษัทฯ ปฏิบัติต่อผู้มีส่วนได้เสียทุกกลุ่มด้วยความเสมอภาค ไม่แบ่งแยก ดังที่ได้กำหนดนโยบายและแนวทางปฏิบัติไว้ในจริยธรรมว่าด้วยการเคารพกฎหมายและหลักสิทธิมนุษยชน ตามคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ

ในปี 2567 บริษัทฯ ได้ปฏิบัติการเคารพสิทธิมนุษยชนดังนี้

1. ในคณะผู้บริหารและพนักงานของบริษัทฯ มีทั้งเพศหญิงและชาย ทั้งศาสนาพุทธ คริสต์ และอิสลาม ซึ่งสามารถทำงานร่วมกันโดยสมานฉันท์ ไม่มีการแบ่งแยก ทุกคนมีโอกาสที่จะได้เลื่อนตำแหน่งโดยพิจารณาจากผลงานเป็นสำคัญ
2. เมื่อมีการเลี้ยงรับรองพนักงานและผู้ถือหุ้นในโอกาสต่าง ๆ บริษัทฯ จะให้ความสำคัญในการเลือกอาหารสำหรับทุกศาสนา หรือผู้ที่รับประทานมังสวิรัติทุกครั้ง
3. บริษัทฯ ไม่ขัดขวางการแสดงออกทางการเมือง และการใช้สิทธิทางการเมืองภายใต้บทบัญญัติของกฎหมายของพนักงานทุกคน ทุกระดับ

และในปี 2567 ไม่กระทำการใด ๆ ที่ก่อให้เกิดข้อร้องเรียนในการละเมิดต่อสิทธิมนุษยชนทั้งทางตรงและทางอ้อม และไม่มีการบังคับใช้แรงงานเด็ก

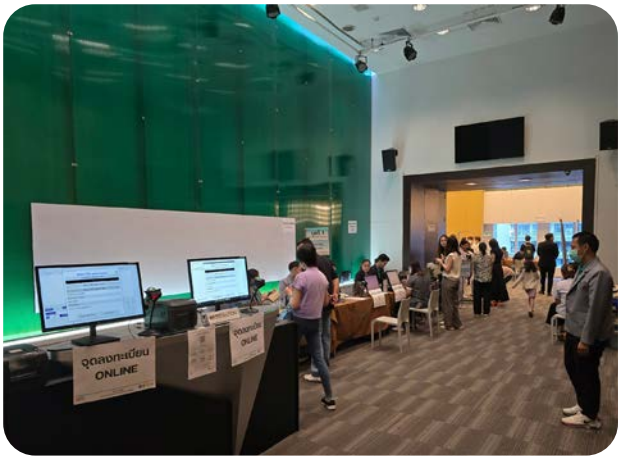
การปฏิบัติต่อแรงงานอย่างเป็นธรรม

คณะกรรมการบริษัท ตระหนักในคุณค่าของพนักงานทุกคน ตามนโยบายและแนวทางปฏิบัติไว้ในจริยธรรมว่าด้วยการปฏิบัติต่อพนักงาน ตามคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ โดยในปี 2567 บริษัทฯ ได้ดูแลพนักงานและการพัฒนาบุคลากรรอบด้าน ดังนี้

การดูแลพนักงานที่สำคัญ

1. จัดการตรวจสุขภาพประจำปีให้พนักงาน โดยจัดโปรแกรมการตรวจให้สอดคล้องและเหมาะสมกับอายุของพนักงานแต่ละคน และเจรจาต่อรองกับโรงพยาบาลให้พนักงานสามารถเพิ่มรายการตรวจสุขภาพได้ในราคาพิเศษ พร้อมทั้งอำนวยความสะดวกโดยให้โรงพยาบาลมาให้บริการตรวจสุขภาพที่สำนักงานของบริษัทฯ รวมทั้งมีโปรแกรมและราคาพิเศษเสนอให้สมาชิกในครอบครัวของพนักงานในการเข้ารับการตรวจสุขภาพ

2. สวัสดิการพนักงาน เช่น สวัสดิการค่ารักษาพยาบาล (ผู้ป่วยใน ผู้ป่วยนอก ทันตกรรม สายตา) ห้องพยาบาล การประกันชีวิตและอุบัติเหตุกลุ่ม สวัสดิการเงินช่วยเหลือและอื่น ๆ (เช่น เงินช่วยเหลืองานศพ กรณีพนักงานเสียชีวิต และกรณีบิดา มารดา บุตร หรือ คู่สมรสที่ชอบด้วยกฎหมายของพนักงานเสียชีวิต เงินช่วยเหลือกรณีพนักงานสมรส กรณีพนักงานอุปสมบท เป็นต้น)
3. จัดหาแหล่งเงินกู้ซื้อบ้านในอัตราดอกเบี้ยพิเศษและสิทธิประโยชน์ ในการทำธุรกรรมอื่น ๆ กับธนาคารสำหรับพนักงาน
4. สนับสนุนและให้ความรู้ในการลงทุนทางการเงิน การบริหารภาษี การเก็บออมของพนักงานเพื่ออนาคต โดยเชิญตัวแทนจากสถาบันการเงินมาบรรยายเรื่องการลงทุนในกองทุนที่น่าสนใจ โดยเฉพาะการลงทุนที่ได้รับผลประโยชน์ทางภาษี เช่น กองทุนสำรองเลี้ยงชีพ
5. บริษัทฯ จัดกิจกรรมต่าง ๆ และเชิญชวนให้พนักงานได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมหลากหลายที่บริษัทฯ จัดขึ้นอย่างสม่ำเสมอ เช่น งานทำบุญครบรอบวันเกิดบริษัท กิจกรรมบริจาคโลหิต



การพัฒนาบุคลากรที่สำคัญ

พนักงานได้เข้ารับการอบรม จำนวน 13 หลักสูตร (4,020 ชั่วโมง) โดยเฉลี่ยชั่วโมงการฝึกอบรมเท่ากับ 6.5 ชั่วโมง/คน/ปี ซึ่งครอบคลุมหลักสูตรต่างๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาพนักงานทั้งในทักษะด้านการบริหารจัดการ ทักษะด้านวิชาชีพ และการทำงานเป็นทีม ซึ่งในปี 2567 ได้จัดอบรมด้านลิขสิทธิ์ให้กับทางพนักงาน ในหลาย ๆ รุ่น เพื่อให้บุคคลได้เกิดความรู้ความเข้าใจ ในด้านกฎหมายมากขึ้น และการจัดอบรมนี้เหมาะสำหรับการเสริมองค์ความรู้ใหม่ ๆ การเพิ่มพูนทักษะการทำงานและมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ทั้งยังเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาองค์กรและงานในบริษัทฯ

ทั้งนี้บริษัทฯ ได้มีช่องทางให้พนักงานสามารถร้องเรียน หรือแจ้งเบาะแสอันควรสงสัยเกี่ยวกับการถูกละเมิดสิทธิ การกระทำทุจริต รวมถึงการกระทำผิดกฎหมาย นโยบายการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ ไปยังคณะกรรมการตรวจสอบซึ่งเป็นกรรมการอิสระ ทาง E-mail ที่ auditcommittee@gmmgrammy.com เพื่อตรวจสอบตามขั้นตอนและนำเสนอต่อคณะกรรมการบริษัทต่อไป

ภาพประกอบกิจกรรมการอบรมสัมมา

การดูแลพนักงานด้านความปลอดภัยและสุขอนามัย

บริษัทฯ ยังตระหนักถึงความสำคัญของงานด้านความปลอดภัยและสุขอนามัย ตามนโยบายและแนวปฏิบัติไว้ในจริยธรรมว่าด้วยเรื่องความปลอดภัยและสุขอนามัยในสถานที่ทำงาน เพื่อให้ผู้บริหารและพนักงานได้รับความปลอดภัยทั้งต่อชีวิตและมีสุขภาพอนามัยที่ดี ภายใต้สภาพแวดล้อมที่ดี

ในปี 2567 บริษัทฯ มีการดำเนินการเกี่ยวกับงานด้านความปลอดภัยและสุขอนามัย ดังนี้

1. ฉีดยาฆ่าแมลงในสำนักงานทุกเดือน : เพื่อป้องกันแมลงซึ่งสร้างความสกปรก และเป็นพาหนะนำเชื้อโรค
2. ฉีดพ่นยาค่าเชื้อไวรัสในสำนักงานทุกอาทิตย์ : เพื่อป้องกันและขจัดเชื้อโรค
3. จัดอบรมเรื่องการใช้งานระบบปรับอากาศของอาคาร
4. จัดอบรมเรื่องการซ้อมอพยพหนีไฟ และการช่วยเหลือผู้ติดอยู่ในอาคารเบื้องต้น ให้แก่พนักงานเป็นประจำทุกปีที่อาคารจีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ เพลส
5. จัดส่งพนักงานอบรม เจ้าหน้าที่ความปลอดภัยในการทำงานวิชาชีพ

และด้วยความมุ่งมั่นใส่ใจดูแลในความปลอดภัยและสุขอนามัยของพนักงาน ในปี 2567 บริษัทฯ ไม่มีเหตุการณ์บาดเจ็บจากการทำงานถึงขั้นหยุดงาน และไม่มีเหตุการณ์บาดเจ็บถึงขั้นมีผู้เสียชีวิตจากการทำงาน ของพนักงานบริษัทฯ

การประกอบกิจการด้วยความเป็นธรรม

คณะกรรมการบริษัท ยึดมั่นในการดำเนินธุรกิจภายใต้หลักจริยธรรม ยึดถือปฏิบัติตามกฎหมาย มาตรฐาน และข้อปฏิบัติที่ดี ดังกำหนดเป็นแนวปฏิบัติของจริยธรรมในการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ ในคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ ทั้งยังมีแนวทางการปฏิบัติอื่น ๆ ดังนี้

1. บริษัทฯ มีนโยบายและแนวทางปฏิบัติต่อผู้มีส่วนได้เสียทุกกลุ่มที่ชัดเจน ดังกำหนดไว้ใน จริยธรรมว่าด้วยการปฏิบัติต่อผู้ถือหุ้น จริยธรรมว่าด้วยการปฏิบัติต่อลูกค้าและผู้บริโภค จริยธรรมว่าด้วยการปฏิบัติต่อคู่แข่งทางการค้า จริยธรรมว่าด้วยการปฏิบัติต่อคู่ค้า จริยธรรมว่าด้วยการปฏิบัติต่อเจ้าหนี้ และจริยธรรมว่าด้วยการปฏิบัติต่อพนักงาน โดยไม่มีการเลือกปฏิบัติต่อกลุ่มใด หรือบุคคลใดเป็นพิเศษ
2. บริษัทฯ มีระเบียบปฏิบัติและขั้นตอนการทำงานในเรื่องต่าง ๆ อย่างชัดเจน เช่น การจัดซื้อจัดจ้าง การจ้างงาน โดยมีการกำหนดอำนาจอนุมัติและดำเนินการในเรื่องต่าง ๆ ไว้อย่างชัดเจน เพื่อให้การปฏิบัติงานมีความโปร่งใส ยุติธรรม และสามารถตรวจสอบได้
3. เปิดโอกาสให้ผู้มีส่วนได้เสียทุกกลุ่ม สามารถแสดงความคิดเห็น เพื่อนำมาพัฒนาปรับปรุงการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ ในโอกาสต่าง ๆ เช่น การประชุมสามัญประจำปีผู้ถือหุ้น โครงการเยี่ยมชมกิจการ การแถลงข่าวต่อสื่อมวลชน การจัดประชุมนักวิเคราะห์หลักทรัพย์ เป็นต้น
4. คณะกรรมการบริษัท ยึดมั่นในการดำเนินธุรกิจด้วยความซื่อสัตย์ โปร่งใส เป็นธรรม และปฏิบัติต่อผู้มีส่วนได้เสียทุกฝ่ายอย่างเท่าเทียมกัน โดยมีนโยบายเกี่ยวกับการรักษาความลับ การรักษาข้อมูล และการใช้ข้อมูลภายใน ดังกำหนดนโยบายและแนวทางปฏิบัติไว้ในจริยธรรมว่าด้วยการรักษาความลับ การรักษาข้อมูล และการใช้ข้อมูลภายใน
5. คณะกรรมการบริษัท มีนโยบายในการเคารพสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาของผู้อื่น โดยไม่ละเมิดหรือไม่สนับสนุนการดำเนินการที่มีลักษณะเป็นการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาและงานอันมีลิขสิทธิ์ของผู้อื่น ซึ่งแสดงถึงเจตนารมณ์ของบริษัทฯ ในการดำเนินธุรกิจด้วยความเป็นธรรม เคารพและปฏิบัติตามกฎหมายที่เกี่ยวกับ

ทรัพย์สินทางปัญญา ดังกำหนดนโยบายและแนวปฏิบัติในจริยธรรมว่าด้วยทรัพย์สินทางปัญญาและงานอันมีลิขสิทธิ์ และบริษัทฯ ยังสนับสนุนและส่งเสริมการใช้สินค้าถูกกฎหมายอย่างจริงจังมาโดยตลอดและมีการกำหนดนโยบายการใช้งานระบบสารสนเทศ เพื่อป้องกันการใช้ Software ที่ละเมิดลิขสิทธิ์ โดยจำกัดสิทธิ์ในการ Download Software ให้ทำโดยพนักงานสารสนเทศเท่านั้น

6. บริษัทฯ ส่งเสริมการแข่งขันทางการค้าอย่างเสรี ภายใต้กรอบกติกาที่เป็นธรรม ไม่แสวงหาข้อมูลที่เป็นความลับของคู่แข่งทางการค้าด้วยวิธีที่ไม่สุจริต
7. ปฏิบัติต่อคู่ค้าอย่างเสมอภาค เป็นธรรม ไม่เรียกรับ หรือยอมรับทรัพย์สิน หรือประโยชน์อื่นใด ที่ไม่สุจริตในการค้ากับคู่ค้า โดยมีระเบียบปฏิบัติ และคณะกรรมการจัดซื้อจัดจ้าง ในการคัดเลือกคู่ค้าที่ชัดเจน โปร่งใส และไม่ให้ความร่วมมือหรือสนับสนุนบุคคลหรือองค์กรใดๆ ที่ทำธุรกิจผิดกฎหมาย หรือเป็นภัยต่อสังคมและความมั่นคงของประเทศ
8. รักษาสัญญาและผูกสัมพันธภาพที่ยั่งยืนกับคู่ค้าและคู่สัญญาตามเงื่อนไขทางการค้า หรือสัญญาที่ทำไว้ต่อกันอย่างเคร่งครัด

การต่อต้านการทุจริตคอร์รัปชัน

คณะกรรมการบริษัท ยึดมั่นในการดำเนินธุรกิจด้วยความโปร่งใส ภายใต้กรอบของกฎหมาย หลักจริยธรรม และแนวทางการกำกับดูแลกิจการที่ดี รวมทั้งต่อต้านการทุจริตและคอร์รัปชัน ด้วยตระหนักเป็นอย่างดีว่าการทุจริตและคอร์รัปชันส่งผลกระทบต่อการพัฒนาระบบเศรษฐกิจ สังคม และความมั่นคงของประเทศ ดังกำหนดเป็นนโยบายและแนวทางในการปฏิบัติไว้ใน จริยธรรมว่าด้วยการต่อต้านการทุจริตและคอร์รัปชัน ตามคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ

บริษัทฯ ได้มีการกำกับดูแลให้พนักงานปฏิบัติตามนโยบายและแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการต่อต้านการทุจริตและคอร์รัปชัน และจัดให้มีช่องทางในการสื่อสารเพื่อรับเรื่องร้องเรียนหรือแจ้งเบาะแสอันควรสงสัยเกี่ยวกับการกระทำทุจริต ไปยังคณะกรรมการตรวจสอบซึ่งเป็นกรรมการอิสระทั้งทางไปรษณีย์ และ E-mail : auditcommittee@gmmgrammy.com

โดยเผยแพร่ไว้บนเว็บไซต์บริษัทฯ (http://www.gmmgrammy.com) รายงานประจำปีของบริษัทฯ และคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ เพื่อดำเนินการตามขั้นตอนและนำเสนอต่อคณะกรรมการบริษัทต่อไปโดยมีนโยบายในการคุ้มครองผู้ให้ข้อมูลหรือเบาะแส และจะเก็บรักษาข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลเป็นความลับ รวมทั้งมีมาตรการในการตรวจสอบและกำหนดบทลงโทษตามกฎระเบียบที่เกี่ยวข้อง โดยในปี 2567 ไม่พบการรายงาน หรือการกระทำผิดเกี่ยวกับการทุจริตคอร์รัปชันที่เกี่ยวข้องกับบริษัทฯ และ/หรือบริษัทในเครือ

ความรับผิดชอบต่อลูกค้าและผู้บริโภค

คณะกรรมการบริษัท มุ่งมั่นในการสร้างสรรค์และผลิตผลงานด้านสื่อและด้านบันเทิงทุกรูปแบบ เพื่อสร้างความพึงพอใจอย่างต่อเนื่องให้กับลูกค้า จัดหาช่องทางการจำหน่ายสินค้าและบริการที่ให้ลูกค้าทุกคนสามารถเข้าถึงได้ และเพียงพอต่อความต้องการในราคายุติธรรมเพื่อสนองความต้องการของลูกค้าทุกกลุ่ม ดังกำหนดนโยบายและแนวทางปฏิบัติต่อลูกค้าและผู้บริโภคไว้ใน จริยธรรมว่าด้วยการปฏิบัติต่อลูกค้าและผู้บริโภค ตามคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ

บริษัทฯ มุ่งมั่นในการจำหน่ายสินค้าและให้บริการที่มีคุณภาพกับลูกค้าของบริษัทฯ โดย

1. มีการเปิดเผยรายละเอียดข้อมูลของสินค้าและบริการไว้อย่างครบถ้วนชัดเจน ไม่เป็นอันตรายต่อผู้บริโภค และสามารถคืนได้หากสินค้าชำรุด หรือมีคุณสมบัติไม่ตรงกับฉลาก คำโฆษณา หรือคืนตามเงื่อนไขปกติทางการค้าปกติตามประเภทธุรกิจนั้น โดยมีเงื่อนไข วิธีการ และช่องทางการรับเปลี่ยน หรือรับคืนสินค้าที่หลากหลาย ขึ้นอยู่กับลักษณะการกระจายสินค้า ตัวอย่างในการรับเปลี่ยน หรือรับคืนสินค้า
2. บริษัทฯ มุ่งมั่นพัฒนาสินค้าและบริการทุกประเภทเพื่อให้เข้าถึงลูกค้าทุกคน และตอบสนองความพึงพอใจของลูกค้าด้วยสินค้าและบริการที่มีคุณภาพอย่างไม่หยุดนิ่ง
3. บริษัทฯ คำนึงถึงความปลอดภัยของลูกค้าเป็นสำคัญ จึงกำหนดมาตราการรองรับในกิจกรรมที่มีความเสี่ยง อาทิ การแสดงคอนเสิร์ต บริษัทฯ จะมีแผนและซักซ้อมรับมือต่อเหตุการณ์รุนแรงต่าง ๆ ไว้เป็นขั้นตอน เช่น กระจายกำลังพนักงานเพื่อดูแลผู้ชม และหากเกิดเหตุการณ์รุนแรงขึ้นก็จะนำผู้ชมไปยังที่ปลอดภัย พร้อมทำประกันวินาศภัย
4. บริษัทฯ มีการทำฐานข้อมูลลูกค้า สมาชิกกลุ่มต่าง ๆ เพื่อให้ส่วนลด สิทธิพิเศษ หรือจัดกิจกรรมส่งเสริมการขาย ซึ่งมีระบบรักษาความลับข้อมูลอย่างปลอดภัย ไม่มีการส่งต่อข้อมูลให้ผู้อื่นโดยไม่ได้รับความยินยอมจากลูกค้าก่อน
5. ด้วยธุรกิจที่หลากหลาย และมีฐานลูกค้ามากมาย บริษัทฯ จึงจัดตั้ง Call Center เพื่อให้บริการในการแนะนำ ดูแล ชี้แจงข้อสงสัย รับเรื่องร้องเรียน และแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ให้ลูกค้าและผู้สนใจ นอกจากนี้ บริษัทฯ ยังจัดช่องทางบริการอื่น เช่น ทาง E-mail ทางไปรษณีย์ ตามความสะดวกของลูกค้า
6. บริษัทฯ มุ่งมั่นพัฒนาสินค้าและบริการ โดยมิได้มุ่งหวังเพียงกำไรเท่านั้น แต่ยังคำนึงถึงความรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม จึงได้มีการนำความเชี่ยวชาญของกิจการมาช่วยแก้ปัญหาหรือพัฒนาสังคม เพื่อสร้างคุณค่าในเชิงเศรษฐกิจและสังคมไปพร้อมกัน

การร่วมพัฒนาชุมชนและสังคม

บริษัทฯ มีบทบาทและความรับผิดชอบต่อชุมชน สังคม และสิ่งแวดล้อมอย่างต่อเนื่อง โดยให้ความสำคัญในด้านต่างๆ จากการเข้าไปเป็นผู้ดำเนินการ ผู้จัด หรือมีส่วนร่วมสนับสนุนกิจกรรม เพื่อส่งเสริมให้ชุมชนมีความเข้มแข็งพึ่งพาตนเองได้ ช่วยเหลือเกื้อกูลกัน มีคุณภาพชีวิตที่ดี อยู่ร่วมกันอย่างเป็นสุขอย่างต่อเนื่อง

โดยในปี 2567 บริษัทฯ มีบทบาทและความรับผิดชอบต่อชุมชนและสังคมที่สำคัญ ๆ ดังนี้

โครงการเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และพระบรมวงศานุวงศ์

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ เบิร์ด - ธงไชย แมคอินไตย์ พร้อมด้วย พลพล พลกองเส็ง, ไมค์ ภิรมย์พร, ต่าย - อรทัย ดาบคำ, ไผ่ - พงศธร ศรีจันทร์, เปาวลี พรพิมล, อิสร์ - อิสรพงศ์ ดอกยอ, เต๋า - ภูศิลป์ วารินรักษ์, ข้าวทิพย์ ธิดาดิน , แป้งร่ำ - ศิวนารี พันธุนาค , ใหม่ เจริญปุระ, รัดเกล้า อามระดิษ, นิว -นภัสสร ภูธรใจ, จิ๋ว-ปิยนุช เสือจงพรู, กัปตัน- ภูธเนศ หงษ์มานพ, แอ๊ค - โชคชัย หมู่มาก, ผิงผิง - สรวีย์ ธนพูนหิรัญ, วิน - วศิน พรพงศา, คริส - พีรวัส แสงโพธิรัตน์, หลุยส์ - ธณวิน ธีรโพสุการ, เอมี่ - ทสร กลิ่นเนียม, อ้าย - สรัลชนา อภิสมัยมงคล และ ไข่ตุ๋น - ญาณรินทร์ อื้อตระกูลชัย ร่วมถ่ายทอดบทเพลง “ตามรอยความดี” เพลงเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 6 รอบ 28 กรกฎาคม 2567
- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ มิ้วส์ - อรภัสญาน์ สุกใส, แป้งร่ำ - ศิวนารี พันธุนาค และ โบนัส ภัทรธิรา เชิญชวนร่วมงาน “ดนตรีในสวน” เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาส มหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 6 รอบ 28 กรกฎาคม 2567 จัดโดย กรมประชาสัมพันธ์ ร่วมกับ กรุงเทพมหานคร เพื่อเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ตลอดปีมหามงคลและส่งมอบความสุขให้กับประชาชน

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ จา สิงห์ชัย และ ไตเติ้ล - ธนธัช ทิพย์จักษุ ดีเจเอไทม์ มีเดีย ได้แก่ ดีเจเคเบิ้ล - ติณณภพ ผดุงธรรม ร่วมงานแถลงข่าวโครงการ เดิน วิ่ง ปั่น ป้องกันอัมพาต ครั้งที่ 10 เฉลิมพระเกียรติพระบาท-สมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 6 รอบ 28 กรกฎาคม 2567 จัดโดย ศูนย์โรคหลอดเลือดสมองศิริราช คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล มหาวิทยาลัยมหิดล พร้อมด้วย พลพล - ทชภณ พลกองเส็ง และ ไอซ์ - ศรัณยู วินัยพานิช เชิญชวนคนไทยร่วมกิจกรรม เดิน วิ่ง ปั่น ป้องกันอัมพาต ครั้งที่ 10 เฉลิมพระเกียรติฯ เพื่อตระหนักถึงวิธีการป้องกันโรคหลอดเลือดสมองและหันมาดูแลสุขภาพด้วยการออกกำลังกายแบบง่าย ๆ

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ ดอกอ้อ ทุ่งทอง, ก้านตอง ทุ่งเงิน, ทิกเกอร์ - อชิระ เทริโอ และ คิน - ธนชัย ศักดิ์ชัยเจริญกุล ร่วมพิธีเปิดโครงการพาหมอไปหาประชาชน เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 6 รอบ 28 กรกฎาคม 2567 จัดโดย กระทรวงสาธารณสุข ร่วมกับ นักศึกษาหลักสูตรประกาศนียบัตรธรรมาภิบาลทางการแพทย์สำหรับผู้บริหารระดับสูง รุ่นที่ 10 (ปธพ.10), กรุงเทพมหานคร, เครือข่ายภาคเอกชนและจิตอาสา พร้อมร่วมทำกิจกรรมจิตอาสาอำนวยความสะดวกแก่ผู้เข้ารับการตรวจสุขภาพและบริการทางการแพทย์

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ ปลายฟ้า ศิระอาชา, อะตอม - ปริยะ ปิยะพันธ์โอภาส, ธารา - อนันต์ธารา กิ๊บสัน และ เชียร์ - กชพรรณ กิจไกรลาศ เข้าชมการซ้อมใหญ่เสมือนจริงครั้งแรกของการจัดขบวนพยุหยาตราทางชลมารค เพื่อเตรียมการจัดพระราชพิธีเสด็จพระราชดำเนินถวายผ้าพระกฐิน ณ วัดอรุณราชวราราม ราชวรวิหาร โดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค เฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 6 รอบ 28 กรกฎาคม 2567 จัดโดย กองทัพเรือ

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ มิ้วส์ - อรภัสญาน์ สุกใส ในฐานะผู้ได้รับคัดเลือกเข้ารับรางวัลลูกที่มีความกตัญญูกตเวทีอย่างสูงต่อแม่ ประจำปี 2562 ร่วมงานแถลงข่าว การจัดงานวันแม่แห่งชาติ ประจำปี 2567 จัดโดย สมาคมสภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ ข้าวทิพย์ ธิดาดิน และ ไตเติ้ล - ธนธัช ทิพย์จักษุ ได้รับเลือกเป็นพรีเซนเตอร์ถ่ายทำสื่อประชาสัมพันธ์จำหน่ายดอกมะลิสัญลักษณ์วันแม่แห่งชาติ ประจำปี 2567 จัดโดย สมาคมสภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ พร้อมร่วมเชิญชวนประชาชนอุดหนุนผลิตภัณฑ์ดอกมะลิรายได้นำขึ้นทูลเกล้าฯ ถวายสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง และสมทบกองทุนร่วมใจสงเคราะห์ชุมชน สภาสังคมสงเคราะห์ฯ เพื่อช่วยเหลือผู้ประสบความทุกข์ยากเดือดร้อน รวมถึงมอบเป็นทุนการศึกษาแก่เด็กและเยาวชนที่ด้อยโอกาสด้านการศึกษาทั่วประเทศ

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ เน็ค - นฤพล ใยอิ้ม, ลำเพลิน วงศกร, เอิ้นขวัญ วรัญญา, แป้งร่ำ - ศิวนารี พันธุนาค, มิ้วส์ - อรภัสญาน์ สุกใส, คิน - ธนชัย ศักดิ์ชัยเจริญกุล, วง V3RSE (เวิร์ส) นักแสดงสังกัดจีเอ็มเอ็ม ทีวี ได้แก่ ฟลุ๊ค - กวิน แคสกี้, หลุยส์ - ธณวิน ธีรโพสุการ, คีน - สุวิจักขณ์ ปิยะนพโรจน์, ซี - เดชชาติ ทาศิลป์, อังเปา - โอชิริส สุวรรณชีพ และ ฟลุ๊ค - ณัฐนนท์ ทองแสง ร่วมกิจกรรมคอนเสิร์ตทูบีนัมเบอร์วัน โครงการ “ทูบีนัมเบอร์วัน” โดยมี ทูลกระหม่อมหญิงอุบลรัตนราชกัญญาสิริวัฒนาพรรณวดี เป็นองค์ประธานโครงการ เพื่อรณรงค์ป้องกันและแก้ไขปัญหายาเสพติด พร้อมใช้เวลาว่าง ให้เป็นประโยชน์ เพื่อห่างไกลจากยาเสพติด จัดโดย กรมสุขภาพจิต กระทรวงสาธารณสุข

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ โจอี้ - ภูวศิษฐ์ อนันต์พรสิริ, หญิงลี ศรีจุมพล, ก้านตอง ทุ่งเงิน, แสน นากา, รัชนก ศรีโลพันธุ์, เอิร์น - สุรัตน์ติกานต์ พรรคเจริญ, เอิ้นขวัญ วรัญญา, เน็ค - นฤพล ใยอิ้ม, แป้งร่ำ - ศิวนารี พันธุนาค, อายจิงจิง - ณัฐฎา กุลกรรณ์, มิ้วส์ - อรภัสญาน์ สุกใส, นัท ภัคนัท, กีต้าร์ - นิภาพร พลหนองหลวง , กิ๊ก - ไอรดา บุญมี นักแสดงสังกัดจีเอ็มเอ็มทีวี ได้แก่ อู๋ - ธนบูรณ์ เกียรตินิรันดร์, บูม - ธราธร จันทรวรกาญจน์ นักแสดงสังกัดเช้นจ์ 2561 ได้แก่ นัท - ศุภณัฐ เลาหะพานิช และ ปิง - โอบนิธิ ลีลาเวชบุตร ร่วมเป็นอาสาสมัครบรรจุถุงยังชีพพระราชทานมูลนิธิอาสาเพื่อนพึ่ง (ภาฯ) ยามยาก สภากาชาดไทย เพื่อนำไปช่วยเหลือผู้ประสบอุทกภัย

โครงการส่งเสริมคุณภาพชีวิตที่ดีในสังคม

- คุณไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม พร้อมด้วย คุณบุษบา ดาวเรือง และ คุณภาวิต จิตรกร มอบเงินบริจาคจำนวน 6,000,000 บาท (หกล้านบาทถ้วน) จากการจัดคอนเสิร์ต แบบเบิร์ดเบิร์ดโชว์ ครั้งที่ 12 ตอน MULTIBIRD จักรวาลธงไชย ให้แก่ ศิริราชมูลนิธิ เพื่อสมทบทุนก่อสร้างและจัดซื้อครุภัณฑ์ทางการแพทย์ให้แก่ ศูนย์วิทยาการเวชศาสตร์ผู้สูงอายุศิริราช จ.สมุทรสาคร

- คุณประภาวดี ธานีรนานนท์ และ คุณโอฬาร เปรื่องวิทยาการ มอบเงินบริจาคจำนวน 300,000 บาท (สามแสนบาทถ้วน) จากการจำหน่ายตุ๊กตาหมี Babb Bird Bird x Teddy House ซึ่งได้รับแรงบันดาลใจ การออกแบบมาจากคอนเสิร์ต แบบเบิร์ดเบิร์ดโชว์ ตอน MULTIBIRD จักรวาลธงไชย ครั้งที่ 12 ตอน ให้แก่ ศิริราชมูลนิธิ เพื่อสมทบทุนก่อสร้างและจัดซื้อครุภัณฑ์ทางการแพทย์ให้แก่ ศูนย์วิทยาการเวชศาสตร์ผู้สูงอายุศิริราช จ.สมุทรสาคร

- คุณประภาวดี ธานีรนานนท์ รองกรรมการผู้อำนวยการฝ่ายกิจการองค์กร บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) มอบเงินบริจาคจำนวน 300,000 บาท (สามแสนบาทถ้วน) เพื่อสมทบทุนมูลนิธิ คณะแพทยศาสตร์จุฬาลงกรณ์ “ศูนย์ความเป็นเลิศฯ ด้านการปลูกถ่ายอวัยวะ โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์”

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ เบิร์ด - ธงไชย แมคอินไตย์ เชิญชวนร่วมเป็นผู้ให้ ในคอนเสิร์ต “ขนนก กับ ดอกไม้” ครั้งที่ 4 ตอน DREAM FOR LOVE รอบการกุศล โดย มูลนิธิโรงพยาบาลพระมงกุฎเกล้าในพระราชูปถัมภ์ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ร่วมกับ มูลนิธิเพื่อวิทยาลัยแพทยศาสตร์พระมงกุฎเกล้าในพระราชูปถัมภ์ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี สมทบทุนศูนย์มะเร็ง โรงพยาบาลพระมงกุฎเกล้า และพัฒนาศูนย์การเรียนรู้และนวัตกรรมวิทยาลัยแพทยศาสตร์พระมงกุฎเกล้า

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ เบลล์ - นิภาดา ขันเงิน นักแสดงสังกัดจีเอ็มเอ็มทีวี ได้แก่ มาร์ค - ณฐริศร์ วรกรเลิศสิทธิ์ และ ปูน - ปูน มิตรภักดี ร่วมงานแถลงข่าวเปิดตัวเข็มวันอานันทมหิดล ประจำปี 2567 ภายใต้แนวคิด From Hands To Heart สองมือห่วงใย ดวงใจผูกพัน เพื่อสร้างความตระหนักถึงปัญหาของโรคหัวใจให้แก่สังคมไทย พร้อมรณรงค์เชิญชวนบริจาค เพื่อนำไปสมทบทุนมูลนิธิอานันทมหิดล, มูลนิธิสงเคราะห์เด็ก สภากาชาดไทย, ช่วยเหลือพระภิกษุสงฆ์อาพาธ - ผู้ป่วยยากไร้ โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ สภากาชาดไทย, กิจกรรมจิตอาสา สโมสรนิสิตคณะแพทยศาสตร์ จุฬาฯ, สาขาวิชาโรคหัวใจและหลอดเลือด ภาควิชาอายุรศาสตร์ คณะแพทยศาสตร์ จุฬาฯ และโครงการ “หัวใจ 3D” ศูนย์โรคหัวใจ โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ สภากาชาดไทย พร้อมด้วย เปาวลี พรพิมล, เต๋า - ภูศิลป์ วารินรักษ์, ข้าวทิพย์ ธิดาดิน เชิญชวนร่วมบริจาค เนื่องในวันอานันทมหิดล ประจำปี 2567

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ นักแสดงสังกัดจีเอ็มเอ็มทีวี ได้แก่ จิมมี่ - จิตรพล โพธิวิหค ร่วมงานเปิดปฏิบัติการ “หุ่นยนต์ให้บริการผู้ป่วยนอก” จัดโดย โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ สภากาชาดไทย พร้อมเสวนาเกี่ยวกับ การใช้เทคโนโลยีและการบริการทางการแพทย์

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ วง bodyslam (บอดี้สแลม) ส่งความสุขผ่านคอนเสิร์ต “Everybodyslam 2024 The Sunny Side Up Live!” รอบการกุศล : กลุ่มทิสโก้ ร่วมกับ ศิริราชมูลนิธิ โดยรายได้ทั้งหมดมอบให้ศิริราชมูลนิธิ โดยไม่หักค่าใช้จ่าย เพื่อนำไปสมทบทุนสร้าง ศูนย์วิทยาการเวชศาสตร์ผู้สูงอายุศิริราช จ.สมุทรสาคร

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ ไอซ์ - ศรัณยู วินัยพานิช นักแสดงสังกัดจีเอ็มเอ็มทีวี ได้แก่ โอม - ภวัต จิตต์สว่างดี และ เล้ง - ธนพล อู่สินทรัพย์ ร่วมงานแถลงข่าว 24 กันยายน “วันมหิดล” ห้องผ่าตัดศิริราช เพื่อชีวิตได้ไปต่อ จัดโดย คณะแพทยศาสตร์ ศิริราชพยาบาล มหาวิทยาลัยมหิดล และร่วมเดินรณรงค์ออกรับบริจาคบริเวณโรงพยาบาลศิริราช นำรายได้สมทบทุนช่วยเหลือผู้ป่วยด้อยโอกาส พร้อมด้วย เอิ้นขวัญ วรัญญา และ แป้งร่ำ - ศิวนารี พันธุนาค ร่วมถ่ายทำสื่อประชาสัมพันธ์เชิญชวนคนไทยบริจาคเพื่อช่วยเหลือผู้ป่วยด้อยโอกาส โรงพยาบาลศิริราช

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ เอิ้นขวัญ วรัญญา และ จา สิงห์ชัย ร่วมงานแถลงข่าวงานกาชาดประจำปี 2567 “ทศมราชา 72 พรรษา ถวายพระพร” พร้อมเชิญชวนประชาชนเที่ยวงานกาชาด

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ พลพล - ทชภณ พลกองเส็ง, เต๋า - ภูศิลป์ วารินรักษ์, ออยเลอร์ - อารีรัตน์ อ้อมนอก และ จา สิงห์ชัย ร่วมสร้างความสุขให้กับประชาชนในงานกาชาดประจำปี 2567 “ทศมราชา 72 พรรษา ถวายพระพร” ณ สวนลุมพินี

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ วง New Country (นิวคันทรี่), ต้น - ธนาเมศฐ์ สิทธิปริญพัฒน์ (Wolftone) ดีเจเอไทม์ มีเดีย ได้แก่ ดีเจพุฒ - พุฒิชัย เกษตรสิน, ดีเจแนน - ลลิตา จึงวัฒนกิจ และ ดีเจเคเบิ้ล - ติณณภพ ผดุงธรรม เชิญชวนประชาชนบริจาคโลหิตอย่างสม่ำเสมอ เพื่อให้เกิดการบริจาคโลหิตอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน ช่วยให้มีโลหิตสำรองเพียงพอสำหรับผู้ป่วยในโรงพยาบาลทั่วประเทศ รวมถึงส่งเสียงให้คนรุ่นใหม่ตระหนักถึงความสำคัญของการบริจาคโลหิต เพื่อเพิ่มจำนวนผู้บริจาคโลหิตรายใหม่

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ ไอซ์ - ศรัณยู วินัยพานิช, หญิงลี ศรีจุมพล และ โจอี้ - ภูวศิษฐ์ อนันต์พรสิริ ร่วมคอนเสิร์ต พลังน้ำใจไทย คืนรอยยิ้มให้โรงเรียนที่ได้รับความเสียหายจากอุทกภัย เพื่อระดมทุนช่วยเหลือฟื้นฟูโรงเรียนระดับประถม มัธยมขนาดกลาง และขนาดเล็กที่ได้รับความเสียหายจากอุทกภัย

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ ไผ่ - พงศธร ศรีจันทร์, ต่าย - อรทัย ดาบคำ นักแสดงสังกัด จีเอ็มเอ็มทีวี เจมีไนน์ - นรวิชญ์ ฐิติเจริญรักษ์ และ โฟร์ท - ณัฐวรรธน์ จิโรชน์ธิกุล ได้รับเลือกเป็นพรีเซ็นเตอร์ ถ่ายทำสื่อประชาสัมพันธ์เชิญชวนสมทบทุนมูลนิธิรามาฯในโครงการ รามา +1 เพิ่มพื้นที่ บวกความหวัง โดยมูลนิธิรามาธิบดีฯ เพื่อระดมทุนก่อสร้างอาคารโรงพยาบาลรามาธิบดีและย่านนวัตกรรมโยธี

โครงการเพื่อเด็กและเยาวชน

- บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) มอบเงินสนับสนุนอุปกรณ์การเรียนและอุปกรณ์กีฬา รวมทั้งมอบเครื่องอุปโภค บริโภค และของใช้ที่จำเป็น เลี้ยงอาหารเย็น เด็กด้อยโอกาสกว่า 700 คนในความอุปถัมภ์ของ พระประชานาถมุนี เจ้าอาวาสวัดดอนจั่น ณ สถานสงเคราะห์เด็กกำพร้าวัดดอนจั่น ตำบลท่าศาลา อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ เพื่อสร้างโอกาสและคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ แสน นากา และ แซ่ม แซ่มรัมย์ ร่วมเป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดร้องเพลงและโชว์มินิคอนเสิร์ตส่งมอบความสุขด้วยเสียงเพลง ในกิจกรรม สานฝันผ่านเสียงเพลง จัดโดย จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ร่วมกับ กรมพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชน เพื่อสร้างแรงบันดาลใจและพัฒนาทักษะการเรียนรู้ด้านดนตรีให้กับน้อง ๆ เยาวชนในสถานแรกรับเด็กและเยาวชนชายบ้านเมตตา

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ แสน นากา และ มิ้วส์ - อรภัสญาน์ สุกใส ร่วมงานอบรมเชิงปฏิบัติการยกระดับ ขีดความสามารถและฝึกฝนทักษะดนตรี ภายใต้โครงการ ต่อกล้าตามฝัน จัดโดย กรมพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชน ร่วมกับ คณะดนตรี มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ โดยใช้ดนตรีเป็นส่วนส่งเสริมในการบำบัดจิตใจเด็กและเยาวชนให้สามารถผ่อนคลายความกังวลและความเครียดรวมทั้งช่วยเสริมสร้างแรงบันดาลใจที่ดีและพัฒนาความรู้ทักษะทางด้านดนตรีให้กับเด็กและเยาวชน

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ วง NEW COUNTRY (นิวคันทรี่), วง V3RSE (เวิร์ส) นักแสดงสังกัด จีเอ็มเอ็ม ทีวี ได้แก่ โอม - ภวัต จิตต์สว่างดี และ เล้ง - ธนพล อู่สินทรัพย์ เชิญชวนนักเรียน นิสิต นักศึกษา ร่วมงาน “เทียนส่องใจ” เนื่องในวันเอดส์โลก ครั้งที่ 32 ประจำปี 2567 จัดโดย ศูนย์วิจัยโรคเอดส์และโรคติดเชื้อ สภากาชาดไทย โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อกระตุ้นเตือนให้เกิดความตระหนักในการป้องกันเชื้อเอชไอวี พร้อมเชิญชวนเรียนรู้การป้องกันเชื้อเอชไอวี เพื่อขับเคลื่อนยุติปัญหาเอดส์รวมถึงโรคติดต่อทางเพศสัมพันธ์และโรคอุบัติใหม่ พร้อมด้วย ครูว่าน - ธัญญลักษณ์ เหล่าเรืองธนา Supervisor-Voice Trainer บริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด ร่วมเป็นกรรมการตัดสินการประกวดร้องเพลง ในกิจกรรม World AIDS Day 2024 Music Brand Contest

โครงการส่งเสริมวัฒนธรรม

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ เบิร์ด - ธงไชย แมคอินไตย์ ศิลปินแห่งชาติ ร่วมงานวันศิลปินแห่งชาติ ประจำปี 2567 ซึ่งตรงกับวันที่ 24 กุมภาพันธ์ของทุกปี จัดโดย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม เพื่อเป็นการน้อมรำลึกถึง พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย ผู้ทรงเป็นพระปฐมบรมศิลปินแห่งกรุงรัตนโกสินทร์ เนื่องในวันคล้ายวันพระบรมราชสมภพ รวมทั้งเผยแพร่ประวัติและผลงานของศิลปินแห่งชาติแก่สาธารณชน

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ อิสร์ - อิสรพงศ์ ดอกยอ, มิ้วส์ - อรภัสญาน์ สุกใส และ แป้งร่ำ - ศิวนารี พันธุนาค ร่วมงาน “เทศกาลสงกรานต์ ณ เมืองฮ่องกง ประจำปี 2567” จัดโดย กระทรวงการต่างประเทศ โดยสถานกงสุลใหญ่ ณ เมืองฮ่องกง ร่วมกับสำนักงานเขตเกาลูนซิตี้ เพื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ประเพณีและวัฒนธรรมไทยให้เป็นที่รู้จัก รวมทั้งสร้างความผูกพันในหมู่ชาวไทยที่พำนักในฮ่องกง

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ พลพล - ทชภณ พลกองเส็ง และ ลุลา - กันยารัตน์ ติยะพรไชย, นักแสดงสังกัด จีเอ็มเอ็ม ทีวี ได้แก่ ซี - เดชชาติ ทาศิลป์, คีน - สุวิจักขณ์ ปิยะนพโรจน์, อั๋น - ณภัทร พัชรชวลิต และ อชิ - พีระกานต์ เตียวสุวรรณ ร่วมงาน Thai Festival 2024 in Yangon จัดโดย สถานเอกอัครราชทูต ณ กรุงย่างกุ้ง ร่วมกับ จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่, ช่องวัน31 และ จีเอ็มเอ็ม ทีวี โดย ลุลา - กันยารัตน์ และ กัน นภัทร ร่วมเป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวด T-Pop Star Challenge, Myanmar จัดขึ้นเพื่อส่งเสริมซอฟต์พาวเวอร์เพลงไทย รวมทั้งสร้างความนิยมต่อเพลงไทยและภาษาไทยในหมู่ชาวเมียนมา

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ วง NEW COUNTRY (นิวคันทรี่) ร่วมแสดงในงาน “Thailand-Korea Soft Power Festival 2024 in Thailand” จัดขึ้นเพื่อเผยแพร่วัฒนธรรมดั้งเดิมและยอดนิยมของเกาหลีกับไทยให้แพร่หลายเป็นวงกว้าง

โครงการสนับสนุนกิจกรรมกองทัพไทย

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ ตูน - อาทิวราห์ คงมาลัย ร่วมเป็นศิลปินรับเชิญในงานกาชาดคอนเสิร์ต ครั้งที่ 50 เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 6 รอบ วันที่ 28 กรกฎาคม พ.ศ. 2567 ถวายพระพรชัยมงคลด้วยใจภักดิ์ ด้วยรักจากใจราชนาวี จัดโดย กองทัพเรือ ร่วมกับ สภากาชาดไทย รายได้โดยเสด็จพระราชกุศลบำรุงสภากาชาดไทย

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ ตรี ชัยณรงค์, อิสร์ - อิสรพงศ์ ดอกยอ, แป้งร่ำ - ศิวนารี พันธุนาค, วง Only Monday (โอนลี่ มันเดย์) และ Uefa Hari (ยูฟ่า ฮาริ) เชิญชวนซื้อดอกป๊อปปี้และผลิตภัณฑ์ต่างๆ โดย มูลนิธิสงเคราะห์ครอบครัวทหารผ่านศึกในพระราชูปถัมภ์ สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี เพื่อช่วยเหลือทหารผ่านศึกและครอบครัว เนื่องในโอกาสวันทหารผ่านศึก ซึ่งตรงกับวันที่ 3 กุมภาพันธ์ ของทุกปี เพื่อรำลึกถึงความดีและความเสียสละของทหารผ่านศึก รวมทั้งยกย่องเชิดชูเกียรติแก่ทหารผ่านศึก ในฐานะที่เป็นผู้ปกป้องประเทศชาติ

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ อิสร์ - อิสรพงศ์ ดอกยอ ขับร้องบทเพลงร่วมกับวงดุริยางค์ซิมโฟนีออร์เคสตร้า กองทัพอากาศ ในงานคอนเสิร์ตทัพฟ้าคู่ไทยเพื่อ “ชัยพัฒนา” ครั้งที่ 15 ภายใต้แนวคิด “The Wind Beneath My Wings” นำรายได้สนับสนุนการดำเนินงานของมูลนิธิชัยพัฒนา พร้อมร่วมเชิญชวนบริจาคสมทบทุนมูลนิธิชัยพัฒนา

รางวัลที่ศิลปินได้รับ

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ เบิร์ด - ธงไชย แมคอินไตย์ เข้าเฝ้าทูลละอองพระบาทสมเด็จ พระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เพื่อรับพระราชทานโล่และเข็มเชิดชูเกียรติ ศิลปินแห่งชาติ พุทธศักราช 2565 สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีไทยสากล - ขับร้อง)

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ เบลล์ - นิภาดา ขันเงิน นักแสดงสังกัดจีเอ็มเอ็ม ทีวี ได้แก่ มาร์ค - ณฐริศร์ วรกรเลิศสิทธิ์ และ ปูน - ปูน มิตรภักดี เข้ารับพระราชทานเข็มอานันทมหิดลจาก สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในฐานะผู้มีอุปการคุณในการสนับสนุนการรณรงค์รับบริจาคเข็มวันอานันทมหิดล ประจำปีพุทธศักราช 2567

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ ข้าวทิพย์ ธิดาดิน และนักแสดงสังกัดจีเอ็มเอ็ม ทีวี ได้แก่ โอม - ภวัต จิตต์สว่างดี เข้ารับพระราชทานโล่เกียรติคุณ ลูกที่มีความกตัญญูกตเวทีอย่างสูงต่อแม่ จากสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องในโอกาสวันแม่แห่งชาติ ประจำปีพุทธศักราช 2567 จากสภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ได้แก่ เบิร์ด - ธงไชย แมคอินไตย์ รับรางวัลเกียรติยศ นักร้องเพลงไทยสากล ทรงคุณค่าตลอดกาล ในงาน คมชัดลึก อวอร์ด ครั้งที่ 20

- ศิลปินในกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ เข้ารับรางวัล “เพชรในเพลง” ประจำปี 2567 เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ จัดโดย สำนักวรรณกรรมและประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม ดังนี้

  1. ครูสลา คุณวุฒิ รางวัลรองชนะเลิศ ผู้ประพันธ์คำร้องเพลงไทยลูกทุ่ง จากเพลง อยากซื้อบ้านนอกให้แม่
  2. โอม - ปัณฑพล ประสารราชกิจ และ แม็ก - ธิติวัฒน์ รองทอง รางวัลชนะเลิศ ผู้ประพันธ์คำร้องเพลงไทยสากล จากเพลง ลั่นทม

การดำเนินธุรกิจที่มีผลกระทบต่อความรับผิดชอบทางสังคม

คณะกรรมการบริษัทฯ ยึดมั่นในการดำเนินธุรกิจภายใต้หลักจริยธรรมและแนวทางการกำกับดูแลกิจการที่ดี ควบคู่ไปกับการมีความรับผิดชอบต่อชุมชน สังคม และสิ่งแวดล้อม และไม่เคยกระทำการฝ่าฝืนในกฎหมายที่เกี่ยวกับแนวปฏิบัติในเรื่องความรับผิดชอบทางสังคม

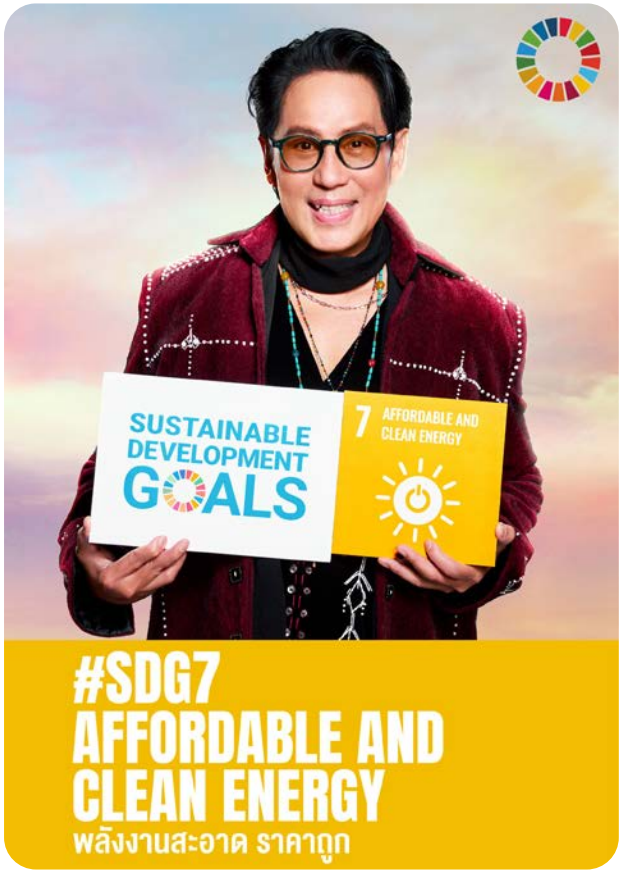
กิจกรรมเพื่อประโยชน์ต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม

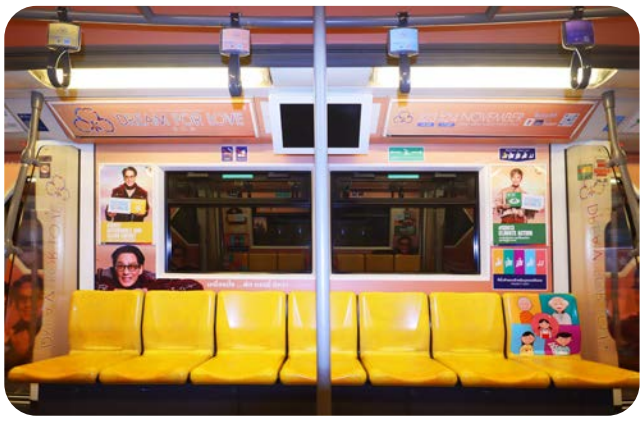
บริษัทฯ และศิลปิน ได้ประกอบกิจกรรมเพื่อประโยชน์ต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม ไม่ว่าจะเป็นการบริจาค การบำเพ็ญประโยชน์ต่อสังคม การรณรงค์ต่อต้านยาเสพติด ร่วมสนับสนุนกิจกรรมของสภากาชาดไทย จัดงานเลี้ยงสังสรรค์ให้เด็กตามสถานสงเคราะห์ต่าง ๆ เป็นกำลังใจให้ทหารกล้า เป็นต้น ตามที่ได้เผยแพร่ทางเว็บไซต์บริษัทฯ ในหัวข้อ “ความรับผิดชอบต่อสังคม”

การร่วมประชาสัมพันธ์ เผยแพร่ และรณรงค์ส่งเสริมการขับเคลื่อนธุรกิจเพื่อความยั่งยืน

กลุ่มบริษัทฯ ให้ความสำคัญกับการขับเคลื่อนธุรกิจสู่ความยั่งยืน พร้อมตระหนักถึงบทบาทในฐานะบริษัทสื่อที่มีความใกล้ชิดกับผู้บริโภค จึงมุ่งมั่นเป็นกระบอกเสียงในการเผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ และรณรงค์ส่งเสริมแนวทางการดำเนินธุรกิจอย่างยั่งยืน เพื่อสร้างการเปลี่ยนแปลงเชิงบวกให้กับสังคมและสิ่งแวดล้อมในระยะยาว

ในปี 2567 บริษัทฯ ตอกย้ำบทบาทและความรับผิดชอบต่อสังคมผ่านโครงการพิเศษ โดยให้ศิลปินร่วมถ่ายภาพคู่กับเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนขององค์การสหประชาชาติ (Sustainable Development Goals : SDGs) พร้อมเผยแพร่สู่สาธารณชนผ่านทั้งช่องทางออนไลน์และออฟไลน์ เพื่อส่งเสริมความตระหนักรู้และเป็นแรงบันดาลใจในการขับเคลื่อนสังคมสู่ความยั่งยืน





แนวทางปฏิบัติเพิ่มเติมเกี่ยวกับการป้องกันการมีส่วนเกี่ยวข้องกับการคอร์รัปชัน

คณะกรรมการบริหารความเสี่ยง ได้กำหนดแนวทางปฏิบัติเพิ่มเติมในการป้องกันการมีส่วนเกี่ยวข้องกับการคอร์รัปชัน 3 ข้อ ซึ่งประกอบด้วย

1. กระบวนการในการประเมินความเสี่ยงจากการทุจริต

บริษัทฯ จัดให้มีระบบการบริหารความเสี่ยงที่เหมาะสมกับลักษณะการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ เพื่อป้องกันและปราบปรามการทุจริตและคอร์รัปชัน โดยระบุเหตุการณ์ที่มีความเสี่ยงสูงจากการทุจริตและคอร์รัปชั่นที่อาจเกิดขึ้นจากการดำเนินธุรกิจ ประเมินระดับความเสี่ยงทั้งโอกาสเกิดและผลกระทบ กำหนดมาตรการต่อต้านการทุจริตและคอร์รัปชันที่เหมาะสมกับความเสี่ยงที่ประเมินได้ วิธีวัดความสำเร็จ ตลอดจนทรัพยากรที่ต้องใช้เพื่อลดความเสี่ยง และมีการเฝ้าติดตามประเมินผลการปฏิบัติตามแผนการบริหารความเสี่ยงที่กำหนดขึ้น

2. แนวปฏิบัติเกี่ยวกับการกำกับดูแลและควบคุมดูแลเพื่อป้องกันและติดตามความเสี่ยงจากการทุจริต

บริษัทฯ กำหนดให้มีแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการกำกับดูแลและควบคุมดูแลเพื่อป้องกันและติดตามความเสี่ยงจากการทุจริตและคอร์รัปชัน สรุปได้ ดังนี้

1. จัดให้มีกระบวนการตรวจสอบ ประเมินระบบการควบคุมภายใน และการบริหารความเสี่ยงที่ครอบคลุมระบบงานสำคัญต่าง ๆ เช่น ระบบการขายและการตลาด การจัดซื้อจัดจ้าง การจัดทำสัญญา ระบบการจัดทำและควบคุมงบประมาณ ระบบการบันทึกบัญชี การชำระเงิน เป็นต้น ทั้งนี้เพื่อป้องกันและติดตามความเสี่ยงจากการทุจริตและคอร์รัปชัน รวมทั้งให้ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับแนวทางในการแก้ไขที่เหมาะสม
2. จัดให้มีช่องทางการรับแจ้งข้อมูล เบาะแส หรือข้อร้องเรียนการฝ่าฝืน การกระทำผิดกฎหมายหรือจริยธรรมธุรกิจของบริษัทฯ หรือแนวทางปฏิบัติในการป้องกันการมีส่วนเกี่ยวข้องกับการคอร์รัปชันหรือข้อสงสัยในรายงานทางการเงิน หรือระบบการควบคุมภายใน โดยมีนโยบายในการคุ้มครองผู้ให้ข้อมูลหรือเบาะแส และจะเก็บรักษาข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลเป็นความลับ รวมทั้งมีมาตรการในการตรวจสอบและกำหนดบทลงโทษทางวินัยของบริษัทฯ และ/หรือกฎหมายที่เกี่ยวข้อง กรณีที่สามารถติดต่อผู้ให้เบาะแสหรือผู้ร้องเรียนได้ บริษัทฯ จะแจ้งผลการดำเนินการให้รับทราบเป็นลายลักษณ์อักษร
3. หัวหน้าสายงานที่เกี่ยวข้องรับผิดชอบในการติดตามการปฏิบัติงาน การปรับปรุงแก้ไขข้อผิดพลาด (ถ้ามี) และรายงานให้ผู้มีอำนาจทราบตามลำดับ

3. แนวทางในการติดตามประเมินผลการปฏิบัติตามแนวทางปฏิบัติในการป้องกันการมีส่วนเกี่ยวข้องกับการคอร์รัปชัน

บริษัทฯ กำหนดให้มีแนวทางในการติดตามประเมินผลการปฏิบัติตามแนวทางปฏิบัติในการป้องกันการมีส่วนเกี่ยวข้องกับการคอร์รัปชัน ดังนี้

1. กำหนดให้ผู้บริหารและพนักงาน ประเมินผลการปฏิบัติงานตนเองเกี่ยวกับการปฏิบัติตามคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจที่บริษัทฯ กำหนดขึ้น ซึ่งรวมถึงนโยบายการกำกับดูแลกิจการที่ดี จริยธรรมธุรกิจของบริษัทฯ จริยธรรมว่าด้วยการสนับสนุนการต่อต้านการทุจริตและคอร์รัปชัน แนวทางปฏิบัติในการป้องกันการมีส่วนเกี่ยวข้องกับการคอร์รัปชัน และจรรยาบรรณ/ข้อพึงปฏิบัติของพนักงานอย่างสม่ำเสมอ
2. จัดให้มีฝ่ายตรวจสอบภายใน ทำหน้าที่ตรวจสอบระบบการควบคุมภายใน การบริหารความเสี่ยง การกำกับดูแลกิจการ และให้ข้อเสนอแนะอย่างต่อเนื่อง โดยดำเนินการตรวจสอบตามแผนการตรวจสอบประจำปีที่ได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการตรวจสอบ และรายงานผลการตรวจสอบที่มีนัยสำคัญและข้อเสนอแนะต่อคณะกรรมการตรวจสอบ
3. กำหนดให้ฝ่ายบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายใน รับผิดชอบในการทดสอบและประเมินความเสี่ยงจากการทุจริตและคอร์รัปชันอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้การนำมาตรการต่อต้านการทุจริตและคอร์รัปชันไปปฏิบัติอย่างมีประสิทธิผลตลอดจนติดตาม ทบทวนและปรับปรุงมาตรการต่อต้านการทุจริตและคอร์รัปชันอย่างสม่ำเสมอ โดยนำเสนอผลการประเมินต่อคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง และรายงานต่อคณะกรรมการบริษัทตามลำดับ อย่างทันเวลาและสม่ำเสมอ
4. หากการสืบสวนข้อเท็จจริงแล้วพบว่า ข้อมูลจากการตรวจสอบหรือข้อร้องเรียน มีหลักฐานที่มีเหตุอันควรให้เชื่อว่ามีรายการ หรือการกระทำซึ่งอาจมีผลกระทบอย่างมีนัยสำคัญต่อฐานะการเงิน และผลการดำเนินงานของบริษัทฯ รวมถึงการฝ่าฝืน การกระทำผิดกฎหมายหรือจริยธรรมธุรกิจของบริษัทฯ หรือแนวทางปฏิบัติในการป้องกันการมีส่วนเกี่ยวข้องกับการคอร์รัปชัน หรือข้อสงสัยในรายงานทางการเงิน หรือระบบการควบคุมภายใน คณะกรรมการตรวจสอบจะรายงานต่อคณะกรรมการบริษัท เพื่อดำเนินการปรับปรุงแก้ไขภายในระยะเวลาที่คณะกรรมการตรวจสอบเห็นสมควร

บริษัทฯ จัดให้มีการสื่อสารแนวทางปฏิบัติในการป้องกันการมีส่วนเกี่ยวข้องกับการคอร์รัปชันนี้ โดยเผยแพร่ผ่านช่องทางต่าง ๆ เช่น อินทราเน็ตของบริษัทฯ และบนเว็บไซต์ของบริษัทฯ ทั้งนี้เพื่อให้ ผู้บริหาร และพนักงานทุกคนรับทราบและถือปฏิบัติ

ข้อมูลทั่วไปของบริษัทฯ

4.1 ข้อมูลทั่วไปและข้อมูลสำคัญอื่น 87
4.2 โครงสร้างการถือหุ้นของกลุ่มบริษัทฯ 90
4.3 ข้อมูลนิติบุคคลที่บริษัทฯ ถือหุ้นทางตรงและทางอ้อม 95
4.4 ผู้ถือหุ้น 99
4.5 นโยบายการจ่ายเงินปันผล 105

4.1 ข้อมูลทั่วไปและข้อมูลสำคัญอื่น

ข้อมูลทั่วไป

ชื่อบริษัท	:	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
ชื่อย่อหลักทรัพย์	:	GRAMMY
ตลาด	:	SET
กลุ่มอุตสาหกรรม	:	บริการ
หมวดธุรกิจ	:	สื่อและสิ่งพิมพ์
วันที่เริ่มซื้อขายหลักทรัพย์	:	17 กุมภาพันธ์ 2538
ลักษณะประกอบธุรกิจ	:	ประกอบธุรกิจหลักโดยการเป็น Holding Company โดยมุ่งเน้นธุรกิจด้านความบันเทิงแบบครบวงจรและธุรกิจเทคโนโลยีและแพลตฟอร์ม
เลขทะเบียนบริษัท	:	บมจ. 0107537000955
ทุนจดทะเบียน	:	819,949,729 บาท (ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567)
ทุนชำระแล้ว	:	819,949,729 บาท (ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567)
จำนวนหุ้นสามัญจดทะเบียน	:	819,949,729 หุ้น (ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567)
มูลค่าหุ้นที่ตราไว้	:	หุ้นละ 1 บาท
ที่ตั้งสำนักงานใหญ่	:	50 อาคารจีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ เพลส ถนน สุขุมวิท 21 (อโศก) แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร 10110
โทรศัพท์	:	0 2669 9000
โทรสาร	:	0 2669 9009
เว็บไซต์	:	www.gmmgrammy.com

ข้อมูลติดต่อ

ฝ่ายเลขานุการบริษัท	:	เบอร์โทรศัพท์ 0 2669 9291/0 2669 9152 เบอร์โทรสาร 0 2665 8137 อีเมล cs@gmmgrammy.com
ฝ่ายนักลงทุนสัมพันธ์	:	เบอร์โทรศัพท์ 0 2669 9284/0 2669 8184 เบอร์โทรสาร 0 2669 9737 อีเมล ir@gmmgrammy.com

บุคคลอ้างอิงอื่น

นายทะเบียนหุ้น	:	บริษัท ศูนย์รับฝากหลักทรัพย์ (ประเทศไทย) จำกัด 93 ชั้น 14 ถนนรัชดาภิเษก แขวงดินแดง เขตดินแดง กรุงเทพฯ 10400 โทรศัพท์ 0 2009 9000 โทรสาร 0 2009 9992
ผู้สอบบัญชี	:	บริษัท สำนักงาน อีวาย จำกัด อาคารเลครัชดา ชั้นที่ 33 เลขที่ 193/136-137 ถนนรัชดาภิเษกตัดใหม่ กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0 2264 9090 โทรสาร 0 2264 0789-90
ที่ปรึกษาทางกฎหมาย	:	บริษัท วีระวงศ์, ชินวัฒน์ และพาร์ทเนอร์ส จำกัด ชั้น 39 อาคารพาร์ค สีลม เลขที่ 1 ถนนคอนแวนต์ แขวงสีลม เขตบางรัก กรุงเทพฯ 10500 โทรศัพท์ 0 2264 8000 โทรสาร 0 2657 2222

ข้อพิพาททางกฎหมาย

ในปี 2567 บริษัทฯ ไม่มีข้อพิพาททางกฎหมายที่อาจมีผลกระทบด้านลบต่อสินทรัพย์ของบริษัทฯ ที่มีจำนวนสูงกว่าร้อยละ 5 ของส่วนของผู้ถือหุ้น และคดีที่กระทบต่อการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ อย่างมีนัยสำคัญ รวมถึงคดีที่มิได้เกิดจากการประกอบธุรกิจโดยปกติ

ตลาดรอง

-ไม่มี-

สถาบันการเงินที่ติดต่อเป็นประจำ

ธนาคารกรุงเทพ จำกัด (มหาชน)	:	333 ถนนสีลม แขวงสีลม เขตบางรัก กรุงเทพฯ 10500
ธนาคารซีไอเอ็มบีไทย จำกัด	:	9/9 ชั้น 5 ถ.พระราม 9 แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ 10320
ธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน)	:	9 ถนนรัชดาภิเษก เขตจตุจักร กรุงเทพฯ 10900

ข้อมูลสำคัญอื่น

สรุปเงื่อนไขสำคัญภายใต้ข้อตกลงการให้ความคุ้มครองในราคาซื้อขายและการปรับราคาซื้อขายที่เกี่ยวข้องกับธุรกรรมการจำหน่ายหุ้นสามัญของบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ("GMM")

ปี 2567 บริษัทฯ ได้จำหน่ายหุ้นสามัญของ GMM ให้แก่นักลงทุนเชิงกลยุทธ์จำนวน 2 ราย ได้แก่ (1) Black Serenade Investment Limited ("Black Serenade") (ซึ่งเป็นบริษัทที่จัดตั้งร่วมกันระหว่าง Tencent Music Entertainment Group และ Tencent Holdings Limited) และ (2) Warner Music Hong Kong Limited ("WMHK") (ซึ่งเป็นบริษัทที่มีสถานะเป็นบริษัทย่อยของ Warner Music Group Corp. ("WMGC") ในสัดส่วนร้อยละ 10 และร้อยละ 1.5 ของจำนวนหุ้นสามัญที่ออกและชำระแล้วทั้งหมดของ GMM ตามลำดับ ทั้งนี้ จากการเข้าทำสัญญาที่เกี่ยวข้องกับธุรกรรมดังกล่าว บริษัทฯ ได้ตกลงให้ความคุ้มครองในราคาซื้อขายและการปรับราคาซื้อขาย ซึ่งเป็นเงื่อนไขอันเป็นมาตรฐานปฏิบัติทั่วไปที่นิยมใช้กันเป็นอย่างแพร่หลายในการซื้อขายกิจการ ซึ่งมีผลภายในระยะเวลานับแต่วันที่สัญญามีผลใช้บังคับจนถึงวันที่หุ้นสามัญของ GMM เริ่มทำการซื้อขายในตลาดหลักทรัพย์ฯ เป็นวันแรกเท่านั้น โดยสามารถสรุปสาระสำคัญของเงื่อนไขดังกล่าว ดังนี้

1. ธุรกรรมการจำหน่ายหุ้นสามัญของ GMM ให้ Black Serenade

ในกรณีที่ราคาเสนอขายหุ้นสามัญของ GMM ให้แก่บุคคลอื่นต่ำกว่าราคาเสนอขายหุ้นสามัญของ GMM ให้แก่ Black Serenade (โดยมีผลเฉพาะหุ้นสามัญของ GMM ที่ซื้อขายส่วนที่ 1 (Tranche 1 Sale Shares) จำนวน 51,428,572 หุ้นเท่านั้น) บริษัทฯ มีหน้าที่ต้องชดเชยส่วนต่างให้แก่ Black Serenade เพื่อให้ราคาซื้อขายหุ้นสามัญของ Black Serenade นั้นมีความเสมอภาคกับบุคคลอื่น ซึ่งเป็นธรรมเนียมปฏิบัติทั่วไปที่ใช้กันอย่างแพร่หลายในการซื้อขายกิจการ โดยบริษัทฯ สามารถเลือกชำระได้ในรูปแบบของเงินสดและ/หรือหุ้นสามัญของ GMM ที่บริษัทฯ ถืออยู่ (ตามดุลยพินิจของบริษัทฯ แต่เพียงผู้เดียว) ภายในระยะเวลาที่ตกลงไว้ตามสัญญา โดยเงื่อนไขการปรับราคาซื้อขายหุ้นสามัญดังกล่าวมีผลบังคับใช้บังคับจนถึงวันที่หุ้นสามัญของ GMM เริ่มทำการซื้อขายในตลาดหลักทรัพย์ฯ เป็นวันแรกแล้วเท่านั้น นอกจากนี้ เงื่อนไขการปรับราคาซื้อขายหุ้นสามัญดังกล่าวยังระบุว่า บริษัทฯ จะไม่เลือกวิธีการชำระเงินอันเนื่องจากมาจากราคาเสนอขายหุ้นสามัญของ GMM ให้แก่บุคคลอื่นต่ำกว่าราคาเสนอขายหุ้นสามัญของ GMM ให้แก่ Black Serenade โดยการโอนหุ้นสามัญใน GMM ที่บริษัทฯ ถืออยู่ให้แก่ Black Serenade หากการโอนหุ้นสามัญดังกล่าวให้แก่ Black Serenade (ไม่ว่าทางตรงหรือทางอ้อม) ก่อให้เกิด (1) หน้าที่ของ Black Serenade ในการทำคำเสนอซื้อหลักทรัพย์ทั้งหมด (Tender Offer) (ไม่ว่าจะใน GMM หรือบริษัทฯ) หรือ (2) การเปลี่ยนแปลงอำนาจควบคุมใน GMM หรือบริษัทฯ

อนึ่ง บริษัทฯ มีหน้าที่ต้องชำระเงินอันเนื่องมาจากราคาเสนอขายหุ้นของ GMM ให้แก่บุคคลอื่นต่ำกว่าราคาเสนอขายหุ้นสามัญของ GMM ให้แก่ Black Serenade ดังกล่าวให้แก่ Black Serenade ภายใน 15 วันทำการนับแต่วันที่หุ้นสามัญของ GMM เริ่มทำการซื้อขายในตลาดหลักทรัพย์ฯ เป็นวันแรก

2. ธุรกรรมการจำหน่ายหุ้นสามัญของ GMM ให้ WMHK

ในกรณีที่ราคาเสนอขายหุ้นสามัญของ GMM ให้แก่บุคคลอื่นต่ำกว่าราคาเสนอขายหุ้นสามัญของ GMM ให้แก่ WMHK และ/หรือในกรณีที่สัดส่วนการถือหุ้นสามัญของ WMHK ลดลงเกินกว่าร้อยละ 15 จากสัดส่วนการถือหุ้นสามัญของ WMHK ใน GMM (สัดส่วนการถือหุ้นสามัญของ WMHK ลดลงน้อยกว่าร้อยละ 1.275 ของจำนวนหุ้นทั้งหมดของ GMM ภายหลังจากการเสนอขายหุ้นสามัญของ GMM กับบุคคลอื่น) ราคาซื้อขายจะถูกปรับลด ซึ่งจะเกิดขึ้นครั้งเดียวภายหลังจากการเสนอขายหุ้น IPO โดยบริษัทฯ สามารถเลือกชำระได้ในรูปแบบของเงินสดและ/หรือหุ้นสามัญของ GMM ที่บริษัทฯ ถืออยู่ (ตามดุลยพินิจของบริษัทฯ แต่เพียงผู้เดียว) ภายในระยะเวลาที่ตกลงไว้ตามสัญญา โดยเงื่อนไขการปรับราคาซื้อขายหุ้นสามัญดังกล่าวมีผลใช้บังคับจนถึงวันที่หุ้นสามัญของ GMM เริ่มทำการซื้อขายในตลาดหลักทรัพย์ฯ เป็นวันแรกแล้วเท่านั้น

อนึ่ง การชำระเงินอันเนื่องมาจากการเสนอขายหุ้นสามัญของ GMM ให้แก่บุคคลอื่นต่ำกว่ามูลค่าเสนอขายหุ้นสามัญของ GMM ให้แก่ WMHK ด้วยการโอนหุ้นสามัญของ GMM ที่บริษัทฯ ถืออยู่จะต้องไม่ส่งผลให้ WMHK ถือหุ้นสามัญใน GMM เกินกว่าร้อยละ 2 ของจำนวนหุ้นสามัญที่ออกจำหน่ายแล้วทั้งหมดของ GMM ณ วันที่หุ้นสามัญของ GMM เริ่มทำการซื้อขายในตลาดหลักทรัพย์ฯ เป็นวันแรก และสำหรับส่วนต่างที่เหลือทั้งหมด บริษัทฯ ต้องชำระเป็นเงินสดเท่านั้น

ทั้งนี้ บริษัทฯ จะต้องบอกกล่าวเป็นลายลักษณ์อักษรไปยัง WMHK ภายใน 3 วันทำการนับแต่วันที่ หุ้นสามัญของ GMM เริ่มทำการซื้อขายในตลาดหลักทรัพย์ฯ เป็นวันแรก และการชำระเงินจากการปรับราคาซื้อขายหุ้นจะต้องชำระภายใน 10 วันทำการนับแต่วันที่มีการบอกกล่าวเป็นลายลักษณ์อักษร

อนึ่ง หากบริษัทฯ เลือกชำระในรูปแบบของหุ้นสามัญของ GMM ที่บริษัทฯ ถืออยู่ตามเงื่อนไขการให้ความคุ้มครองในราคาซื้อขายและการปรับราคาซื้อขาย (Purchase Price Adjustment) ข้างต้นจะส่งผลให้สัดส่วนการถือหุ้นสามัญของบริษัทฯ ใน GMM ลดลงตามจำนวนหุ้นสามัญที่บริษัทฯ โอนให้แก่ Black Serenade และ WMHK ซึ่งส่งผลให้ผู้ถือหุ้น

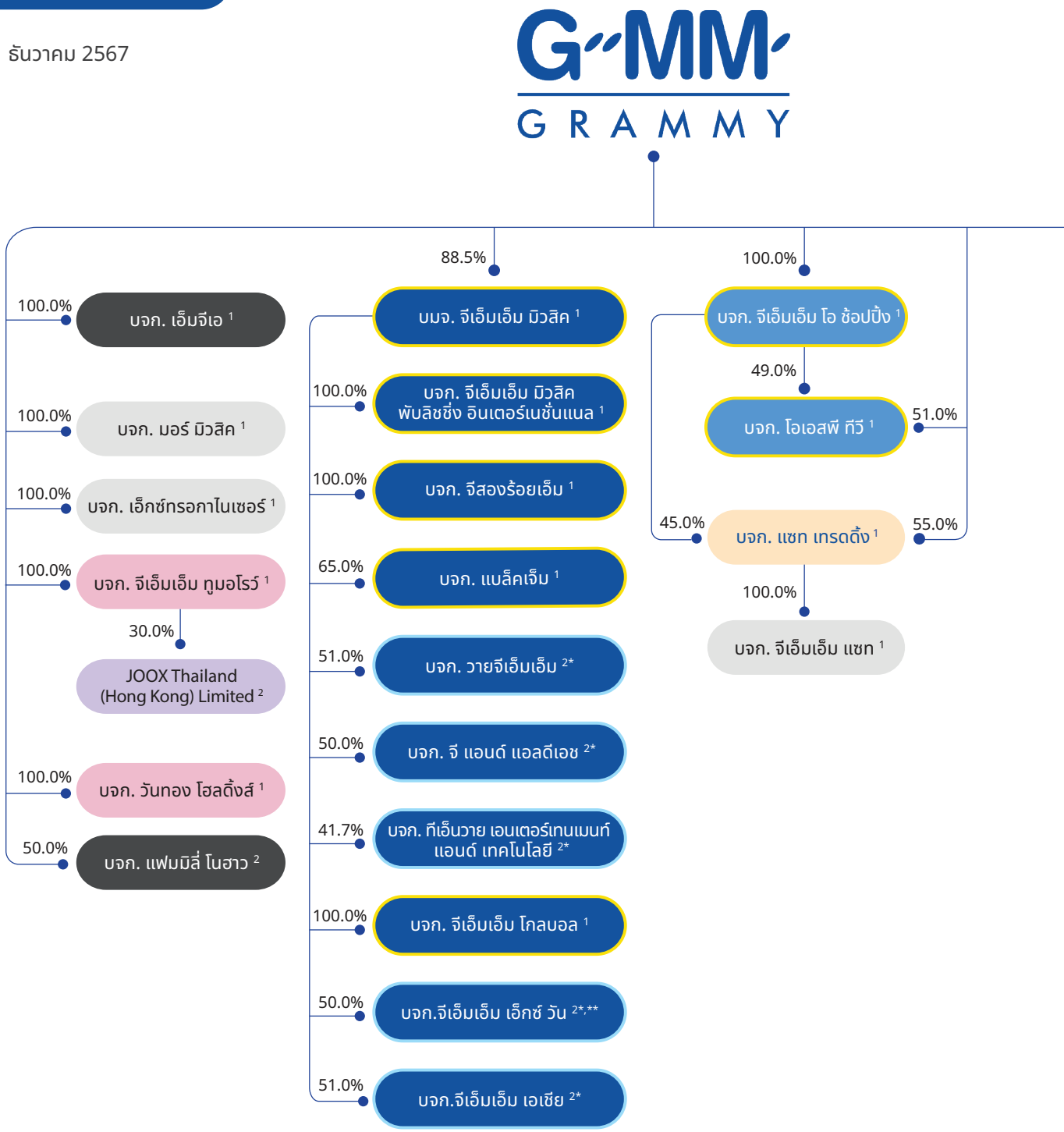
ของบริษัทฯ มีสัดส่วนการถือหุ้นสามัญใน GMM ที่ลดลง (Control Dilution) และมีส่วนแบ่งกำไรที่ลดลงในสัดส่วนเดียวกัน (Earnings Dilution) จาก GMM ตามสัดส่วนการถือหุ้นสามัญของบริษัทฯ ใน GMM ที่ลดลง

ทั้งนี้ ข้อตกลงดังกล่าวเป็นเงื่อนไขตามสัญญาที่เกี่ยวข้องกับธุรกรรมข้างต้น ซึ่งเป็นมาตรฐานปฏิบัติทั่วไปที่นิยมใช้กันอย่างแพร่หลายในการซื้อขายกิจการ และบริษัทฯ ประเมินว่าข้อตกลงดังกล่าวเป็นความเสี่ยงต่ำ เนื่องจากบริษัทฯ มีสิทธิ์ควบคุมเงื่อนไขทั้งหมดได้ด้วยตนเองตามดุลพินิจของบริษัทฯ แต่เพียงผู้เดียวจึงสามารถจัดการบริหารความเสี่ยงได้ทั้งหมด

4.2 โครงสร้างการถือหุ้นของกลุ่มบริษัทฯ

โครงสร้างการถือหุ้น

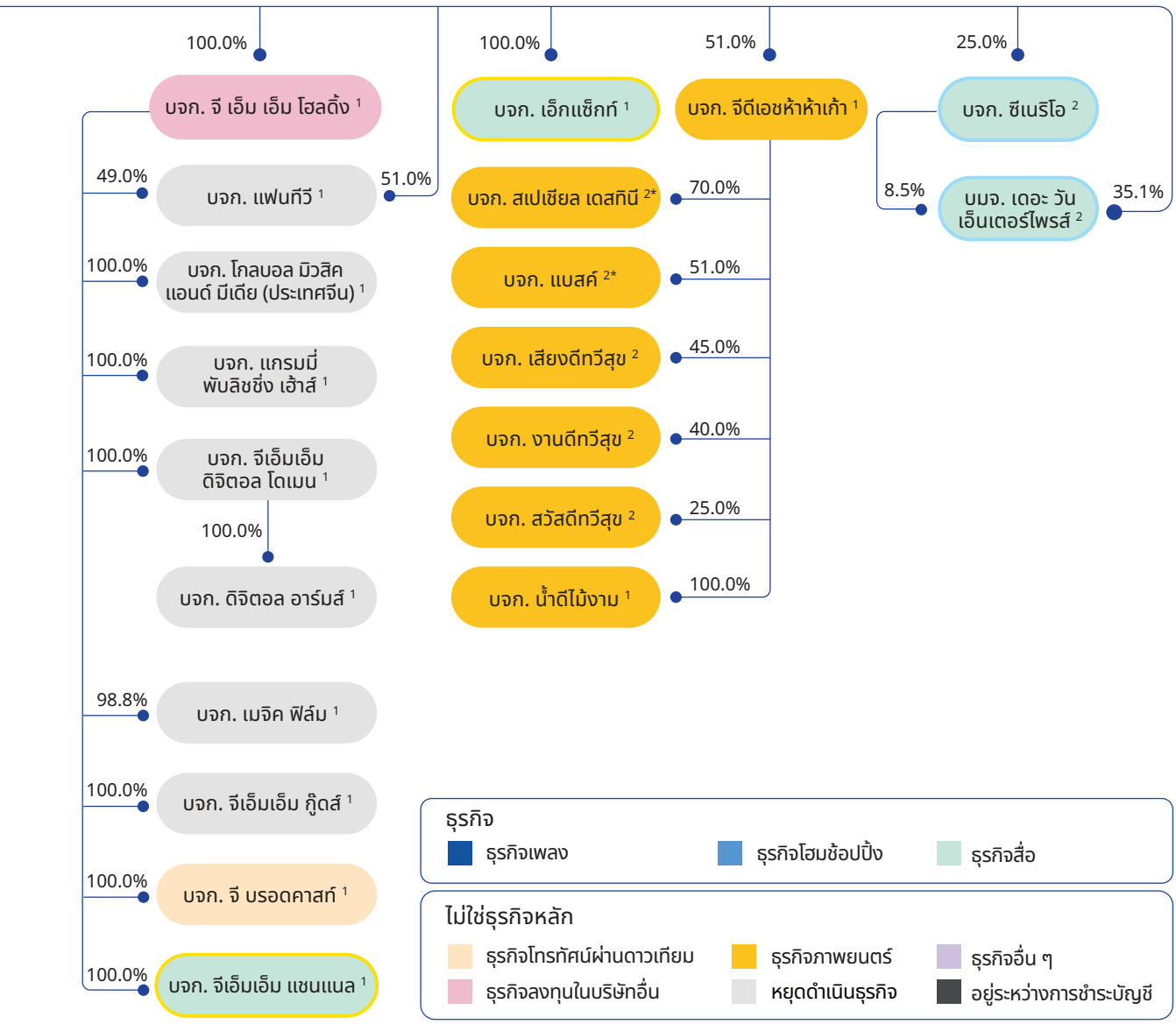
ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567



ลักษณะความสัมพันธ์ตามงบการเงินรวมของบริษัทฯ

1 : บริษัทย่อย

2 : บริษัทร่วม/กิจการร่วมค้า



หมายเหตุ: *บริษัทย่อย/บริษัทร่วมตามนิยามของประกาศคณะกรรมการกำกับหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ ที่ กจ. 17/2551 เรื่อง การกำหนดบทนิยามในประกาศเกี่ยวกับการออกและเสนอขายหลักทรัพย์ แต่เป็นบริษัทร่วมหรือกิจการร่วมค้าตามงบการเงินรวมของบริษัทฯ

** อีก 50% ถือทางอ้อมโดย บมจ.เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์

4.2.1 บริษัทย่อย บริษัทร่วม และกิจการร่วมค้าของบริษัทฯ

การประกอบธุรกิจของกลุ่มบริษัทฯ มีการลงทุนหลักในบริษัทย่อยที่ประกอบธุรกิจเพลง ธุรกิจโฮมช้อปปิ้ง และธุรกิจสื่อ นอกจากนี้ยังมีการลงทุนในบริษัทร่วม การร่วมค้า และการดำเนินงานร่วมกันที่ประกอบธุรกิจเพลงและธุรกิจสื่อ โดยมีรายละเอียดดังนี้

ข้อมูล ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567

ชื่อบริษัท	ประเภทของธุรกิจ	สัดส่วนการถือหุ้นทางตรง (ร้อยละ)
ธุรกิจหลัก		
1. ธุรกิจเพลง		
บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) (เดิมชื่อ “บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด”)	ดำเนินธุรกิจเพลงแบบครบวงจร	88.5
บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	จัดการเกี่ยวกับลิขสิทธิ์เพลง	100
บริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด (เดิมชื่อ “บริษัท จีอาร์ โวคอล สตูดิโอ จำกัด”)	โรงเรียนสอนร้องเพลงและดนตรี	65
บริษัท จีสองร้อยเอ็ม จำกัด	ดำเนินธุรกิจให้บริการ SMS	100
บริษัท จีเอ็มเอ็ม โกลบอล จำกัด	ลงทุนในบริษัทอื่น	100
กิจการร่วมค้า อะครอส เดอะ ยูนิเวิร์ส โปรเจค	ผลิตคอนเสิร์ต	50
บริษัท วายจีเอ็มเอ็ม จำกัด	ดำเนินธุรกิจค่ายเพลงและด้านบันเทิง รวมถึงให้คำปรึกษา เช่น จัดคอนเสิร์ต ละครเวที และการแสดงต่าง ๆ รวมถึงการพัฒนาศิลปินไอดอล มุ่งเน้นขยายธุรกิจเพลงไทยเข้าสู่ตลาดเพลงในประเทศเกาหลี	51
บริษัท จี แอนด์ แอลดีเอช จำกัด	ดำเนินธุรกิจค่ายเพลง โดยมีวัตถุประสงค์ในการขยายธุรกิจเพลงไทยเข้าสู่ตลาดเพลงในประเทศญี่ปุ่น	50
บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอ็กซ์ วัน จำกัด	ดำเนินธุรกิจค่ายเพลง โดยมุ่งเน้นการพัฒนากลุ่มนักแสดงที่มีความสามารถด้านดนตรี	50
บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอเชีย จำกัด	ดำเนินธุรกิจค่ายเพลง โดยมีวัตถุประสงค์ในการขยายธุรกิจเพลงไทยเข้าสู่ตลาดเพลงสากลในระดับเอเชีย	51
บริษัท ทีเอ็นวาย เอนเตอร์เทนเมนท์ แอนด์ เทคโนโลยี จำกัด	ให้บริการเกี่ยวกับเพลงและคอนเทนต์	41.67
2. ธุรกิจโฮมช้อปปิ้ง		
บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	ขายส่งและขายปลีกโดยโฆษณาผ่านสื่อและบริการรับคำสั่งซื้อสินค้าทางโทรศัพท์และอีคอมเมิร์ซ	100
บริษัท โอเอสพี ทีวี จำกัด (อีกร้อยละ 49 ถือโดยบริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อย)	ผู้ให้บริการโครงข่ายโทรทัศน์ดาวเทียม	51

ชื่อบริษัท	ประเภทของธุรกิจ	สัดส่วนการถือหุ้นทางตรง (ร้อยละ)
3. ธุรกิจสื่อ		
บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล จำกัด	ผลิตรายการโทรทัศน์และออกอากาศในระบบดิจิทัล	100
บริษัท เอ็กแซ็กท์ จำกัด	ผลิตรายการโทรทัศน์	100
บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) (อีกร้อยละ 8.47 ถือโดยบริษัท ซีเนริโอ จำกัด)	ดำเนินธุรกิจดิจิทัลทีวี วิทยุ รับจ้างผลิตคอนเทนต์ ให้บริการรับจ้างทำสื่อโฆษณา ให้เช่าพื้นที่โฆษณา ให้เช่าเวลาในการโฆษณา บริหารศิลปิน ให้บริการสตูดิโอและลงทุนในธุรกิจอื่น	35.09
บริษัท ซีเนริโอ จำกัด	ผลิตรายการโทรทัศน์และละครเวที	25
ธุรกิจอื่นที่ไม่ใช่ธุรกิจหลัก		
1. ธุรกิจโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม		
บริษัท แซท เทรดดิ้ง จำกัด (อีกร้อยละ 45 ถือหุ้นโดยบริษัท จี เอ็ม เอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อย)	ผลิตและจัดจำหน่ายเครื่องรับสัญญาณโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมและระบบทีวีดิจิทัล	55
บริษัท จี บรอดคาสท์ จำกัด	ผู้ให้บริการโครงข่ายโทรทัศน์ดาวเทียม	100
2. ธุรกิจภาพยนตร์		
บริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด	ผลิตภาพยนตร์และรายการโทรทัศน์	51
บริษัท น้ำดีไม้งาม จำกัด	รับจ้างผลิตภาพยนตร์และรายการโทรทัศน์	100
กิจการร่วมค้า เดสทินี เดอะ มูฟวี่	ผลิตภาพยนตร์	70
กิจการร่วมค้า โฮม ฟอร์ เร้นท์	ผลิตภาพยนตร์	70
กิจการร่วมค้า นอต เฟรนด์	จัดจำหน่ายภาพยนตร์	80
กิจการร่วมค้า เดอะ เรด เอ็นเวลอป	จัดจำหน่ายภาพยนตร์ คอนเสิร์ต และจำหน่ายสินค้าที่ระลึกของภาพยนตร์	55
กิจการร่วมค้า วิมานหนาม	จัดจำหน่ายภาพยนตร์	70
กิจการร่วมค้า เดอะ ฟันนิอิส แอนนิมอล วิดีโอ	จัดจำหน่ายภาพยนตร์	60
บริษัท แบสค์ จำกัด	ผลิตและจัดจำหน่ายภาพยนตร์	51
บริษัท เสียงดีทวีสุข จำกัด	ให้บริการบันทึกเสียงภาพยนตร์ ภาพยนตร์โฆษณา ผลิตเพลงและดนตรีประกอบภาพยนตร์	45
บริษัท งานดีทวีสุข จำกัด	ประชาสัมพันธ์และจัดกิจกรรมทางการตลาด	40
บริษัท สวัสดีทวีสุข จำกัด	รับจ้างออกแบบชิ้นงาน ตัดต่อสื่อโฆษณาและภาพยนตร์ และรับจ้างประชาสัมพันธ์ภาพยนตร์	25
3. ธุรกิจอื่น		
Joox Thailand (Hong Kong) Limited	ดำเนินธุรกิจแพลตฟอร์มฟังเพลงออนไลน์ JOOX เพื่อกลุ่มผู้ใช้บริการเฉพาะในประเทศไทย	30

ชื่อบริษัท	ประเภทของธุรกิจ	สัดส่วนการถือหุ้นทางตรง (ร้อยละ)
4. ธุรกิจลงทุนในบริษัทอื่น		
บริษัท จีเอ็มเอ็ม โฮลดิ้ง จำกัด	ลงทุนในบริษัทอื่น	100
บริษัท จีเอ็มเอ็ม ทูมอโรว์ จำกัด	ลงทุนในบริษัทอื่น	100
บริษัท วันทอง โฮลดิ้งส์ จำกัด	ลงทุนในบริษัทอื่น	100
5. หยุดดำเนินธุรกิจ		
บริษัท แฟนทีวี จำกัด (อีกร้อยละ 49 ถือหุ้นโดยบริษัท จีเอ็มเอ็ม โฮลดิ้ง จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อย)	หยุดดำเนินการชั่วคราว	51
บริษัท เอ็กซ์ทรอกาไนเซอร์ จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	100
บริษัท มอร์ มิวสิค จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	100
บริษัท แกรมมี่ พับลิชชิ่ง เฮ้าส์ จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	100
บริษัท จีเอ็มเอ็ม ดิจิตอล โดเมน จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	100
บริษัท เมจิค ฟิล์ม จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	98.8
บริษัท โกลบอล มิวสิค แอนด์ มีเดีย (ประเทศจีน) จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	100
บริษัท ดิจิตอล อาร์มส์ จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	100
บริษัท จีเอ็มเอ็ม แซท จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	100
บริษัท จีเอ็มเอ็ม กู๊ดส์ จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	100
บริษัท สเปเชียล เดสทินี จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	70
กิจการร่วมค้า อะครอส เดอะ ยูนิเวิร์ส	หยุดดำเนินการชั่วคราว	50
6. อยู่ระหว่างการชำระบัญชี		
บริษัท เอ็มจีเอ จำกัด	เลิกบริษัทและอยู่ระหว่างชำระบัญชี	100
บริษัท แฟมมิลี่ โนฮาว จำกัด	เลิกบริษัทและอยู่ระหว่างชำระบัญชี	50

4.3 ข้อมูลนิติบุคคลที่บริษัทฯ ถือหุ้นทางตรงและทางอ้อม

นิติบุคคลที่บริษัทฯ ถือหุ้นตั้งแต่ร้อยละ 10 ขึ้นไป

รายชื่อ	ประเภทกิจการ	ชนิดของหุ้น	จำนวนหุ้นที่จำหน่ายแล้ว (หุ้น)	ทุนชำระแล้ว (บาท)
บริษัทใหญ่				
บมจ. จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่	ลงทุนในบริษัทอื่นที่ดำเนินธุรกิจด้านความบันเทิงแบบครบวงจร ผ่านการดำเนินงานภายใต้กลุ่มบริษัทฯ	หุ้นสามัญ	819,949,729	819,949,729
บริษัทย่อย				
1. บมจ. จีเอ็มเอ็ม มิวสิค (เดิมชื่อ "บจก.จีเอ็มเอ็ม มิวสิค")	ดำเนินธุรกิจเพลงแบบครบวงจร	หุ้นสามัญ	80,000,000	800,000,000
2. บจก. จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล	จัดการเกี่ยวกับลิขสิทธิ์เพลง	หุ้นสามัญ	50,000	5,000,000
3. บจก. จีดีเอช ห้าห้าเก้า	ผลิตภาพยนตร์และรายการโทรทัศน์	หุ้นสามัญ	1,500,000	150,000,000
4. บจก. แบล็คเจ็ม (เดิมชื่อ "บจก.จีอาร์ โวคอล สตูดิโอ")	โรงเรียนสอนร้องเพลงและดนตรี	หุ้นสามัญ	76,920	7,692,000
5. บจก. จีเอ็มเอ็ม โฮลดิ้ง	ลงทุนในบริษัทอื่น	หุ้นสามัญ	11,030,520	1,103,052,000
6. บจก. เอ็กแซ็กท์	ผลิตรายการโทรทัศน์	หุ้นสามัญ	600,000	60,000,000
7. บจก. แซท เทรดดิ้ง	ผลิตและจัดจำหน่ายเครื่องรับสัญญาณโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมและทีวีดิจิทัล	หุ้นสามัญ	3,493,127	87,328,175
8. บจก. จี บรอดคาสท์	ผู้ให้บริการโครงข่ายโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม	หุ้นสามัญ	450,000	45,000,000
9. บจก. จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง	ขายส่งและขายปลีกโดยโฆษณาผ่านสื่อบริการรับคำสั่งซื้อสินค้าทางโทรศัพท์และทางอีคอมเมิร์ซ	หุ้นสามัญ	5,400,000	356,400,000
10. บจก. โอเอสพี ทีวี	ผู้ให้บริการโครงข่ายโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม	หุ้นสามัญ	10,000	250,000
11. บจก. จีเอ็มเอ็ม แชนแนล	ผลิตรายการโทรทัศน์และออกอากาศในระบบดิจิทัล	หุ้นสามัญ	32,050,000	3,205,000,000
12. บจก. น้ำดีไม้งาม	รับจ้างผลิตภาพยนตร์และรายการโทรทัศน์	หุ้นสามัญ	30,000	3,000,000
13. บจก. จีสองร้อยเอ็ม	ดำเนินธุรกิจให้บริการ SMS	หุ้นสามัญ	10,000	1,000,000
14. บจก. จีเอ็มเอ็ม ทูมอโรว์	ลงทุนในบริษัทอื่น	หุ้นสามัญ	25,000,100	US$25,000,100
15. บจก. จีเอ็มเอ็ม โกลบอล	ลงทุนในบริษัทอื่น	หุ้นสามัญ	10,000	250,000
16. บจก. วันทอง โฮลดิ้งส์	ลงทุนในบริษัทอื่น	หุ้นสามัญ	100,000	1,000,000
17. บจก. แฟนทีวี	หยุดดำเนินการชั่วคราว	หุ้นสามัญ	2,000,000	200,000,000
18. บจก. เอ็มจีเอ	อยู่ระหว่างชำระบัญชี	หุ้นสามัญ	300,000	2,625,000

รายชื่อ	ประเภทกิจการ	ชนิดของหุ้น	จำนวนหุ้นที่จำหน่ายแล้ว (หุ้น)	ทุนชำระแล้ว (บาท)
19. บจก. มอร์ มิวสิค	หยุดดำเนินการชั่วคราว	หุ้นสามัญ	160,000	1,000,000
20. บจก. จีเอ็มเอ็ม ดิจิตอล โดเมน	หยุดดำเนินการชั่วคราว	หุ้นสามัญ	500,000	13,000,000
21. บจก. ดิจิตอล อาร์มส์	หยุดดำเนินการชั่วคราว	หุ้นสามัญ	1,750,000	17,500,000
22. บจก. โกลบอล มิวสิค แอนด์ มีเดีย (ประเทศจีน)	หยุดดำเนินการชั่วคราว	หุ้นสามัญ	1,507,500	HK$1,883,875
23. บจก. เอ็กซ์ทรอกาไนเซอร์	หยุดดำเนินการชั่วคราว	หุ้นสามัญ	10,000	1,000,000
24. บจก. แกรมมี่ พับลิชชิ่ง เฮ้าส์	หยุดดำเนินการชั่วคราว	หุ้นสามัญ	2,548,000	254,800,000
25. บจก. เมจิค ฟิล์ม	หยุดดำเนินการชั่วคราว	หุ้นสามัญ	167,000	16,700,000
26. บจก. จีเอ็มเอ็ม แซท	หยุดดำเนินการชั่วคราว	หุ้นสามัญ	6,400,000	640,000,000
27. บจก. จีเอ็มเอ็ม กู๊ดส์	หยุดดำเนินการชั่วคราว	หุ้นสามัญ	4,000,000	30,000,000
บริษัทร่วม				
1. บจก. ซีเนริโอ	ผลิตรายการโทรทัศน์และละครเวที	หุ้นสามัญ	14,000,000	70,000,000
2. บจก. สวัสดีทวีสุข	รับจ้างออกแบบชิ้นงาน ตัดต่อสื่อโฆษณาและภาพยนตร์ และรับจ้างประชาสัมพันธ์ภาพยนตร์	หุ้นสามัญ	50,000	3,750,000
3. บจก. เสียงดีทวีสุข	ให้บริการบันทึกเสียงภาพยนตร์ ภาพยนตร์โฆษณา ผลิตเพลงและดนตรีประกอบภาพยนตร์	หุ้นสามัญ	500,000	5,000,000
4. บจก. งานดีทวีสุข	ประชาสัมพันธ์และจัดกิจกรรมทางการตลาด	หุ้นสามัญ	100,000	1,000,000
5. บจก. แฟมมิลี่ โนฮาว	เลิกบริษัทและอยู่ระหว่างชำระบัญชี	หุ้นสามัญ หุ้นบุริมสิทธิ์	2,500,000 2,500,000	12,000,000 12,000,000
6. บจก. ทีเอ็นวาย เอนเตอร์เทนเมนท์ แอนด์ เทคโนโลยี	ให้บริการเกี่ยวกับเพลงและคอนเทนต์	หุ้นสามัญ	600,000	60,000,000
7. Joox Thailand (Hong Kong) Limited	ธุรกิจแพลตฟอร์มฟังเพลงออนไลน์ JOOX เพื่อกลุ่มผู้ใช้บริการที่มาจากประเทศไทย	หุ้นสามัญ	10	US$10
ร่วมค้า/ร่วมการงาน				
1. บมจ. เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์	ดำเนินธุรกิจดิจิทัลทีวี วิทยุ รับจ้างผลิตคอนเทนต์ ให้บริการรับจ้างทำสื่อโฆษณา ให้เช่าพื้นที่โฆษณา ให้เช่าเวลาในการโฆษณา บริหารศิลปิน และให้บริการสตูดิโอ และลงทุนในธุรกิจอื่น	หุ้นสามัญ	2,381,250,000	4,762,500,000
2. บจก. วายจีเอ็มเอ็ม	ประกอบธุรกิจค่ายเพลงและด้านบันเทิง รวมถึงให้คำปรึกษา เช่น จัดคอนเสิร์ต ละครเวที และการแสดงต่าง ๆ รวมถึงการพัฒนาศิลปินไอดอล มุ่งเน้นขยายธุรกิจเพลงไทยเข้าสู่ตลาดเพลงในประเทศเกาหลี	หุ้นสามัญ	2,000,000	200,000,000
3. บจก. สเปเชียล เดสทินี	หยุดดำเนินการชั่วคราว	หุ้นสามัญ	1,000,000	5,000,000

รายชื่อ	ประเภทกิจการ	ชนิดของหุ้น	จำนวนหุ้นที่จำหน่ายแล้ว (หุ้น)	ทุนชำระแล้ว (บาท)
4. บจก. แบสค์	ผลิตและจัดจำหน่ายภาพยนตร์	หุ้นสามัญ	20,000	1,500,000
5. บจก.จี แอนด์ แอลดีเอช	ประกอบธุรกิจค่ายเพลง โดยมีวัตถุประสงค์ในการขยายธุรกิจเพลงไทยเข้าสู่ตลาดเพลงในประเทศญี่ปุ่น	หุ้นสามัญ	800,000	20,000,000
6. บจก. จีเอ็มเอ็ม เอ็กซ์ วัน	ประกอบธุรกิจค่ายเพลง โดยมุ่งเน้นการพัฒนากลุ่มนักแสดงที่มีความสามารถด้านดนตรี	หุ้นสามัญ	800,000	20,000,000
7. บจก. จีเอ็มเอ็ม เอเชีย	ประกอบธุรกิจค่ายเพลง โดยมีวัตถุประสงค์ในการขยายธุรกิจเพลงไทยเข้าสู่ตลาดเพลงสากลในระดับเอเชีย	หุ้นสามัญ	100,000	1,000,000
8. กิจการร่วมค้าเดสทินี เดอะ มูฟวี่	ผลิตภาพยนตร์	-	-	-
9. กิจการร่วมค้าโฮม ฟอร์ เร้นท์	ผลิตภาพยนตร์	-	-	26,000,000
10. กิจการร่วมค้า นอต เฟรนด์	จัดจำหน่ายภาพยนตร์	-	-	22,000,000
11. กิจการร่วมค้า เดอะ เรด เอ็น เวลอป	จัดจำหน่ายภาพยนตร์ บัตรเข้าชมการแสดงคอนเสิร์ต และจำหน่ายสินค้าที่ระลึกของภาพยนตร์	-	-	62,000,000
12. กิจการร่วมค้า วิมานหนาม	จัดจำหน่ายภาพยนตร์	-	-	60,260,000
13. กิจการร่วมค้า เดอะ ฟันนิอิส แอนนิมอล วิดีโอ	จัดจำหน่ายภาพยนตร์	-	-	-
14. กิจการร่วมค้า อะครอส เดอะ ยูนิเวิร์ส โปรเจค	ผลิตคอนเสิร์ต	-	-	34,000,000
15. กิจการร่วมค้า อะครอส เดอะ ยูนิเวิร์ส	หยุดดำเนินการชั่วคราว	-	-	8,000,000
บริษัทอื่น				
1. บจก. รัชดาลัย	หยุดดำเนินการชั่วคราว	หุ้นสามัญ	50,000	5,000,000

บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) บริษัทย่อย บริษัทร่วม ร่วมค้า และบริษัทที่เกี่ยวข้องกันอื่น มีสำนักงานใหญ่ตั้งอยู่ อาคารจีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ เพลส เลขที่ 50 ถนนสุขุมวิท 21 (อโศก) แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร ยกเว้นบริษัทดังต่อไปนี้

1	บจก. จีดีเอช ห้าห้าเก้า	สำนักงาน : 92/11 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองตันเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร
2	บจก. จีเอ็มเอ็มโอ ช้อปปิ้ง	สำนักงาน : 88/8 ถนนพระราม 9 แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร
3	บจก. โอเอสพี ทีวี	สำนักงาน : 88/8 ถนนพระราม 9 แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร
4	บจก. น้ำดีไม้งาม	สำนักงาน : 92/11 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองตันเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร
5	บจก. โกลบอล มิวสิค แอนด์ มีเดีย (ประเทศจีน)	สำนักงาน : 11/F, Lee Garden Two, 28 Yun Ping Road, Causeway Bay, Hong Kong
6	บจก. จีเอ็มเอ็ม ทูมอโรว์	สำนักงาน : 2/F, Tortola Pier Park, Building 1, Wickhams Cay I, Road Town, Tortola, British Virgin Islands
7	บจก. ซีเนริโอ	สำนักงาน : 99 ถนนรัชดาภิเษก แขวงดินแดง เขตดินแดง กรุงเทพมหานคร
8	บจก. สวัสดีทวีสุข	สำนักงาน : 92/44 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองตันเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร
9	บจก. เสียงดีทวีสุข	สำนักงาน : 92/11 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองตันเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร
10	บจก. งานดีทวีสุข	สำนักงาน : 104 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) แขวงคลองตันเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร
11	บจก. แฟมมิลี่ โนฮาว	สำนักงาน : 93 ถนนรัชดาภิเษก แขวงดินแดง เขตดินแดง กรุงเทพมหานคร
12	บจก. ทีเอ็นวาย เอนเตอร์เทนเมนท์ แอนด์ เทคโนโลยี	สำนักงาน : 123 อาคารซันทาวเวอร์ส บี ชั้นที่ 2 ห้องเลขที่ บี205 ถนนวิภาวดีรังสิต แขวงจอมพล เขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร
13	Joox Thailand (Hong Kong) Limited	สำนักงาน : Room D, 10/F, Tower A, Billion Centre,1 Wang Kwong Road, Kowloon Bay, Kowloon, Hong Kong
14	บจก. สเปเชียล เดสทินี	สำนักงาน : 92/11 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองตันเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร
15	บจก. แบสค์	สำนักงาน : 245/10-11 ชั้นที่ 3 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) แขวงคลองตันเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร
16	กิจการร่วมค้าเดสทินี เดอะ มูฟวี่	สำนักงาน : 92/11 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองตันเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร
17	กิจการร่วมค้าโฮม ฟอร์ เร้นท์	สำนักงาน : 92/11 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองตันเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร
18	กิจการร่วมค้า นอต เฟรนด์	สำนักงาน : 92/11 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองตันเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร
19	กิจการร่วมค้า เดอะ เรด เอ็นเวลอป	สำนักงาน : 92/11 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองตันเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร
20	กิจการร่วมค้า วิมานหนาม	สำนักงาน : 92/11 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองตันเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร
21	กิจการร่วมค้า เดอะ ฟันนิอิส แอนนิมอล วิดีโอ	สำนักงาน : 92/11 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองตันเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร

4.4 ผู้ถือหุ้น

รายชื่อผู้ถือหุ้นใหญ่

รายชื่อผู้ถือหุ้นของบริษัทฯ สูงสุด 10 รายแรก มีดังนี้ (ณ วันที่ 28 สิงหาคม 2567)

ลำดับ	ผู้ถือหุ้นรายใหญ่	จำนวนหุ้น	สัดส่วน(ร้อยละ)
1	บริษัท ฟ้า ดำรงชัยธรรม จำกัด *	426,774,344	52.05
2	นายทวีฉัตร จุฬางกูร	134,735,723	16.43
3	นายณัฐพล จุฬางกูร	81,122,700	9.89
4	นางหทัยรัตน์ จุฬางกูร	58,693,300	7.16
5	นายโกมล จึงรุ่งเรืองกิจ	22,720,000	2.77
6	UOB KAY HIAN (HONG KONG) LIMITED - Client Account	17,932,520	2.19
7	ธนาคารกรุงเทพ จำกัด (มหาชน)	12,278,693	1.50
8	นายถกลเกียรติ วีรวรรณ	5,299,236	0.65
9	นางเม ดำรงชัยธรรม	5,000,000	0.61
10	นายกิตติ งามมหรัตน์	4,189,400	0.51
	รวมผู้ถือหุ้นรายใหญ่	**768,745,916**	**93.75**

หมายเหตุ :
* บริษัท ฟ้า ดำรงชัยธรรม จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทโฮลดิ้งที่จัดตั้งขึ้นโดยผู้ถือหุ้นของครอบครัวดำรงชัยธรรม เป็นผู้ถือหุ้นรายใหญ่ของบริษัทฯ ซึ่งถือหุ้นบริษัทฯ ในสัดส่วนรวมร้อยละ 52.05 โดยนายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม มีสิทธิในการออกเสียงในบริษัท ฟ้า ดำรงชัยธรรม จำกัด ในสัดส่วนร้อยละ 99 นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม นายระฟ้า ดำรงชัยธรรม นางสาวอิงฟ้า ดำรงชัยธรรม และนางสาวฟ้าฉาย ดำรงชัยธรรม มีสิทธิในการออกเสียงในบริษัท ฟ้า ดำรงชัยธรรม จำกัด คนละร้อยละ 0.25 ทั้งนี้ กลุ่มผู้ถือหุ้นครอบครัวดำรงชัยธรรมยังคงเป็นผู้ถือหุ้นในบริษัทฯ เพียงแต่เป็นการถือทางอ้อมโดยผ่านบริษัท ฟ้า ดำรงชัยธรรม จำกัด และไม่มีการเปลี่ยนแปลงอำนาจควบคุมบริษัทฯ ไม่มีผลกระทบต่อโครงสร้างการจัดการ และการกำหนดและดำเนินนโยบายของบริษัทฯ แต่อย่างใด

ทั้งนี้ ณ วันที่ 20 มีนาคม 2567 (ซึ่งเป็นวันปิดสมุดทะเบียนที่บริษัท ใช้ในการจัดทำแบบรายงานการกระจายหุ้นต่อ ตลท.) บริษัทฯ มีจำนวนผู้ถือหุ้นรายย่อย (Free Float) จำนวน 2,110 ราย คิดเป็นร้อยละ 14.33 ของหุ้นที่ออกจำหน่ายแล้วทั้งหมด

การกระจายการถือหุ้นตามสัญชาติ

การกระจายการถือหุ้น ณ วันที่ 28 สิงหาคม 2567 ซึ่งเป็นวันปิดสมุดทะเบียนล่าสุดของบริษัทฯ ดังนี้

ผู้ถือหุ้น	รวมทั้งหมด			นิติบุคคล			บุคคลธรรมดา		
	จำนวนราย*	จำนวนหุ้น	ร้อยละ	จำนวนราย*	จำนวนหุ้น	ร้อยละ	จำนวนราย*	จำนวนหุ้น	ร้อยละ
ผู้ถือหุ้นสัญชาติไทย	2,585	798,306,115	97.36	9	440,166,727	53.68	2,576	358,139,388	43.68
ผู้ถือหุ้นสัญชาติต่างด้าว	18	21,643,614	2.64	11	21,600,314	2.63	7	43,300	0.01
รวม	**2,603**	**819,949,729**	**100.00**	**20**	**461,767,041**	**56.31**	**2,583**	**358,182,688**	**43.69**

หมายเหตุ :
* ศูนย์รับฝากหลักทรัพย์แห่งประเทศไทยเป็นผู้จัดทำข้อมูล โดยกรณีที่ผู้ถือหุ้นมีหลายบัญชี และ/หรือมีที่อยู่ไม่ซ้ำกันจะนับเป็นคนละราย

รายชื่อกลุ่มผู้ถือหุ้นรายใหญ่ที่โดยพฤติการณ์ มีอิทธิพลต่อการกำหนดนโยบายการจัดการ หรือการดำเนินงานของบริษัทฯ อย่างมีนัยสำคัญ ได้แก่ บริษัท ฟ้า ดำรงชัยธรรม จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทโฮลดิ้งที่จัดตั้งขึ้นโดยสมาชิกของครอบครัวดำรงชัยธรรม ได้แก่ นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม นายระฟ้า ดำรงชัยธรรม นางสาวอิงฟ้า ดำรงชัยธรรม และนางสาวฟ้าฉาย ดำรงชัยธรรม

4.4.1 ผู้ถือหุ้นของบริษัทย่อยที่ประกอบธุรกิจหลัก

1. บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)

โครงสร้างการถือหุ้นของ บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 สรุปได้ดังนี้

รายชื่อผู้ถือหุ้น	จำนวนหุ้น	สัดส่วนการถือหุ้น (ร้อยละ)
1. บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	707,999,980	88.50
2. นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม	10	0.00
3. นายภาวิต จิตรกร	10	0.00
4. แบล็ค เซอระเนด อินเวสท์เมนท์ ลิมิเต็ด	80,000,000	10.00
5. วอร์นเนอร์ มิวสิค ฮ่องกง ลิมิเต็ด	12,000,000	1.50
รวม	**800,000,000**	**100.00**
ทุนจดทะเบียน	**800,000,000 บาท**	

2. บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด

โครงสร้างการถือหุ้นของ บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 สรุปได้ดังนี้

รายชื่อผู้ถือหุ้น	จำนวนหุ้น	สัดส่วนการถือหุ้น (ร้อยละ)
1. บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)	49,996	99.99
2. นางสาวเจนจิรา เจนวากรวงศ์	1	0.00
3. นางสาวบุษบา ดาวเรือง	1	0.00
4. นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ	1	0.00
5. นางสาววิภาพร สมคิด	1	0.00
รวม	**50,000**	**100.00**
ทุนจดทะเบียน	**5,000,000 บาท**	

3. บริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด

โครงสร้างการถือหุ้นของ บริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 สรุปได้ดังนี้

รายชื่อผู้ถือหุ้น	จำนวนหุ้น	สัดส่วนการถือหุ้น (ร้อยละ)
1. บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)	49,998	65.00
2. นางสาวอภิสราฐ์ เพชรเรืองรอง	26,920	35.00
3. นางสาวบุษบา ดาวเรือง	1	0.00
4. นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ	1	0.00
รวม	**76,920**	**100.00**
ทุนจดทะเบียน	**7,692,000 บาท**	

4. บริษัท จีสองร้อยเอ็ม จำกัด

โครงสร้างการถือหุ้นของ บริษัท จีสองร้อยเอ็ม จำกัด ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 สรุปได้ดังนี้

รายชื่อผู้ถือหุ้น	จำนวนหุ้น	สัดส่วนการถือหุ้น (ร้อยละ)
1. บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)	9,998	99.98
2. นางสาวจิพัฒน์ถิกาล ปาณิกบุตร	1	0.01
3. นางสาวเจนจิรา เจนวากรวงศ์	1	0.01
รวม	**10,000**	**100.00**
ทุนจดทะเบียน	**1,000,000 บาท**	

5. บริษัท วายจีเอ็มเอ็ม จำกัด*

โครงสร้างการถือหุ้นของ บริษัท วายจีเอ็มเอ็ม จำกัด ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 สรุปได้ดังนี้

รายชื่อผู้ถือหุ้น	จำนวนหุ้น	สัดส่วนการถือหุ้น (ร้อยละ)
1. บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)	1,019,997	51.00
2. วายจีเอ็นเตอร์เทนเมนต์ อิงค์	980,000	49.00
3. นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม	1	0.00
4. นายภาวิต จิตรกร	1	0.00
5. นางสาวเจนจิรา เจนวากรวงศ์	1	0.00
รวม	**2,000,000**	**100.00**
ทุนจดทะเบียน	**200,000,000 บาท**	

หมายเหตุ : *บริษัทย่อยของบริษัทฯตามนิยามของประกาศคณะกรรมการกำกับหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ ที่ กจ. 17/2551 เรื่อง การกำหนดบทนิยามในประกาศเกี่ยวกับการออกและเสนอขายหลักทรัพย์ แต่เป็นกิจการร่วมค้า ตามงบการเงินรวมของบริษัทฯ

6. บริษัท จีเอ็มเอ็ม โกลบอล จำกัด

โครงสร้างการถือหุ้นของ บริษัท จีเอ็มเอ็ม โกลบอล จำกัด ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 สรุปได้ดังนี้

รายชื่อผู้ถือหุ้น	จำนวนหุ้น	สัดส่วนการถือหุ้น (ร้อยละ)
1. บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)	9,998	99.98
2. นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม	1	0.01
3. นายธนากร มนูญผล	1	0.01
รวม	**10,000**	**100.00**
ทุนจดทะเบียน	**1,000,000 บาท**	

7. บริษัท จี แอนด์ แอลดีเอช จำกัด

โครงสร้างการถือหุ้นของบริษัท จี แอนด์ แอลดีเอช จำกัด ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 สรุปได้ดังนี้

รายชื่อผู้ถือหุ้น	จำนวนหุ้น	สัดส่วนการถือหุ้น (ร้อยละ)
1. บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)	400,000	50.00
2. แอลดีเอช เจแปน อิงค์ (LDH Japan Inc.)	392,000	49.00
3. บริษัท เอสบีซีเอส จำกัด	8,000	1.00
รวม	**800,000**	**100.00**
ทุนจดทะเบียน	**80,000,000 บาท**	

8. บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอ็กซ์ วัน จำกัด

โครงสร้างการถือหุ้นของบริษัท จีเอ็มเอ็ม เอ็กซ์ วัน จำกัด ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 สรุปได้ดังนี้

รายชื่อผู้ถือหุ้น	จำนวนหุ้น	สัดส่วนการถือหุ้น (ร้อยละ)
1. บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)	399,999	50.00
2. นายธนากร มนูญผล	1	0.00
3. บริษัท วันสนุก จำกัด	399,999	50.00
4. นางสมศรี พฤทธิพันธุ์	1	0.00
รวม	**800,000**	**100.00**
ทุนจดทะเบียน	**80,000,000 บาท**	

9. บริษัท ทีเอ็นวาย เอนเตอร์เทนเมนต์ แอนด์ เทคโนโลยี จำกัด

โครงสร้างการถือหุ้นของบริษัท ทีเอ็นวาย เอนเตอร์เทนเมนต์ แอนด์ เทคโนโลยี จำกัด

รายชื่อผู้ถือหุ้น	จำนวนหุ้น	สัดส่วนการถือหุ้น (ร้อยละ)
1. นายพีระพงษ์ เย็นบำรุง	280,000	46.67
2. นายณรงค์ศักดิ์ ศรีบรรฎาศักดิ์วัชราภรณ์	70,000	11.67
3. บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)	250,000	41.67
รวม	**600,000**	**100.00**
ทุนจดทะเบียน	**60,000,000 บาท**	

10. บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอเชีย จำกัด

โครงสร้างการถือหุ้นของบริษัท จีเอ็มเอ็ม เอเชีย จำกัด ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 สรุปได้ดังนี้

รายชื่อผู้ถือหุ้น	จำนวนหุ้น	สัดส่วนการถือหุ้น (ร้อยละ)
1. บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)	50,998	51.00
2. นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม	1	0.00
3. นายธนากร มนูญผล	1	0.00
4. เทนเซ็นต์ มิวสิค เอ็นเตอร์เทนเมนต์ ฮ่องกง ลิมิเต็ด	49,000	49.00
รวม	**100,000**	**100.00**
ทุนจดทะเบียน	**1,000,000 บาท**	

11. บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด

โครงสร้างการถือหุ้นของ บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 สรุปได้ดังนี้

รายชื่อผู้ถือหุ้น	จำนวนหุ้น	สัดส่วนการถือหุ้น (ร้อยละ)
1. บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	5,399,997	100.00
2. นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม	1	0.00
3. นางสาวบงกช กู้มานะชัย	1	0.00
4. นางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ	1	0.00
รวม	**5,400,000**	**100.00**
ทุนจดทะเบียน	**540,000,000 บาท**	

12. บริษัท เอ็กแซ็กท์ จำกัด

โครงสร้างการถือหุ้นของ บริษัท เอ็กแซ็กท์ จำกัด ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 สรุปได้ดังนี้

รายชื่อผู้ถือหุ้น	จำนวนหุ้น	สัดส่วนการถือหุ้น (ร้อยละ)
1. บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	599,996	100.00
2. นางสาวบุษบา ดาวเรือง	1	0.00
3. นายถกลเกียรติ วีรวรรณ	1	0.00
4. นายทองขาว ทวีปรังษีนุกูล	1	0.00
5. นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ	1	0.00
รวม	**600,000**	**100.00**
ทุนจดทะเบียน	**60,000,000 บาท**	

13. บริษัท โอเอสพี ทีวี จำกัด

โครงสร้างการถือหุ้นของ บริษัท โอเอสพี ทีวี จำกัด ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 สรุปได้ดังนี้

รายชื่อผู้ถือหุ้น	จำนวนหุ้น	สัดส่วนการถือหุ้น (ร้อยละ)
1. บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	5,098	50.98
2. บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	4,899	48.99
3. นางสาวบุษบา ดาวเรือง	1	0.01
4. นางสาวฟ้าฉาย ดำรงชัยธรรม	2	0.02
รวม	**10,000**	**100.00**
ทุนจดทะเบียน	**1,000,000 บาท**	

14. บริษัท จีเอ็มเอ็ม กู๊ดส์ จำกัด

โครงสร้างการถือหุ้นของ บริษัท จีเอ็มเอ็ม กู๊ดส์ จำกัด ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 สรุปได้ดังนี้

รายชื่อผู้ถือหุ้น	จำนวนหุ้น	สัดส่วนการถือหุ้น (ร้อยละ)
1. บริษัท จีเอ็มเอ็ม โฮลดิ้ง จำกัด	3,999,998	100.00
2. นางสาวบุษบา ดาวเรือง	1	0.00
3. นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ	1	0.00
รวม	**4,000,000**	**100.00**
ทุนจดทะเบียน	**40,000,000 บาท**	

15. บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล จำกัด

โครงสร้างการถือหุ้นของ บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล จำกัด ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 สรุปได้ดังนี้

รายชื่อผู้ถือหุ้น	จำนวนหุ้น	สัดส่วนการถือหุ้น (ร้อยละ)
1. บริษัท จีเอ็มเอ็ม โฮลดิ้ง จำกัด	32,049,998	100.00
2. นางสาวบุษบา ดาวเรือง	1	0.00
3. นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ	1	0.00
รวม	**32,050,000**	**100.00**
ทุนจดทะเบียน	**3,205,000,000 บาท**	

4.5 นโยบายการจ่ายเงินปันผล

นโยบายการจ่ายเงินปันผล

บริษัทฯ และบริษัทในเครือมีนโยบายจ่ายเงินปันผลให้แก่ผู้ถือหุ้นในอัตราไม่น้อยกว่าร้อยละ 40 ของกำไรสุทธิหลังจากหักภาษีเงินได้นิติบุคคลและเงินทุนสำรองตามกฎหมายในแต่ละปีตามงบการเงินเฉพาะกิจการ ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับภาวะเศรษฐกิจและการดำเนินงานในอนาคตเป็นสำคัญ

ข้อมูลการจ่ายปันผลย้อนหลัง

	ข้อมูลตามงบการเงินเฉพาะกิจการ		
	ปี 2567	ปี 2566	ปี 2565
กำไร/(ขาดทุน) สุทธิ : ล้านบาท	2,660.67	361.80	136.38
กำไร/(ขาดทุน) สะสม : ล้านบาท	3,163.22	554.76	211.05
กำไร/(ขาดทุน) ต่อหุ้น : บาท	3.24	0.44	0.17
อัตราเงินปันผลต่อหุ้น (บาทต่อหุ้น)	**งดจ่ายปันผล**	**งดจ่ายปันผล**	**งดจ่ายปันผล**
จำนวนเงินปันผลจ่ายรวม (ล้านบาท)	-	-	-
อัตราการจ่ายปันผลต่อกำไรสุทธิ (ร้อยละ)	-	-	-

การบริหารความเสี่ยง

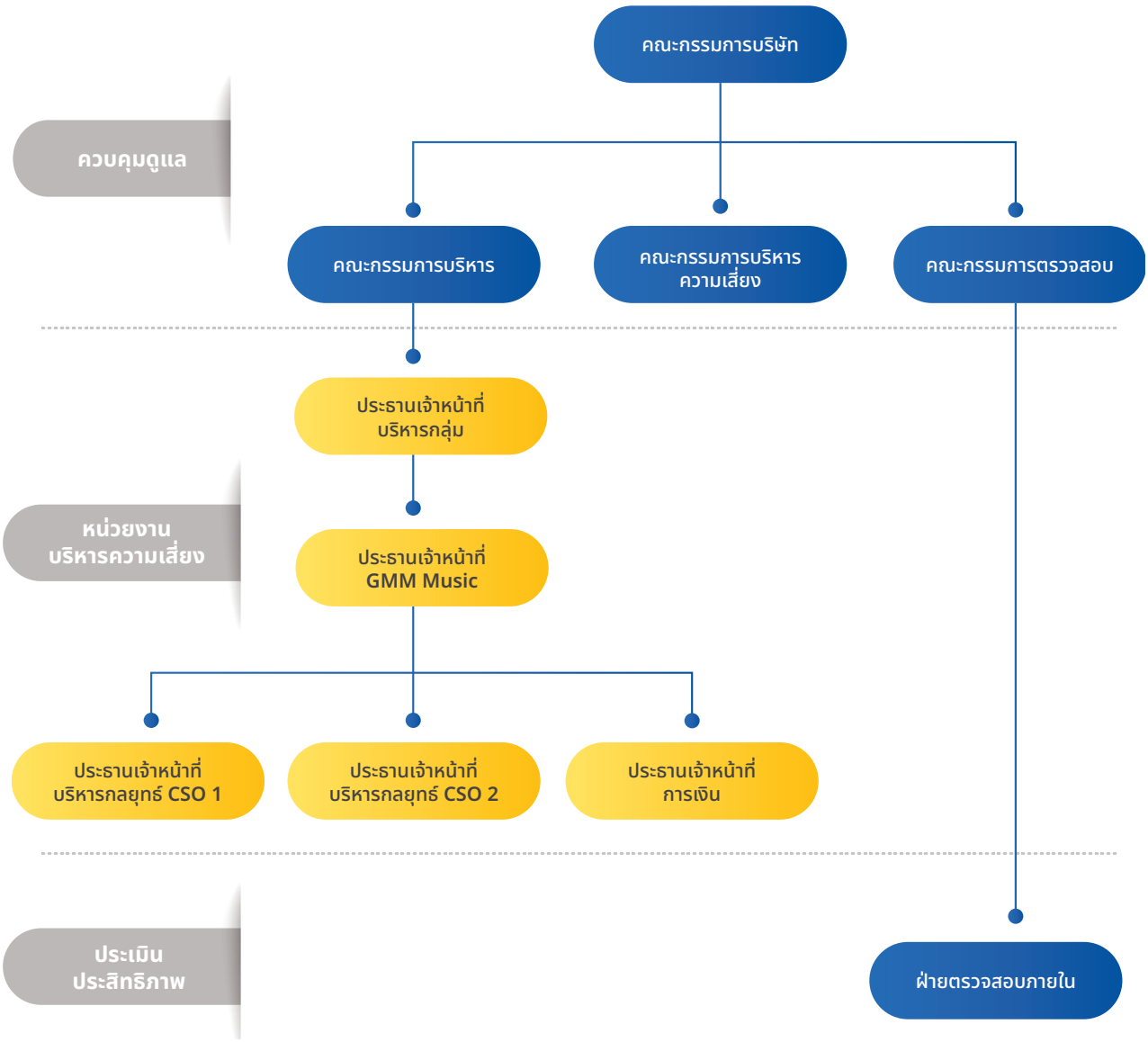
5.1 นโยบายและแผนบริหารความเสี่ยง 107
5.2 ปัจจัยความเสี่ยงต่อการดำเนินธุรกิจ 109
5.3 ความเสี่ยงต่อธุรกิจที่อาจเกิดขึ้นใหม่ (Emerging Risks) 110

5.1 นโยบายและแผนบริหารความเสี่ยง

คณะกรรมการบริษัทได้ให้ความสำคัญกับกระบวนการบริหารความเสี่ยงทั้งในระดับองค์กรและระดับปฏิบัติการ ภายใต้นโยบายและกรอบการบริหารความเสี่ยงที่กลุ่มบริษัทฯ กำหนดขึ้น เพื่อให้เหลือความเสี่ยงในระดับที่ยอมรับได้ (Risk Appetite) และเหมาะสมกับสภาวะแวดล้อมต่าง ๆ ของลักษณะงานหรือกิจกรรมต่าง ๆ ของแต่ละหน่วยงาน โดยส่งเสริมให้ผู้บริหารและพนักงานทุกระดับมีส่วนร่วมในกระบวนการดังกล่าว รวมทั้งสนับสนุนให้มีระบบการบริหารความเสี่ยงทั่วทั้งองค์กร และปลูกฝังให้เป็นส่วนหนึ่งของวัฒนธรรมของกลุ่มบริษัทฯ โดยมีฝ่ายบริหารความเสี่ยงทำหน้าที่พัฒนาระบบการบริหารความเสี่ยงให้เป็นไปตามแนวทางสากล The Committee of Sponsoring Organizations of The Treadway Commission (COSO) Enterprise Risk Management Framework (COSO–ERM) และบูรณาการแนวทางการบริหารความเสี่ยงในแต่ละระดับร่วมกับทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง ภายใต้การกำกับดูแลของคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง อนึ่ง กลุ่มบริษัทฯ ได้มีการดำเนินการตามแนวทางการบริหารความเสี่ยงต่าง ๆ มาเป็นลำดับ ตลอดจนมีการรายงานและติดตามผลการบริหารความเสี่ยงขององค์กรต่อคณะกรรมการบริษัทอย่างสม่ำเสมอ

โดยระหว่างปี 2567 กลุ่มบริษัทฯ มีการทบทวนและปรับปรุงกลยุทธ์ในด้านต่าง ๆ อย่างต่อเนื่อง เพื่อบริหารจัดการความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้นทั้งในธุรกิจหลักและธุรกิจใหม่ของกลุ่มบริษัทฯ เช่น ปรับปรุงโครงสร้างองค์กรและกระบวนการทำงานให้สอดคล้องกับสถานการณ์ในปัจจุบัน

โครงสร้างการบริหารความเสี่ยง



คณะกรรมการบริษัทได้แต่งตั้งและมอบหมายให้คณะกรรมการบริหารความเสี่ยง ซึ่งประกอบด้วยผู้บริหารระดับสูงของสายธุรกิจเป็นสมาชิกของคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง โดยมีประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม เป็นประธานคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง ทั้งนี้คณะกรรมการบริหารความเสี่ยงมีหน้าที่หลักในการกำหนดนโยบาย แนวทาง และกรอบในการบริหารความเสี่ยง พร้อมทั้งควบคุมดูแล ติดตาม และให้ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับระบบ และกระบวนการบริหารความเสี่ยงของบริษัทฯ ให้มีความต่อเนื่องและมีประสิทธิภาพ

โดยมีฝ่ายบริหารความเสี่ยงช่วยสนับสนุนการทำงานของคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง เพื่อให้แน่ใจว่าความเสี่ยงในด้านต่าง ๆ ขององค์กรอยู่ในระดับความเสี่ยงที่ยอมรับได้ (Risk Appetite) ภายใต้กรอบและนโยบายการบริหารความเสี่ยงที่บริษัทฯ กำหนด โดยคณะกรรมการบริหารความเสี่ยงจะรายงานผลการประเมินและการบริหารความเสี่ยงหลักขององค์กรให้คณะกรรมการบริษัทรับทราบเป็นประจำอย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง ทั้งนี้ บริษัทฯ ยังได้กำหนดให้การบริหารความเสี่ยงเป็นความรับผิดชอบของผู้บริหารและพนักงานทั้งองค์กร ซึ่งเป็นหลักการสำคัญประการหนึ่งในนโยบายการบริหารความเสี่ยงของบริษัทฯ เพื่อปลูกฝังให้การบริหารความเสี่ยงเป็นส่วนหนึ่งของวัฒนธรรมองค์กร

5.2 ปัจจัยความเสี่ยงต่อการดำเนินธุรกิจ

สำหรับความเสี่ยงของบริษัทฯ ได้ถูกวิเคราะห์โดยแบ่งออกเป็น 5 ด้าน ประกอบด้วย (1) ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risks) (2) ความเสี่ยงด้านการปฏิบัติงาน (Operational Risks) (3) ความเสี่ยงด้านการเงิน (Financial Risks) (4) ความเสี่ยงด้านกฎหมาย กฎเกณฑ์ต่าง ๆ (Compliance Risks) และ (5) ความเสี่ยงด้านชื่อเสียง (Reputation Risk) โดยปัจจัยความเสี่ยงที่คณะกรรมการบริษัทเห็นว่าอาจจะมีผลกระทบอย่างมีนัยสำคัญต่อการดำเนินงานของบริษัทฯ ในปัจจุบัน แต่ไม่ได้แสดงถึงความเสี่ยงทั้งหมดของบริษัทฯ มีดังนี้

ความเสี่ยงในระดับองค์กร (Corporate Risk)

1. ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ (Strategic Risks) ความเสี่ยงจากการประกอบธุรกิจโดยการลงทุนในบริษัทอื่น

บริษัทฯ ได้มีการปรับโครงสร้างการดำเนินธุรกิจ เป็นดำเนินธุรกิจการลงทุนในบริษัทอื่น (Holding Company) โดยปัจจุบัน มีการลงทุนในบริษัทย่อยหลายบริษัท มีธุรกิจหลัก คือ ลงทุนในบริษัท โอ ช้อปปิ้ง จำกัด ที่ประกอบธุรกิจ โฮม ช้อปปิ้ง ในสัดส่วนร้อยละ 100 ลงทุนในบริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรซ์ จำกัด (มหาชน) ทั้งทางตรงและทางอ้อม ในสัดส่วนร้อยละ 37.23 และลงทุนในบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ที่ประกอบธุรกิจเพลงและธุรกิจอื่นที่เกี่ยวข้อง ในสัดส่วนร้อยละ 88.50 การที่บริษัทฯ ไม่ได้ดำเนินธุรกิจอื่นใดด้วยตนเอง ส่งผลให้ผลประกอบการของบริษัทฯ จะขึ้นอยู่กับผลการดำเนินงานของบริษัทย่อยทั้งหมด และเงินปันผลจากบริษัทย่อย ดังนั้นหากบริษัทย่อยมีผลการดำเนินงานที่ดีจะส่งผลให้บริษัทฯ มีผลประกอบการที่ดีตามไปด้วย แต่ในทางตรงกันข้าม หากบริษัทย่อยมีผลการดำเนินงานที่ไม่ดีจะส่งผลกระทบในทางลบต่อบริษัทฯ เช่นกัน บริษัทฯ จึงได้กำหนดนโยบายกำกับดูแลบริษัทย่อยและบริษัทร่วม เพื่อให้บริษัทสามารถกำกับดูแลและบริหารกิจการของบริษัทย่อยและบริษัทร่วม รวมถึงติดตามการบริหารและดำเนินงานเพื่อดูแลรักษาผลประโยชน์ในการลงทุนของบริษัทฯ และบริษัทฯ ยังตระหนักถึงความเสี่ยงจากการลงทุน ในบริษัทย่อยดังกล่าว โดยจะทำการวิเคราะห์ความเป็นไปได้ และพิจารณาถึงศักยภาพของโครงการในอนาคต รวมทั้งปัจจัย ความเสี่ยงจากการลงทุนใหม่ ๆ และนำเสนอแผนการลงทุนของบริษัทย่อยให้คณะกรรมการบริษัทพิจารณา รวมถึงให้คำแนะนำการลดความเสี่ยงของการลงทุนที่อาจจะเกิดขึ้น และในการกำกับดูแลบริษัทย่อย บริษัทฯ จะส่งกรรมการหรือผู้บริหารที่มีคุณสมบัติและประสบการณ์ที่เหมาะสมกับการดำเนินธุรกิจเพื่อเป็นตัวแทนในการบริหารกิจการของบริษัทย่อยนั้น ๆ เพื่อกำหนดนโยบายที่สำคัญและควบคุมการดำเนินธุรกิจของ บริษัทย่อยดังกล่าว

2. ความเสี่ยงด้านการเงิน (Financial Risk)

หลังจากบริษัทฯ ได้ปรับโครงสร้างการดำเนินธุรกิจ เป็นดำเนินธุรกิจการลงทุนในบริษัทอื่น (Holding Company) ผลประกอบการของบริษัทจะขึ้นอยู่กับผลการดำเนินงานของบริษัทย่อยทั้งหมดและเงินปันผลจากบริษัทย่อย บริษัทฯ อาจมีความเสี่ยงด้านการเงินในเรื่องการบริหารแหล่งเงินทุนและสภาพคล่อง

กลุ่มบริษัทฯ ได้มีการวางแผนจัดหาแหล่งเงินทุนให้เพียงพอเหมาะสม และสมดุลกับค่าใช้จ่าย และการลงทุนให้เกิดประโยชน์สูงสุดแก่บริษัทฯ เพื่อตอบสนองกลยุทธ์ความเป็นผู้นำด้านธุรกิจบันเทิงครบวงจร ทั้งนี้บริษัทฯ ได้พิจารณาประมาณการเงินสด (Cash Flow) ของกลุ่มบริษัทฯ อย่างสม่ำเสมอ และวางแผนจัดหาแหล่งเงินทุนให้เหมาะสมจากหลายแหล่งตามสภาวะตลาดเงินตลาดทุนในแต่ละช่วงให้สอดคล้องกับการลงทุนในโครงการต่าง ๆ เช่น หาวงเงินกู้ระยะสั้นสำหรับใช้เป็นเงินทุนหมุนเวียน หรือจัดหาเงินกู้หรือแหล่งเงินทุนระยะยาวเพื่อลงทุน เป็นต้น นอกจากนั้น บริษัทฯ ยังติดตามความผันผวนของอัตราดอกเบี้ย ซึ่งบริษัทฯ ได้บริหารจัดการความเสี่ยงดังกล่าว โดยชำระคืนเงินกู้ เพื่อลดภาระดอกเบี้ย และให้บริษัทฯ มีสภาพคล่องเหมาะสมในการดำเนินงานอย่างมีประสิทธิภาพสอดคล้องกับกลยุทธ์ของบริษัทฯ

3. ความเสี่ยงจากการเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีและพฤติกรรมผู้บริโภคที่รวดเร็ว

ปัจจุบันเทคโนโลยีและพฤติกรรมของผู้บริโภคมีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว ซึ่งมีผลต่อธุรกิจของกลุ่มบริษัทฯ เป็นอย่างมาก กลุ่มบริษัทฯ ได้ปรับกระบวนการทำงานภายในและโครงสร้างของกลุ่มบริษัทฯ เพื่อสร้างสรรค์สินค้าและบริการให้ตรงกับความต้องการของผู้บริโภคในแต่ละกลุ่มเป้าหมายมากขึ้น รวมทั้งการสื่อสารต่อไปยังทุกช่องทาง เพื่อให้เข้าถึงและเชื่อมโยงไปยังลูกค้ากลุ่มเป้าหมายให้ได้มากที่สุด การเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีและพฤติกรรมผู้บริโภค ส่งผลกระทบต่อการกระบวนการทำงานภายในของกลุ่มบริษัทฯ ดังนั้นจึงอาจก่อให้เกิดความเสี่ยงจากการที่กลุ่มบริษัทฯ ไม่สามารถปรับกระบวนการทำงานภายในได้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีและพฤติกรรมของผู้บริโภคที่รวดเร็วดังกล่าว

กลุ่มบริษัทฯ มีการบริหารความเสี่ยงข้างต้น โดยได้ศึกษาพฤติกรรมของผู้บริโภค และติดตามการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยี เพื่อนำเสนอสินค้าและบริการต่าง ๆ ของบริษัทฯ ไปยังลูกค้ากลุ่มเป้าหมาย เพื่อตอบสนองความต้องการให้ได้มากที่สุด เพื่อให้กลุ่มบริษัทฯ มีการเติบโตทางธุรกิจอย่างมั่นคงและยั่งยืน และมีการทบทวนนโยบาย แผนงาน และติดตามผลอย่างสม่ำเสมอ เพื่อปรับปรุงพัฒนากระบวนการทำงาน ให้สามารถแข่งกันและตอบสนองความต้องการของผู้บริโภคอยู่เสมอ

4. ความเสี่ยงจากการเปลี่ยนแปลงกฎหมาย ระเบียบ และข้อบังคับต่าง ๆ (Compliance Risk)

การเปลี่ยนแปลงกฎหมาย ระเบียบ และข้อบังคับต่าง ๆ ของหน่วยงานกำกับดูแล รวมถึงนโยบายภาครัฐ อาจส่งผลต่อการดำเนินธุรกิจของกลุ่มบริษัทฯ เช่น พระราชบัญญัติคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล พ.ศ. 2562 รวมถึงการปรับโครงสร้างบริษัทซึ่งจะมีกฎเกณฑ์ ข้อบังคับ คุณสมบัติของบริษัทที่ประกอบธุรกิจหลักโดยการถือหุ้น (Holding Company)

บริษัทฯ ได้มีการบริหารความเสี่ยงในด้านนี้ โดยศึกษา ติดตามการเปลี่ยนแปลงกฎหมาย ระเบียบ และข้อบังคับต่าง ๆ ของหน่วยงานกำกับดูแล รวมถึงนโยบายภาครัฐ ที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินธุรกิจอย่างสม่ำเสมอ โดยบริษัทฯ ได้กำกับดูแลการดำเนินธุรกิจ และการปฏิบัติงานของบริษัทฯให้เป็นไปตามกฎหมาย ระเบียบ และข้อบังคับต่าง ๆ ของหน่วยงานกำกับดูแล รวมถึงนโยบายภาครัฐ เพื่อให้มั่นใจว่าการดำเนินธุรกิจสอดคล้องกับกฎหมาย ระเบียบ และข้อบังคับต่าง ๆ รวมถึงนโยบายภาครัฐ

5.3 ความเสี่ยงต่อธุรกิจที่อาจเกิดขึ้นใหม่ (Emerging Risks)

กลุ่มบริษัทฯ ไม่เพียงแต่มุ่งเน้นการบริหารจัดการความเสี่ยงที่มีนัยสำคัญเท่านั้น แต่ยังวิเคราะห์และให้ความสำคัญต่อความเสี่ยงที่เกิดขึ้นใหม่ ที่อาจส่งผลกระทบในเชิงลบหรือนำมาซึ่งโอกาสทางธุรกิจให้กับกลุ่มบริษัทฯ ในอนาคตอีกด้วย

ความเสี่ยงด้านความยั่งยืน (ESG Risk)

ปัจจุบันนักลงทุนทั่วโลกให้ความสำคัญกับการลงทุนในบริษัทที่มุ่งเน้นแนวคิด ESG คือ ธุรกิจที่ดำเนินธุรกิจโดยคำนึงถึงความยั่งยืนจะสร้างผลตอบแทนที่ดีกว่าบริษัทที่แสวงผลกำไรในระยะยาว การลงทุนแบบยั่งยืนกำลังมีอิทธิพลในตลาดเงินและตลาดทุนมากขึ้นเรื่อย ๆ เพราะการลงทุนในธุรกิจ ESG จะอยู่ในกลุ่มการลงทุนอย่างยั่งยืน (Sustainable Investment) ก่อให้เกิดผลกระทบเชิงบวก ธุรกิจสามารถบริหารจัดการอย่างเป็นระบบ มีมาตรฐาน โดยไม่ได้ให้ความสำคัญกับแค่ผลประกอบการเพียงอย่างเดียว

ความเสี่ยงด้านความยั่งยืน เป็นความเสี่ยงที่เกี่ยวข้องกับประเด็นด้าน “ESG” หรือสิ่งแวดล้อม (Environmental) สังคม (Social) และบรรษัทภิบาล (Governance)

ด้านสิ่งแวดล้อม (Environmental)

การดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ มีการใช้ทรัพยากรทางธรรมชาติและส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม ประเด็นดังกล่าวจึงเป็นเรื่องเกี่ยวกับการจัดการการใช้ทรัพยากรธรรมชาติให้คุ้มค่าที่สุดและทำให้ผลเสียจากการดำเนินธุรกิจส่งผลต่อสิ่งแวดล้อมน้อยที่สุด ซึ่งอาจประเมินได้เช่น การปล่อยก๊าซเรือนกระจก การสร้างของเสีย การปล่อยมลพิษ การลดการใช้กระดาษ การลดพลังงานไฟฟ้า การรีไซเคิล การประหยัดพลังงาน เป็นต้น

ด้านสังคม (Social)

ความสัมพันธ์ระหว่างบริษัทฯ กับผู้มีส่วนได้เสียที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจทั้งภายในและภายนอก ได้แก่ พนักงาน ลูกค้า ผู้มีส่วนได้เสีย ชุมชนท้องถิ่น หากบริษัทฯ มีความสัมพันธ์ที่ดีกับผู้มีส่วนที่เกี่ยวข้องย่อมมีแนวโน้มที่การดำเนินธุรกิจเป็นไปอย่างราบรื่น รวมทั้งได้รับความไว้วางใจจากลูกค้าของธุรกิจ ซึ่งอาจประเมินจากความเป็นอยู่ที่ดีของแรงงาน ค่าตอบแทนที่เป็นธรรม การให้ความสำคัญกับหลักสิทธิมนุษยชน การให้ความสำคัญกับแรงงาน สร้างความเท่าเทียมให้กับคนทุกกลุ่ม ความปลอดภัยและสุขภาพของพนักงาน เป็นต้น

ด้านบรรษัทภิบาล (Governance)

ความโปร่งใสในการดำเนินธุรกิจ รวมไปถึงนโยบายที่เกี่ยวข้องกับการต่อต้านการทุจริตและคอร์รัปชัน โดยทุกขั้นตอนการดำเนินงานต้องโปร่งใส ยุติธรรม และตรวจสอบได้ เป็นต้น

บริษัทฯ เห็นความสำคัญกับการจัดการความเสี่ยงด้านความยั่งยืน (ESG Risk) ได้มีการกำหนดมาตรการ แนวทางในการดำเนินธุรกิจ อย่างมีความรับผิดชอบทั้งด้านสิ่งแวดล้อม (Environmental) ทั้งมาตรการลดการใช้กระดาษ การลดใช้พลังงานไฟฟ้า ปิดแอร์ในเวลากลางวัน เพื่อประหยัดพลังงาน ลดการปล่อยก๊าซเรือนกระจก เป็นต้น ในด้านสังคม (Social) ได้ให้ความสำคัญกับพนักงาน โดยมีการจัดการชีวอนามัยสภาพแวดล้อมการทำงานอย่างเหมาะสม อีกทั้งยังมีการพัฒนาศักยภาพของพนักงาน โดยจัดฝึกอบรมอย่างต่อเนื่อง ด้านบรรษัทภิบาล (Governance) บริษัทฯ ส่งเสริมให้มีการปฏิบัติตามจริยธรรมธุรกิจของบริษัทฯ กฎระเบียบ แนวทางปฏิบัติที่เกี่ยวข้องของตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย สำนักงานคณะกรรมการกำกับหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ เพื่อสร้างความเชื่อมั่นให้กับผู้มีส่วนได้เสียทุกกลุ่ม ตามที่กำหนดไว้ในคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดี และจรรยาบรรณธุรกิจของบริษัทฯ โดยให้ความสำคัญกับการเปิดเผยข้อมูลและความโปร่งใส

ส่วนที่ 2

การกำกับดูแลกิจการ

นโยบายการกำกับดูแลกิจการ

6.1 ภาพรวมนโยบายและแนวปฏิบัติการกำกับดูแลกิจการ 115
6.2 โครงสร้างการกำกับดูแลกิจการและข้อมูลสำคัญเกี่ยวกับคณะกรรมการ คณะกรรมการชุดย่อย ผู้บริหาร พนักงาน และอื่น ๆ 145
6.3 รายงานผลการดำเนินงานสำคัญด้านการกำกับดูแลกิจการ 174
6.4 การควบคุมภายในและรายการระหว่างกัน 189

6.1 ภาพรวมนโยบายและแนวปฏิบัติการกำกับดูแลกิจการ

ความภาคภูมิใจในปี 2567

- ผลการประเมินการกำกับดูแลกิจการบริษัทจดทะเบียน (Corporate Governance Report) ประจำปี 2567 ระดับ **"ดีเลิศ"** หรือ **"5 ดาว"** จากสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) ต่อเนื่องเป็นปีที่ 14 ตั้งแต่ปี 2554

- ผลการประเมินคุณภาพในการจัดการประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี 2567 ระดับ 100 คะแนนเต็ม **"ดีเยี่ยม สมควรเป็นตัวอย่าง"** จากสมาคมส่งเสริมผู้ลงทุนไทย (Thai Investors Association)

6.1.1 นโยบายการกำกับดูแลกิจการ

บริษัทฯ มีเจตนารมณ์และมุ่งมั่นที่จะดำเนินธุรกิจภายใต้หลักการกำกับดูแลกิจการที่ดีของสำนักงานคณะกรรมการกำกับหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ (ก.ล.ต.) และตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย (ตลท.) รวมถึงข้อเสนอแนะจากสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) ตามรายงาน Corporate Governance Assessment Report ซึ่งส่งเสริมให้บริษัทจดทะเบียนปฏิบัติ เพื่อเสริมสร้างองค์กรให้มีระบบบริหารงานที่มีประสิทธิภาพ สร้างความเป็นธรรม สร้างความมั่นใจในการลงทุนและสร้างมูลค่าในระยะยาวให้แก่ผู้ถือหุ้น รวมถึงสร้างความมั่นใจต่อผู้มีส่วนได้เสียทุกฝ่าย ซึ่งเป็นพื้นฐานสำคัญทำให้บริษัทฯ พัฒนาและบริหารจัดการองค์กรได้อย่างมีประสิทธิภาพและก่อเกิดผลประโยชน์สูงสุด นำไปสู่ความสามารถในการแข่งขันของบริษัทฯ ให้เติบโตอย่างยั่งยืน

6.1.2 รายงานการปฏิบัติตามนโยบายการกำกับดูแลกิจการในปีที่ผ่านมา

ภาพรวมของนโยบายและแนวปฏิบัติการกำกับดูแลกิจการ

คณะกรรมการบริษัทยึดมั่นในการดำเนินธุรกิจภายใต้หลักจริยธรรมในการประกอบธุรกิจ และแนวทางการกำกับดูแลกิจการที่ดี ควบคู่ไปกับมีความรับผิดชอบต่อสังคม ชุมชน สิ่งแวดล้อม และผู้มีส่วนได้เสียทุกฝ่าย โดยคณะกรรมการบริษัทมุ่งมั่นที่จะเป็นแบบอย่างที่ดีในการปฏิบัติตามหลักบรรษัทภิบาลและจริยธรรมในการประกอบธุรกิจของบริษัทฯ จนกลายเป็นวัฒนธรรมองค์กร โดยมีการบูรณาการกับวิสัยทัศน์ พันธกิจ กลยุทธ์ และเป้าหมายขององค์กร ซึ่งคณะกรรมการบริษัทเชื่อมั่นว่าการดำเนินธุรกิจตามหลักบรรษัทภิบาลที่ดี จะเป็นระบบการบริหารจัดการที่ก่อให้เกิดความเป็นธรรม โปร่งใส และตรวจสอบได้ ซึ่งจะสามารถสร้างผลตอบแทนและเพิ่มมูลค่าระยะยาวให้แก่ผู้ถือหุ้น รวมถึงเพิ่มความเชื่อมั่นให้แก่ผู้ถือหุ้น ผู้ลงทุน และผู้มีส่วนได้เสียทุกฝ่าย นำไปสู่การสร้างความเจริญก้าวหน้าในเชิงธุรกิจ และยกระดับขีดความสามารถในการแข่งขันของบริษัทฯ ให้เติบโตอย่างยั่งยืน พร้อมกับการมีส่วนร่วมในการพัฒนาและส่งเสริมการศึกษา การกีฬา ชุมชน สังคม และสิ่งแวดล้อม

คณะกรรมการบริษัท ให้ความสำคัญของการกำกับดูแลกิจการที่ดีมาโดยตลอด โดยได้จัดทำนโยบายกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของบริษัทฯ และข้อพึงปฏิบัติในการทำงาน (ฉบับพกพา) ครั้งแรกในปี 2548 โดยให้กรรมการ ผู้บริหาร และพนักงานทุกคนรับทราบและถือปฏิบัติ ซึ่งบริษัทฯ ได้มีการเปิดเผยและสื่อสาร สร้างความตระหนักรู้ด้านจรรยาบรรณธุรกิจให้กับกรรมการ ผู้บริหาร และพนักงานทุกระดับครบถ้วนร้อยละ 100 โดยในปี 2567 ไม่มีการกระทำผิดเกี่ยวกับจริยธรรมและจรรยาบรรณขององค์กร ทั้งนี้ได้มีการทบทวนและปรับปรุงอย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง เพื่อให้สอดคล้องกับกฎหมาย แนวปฏิบัติที่ดี การดำเนินธุรกิจ สภาพแวดล้อมทางเศรษฐกิจ และสังคมที่เปลี่ยนแปลงไป รวมถึงเป็นไปตามหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดีสำหรับบริษัทจดทะเบียนปี 2560 (CG Code) ของสำนักงานคณะกรรมการกำกับหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ (ก.ล.ต.) ตามหลักเกณฑ์ของตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย (ตลท.) และข้อเสนอแนะจากรายงาน Corporate Governance Assessment Report ของสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) รวมถึงหน่วยงานกำกับดูแลต่าง ๆ ที่อาจกำหนดขึ้นเพิ่มเติม ซึ่งเป็นการยกระดับแนวทางการกำกับดูแลกิจการให้เป็นไปตามมาตรฐานสากล โดยฉบับปัจจุบันเป็นฉบับปรับปรุงครั้งที่ 9/2567 ซึ่งใช้ชื่อว่า "คู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ (Corporate Governance and Business Ethics Manual หรือ คู่มือ CG)"

ทั้งนี้ คณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจของบริษัทฯ มีหน้าที่ติดตามและกำกับดูแลการปฏิบัติงานของคณะกรรมการบริษัทและคณะจัดการของบริษัทฯ ให้เป็นไปตามนโยบายการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจที่บริษัทฯ กำหนดไว้ รวมถึงเป็นผู้พิจารณาทบทวนคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของกลุ่มบริษัทฯ ให้สอดคล้องกับหลักปฏิบัติตาม CG Code เพื่อนำเสนอต่อคณะกรรมการบริษัทได้พิจารณาอนุมัติทบทวนเป็นประจำทุกปี สำหรับหลักปฏิบัติตาม CG Code ในเรื่องใดที่บริษัทฯ ยังไม่ได้มีการกำหนดเป็นนโยบายหรือยังไม่ได้นำไปปฏิบัติ คณะกรรมการบริษัทจะระบุเหตุผลและมาตรการทดแทน (ถ้ามี) ในมติคณะกรรมการบริษัททุกครั้ง

นโยบายการกำกับดูแลกิจการที่ดีของบริษัทฯ ที่กำหนดในคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ สรุปได้ดังนี้

1. คณะกรรมการบริษัท ผู้บริหาร และพนักงานทุกคนยึดมั่นในการปฏิบัติตามกฎหมายและนำหลักการกำกับดูแลที่ดีมาปรับใช้ในการดำเนินงานโดยบูรณาการกับวิสัยทัศน์ พันธกิจ กลยุทธ์ และเป้าหมายระยะยาวขององค์กร ตลอดจนเสริมสร้างองค์กรให้มีระบบบริหารงานที่มีประสิทธิภาพ ซึ่งจะนำไปสู่การเพิ่มความเชื่อมั่นให้แก่ผู้ถือหุ้น ผู้ลงทุน และผู้มีส่วนได้เสียทุกฝ่าย
2. คณะกรรมการบริษัทเคารพสิทธิและปฏิบัติต่อผู้ถือหุ้นทุกรายอย่างเท่าเทียมกันและเป็นธรรม ตลอดจนอำนวยความสะดวกแก่ผู้ถือหุ้นในการใช้สิทธิในเรื่องต่าง ๆ
3. คณะกรรมการบริษัทส่งเสริมกระบวนการเสริมสร้างความสัมพันธ์และความร่วมมือที่ดีระหว่างบริษัทฯ กับผู้มีส่วนได้เสีย พร้อมทั้งกำหนดช่องทางที่เหมาะสมในการสื่อสารระหว่างกัน
4. คณะกรรมการบริษัท กำหนดนโยบายและจริยธรรมธุรกิจของบริษัทฯ เพื่อเป็นแนวปฏิบัติต่าง ๆ ต่อผู้มีส่วนได้เสียทุกฝ่าย อาทิ ผู้ถือหุ้น ลูกค้า เจ้าหนี้ พนักงาน ชุมชน สังคม และสิ่งแวดล้อม
5. คณะกรรมการบริษัทมีบทบาทในการกำหนดวิสัยทัศน์ พันธกิจ และพิจารณาอนุมัติแนวทางการกำหนดกลยุทธ์ นโยบาย แผนธุรกิจ และงบประมาณ ตลอดจนกำกับและควบคุมดูแลให้ฝ่ายจัดการดำเนินการให้เป็นไปตามนโยบายที่กำหนดไว้ เพื่อประโยชน์ของบริษัทฯ และผู้ถือหุ้นโดยรวม
6. คณะกรรมการบริษัทจัดให้มีโครงสร้างองค์กร แบ่งแยกหน้าที่และความรับผิดชอบของคณะกรรมการบริษัท คณะกรรมการชุดย่อย ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม และฝ่ายจัดการอย่างชัดเจน ตลอดจนจัดให้มีระบบการควบคุมภายในและการตรวจสอบภายใน ระบบการบริหารความเสี่ยง ระบบการป้องกันความขัดแย้งทางผลประโยชน์ รวมทั้งการป้องกันการใช้ข้อมูลภายในที่เหมาะสมและเพียงพอ
7. คณะกรรมการบริษัทกำกับดูแลให้จัดทำงบการเงินและสารสนเทศทางการเงินให้เป็นไปตามมาตรฐานการบัญชีที่รับรองทั่วไป และมีการเปิดเผยข้อมูลสำคัญอย่างเพียงพอและเชื่อถือได้ ตลอดจนจัดให้มีผู้สอบบัญชีที่มีความสามารถและมีความเป็นอิสระ
8. คณะกรรมการบริษัทดูแลให้บริษัทฯ มีการสื่อสารและเปิดเผยข้อมูลสำคัญที่เกี่ยวข้องกับบริษัทฯ ทั้งข้อมูลทางการเงินและข้อมูลที่มิใช่ข้อมูลทางการเงิน อย่างเพียงพอ ถูกต้อง ครบถ้วน เชื่อถือได้ โปร่งใส ทั่วถึง และทันเวลาผ่านช่องทางต่าง ๆ และฝ่ายนักลงทุนสัมพันธ์ ที่สามารถเข้าถึงได้อย่างสะดวกและเท่าเทียมกัน
9. คณะกรรมการบริษัทอาจแต่งตั้งคณะกรรมการชุดย่อยตามความเหมาะสม เพื่อช่วยพิจารณากลั่นกรองงานที่มีความสำคัญและรายงานผลการปฏิบัติงานต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริษัทอย่างสม่ำเสมอ รวมถึงรายงานการปฏิบัติงาน เพื่อให้ผู้ถือหุ้นได้รับทราบในรายงานประจำปีของบริษัทฯ
10. คณะกรรมการบริษัทจัดให้มีการประเมินผลการปฏิบัติงานประจำปีของกรรมการ กรรมการชุดย่อย อาทิ คณะกรรมการตรวจสอบ คณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ คณะกรรมการบริหารความเสี่ยง เป็นต้น เพื่อใช้เป็นกรอบในการตรวจสอบการปฏิบัติงานในระหว่างปีที่ผ่านมา เพื่อสามารถนำมาแก้ไขและเพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน โดยนำเสนอผลการประเมินที่ได้ต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริษัทเพื่อรับทราบ
11. คณะกรรมการบริษัทจัดให้มีระบบการคัดสรรบุคลากรในตำแหน่งบริหารที่สำคัญทุกระดับอย่างเหมาะสม โปร่งใส และเป็นธรรม
12. คณะกรรมการบริษัทมีบทบาทสำคัญในการจัดให้มีคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ เป็นลายลักษณ์อักษร เพื่อให้กรรมการ ผู้บริหาร และพนักงานทุกคนรับทราบ ทำความเข้าใจ และยึดถือปฏิบัติอย่างเคร่งครัด และมีมาตรการในการติดตามดูแลให้มีการปฏิบัติตาม

การติดตามดูแลให้มีการปฏิบัติตามนั้นคณะกรรมการบริษัทกำหนดให้เป็นหน้าที่และความรับผิดชอบของกรรมการผู้บริหาร และพนักงานทุกคนที่จะต้องรับทราบ ทำความเข้าใจ และปฏิบัติตามนโยบาย และข้อปฏิบัติตามที่กำหนดในคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจอย่างเคร่งครัด โดยผู้บริหารในทุกระดับขององค์กรต้องรับผิดชอบ และให้ความสำคัญกับเรื่องดังกล่าวเพื่อให้พนักงานในสังกัดพึงปฏิบัติตามอย่างเคร่งครัด

นอกจากนี้ คณะกรรมการบริษัทส่งเสริมให้เผยแพร่วัฒนธรรมในการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ เข้าใจทั่วทุกระดับในองค์กร และมีผลในทางปฏิบัติภายใต้หลักการกำกับดูแลกิจการที่ดีและการดำเนินธุรกิจภายใต้หลักจริยธรรม โดยจัดทำคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ พร้อมทั้งเผยแพร่ผ่านช่องทางต่าง ๆ ของบริษัทฯ ได้แก่ ระบบเครือข่ายภายในองค์กร (Intranet) เว็บไซต์ และอีเมล ตลอดจนจัดอบรมความรู้พื้นฐานเรื่องการกำกับดูแลกิจการสำหรับพนักงานเข้าใหม่ เพื่อให้ผู้บริหารและพนักงานทุกคนรับทราบ ทำความเข้าใจ ยึดถือเป็นหลักในการปฏิบัติหน้าที่ด้วยความรับผิดชอบ โปร่งใส ซื่อสัตย์ ระมัดระวัง ให้มีจริยธรรมทั้งต่อตนเอง องค์กร ผู้ถือหุ้น และผู้มีส่วนได้เสียอื่น รวมทั้งส่งเสริมให้มีการจัดกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อเสริมสร้างปลูกจิตสำนึกในการปฏิบัติหน้าที่ภายใต้นโยบายการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของบริษัทฯ

ทั้งนี้ สามารถศึกษาข้อมูลด้านการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของบริษัทฯ ได้จาก https://www.gmmgrammy.com/th/cg.html

นโยบายและแนวปฏิบัติที่เกี่ยวกับคณะกรรมการ

คณะกรรมการบริษัทเป็นบุคคลผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความหลากหลายในด้านทักษะ ความรู้ ความเชี่ยวชาญ และประสบการณ์ที่ให้ประโยชน์ต่อการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ เป็นอย่างดี ซึ่งคณะกรรมการบริษัทได้รับการแต่งตั้งจากผู้ถือหุ้นเพื่อทำหน้าที่กำหนดวิสัยทัศน์ พันธกิจ เป้าหมายระยะยาว และหลักเกณฑ์ในการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของบริษัทฯ พิจารณาแนวทางการกำหนดกลยุทธ์ นโยบาย แผนธุรกิจ งบประมาณ โดยมีหน้าที่แต่งตั้งฝ่ายบริหารเพื่อรับผิดชอบในการดำเนินธุรกิจ รวมทั้งแต่งตั้งคณะกรรมการชุดย่อยเพื่อรับผิดชอบเฉพาะเรื่องที่ได้รับมอบหมายและเลขานุการบริษัทเพื่อรับผิดชอบการประชุม โดยคณะกรรมการบริษัทมีหน้าที่กำกับดูแลและติดตามการทำงานของฝ่ายบริหารให้เป็นไปตามเป้าหมายและนโยบายต่าง ๆ ที่กำหนดไว้อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล

ทั้งนี้ คณะกรรมการบริษัทได้ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความรู้ ความสามารถ โปร่งใส ระมัดระวัง และมีความรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ (Accountability) ของคณะกรรมการบริษัทที่มีต่อบริษัทฯ และผู้ถือหุ้น โดยเป็นอิสระจากฝ่ายจัดการ ซึ่งนโยบายและแนวปฏิบัติที่เกี่ยวกับคณะกรรมการบริษัท มีดังนี้

องค์ประกอบและคุณสมบัติของคณะกรรมการบริษัท

1. องค์ประกอบของคณะกรรมการบริษัท

1.1 คณะกรรมการบริษัทได้จัดให้มีจำนวนกรรมการที่เหมาะสมกับขนาดของกิจการบริษัทฯ โดยประกอบด้วยกรรมการไม่น้อยกว่า 5 คน และกรรมการไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมดต้องมีถิ่นฐานอยู่ในราชอาณาจักร และต้องมีกรรมการอย่างน้อยหนึ่งคนมีประสบการณ์ด้านบัญชีและการเงิน

1.2 คณะกรรมการบริษัท ประกอบด้วย กรรมการที่เป็นอิสระอย่างน้อย 1 ใน 3 ของจำนวนกรรมการทั้งคณะ และมีจำนวนอย่างน้อย 3 คน

1.3 คณะกรรมการบริษัท ประกอบด้วย กรรมการที่ไม่เป็นผู้บริหาร (Non-Executive Director) เพื่อปฏิบัติหน้าที่และถ่วงดุลระหว่างกรรมการที่ไม่เป็นผู้บริหารกับกรรมการที่มีส่วนร่วมบริหารงาน (Executive Director) และในจำนวนนี้มีอย่างน้อย 1 ใน 3 ของจำนวนกรรมการทั้งคณะ ต้องเป็นกรรมการที่เป็นอิสระ

2. คุณสมบัติของคณะกรรมการบริษัท

2.1 มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตาม พ.ร.บ. บริษัทมหาชนจำกัด พ.ศ. 2535 หรือกฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนข้อกำหนดของ ตลท. และ ก.ล.ต. และข้อบังคับบริษัทฯ

2.2 เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ มีความรู้ ความสามารถ มีประสบการณ์เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ

2.3 มีภาวะผู้นำ มีวิสัยทัศน์ และความอิสระในการตัดสินใจเพื่อประโยชน์สูงสุดของบริษัทฯ และผู้ถือหุ้นโดยรวม

2.4 มีความรับผิดชอบที่จะปฏิบัติหน้าที่กรรมการและสามารถอุทิศเวลาในการปฏิบัติหน้าที่กรรมการบริษัทฯ ได้อย่างเต็มที่ ตลอดจนมีความรับผิดชอบต่อผู้ถือหุ้นอย่างสม่ำเสมอ (Accountability to Shareholders) และตัดสินใจด้วยความระมัดระวัง (Duty of Care) เพื่อรักษาผลประโยชน์ของบริษัทฯ

2.5 ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความซื่อสัตย์ สุจริต มีจริยธรรม ภายใต้กรอบของกฎหมาย ตลอดจนแนวทางการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ

3. คุณสมบัติ/นิยามของกรรมการอิสระ

ที่ประชุมคณะกรรมการบริษัทในการประชุมครั้งที่ 7/2554 ได้รับทราบและเห็นชอบให้เปิดเผยนิยามคุณสมบัติกรรมการอิสระของบริษัทฯ เพื่อให้สอดคล้องและเป็นไปตามแนวทางที่ ก.ล.ต. และ ตลท. กำหนด ทั้งนี้กรรมการอิสระของบริษัทฯ ทุกท่านมีคุณสมบัติครบถ้วนและมีความเป็นอิสระตามเกณฑ์ที่หน่วยงานกำกับดูแลประกาศกำหนด กล่าวคือ

3.1 ถือหุ้นไม่เกินร้อยละ 1 ของจำนวนหุ้นที่มีสิทธิออกเสียงทั้งหมดของบริษัทฯ บริษัทใหญ่ บริษัทย่อย บริษัทร่วม ผู้ถือหุ้นรายใหญ่ หรือผู้มีอำนาจควบคุมของบริษัทฯ ให้นับรวมการถือหุ้นผู้ที่เกี่ยวข้องของกรรมการอิสระรายนั้น ๆ ด้วย

3.2 ไม่เป็นหรือเคยเป็นกรรมการที่มีส่วนร่วมบริหารงาน ลูกจ้าง พนักงาน ที่ปรึกษาที่ได้เงินเดือนประจำ หรือผู้มีอำนาจควบคุมของบริษัทฯ บริษัทใหญ่ บริษัทย่อย บริษัทร่วม บริษัทย่อยลำดับเดียวกัน ผู้ถือหุ้นรายใหญ่หรือของผู้มีอำนาจควบคุมของบริษัทฯ เว้นแต่จะได้พ้นจากการมีลักษณะดังกล่าวมาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ปีก่อนได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการอิสระ ทั้งนี้ลักษณะต้องห้ามดังกล่าวไม่รวมถึงกรณีที่กรรมการอิสระเคยเป็นข้าราชการหรือที่ปรึกษาของส่วนราชการซึ่งเป็นผู้ถือหุ้นรายใหญ่หรือผู้มีอำนาจควบคุมของบริษัทฯ

3.3 ไม่เป็นบุคคลที่มีความสัมพันธ์ทางสายโลหิตหรือโดยการจดทะเบียนตามกฎหมายในลักษณะที่เป็นบิดา มารดา คู่สมรส พี่น้องและบุตร รวมทั้งคู่สมรสของบุตรของกรรมการ

รายอื่น ผู้บริหาร ผู้ถือหุ้นรายใหญ่ ผู้มีอำนาจควบคุมหรือบุคคลที่จะได้รับการเสนอให้เป็นกรรมการ ผู้บริหาร หรือผู้มีอำนาจควบคุมของบริษัทฯ หรือบริษัทย่อย

3.4 ไม่เป็นหรือเคยเป็นผู้สอบบัญชีของบริษัทฯ บริษัทใหญ่ บริษัทย่อย บริษัทร่วม ผู้ถือหุ้นรายใหญ่ หรือผู้มีอำนาจควบคุมของบริษัทฯ และไม่เป็นผู้ถือหุ้นที่มีนัย ผู้มีอำนาจควบคุมหรือหุ้นส่วนของสำนักงานสอบบัญชี ซึ่งมีผู้สอบบัญชีของบริษัท บริษัทใหญ่ บริษัทย่อย บริษัทร่วม ผู้ถือหุ้นรายใหญ่หรือผู้มีอำนาจควบคุมของบริษัทฯ สังกัดอยู่ เว้นแต่จะได้พ้นจากการมีลักษณะดังกล่าวมาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ปีก่อนวันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการอิสระ

3.5 ไม่มีหรือเคยมีความสัมพันธ์ทางธุรกิจกับบริษัทฯ บริษัทใหญ่ บริษัทย่อย บริษัทร่วม ผู้ถือหุ้นรายใหญ่ หรือผู้มีอำนาจควบคุมของบริษัทฯ ในลักษณะที่อาจเป็นการขัดขวางการใช้วิจารณญาณอย่างอิสระของตน รวมทั้งไม่เป็นหรือเคยเป็นผู้ถือหุ้นที่มีนัยหรือผู้มีอำนาจควบคุมของผู้ที่มีความสัมพันธ์ทางธุรกิจกับบริษัทฯ บริษัทใหญ่ บริษัทย่อย บริษัทร่วม ผู้ถือหุ้นรายใหญ่หรือผู้มีอำนาจควบคุมของบริษัทฯ เว้นแต่จะได้พ้นจากการมีลักษณะดังกล่าวมาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ปีก่อนวันได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการอิสระและความสัมพันธ์ดังกล่าวรวมถึงการทำรายการทางการค้าที่กระทำเป็นปกติเพื่อประกอบกิจการ การเช่าหรือให้เช่าอสังหาริมทรัพย์ รายการเกี่ยวกับสินทรัพย์หรือบริการหรือการให้หรือรับความช่วยเหลือทางการเงิน ด้วยการรับหรือให้กู้ยืม ค้ำประกัน การให้สินทรัพย์เป็นหลักประกันหนี้สิน รวมถึงพฤติการณ์อื่นในทำนองเดียวกันซึ่งเป็นผลให้บริษัทฯ หรือคู่สัญญามีภาระหนี้ที่ต้องชำระต่ออีกฝ่ายหนึ่งตั้งแต่ร้อยละ 3 ของสินทรัพย์ที่มีตัวตนสุทธิของบริษัทฯ หรือตั้งแต่ 20 ล้านบาทขึ้นไป แล้วแต่จำนวนใดจะต่ำกว่า

3.6 ไม่เป็นหรือเคยเป็นผู้ให้บริการทางวิชาชีพใด ๆ ซึ่งรวมถึงการให้บริการเป็นที่ปรึกษากฎหมายหรือที่ปรึกษาทางการเงินซึ่งได้รับค่าบริการเกินกว่า 2 ล้านบาทต่อปีจากบริษัทฯ บริษัทใหญ่ บริษัทย่อย บริษัทร่วม ผู้ถือหุ้นรายใหญ่ หรือผู้มีอำนาจควบคุมของบริษัทฯ และไม่เป็นผู้ถือหุ้นที่มีนัย ผู้มีอำนาจควบคุมหรือหุ้นส่วนของผู้ให้บริการทางวิชาชีพนั้นด้วย เว้นแต่จะได้พ้นจากการมีลักษณะดังกล่าวมาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ปีก่อนวันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการอิสระ

3.7 ไม่เป็นกรรมการที่ได้รับแต่งตั้งขึ้นเพื่อเป็นตัวแทนของกรรมการของบริษัทฯ ผู้ถือหุ้นรายใหญ่ หรือผู้ถือหุ้นซึ่งเป็นผู้ที่เกี่ยวข้องกับผู้ถือหุ้นรายใหญ่

3.8 ไม่ประกอบกิจการที่มีสภาพอย่างเดียวกันและเป็นการแข่งขันที่มีนัยกับกิจการของบริษัทฯ หรือบริษัทย่อย หรือไม่เป็นหุ้นส่วนที่มีนัยในห้างหุ้นส่วนหรือเป็นกรรมการที่มีส่วนร่วมบริหารงาน ลูกจ้าง พนักงาน ที่ปรึกษารับเงินเดือนประจำ หรือถือหุ้นเกินร้อยละ 1 ของจำนวนหุ้นที่มีสิทธิออกเสียงทั้งหมดของบริษัทอื่น ซึ่งประกอบกิจการที่มีสภาพอย่างเดียวกันและเป็นการแข่งขันที่มีนัยกับกิจการของบริษัทฯ หรือบริษัทย่อย

3.9 ไม่มีลักษณะอื่นใดที่ทำให้ไม่สามารถให้ความเห็นอย่างเป็นอิสระเกี่ยวกับการดำเนินงานของบริษัทฯ

3.10 ภายหลังได้รับการแต่งตั้งเป็นกรรมการอิสระแล้ว กรรมการอิสระอาจได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการให้ตัดสินใจในการดำเนินกิจการของบริษัทฯ บริษัทใหญ่ บริษัทย่อย บริษัทร่วม บริษัทย่อยลำดับเดียวกัน ผู้ถือหุ้นรายใหญ่ หรือผู้มีอำนาจควบคุมของบริษัทฯ โดยมีการตัดสินใจในรูปแบบองค์คณะได้

ทั้งนี้ บุคคลที่บริษัทฯ แต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งกรรมการอิสระอาจเป็นบุคคลที่มีหรือเคยมีความสัมพันธ์ทางธุรกิจหรือการให้บริการทางวิชาชีพเกินมูลค่าที่กำหนดตามข้อ 3.5 หรือข้อ 3.6 หากคณะกรรมการบริษัทฯ ได้พิจารณาแล้วเห็นว่าแต่งตั้งบุคคลดังกล่าวไม่มีผลกระทบต่อการปฏิบัติหน้าที่และการให้ความเห็นที่เป็นอิสระ

4. วาระการดำรงตำแหน่ง

วาระการดำรงตำแหน่งของกรรมการบริษัท ได้กำหนดให้เป็นไปตาม พ.ร.บ. บริษัทมหาชนจำกัด พ.ศ. 2535 และข้อบังคับของบริษัทฯ กล่าวคือ ในการประชุมผู้ถือหุ้นประจำปี กรรมการบริษัทต้องหมุนเวียนออกจากตำแหน่งเป็นจำนวน 1 ใน 3 ของจำนวนกรรมการบริษัททั้งหมด โดยให้กรรมการที่อยู่ในตำแหน่งนานที่สุดเป็นผู้ออกจากตำแหน่งก่อน ถ้าจำนวนกรรมการที่จะออกไม่อาจแบ่งให้ตรงเป็น 3 ส่วนได้ ก็ให้ออกโดยจำนวนใกล้เคียงที่สุดกับส่วน 1 ใน 3 และกรรมการซึ่งพ้นจากตำแหน่งแล้วอาจได้รับเลือกเข้ารับตำแหน่งอีกก็ได้ โดยคณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนจะคัดเลือกและเสนอบุคคลที่เหมาะสม ให้ดำรงตำแหน่งกรรมการต่อคณะกรรมการบริษัทและนำเสนอต่อที่ประชุมผู้ถือหุ้นเพื่อพิจารณาอนุมัติ

ในการพิจารณาแต่งตั้งคณะกรรมการอิสระที่ครบวาระให้กลับเข้าดำรงตำแหน่งต่อไป คณะกรรมการบริษัทกำหนดนโยบายให้กรรมการอิสระมีการดำรงตำแหน่งต่อเนื่องไม่เกิน 9 ปี นับจากวันที่ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งกรรมการอิสระครั้งแรก ในกรณีที่จะเสนอให้มีการแต่งตั้งกรรมการอิสระนั้นให้ดำรงตำแหน่งต่อไป คณะกรรมการบริษัทจะต้องพิจารณาอย่างสมเหตุสมผลถึงความจำเป็นดังกล่าว

คณะกรรมการบริษัท กำหนดให้คณะกรรมการตรวจสอบ คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน คณะกรรมการบริหารความเสี่ยง และคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ มีวาระการดำรงตำแหน่งคราวละ 3 ปี และอาจได้รับการแต่งตั้งกลับเข้ามาดำรงตำแหน่งต่อไปได้อีกตามที่คณะกรรมการบริษัทเห็นว่าเหมาะสม

5. การประชุมคณะกรรมการบริษัท

คณะกรรมการบริษัท ได้ประกาศกำหนดตารางประชุมล่วงหน้า 1 ปี ให้กรรมการและผู้เกี่ยวข้องทราบ โดยมีการประชุมวาระปกติอย่างน้อยไตรมาสละ 1 ครั้ง ทั้งนี้ อาจมีการประชุมในวาระพิเศษเพิ่มตามความจำเป็น โดยมีการกำหนดวาระไว้ล่วงหน้าและมีการแบ่งหมวดหมู่อย่างชัดเจน อาทิ เรื่องเพื่อทราบ เพื่ออนุมัติ เพื่อพิจารณา

บริษัทฯ มีแนวทางในการพิจารณาเรื่องที่จะนำเข้าวาระการประชุมคณะกรรมการบริษัท เพื่อให้แน่ใจว่าเรื่องที่สำคัญได้ถูกบรรจุเข้าวาระการประชุมเรียบร้อยแล้ว และกรรมการแต่ละท่านมีความเป็นอิสระที่จะเสนอเรื่องเข้าสู่วาระการประชุม โดยเลขานุการบริษัทจะจัดส่งหนังสือเชิญประชุม ซึ่งมีรายละเอียดวาระการประชุม และเอกสารประกอบการประชุม ให้แก่กรรมการแต่ละท่านล่วงหน้าก่อนการประชุมอย่างน้อย 7 วัน เพื่อให้คณะกรรมการบริษัทได้มีเวลาศึกษาข้อมูลอย่างเพียงพอก่อนเข้าร่วมประชุม เว้นแต่ในกรณีจำเป็นหรือเร่งด่วน อาจแจ้งการนัดประชุมโดยวิธีอื่น หรือกำหนดวันประชุมให้เร็วกว่านั้นได้ ปกติการประชุมแต่ละครั้งจะใช้เวลา 1-2 ชั่วโมง โดยมีเลขานุการบริษัท เป็นผู้บันทึกรายงานการประชุม

ทั้งนี้ เพื่อส่งเสริมให้การทำหน้าที่ของคณะกรรมการบริษัท สำนักเลขานุการองค์กรได้มีการกำหนดหลักเกณฑ์และรูปแบบข้อมูลในเอกสารที่จะนำเสนอต่อคณะกรรมการบริษัทให้มีความครบถ้วน เพียงพอ และเหมาะสม เพื่อสนับสนุนให้การประชุมคณะกรรมการบริษัทดำเนินไปอย่างราบรื่น รวดเร็ว และมีประสิทธิภาพสูงสุดภายใต้กฎหมายและกฎเกณฑ์ที่เกี่ยวข้อง โดยให้ทุกหน่วยงานใช้อ้างอิงและยึดถือเป็นมาตรฐานในการจัดเตรียมข้อมูลก่อนนำส่งให้สำนักเลขานุการองค์กรรวบรวมนำเสนอในที่ประชุมคณะกรรมการบริษัทในการประชุมแต่ละครั้ง

ในการประชุมแต่ละคราวประธานที่ประชุม จะเปิดโอกาสให้กรรมการแต่ละท่านแสดงความคิดเห็นอย่างเป็นอิสระ และมีการจัดสรรเวลาการประชุมอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ ในกรณีที่มีกรรมการท่านใดที่มีส่วนได้เสียใด ๆ ในเรื่องที่พิจารณา กรรมการจะแจ้งต่อที่ประชุมเพื่อรับทราบ และจะต้องไม่เข้าร่วมในการแสดงความเห็นและไม่มีสิทธิออกเสียงลงมติในเรื่องนั้น ๆ โดยจำนวนองค์ประชุมขั้นต่ำ ณ ขณะที่คณะกรรมการจะลงมติในที่ประชุม ต้องมีกรรมการอยู่ไม่น้อยกว่า 2 ใน 3 ของจำนวนกรรมการทั้งหมด

ในการประชุมคณะกรรมการบริษัทแต่ละครั้ง เลขานุการบริษัทจะจัดส่งหนังสือเชิญประชุมซึ่งระบุวาระการประชุมทั้งหมดให้คณะกรรมการล่วงหน้าก่อนวันประชุมอย่างน้อย 7 วัน ซึ่งจะมีการจดบันทึกการประชุมที่มีรายละเอียดครบถ้วนชัดเจนเป็นลายลักษณ์อักษรและมีการจัดเก็บรักษารายงานการประชุมที่ผ่านการรับรองจากคณะกรรมการบริษัทอย่างครบถ้วน พร้อมให้คณะกรรมการบริษัทและผู้ที่เกี่ยวข้องตรวจสอบได้

คณะกรรมการบริษัทมีนโยบายส่งเสริมให้กรรมการแต่ละคนเข้าร่วมการประชุมคณะกรรมการอย่างสม่ำเสมอโดยเฉลี่ยไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของการประชุมคณะกรรมการบริษัททั้งหมดในรอบปี ทั้งนี้ ในปี 2567 คณะกรรมการบริษัท มีการประชุมรวม 10 ครั้ง โดยมีการกำหนดตารางการประชุมไว้ล่วงหน้า โดยมีการเปิดเผยจำนวนครั้งของการประชุมคณะกรรมการบริษัท คณะกรรมการชุดย่อย การประชุมผู้ถือหุ้น และการเข้าร่วมประชุมของกรรมการบริษัทแต่ละท่านไว้ภายใต้หัวข้อ “6.3.2 การเข้าร่วมประชุมและการจ่ายค่าตอบแทนคณะกรรมการรายบุคคล” ที่หน้า 178-182

นอกจากนี้ คณะกรรมการบริษัทยังมีนโยบายส่งเสริมให้กรรมการที่ไม่เป็นผู้บริหาร กรรมการอิสระ กรรมการตรวจสอบประชุมระหว่างกันเองได้ตามความจำเป็น เพื่ออภิปรายปัญหาต่าง ๆ เกี่ยวกับการจัดการที่อยู่ในความสนใจโดยไม่มีฝ่ายบริหารเข้าร่วมด้วย โดยมอบหมายให้ผู้ดำเนินการประชุมคณะกรรมการบริษัทที่ไม่เป็นผู้บริหารและไม่มีฝ่ายจัดการเข้าร่วมทำการแจ้งผลสรุปจากการประชุมดังกล่าว ให้ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่มได้รับทราบทุกครั้ง โดยในปี 2567 คณะกรรมการบริษัทได้มีการประชุมร่วมกัน โดยไม่มีกรรมการที่เป็นผู้บริหารและฝ่ายจัดการเข้าร่วม จำนวน 1 ครั้ง ในวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2567

6. การสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนกรรมการและผู้บริหาร

การสรรหาและแต่งตั้งกรรมการบริษัท

คณะกรรมการบริษัทมอบหมายให้คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนกำหนดนโยบาย หลักเกณฑ์ และกระบวนการสรรหากรรมการของบริษัท ดังนี้

นโยบายและหลักเกณฑ์ในการสรรหากรรมการบริษัท

กรณีคัดเลือกกรรมการรายใหม่	กรณีต่ออายุกรรมการรายเดิม
• พิจารณาความเหมาะสมของจำนวน องค์ประกอบ และความหลากหลายในโครงสร้างของคณะกรรมการที่หลากหลาย (Board Diversity) โดยคำนึงถึงทักษะจำเป็นที่ยังขาดอยู่ในคณะกรรมการ ทักษะ ความเชี่ยวชาญเฉพาะด้านที่สอดรับกับลักษณะธุรกิจของบริษัทฯ และสอดคล้องกับกลยุทธ์ในการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ เพื่อให้องค์ประกอบของคณะกรรมการ มีความสมบูรณ์แข็งแกร่ง และสามารถนำพาบริษัทฯ ให้บรรลุวัตถุประสงค์ทางธุรกิจภายใต้การบริหารจัดการตามหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดี • พิจารณาสรรหาบุคคลที่มีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่กฎหมาย หน่วยงานกำกับดูแล และบริษัทฯ ประกาศกำหนด • พิจารณาสรรหาบุคคลผู้ทรงคุณวุฒิ มีความรู้ความสามารถ ภาวะผู้นำ กล้าแสดงความคิดเห็น ตัดสินใจด้วยข้อมูลและเหตุผล มีคุณธรรมและจริยธรรม และมีประวัติการทำงานที่ไม่ด่างพร้อย	• พิจารณาประวัติและผลงานที่ผ่านมาขณะดำรงตำแหน่งกรรมการบริษัทฯ • ได้ศึกษาข้อมูลบริษัทฯ วาระการประชุม และให้ข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์ต่อบริษัทฯ • การอุทิศเวลาให้กับองค์กร และเข้าร่วมกิจกรรมและการประชุมต่าง ๆ

กระบวนการสรรหาและแต่งตั้งกรรมการบริษัท

ในการสรรหาหรือคัดเลือกกรรมการบริษัท คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนดำเนินการ ดังนี้

1. จัดทำ Board Skill Matrix เพื่อกำหนดคุณสมบัติกรรมการที่ต้องการสรรหา ตามนโยบายและหลักเกณฑ์ในการสรรหากรรมการบริษัท
2. พิจารณาคัดเลือกจากบุคคลที่มีคุณสมบัติที่เป็นประโยชน์และเหมาะสมกับธุรกิจของบริษัทฯ อย่างรอบด้านและโปร่งใส ดังนี้ (ก) จากการเสนอรายชื่อผู้มีคุณสมบัติล่วงหน้าจากผู้ถือหุ้นในการประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี ซึ่งบริษัทฯ มีการแจ้งให้ผู้ถือหุ้นรับทราบผ่านช่องทางการแจ้งข้อมูลของ ตลท. และเว็บไซต์ของบริษัทฯ (ข) จากรายชื่อบุคคลจากฐานข้อมูลกรรมการอาชีพในทำเนียบของสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD Chartered Director) (ค) จากผู้บริหารภายในและบุคคลภายนอกที่มีคุณสมบัติตรงตามความต้องการ
3. คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน ดำเนินการทาบทาม สัมภาษณ์ และหารือกับบุคคลที่มีคุณสมบัติสอดคล้องกับเกณฑ์ที่กำหนดไว้ เพื่อให้มั่นใจว่าบุคคลดังกล่าวยินดีที่จะเข้ารับตำแหน่งกรรมการบริษัทหากได้รับการแต่งตั้งจากคณะกรรมการบริษัทหรือที่ประชุมผู้ถือหุ้น (แล้วแต่กรณี)
4. คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนเสนอบุคคลที่ผ่านเกณฑ์การสรรหาต่อคณะกรรมการบริษัท เพื่อพิจารณาแต่งตั้งหรือให้ความเห็นชอบก่อนนำเสนอที่ประชุมผู้ถือหุ้นเพื่อแต่งตั้งเป็นรายบุคคล โดย
   - 4.1 ผู้ถือหุ้นคนหนึ่งมีคะแนนเสียงเท่ากับหนึ่งหุ้นต่อหนึ่งเสียง
   - 4.2 ผู้ถือหุ้นแต่ละคนจะใช้คะแนนเสียงทั้งหมดตามข้อ 1 เลือกตั้งบุคคลเดียวหรือหลายคนเป็นกรรมการก็ได้ แต่จะแบ่งคะแนนเสียงให้แก่ผู้ใดมากน้อยเพียงใดไม่ได้
   - 4.3 บุคคลที่ได้รับคะแนนเสียงสูงสุดตามลำดับลงมาเป็นผู้ที่ได้รับการเลือกตั้งเป็นกรรมการเท่ากัน

จำนวนกรรมการที่จะพึงมีหรือจะพึงเลือกตั้งในครั้งนั้น ในกรณีที่บุคคลซึ่งได้รับการเลือกตั้งในลำดับถัดลงมามีคะแนนเสียงเท่ากันเกินกว่าจำนวนกรรมการที่จะพึงมีหรือจะพึงเลือกตั้งในครั้งนั้นให้ประธานที่ประชุมเป็นผู้ชี้ขาด

5. ดำเนินการแต่งตั้งกรรมการให้เป็นไปตามข้อบังคับของบริษัทฯ กรณีที่ตำแหน่งกรรมการว่างลงเนื่องจากเหตุอื่นที่นอกจากการครบวาระการดำรงตำแหน่ง เช่น ลาออก คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนจะพิจารณาสรรหาบุคคลที่เหมาะสมเสนอให้คณะกรรมการบริษัทพิจารณาแต่งตั้งเข้าเป็นกรรมการแทนในการประชุมคณะกรรมการภายในระยะเวลาที่กฎหมายหรือหน่วยงานกำกับดูแลกำหนด เว้นแต่วาระของกรรมการที่พ้นจากตำแหน่งจะเหลือน้อยกว่า 2 เดือน โดยบุคคลซึ่งเข้าเป็นกรรมการแทนจะอยู่ในตำแหน่งกรรมการได้เพียงเท่าวาระที่ยังเหลืออยู่ของกรรมการซึ่งตนแทน ทั้งนี้ มติการแต่งตั้งบุคคลเข้าเป็นกรรมการแทนดังกล่าวต้องได้รับคะแนนเสียงไม่น้อยกว่า 3 ใน 4 ของจำนวนกรรมการที่ยังเหลืออยู่

การสรรหาและแต่งตั้งผู้บริหาร (ตามนิยามของ ก.ล.ต.)

ฝ่ายทรัพยากรบุคคลจะสรรหาและคัดเลือกบุคคลที่มีคุณสมบัติเหมาะสม มีความรู้ ความสามารถ ทักษะ ประสบการณ์ และมีความเข้าใจในธุรกิจที่ตรงความต้องการ เพื่อนำเสนอผู้มีอำนาจพิจารณา โดยการสรรหาและแต่งตั้งผู้บริหารของบริษัทฯ จะเป็นไปตามระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการ ดังนี้

1. การแต่งตั้งประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม และ/หรือประธานเจ้าหน้าที่บริหารสายธุรกิจ (ระดับ CEO) ต้องนำเสนอให้คณะกรรมการบริษัทพิจารณาอนุมัติ
2. การแต่งตั้งประธานเจ้าหน้าที่การเงิน ประธานเจ้าหน้าที่การลงทุน (เจ้าหน้าที่บริหารระดับ C-Level) เป็นอำนาจอนุมัติของคณะกรรมการบริหารกลุ่ม
3. การแต่งตั้งผู้บริหารระดับต่ำกว่าข้อ 2 เป็นอำนาจอนุมัติของประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่มและผู้บริหารระดับรองลงไปแล้วแต่กรณี

7. การปฐมนิเทศกรรมการใหม่

คณะกรรมการบริษัทให้ความสำคัญในการจัดปฐมนิเทศให้กับกรรมการใหม่ โดยมีนโยบายและวิธีการ ดังนี้

7.1 ให้มีการปฐมนิเทศกรรมการใหม่ทุกครั้ง โดยให้เลขานุการบริษัท นำเสนอเอกสารและข้อมูลที่เป็นประโยชน์ต่อการปฏิบัติหน้าที่ของกรรมการใหม่ เช่น คู่มือกรรมการบริษัทจดทะเบียน คู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ ข้อบังคับบริษัทฯ โครงสร้างการลงทุน โครงสร้างผู้ถือหุ้น ผลการดำเนินงาน กฎหมาย ข้อพึงปฏิบัติที่ดี กฎเกณฑ์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง และหลักสูตรการอบรมกรรมการ รวมทั้งข้อมูลอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ ทั้งนี้ เพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจในธุรกิจและการดำเนินงานด้านต่าง ๆ ของบริษัทฯ ให้แก่กรรมการที่เข้ารับตำแหน่งเป็นครั้งแรก

7.2 ให้สำนักเลขานุการองค์กรอำนวยความสะดวก หรือจัดโครงการเข้าเยี่ยมชมกิจการและเข้ารับฟังบรรยายเกี่ยวกับธุรกิจ เพื่อให้กรรมการใหม่เข้าใจการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ ได้ดียิ่งขึ้น

7.3 กำหนดให้มีหัวข้อในการปฐมนิเทศ ได้แก่ เป้าหมายการประกอบธุรกิจ ลักษณะของธุรกิจของบริษัทฯ โดยรวม และบทบาทหน้าที่กรรมการ เป็นต้น

ทั้งนี้ ในปี 2567 มีกรรมการเข้าใหม่แทนกรรมการที่ลาออกเนื่องจากไม่ประสงค์ต่อวาระ และบริษัทฯ ได้ดำเนินการจัดปฐมนิเทศให้กรรมการ

8. แผนสืบทอดตำแหน่ง

คณะกรรมการบริษัทเห็นความสำคัญและสนับสนุนให้มีการจัดทำและพัฒนาแผนสืบทอดตำแหน่งประธานเจ้าหน้าที่บริหาร กลุ่ม ผู้บริหารระดับสูง และผู้บริหารตำแหน่งสำคัญ ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งในยุทธศาสตร์การวางแผนทรัพยากรมนุษย์ของบริษัทฯ โดยเป็นการวางแผนพัฒนาบุคลากรที่มีศักยภาพสูง เพื่อเตรียมพร้อมเมื่อเกิดกรณีที่ผู้บริหารดังกล่าวไม่สามารถปฏิบัติงานได้หรือตำแหน่งว่างลง ซึ่งจะช่วยให้การดำเนินงานของบริษัทฯ มีความต่อเนื่อง

วัตถุประสงค์ของการจัดทำแผนสืบทอดตำแหน่ง

1. เพื่อประเมินความพร้อมของบริษัทอย่างสม่ำเสมอว่ามีจำนวนบุคลากรที่มีคุณสมบัติและความสามารถที่จะขับเคลื่อนธุรกิจมากน้อยเพียงใด
2. เพื่อวางแผนการสรรหาและคัดเลือกบุคลากรที่ผ่านการพัฒนาตามแผนสืบทอดตำแหน่งไว้ล่วงหน้าได้
3. เพื่อวางแผนทดแทนและสืบทอดตำแหน่งงานที่จะเกษียณอายุ การบริหารและพัฒนาบุคลากรที่มีศักยภาพให้ได้รับการปรับระดับ การรักษาบุคลากรในตำแหน่งที่เป็นที่ต้องการของตลาด
4. เพื่อป้องกันการสูญเสียบุคลากรที่มีทักษะสูง มีความรู้ และประสบการณ์

หลักเกณฑ์แผนสืบทอดตำแหน่ง

บริษัทฯ มีหลักเกณฑ์และระเบียบวิธีการสรรหาและคัดเลือกบุคลากรที่จะเข้ามาดำรงตำแหน่งงานด้านการบริหารที่สำคัญของบริษัทฯ อย่างเหมาะสมและมีความโปร่งใส เพื่อให้มั่นใจว่าบริษัทฯ ได้ผู้บริหารที่มีคุณสมบัติ ทักษะประสบการณ์ ความรู้ความสามารถที่จะช่วยส่งเสริมสนับสนุนการดำเนินงานของธุรกิจให้เติบโตได้อย่างมั่นคงและยั่งยืน ผ่านคณะกรรมการบริษัท และ/หรือประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม และ/หรือประธานเจ้าหน้าที่บริหาร ซึ่งเป็นไปตามระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการฉบับล่าสุด

การรายงานความคืบหน้า

ที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ครั้งที่ 1/2562 เมื่อวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2562 ได้มีมติมอบหมายให้ฝ่ายทรัพยากรบุคคลดำเนินการประสานงานและจัดเตรียมแผนสืบทอดตำแหน่งในตำแหน่งประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม ผู้บริหารระดับสูง และ/หรือผู้บริหารในตำแหน่งที่มีความสำคัญ และกำหนดให้ทำการรายงานผลการดำเนินงานตามแผนสืบทอดตำแหน่งต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริษัทได้รับทราบ อย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง

9. ความเป็นอิสระของคณะกรรมการจากฝ่ายจัดการ

การรวมหรือแยกตำแหน่ง

คณะกรรมการบริษัทกำหนดให้มีการแบ่งแยกอำนาจหน้าที่ เพื่อกระจายอำนาจหน้าที่ในการตัดสินใจและสั่งการ มีการถ่วงดุลและสอบทานการบริหารงานอย่างชัดเจน ซึ่งได้มีการทบทวนปรับปรุงมาโดยตลอดให้มีความเหมาะสม และครอบคลุมกิจกรรมต่าง ๆ ของบริษัทฯ ตลอดจนสอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของประกาศหรือข้อกำหนดของหน่วยงานกำกับดูแลต่าง ๆ โดยมีการกำหนดอำนาจดำเนินการในการบริหารจัดการภายใต้ระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการ ซึ่งฉบับล่าสุดนั้น ได้รับการอนุมัติปรับปรุงจากคณะกรรมการบริษัทให้ผู้ที่เกี่ยวข้อง เพื่อรับทราบและถือปฏิบัติตามอย่างเคร่งครัด

ความเป็นอิสระของคณะกรรมการบริษัทและฝ่ายจัดการ

- **การแยกตำแหน่งประธานกรรมการบริษัทและประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม**

  คณะกรรมการบริษัทส่งเสริมการกำกับดูแลกิจการที่ดี โดยคณะกรรมการบริษัทกำหนดให้ประธานกรรมการบริษัทเป็นคนละคนกับประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม ตลอดจนมีการแบ่งแยกอำนาจหน้าที่ไว้อย่างชัดเจน ตามระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการ ที่ผ่านการพิจารณาอนุมัติจากคณะกรรมการบริษัท เพื่อให้คณะกรรรมการบริษัททำหน้าที่ตรวจสอบและถ่วงดุลการทำงานของฝ่ายจัดการได้อย่างอิสระ

- **การถ่วงดุลของกรรมการ**

  คณะกรรมการบริษัทจัดให้มีองค์ประกอบของคณะกรรมการบริษัทอย่างเหมาะสมและมีการแบ่งแยกบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบระหว่างคณะกรรมการบริษัทและฝ่ายจัดการที่ชัดเจน

กรรมการทุกคนมีความเป็นอิสระในการแสดงความเห็นต่อการดำเนินงานบริษัทฯ ด้วยความซื่อสัตย์สุจริต รักษาผลประโยชน์ของบริษัทฯ โดยไม่ถูกครอบงำ ตลอดจนมีความรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ตามกฎหมาย ข้อบังคับของบริษัทฯ ตลอดจนมติของที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท และมติของที่ประชุมผู้ถือหุ้น

10. การดำรงตำแหน่งกรรมการในบริษัทจดทะเบียนอื่น

คณะกรรมการบริษัทกำหนดนโยบายการดำรงตำแหน่งกรรมการในบริษัทจดทะเบียนอื่น ไว้ดังนี้

- นโยบายการดำรงตำแหน่งกรรมการในบริษัทจดทะเบียนของกรรมการ

  1. คณะกรรมการบริษัทได้กำหนดให้กรรมการแต่ละคนสามารถดำรงตำแหน่งกรรมการในบริษัทจดทะเบียนอื่นได้ โดยเมื่อรวมบริษัทฯ แล้วไม่เกินจำนวน 5 บริษัทจดทะเบียน ทั้งนี้เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพในการทำหน้าที่และเพื่อให้กรรมการสามารถอุทิศเวลาในการปฏิบัติหน้าที่กรรมการของบริษัทฯ ได้อย่างเต็มที่

  2. กรรมการไม่ควรรับเป็นกรรมการในบริษัทจดทะเบียนอื่นที่ก่อให้เกิดความขัดแย้งทางผลประโยชน์กับบริษัทฯ และการปฏิบัติหน้าที่กรรมการ

- นโยบายการดำรงตำแหน่งกรรมการในบริษัทจดทะเบียนอื่นของประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่มและผู้บริหารระดับสูง คณะกรรมการบริษัทกำหนดให้ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่มและผู้บริหารระดับสูง สามารถไปดำรงตำแหน่งกรรมการในบริษัทอื่นได้ และส่วนใหญ่คณะกรรมการบริษัทจะแต่งตั้งให้ไปดำรงตำแหน่งกรรมการในกลุ่มบริษัทฯ ซึ่งเป็นประโยชน์โดยรวมแก่บริษัทฯ และไม่กระทบต่อหน้าที่และความรับผิดชอบที่ปฏิบัติอยู่ในทุกตำแหน่ง

กรณีที่ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่มและผู้บริหารระดับสูงของบริษัทฯ ไปรับตำแหน่งกรรมการบริษัทที่บริษัทอื่นนอกเหนือจากบริษัทที่อยู่ภายในกลุ่มบริษัทฯ ให้การอนุมัติและการดำเนินการต่าง ๆ เป็นไปตามระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการที่ผ่านการพิจารณาอนุมัติจากคณะกรรมการบริษัท

11. การพัฒนากรรมการ

คณะกรรมการบริษัทส่งเสริม สนับสนุน และอำนวยความสะดวกให้ผู้ที่เกี่ยวข้องในระบบการกำกับดูแลกิจการของบริษัทฯ เช่น กรรมการ กรรมการชุดย่อย ผู้บริหาร เลขานุการบริษัท ฝ่ายนักลงทุนสัมพันธ์ ฝ่ายบัญชี เป็นต้น ได้เข้ารับการอบรมสัมมนาในหลักสูตรหรือร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ที่จัดขึ้นโดยสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) ก.ล.ต. ตลท. สมาคมบริษัทจดทะเบียนไทย สมาคมส่งเสริมผู้ลงทุนไทย หรือองค์กรอิสระต่าง ๆ อย่างสม่ำเสมอและต่อเนื่อง เพื่อเสริมสร้างความรู้ ปรับปรุงการปฏิบัติงาน อันจะเป็นประโยชน์ต่อการปฏิบัติหน้าที่ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น โดยมอบหมายให้เลขานุการบริษัท เป็นผู้ประสานงานกับกรรมการ และผู้บริหาร เพื่อแจ้งหลักสูตรการฝึกอบรมต่าง ๆ

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 กรรมการบริษัท และกรรมการชุดย่อย ผ่านการอบรมหลักสูตรที่จัดโดยสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) หลักสูตรที่จัดโดยสถาบันอื่น ดังนี้

รายชื่อกรรมการ	ตำแหน่ง	หลักสูตรจัดโดยสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) (รุ่น)							
		CDC	DAP	DCP	ACP	AACP	FND	RCP	CGI
นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม	- ประธานกรรมการบริษัท - ประธานที่ปรึกษาบริษัท	-	214 /2567	-	-	-	-	-	-
ดร.นริศ ชัยสูตร	- ประธานกรรมการตรวจสอบ - กรรมการสรรหาฯ - กรรมการอิสระ	3 /2551	32 /2548	82 /2549	-	29 /2561	19 /2548	45 /2562	-
นายธนา เธียรอัจฉริยะ [1]	- กรรมการอิสระ - กรรมการตรวจสอบ - กรรมการสรรหาฯ - กรรมการกำกับดูแลฯ	-	-	181 /2556	-	-	-	-	-
นายสุวิทย์ มาไพศาลสิน [2]	- กรรมการอิสระ - กรรมการตรวจสอบ - กรรมการสรรหาฯ - กรรมการกำกับดูแลฯ	-	-	12 /2544	3 /2554	-	-	-	5 /2558
นายชนิตร ชาญชัยณรงค์ *	- กรรมการอิสระ - กรรมการตรวจสอบ	-	-	52 /2547	-	-	-	-	-
นายสัญญาลักษณ์ ชัยขจรวัฒน์	- กรรมการอิสระ - กรรมการตรวจสอบ - กรรมการกำกับดูแลฯ	-	-	336 /2566	-	-	-	-	-
นางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ	- กรรมการ - กรรมการสรรหาฯ	-	-	12 /2554	-	-	-	-	-
นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม	- กรรมการ - กรรมการบริหารกลุ่ม - กรรมการบริหารความเสี่ยง - (รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่การลงทุน	-	188 /2564	-	-	-	-	-	-
นายภาวิต จิตรกร	- กรรมการ - กรรมการบริหารกลุ่ม - กรรมการบริหารความเสี่ยง - กรรมการกำกับดูแลฯ - ประธานเจ้าหน้าที่บริหารธุรกิจมิวสิค	-	214 /2567	-	-	-	-	-	-

NRC = Nomination and Remuneration Committee
CDC = Chartered Director Class
DCP = Director Certification Program
FND = Finance of Non-Finance Director
RCP = Role of the Chairman Program
CG = Corporate Governance and Ethics Committee
DAP = Director Accreditation Program
ACP = Audit Committee Program
AACP = Advance Audit Committee Program
CGI = Corporate Governance for Capital Market Intermediaries
* เข้าร่วมหลักสูตรสถาบันอื่น (1) หลักสูตรผู้บริหารระดับสูง สถาบันวิทยาการตลาดทุน (วตท.) รุ่นที่ 2/2549 จัดโดย ตลท. (2) หลักสูตร Advanced Management Program (AMP) รุ่นที่ 185/2556 จัดโดย Harvard Business School Harvard University สหรัฐอเมริกา

หมายเหตุ : ข้อมูลเพิ่มเติมและการเปลี่ยนแปลงระหว่างปี 2567
[1] นายธนา เธียรอัจฉริยะ ได้รับการแต่งตั้งเป็นกรรมการบริษัทและกรรมการตรวจสอบ ตามมติที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2567 มีผลวันที่ 29 เมษายน 2567
[2] นายสุวิทย์ มาไพศาลสิน ครบวาระการเป็นกรรมการบริษัทและกรรมการตรวจสอบ ตามมติที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2567 พ้นสภาพหลังประชุมสามัญผู้ถือหุ้น วันที่ 29 เมษายน 2567

12. การประเมินผลการปฏิบัติหน้าที่ของกรรมการ

คณะกรรมการบริษัทกำหนดให้ทำการประเมินผลการปฏิบัติงานของคณะกรรมการบริษัททั้งคณะ (As a Whole) และการประเมินผลการปฏิบัติงานของตนเอง (Self-Assessment) เป็นประจำทุกปี เพื่อเป็นกรอบในการตรวจสอบการปฏิบัติหน้าที่ของคณะกรรมการ และพิจารณาทบทวน วิเคราะห์ผลการดำเนินงาน และนำมาพัฒนาปรับปรุงการทำงานของคณะกรรมการบริษัทต่อไป

การประเมินผลการปฏิบัติงานประจำปี

1. การประเมินผลการปฏิบัติงานของตนเองโดยกรรมการ

   คณะกรรมการบริษัทจัดให้มีการประเมินผลการปฏิบัติงานตนเอง (Board Self-Assessment) แบบทั้งคณะและรายบุคคล เป็นประจำทุกปี เพื่อใช้เป็นกรอบในการตรวจสอบการปฏิบัติงานในหน้าที่ของคณะกรรมการบริษัท รวมทั้งพิจารณาทบทวน ประมวลข้อคิดเห็นในประเด็นต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานของบริษัทฯ และการปฏิบัติหน้าที่ของคณะกรรมการบริษัทในระหว่างปีที่ผ่านมา โดยส่งให้เลขานุการบริษัทสรุปและนำเสนอผลการประเมินต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ทั้งนี้สำหรับข้อเสนอแนะต่าง ๆ ที่ได้รับจากการประเมินผลการปฏิบัติงานของคณะกรรมการ บริษัทฯ จะนำมาใช้เพื่อปรับปรุงประสิทธิผลของการทำงานของคณะกรรมการ เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดในการกำกับดูแลกิจการ โดยแบ่งเกณฑ์การประเมินผลออกเป็น 5 ระดับ 4 = ดีเยี่ยม 3 = ดีมาก 2 = พอใช้ 1 = ไม่น่าพอใจ 0 = ต้องปรับปรุง

ผลการประเมินการปฏิบัติงานตนเองโดยกรรมการประจำปี 2567 สรุปได้ดังนี้

	การประเมินกรรมการทั้งคณะ	การประเมินกรรมการรายบุคคล
หัวข้อการประเมิน	1. โครงสร้างและคุณสมบัติของคณะกรรมการบริษัท 2. บทบาท หน้าที่ และความรับผิดชอบของคณะกรรมการบริษัท 3. การประชุมคณะกรรมการบริษัท 4. การทำหน้าที่ของกรรมการ 5. ความสัมพันธ์กับฝ่ายจัดการ 6. การพัฒนาตนเองของกรรมการและการพัฒนาผู้บริหาร	1. คุณสมบัติ ความรู้ ความสามารถ 2. ความเป็นอิสระ 3. การปฏิบัติหน้าที่ในคณะกรรมการ 4. ความเอาใจใส่ต่อหน้าที่และความรับผิดชอบ 5. การพัฒนาตนเองของกรรมการ
คะแนนเฉลี่ย	**3.94**	**3.84**

ทั้งนี้ จากผลการประเมินการปฏิบัติงานของคณะกรรมการรายคณะและรายบุคคล ในปี 2567 ในหัวข้อดังกล่าว พบว่าผลการประเมินอยู่ในเกณฑ์ที่ดีมาก

2. การประเมินผลการปฏิบัติงานของคณะกรรมการชุดย่อย

   คณะกรรมการบริษัทกำหนดให้มีการประเมินผลการปฏิบัติงานตนเองของคณะกรรมการชุดย่อยทุกคณะ ได้แก่ คณะกรรมการตรวจสอบ คณะกรรมการบริหารความเสี่ยง คณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน และให้รายงานผลการประเมินต่อคณะกรรมการบริษัทเป็นประจำทุกปี เพื่อสอบทานการปฏิบัติงานในหน้าที่ของคณะกรรมการชุดย่อย รวมทั้งพิจารณาทบทวน ประมวลข้อคิดเห็นในประเด็นต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติหน้าที่ของคณะกรรมการชุดย่อยในระหว่างปีที่ผ่านมา เพื่อสามารถนำมาแก้ไขและเพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน โดยแบบประเมินผลการปฏิบัติงานตนเองของคณะกรรมการ จัดทำขึ้นตามขอบเขตอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบตามกฎบัตรของคณะกรรมการชุดย่อยแต่ละชุด โดยในส่วนแบบประเมินของคณะกรรมการตรวจสอบนั้น ได้มีการประเมินแนวทางปฏิบัติที่ดีของคณะกรรมการตรวจสอบ (Best Practice Guidelines for Audit Committee) ที่จัดทำโดยตลาดหลักทรัพย์ฯ สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) และบริษัทที่ได้รับการจัดอันดับด้านการกำกับดูแลกิจการที่ดีในส่วนที่เหมาะสมกับบริษัทฯ เพิ่มด้วย

ทั้งนี้ ปี 2567 คณะกรรมการชุดย่อยทุกชุดได้ปฏิบัติงานด้วยความรู้ ความสามารถ ตามขอบเขตอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบที่ได้รับมอบหมายตามกฎบัตร และสอดคล้องกับแนวทางปฏิบัติที่ดีของหน่วยงานกำกับดูแล โดยเลขานุการบริษัทได้สรุปผลการประเมินของคณะกรรมการชุดย่อยทุกชุด และนำเสนอต่อคณะกรรมการบริษัทในการประชุมคณะกรรมการบริษัทครั้งที่ 1/2568 เมื่อวันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2568 ซึ่งเกณฑ์แบ่งออกเป็น 5 ระดับ 4 = ดีเยี่ยม 3 = ดีมาก 2 = พอใช้ 1 = ไม่น่าพอใจ 0 = ต้องปรับปรุง

ผลการประเมินผลการปฏิบัติงานของคณะกรรมการชุดย่อยประจำปี 2567 สรุปได้ดังนี้

คณะกรรมการชุดย่อย	การประเมินกรรมการรายบุคคล	คะแนนเฉลี่ย
คณะกรรมการตรวจสอบ	1. องค์ประกอบและคุณสมบัติของคณะกรรมการตรวจสอบ 2 วาระการดำรงตำแหน่งของคณะกรรมการตรวจสอบ 3. ขอบเขตอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการตรวจสอบ 4. อำนาจในการปฏิบัติงานของคณะกรรมการตรวจสอบ 5. การประชุมคณะกรรมการตรวจสอบ	**4.00**
คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน	1. โครงสร้างและองค์ประกอบของคณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน 2. บทบาท หน้าที่ และความรับผิดชอบของคณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน 3. การประชุมคณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน 4. การทำหน้าที่ของกรรมการ 5. การพัฒนาตนเองของกรรมการ	**3.94**
คณะกรรมการบริหารความเสี่ยง	1. โครงสร้างและองค์ประกอบของคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง 2. บทบาท หน้าที่ และความรับผิดชอบของคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง 3. การประชุมคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง 4. การทำหน้าที่ของกรรมการ 5. การพัฒนาตนเองของกรรมการ	**3.51**
คณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ	1. โครงสร้างและองค์ประกอบของคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ 2. บทบาท หน้าที่ และความรับผิดชอบของคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ 3. การประชุมคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ 4. การทำหน้าที่ของกรรมการ 5. การพัฒนาตนเองของกรรมการ	**3.80**

ทั้งนี้ จากผลการประเมินการปฏิบัติงานของคณะกรรมการชุดย่อย ประกอบด้วย คณะกรรมการตรวจสอบ คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน คณะกรรมการบริหารความเสี่ยง คณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ พบว่าผลการประเมินการปฏิบัติงานของคณะกรรมการชุดย่อยทุกชุด ในปี 2567 **อยู่ในเกณฑ์ที่ดีมาก**

3. การประเมินผลการปฏิบัติงานของประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม (Group CEO)

   คณะกรรมการบริษัทได้มอบหมายให้คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนเป็นผู้ประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้บริหารสูงสุดในโครงสร้างองค์กร (ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม) เป็นประจำทุกปี โดยกำหนดหัวข้อการประเมิน ได้แก่ ด้านความเป็นผู้นำ ด้านการกำหนดกลยุทธ์และปฏิบัติตามกลยุทธ์ ด้านความสัมพันธ์กับคณะกรรมการ ด้านความสัมพันธ์กับภายนอก ด้านการบริหารและความสัมพันธ์กับบุคลากร ด้านความรู้ในผลิตภัณฑ์และบริการ ด้านคุณลักษณะส่วนตัว ทั้งนี้ เพื่อเป็นแนวทางในการกำหนดค่าตอบแทนของผู้บริหารสูงสุดและนำเสนอผลการประเมินที่ได้ต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท เพื่อรับทราบและพิจารณาอนุมัติ

   คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน ได้ปรับเปลี่ยนแบบประเมินผลการปฏิบัติงานของประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่มใหม่ในปี 2555 เพื่อให้เหมาะสมต่อสภาวการณ์โดยอ้างอิงจากตัวอย่างแบบประเมินผลงานของผู้บริหารสูงสุดของศูนย์พัฒนาการกำกับดูแลกิจการบริษัทจดทะเบียน ตลท. ซึ่งเกณฑ์แบ่งออกเป็น 5 ระดับ กล่าวคือ 4 = มีการดำเนินการในเรื่องนั้นอย่างดีเยี่ยม 3 = มีการดำเนินการในเรื่องนั้นดี 2 = มีการดำเนินการในเรื่องนั้นพอสมควร 1 = มีการดำเนินการในเรื่องนั้นเล็กน้อย 0 = ไม่มีการดำเนินการในเรื่องนั้น

โดยแบ่งระดับการประเมินผล คิดเป็นร้อยละจากคะแนนเต็มในแต่ละข้อ 5 ระดับ ได้แก่

มากกว่าร้อยละ 95	=	ดีเยี่ยม
ร้อยละ 90-95	=	ดีมาก
ร้อยละ 80-89	=	ดี
ร้อยละ 70-79	=	พอใช้
ต่ำกว่าร้อยละ 70	=	ควรปรับปรุง

สำหรับปี 2567 คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนได้ประเมินผลการปฏิบัติงานของประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม (นางสาวบุษบา ดาวเรือง) ประจำปี 2567 และรายงานผลต่อคณะกรรมการบริษัท ในการประชุมคณะกรรมการบริษัท ครั้งที่ 9/2567 เมื่อวันที่ 13 พฤศจิกายน 2567 โดยสรุปการประเมินผลการปฏิบัติงานของประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่มว่ามีผลการปฏิบัติงานในภาพรวมอยู่ในเกณฑ์ **"ดีเยี่ยม"** หรือคิดเป็นคะแนนเฉลี่ยร้อยละ **98.51**

การกำกับดูแลการดำเนินงานของบริษัทย่อยและบริษัทร่วม

คณะกรรมการบริษัทได้กำหนดกลไกในการกำกับดูแลบริษัทย่อยและบริษัทร่วม เพื่อให้สามารถควบคุมดูแลการจัดการและรับผิดชอบการดำเนินงานของบริษัทย่อยและบริษัทร่วมที่บริษัทฯ ได้เข้าไปลงทุนอย่างมีนัยสำคัญในระดับที่เหมาะสมกับกิจการแต่ละแห่ง โดยบริษัทฯ ได้เปิดเผยรายละเอียดกลไกในการกำกับดูแลบริษัทย่อยและบริษัทร่วม และนโยบายการกำกับดูแลบริษัทย่อยและบริษัทร่วมที่ประกอบธุรกิจหลักไว้ภายใต้หัวข้อ "6.3.3 การกำกับดูแลบริษัทย่อยและบริษัทร่วม" หน้า 182

ภาพรวมของการกำกับดูแลบริษัทย่อยและบริษัทร่วม คณะกรรมการบริษัท ได้กำหนดโครงสร้างการกำกับดูแลไว้อย่างชัดเจน รวมถึงยังได้กำหนดนโยบายการกำกับดูแลบริษัทย่อยและบริษัทร่วมที่ประกอบธุรกิจหลัก เพื่อเป็นกลไกให้บริษัทฯ สามารถกำกับดูแลและบริหารกิจการของบริษัทย่อยและบริษัทร่วมที่ประกอบธุรกิจหลัก เสมือนว่าเป็นฝ่ายงานหรือหน่วยงานหนึ่งในองค์กรของบริษัทฯ เพื่อให้มีระบบการบริหารจัดการที่ดี โปร่งใส สามารถตรวจสอบได้ สามารถกำหนดทิศทางการบริหารงานของบริษัทย่อยต่าง ๆ ที่บริษัทฯ เข้าไปลงทุนหรือจะเข้าลงทุน ในอนาคตได้อย่างมีประสิทธิภาพ และยังสามารถติดตาม การบริหารและดำเนินงานของบริษัทย่อยที่เข้าไปลงทุน เพื่อการดูแลรักษาซึ่งผลประโยชน์ในการลงทุนของบริษัทฯ ได้ ทั้งนี้ บริษัทฯ ได้กำหนดให้หน่วยงานตรวจสอบภายใน ซึ่งเป็นผู้ปฏิบัติหน้าที่และให้ความเห็นได้อย่างอิสระ เป็นผู้เข้าทำแผนการตรวจการปฏิบัติงานของบริษัทย่อยที่อยู่ภายในกลุ่มบริษัทฯ อย่างสม่ำเสมอ

นโยบายและแนวปฏิบัติที่เกี่ยวกับผู้ถือหุ้นและผู้มีส่วนได้เสีย

1. สิทธิของผู้ถือหุ้น

คณะกรรมการบริษัท ให้ความสำคัญและเคารพสิทธิของผู้ถือหุ้นทุกรายอย่างเท่าเทียมกัน และการอำนวยความสะดวกแก่ผู้ถือหุ้นในการใช้สิทธิในเรื่องต่าง ๆ ทั้งสิทธิขั้นพื้นฐานและสิทธิที่ตนเองสมควรได้รับ เช่น การซื้อขาย หรือการโอนหุ้น การมีส่วนแบ่งในกำไรของกิจการ การได้รับข่าวสารข้อมูลของกิจการอย่างเพียงพอและทันเวลา การเข้าร่วมประชุมเพื่อใช้สิทธิออกเสียงในที่ประชุมผู้ถือหุ้นเพื่อแต่งตั้งหรือถอดถอนกรรมการ การกำหนดค่าตอบแทนกรรมการ การแต่งตั้งผู้สอบบัญชี และกำหนดจำนวนเงินค่าสอบบัญชี และเรื่องที่มีผลกระทบต่อบริษัทฯ เป็นต้น และไม่กระทำการใด ๆ อันเป็นการละเมิดหรือลิดรอนสิทธิของผู้ถือหุ้นแต่อย่างใด

การจัดการประชุมผู้ถือหุ้น

คณะกรรมการบริษัทส่งเสริมให้จัดการประชุมผู้ถือหุ้น ที่คำนึงถึงสิทธิและความเท่าเทียมกันของผู้ถือหุ้นในการเข้าร่วมประชุมตามกฎหมายและหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดี โดยได้กำหนดให้มีการประชุมสามัญผู้ถือหุ้นปีละ 1 ครั้ง ภายในเวลาไม่เกิน 4 เดือนนับแต่วันสิ้นสุดรอบปีบัญชี (วันสิ้นสุดรอบปีบัญชีของบริษัทฯ คือวันที่ 31 ธันวาคม ของทุกปี) และในกรณีที่มีความจำเป็นเร่งด่วนต้องเสนอวาระเป็นกรณีพิเศษซึ่งเป็นเรื่องที่กระทบหรือเกี่ยวข้องกับผลประโยชน์ของผู้ถือหุ้น หรือเกี่ยวข้องกับเงื่อนไขหรือกฎเกณฑ์ กฎหมาย ที่ใช้บังคับที่ต้องได้รับการอนุมัติจากผู้ถือหุ้นเป็นการเร่งด่วนแล้ว บริษัทฯ จะเรียกประชุมวิสามัญผู้ถือหุ้นเป็นกรณีไป

ทั้งนี้ ในปี 2567 บริษัทฯ ได้กำหนดจัดการประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี 2567 ในวันจันทร์ที่ 29 เมษายน 2567 ณ ห้อง Auditorium ชั้น 21 เลขที่ 50 อาคารจีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ เพลส ถนนสุขุมวิท 21 (อโศก) แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ทั้งนี้ ที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ครั้งที่ 1/2567 เมื่อวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2567 มีมติอนุมัติให้จัดประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี 2567 ในรูปแบบการประชุมระบบไฮบริด (Hybrid Meeting) ร่วมกับการประชุมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (e-Meeting/e-AGM) ตามพระราชกำหนดว่าด้วยการประชุมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ พ.ศ. 2563 และกฎหมายหรือกฎระเบียบอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ซึ่งบริษัทฯ ได้ทำการแจ้งข่าวการจัดประชุมฯ ผ่านตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย เมื่อวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2567 และได้แจ้งข่าวการเผยแพร่หนังสือเชิญประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี 2567 รูปแบบการประชุมระบบไฮบริด (Hybrid Meeting) พร้อมเอกสารประกอบการประชุม และการส่งคำถามเกี่ยวกับการประชุม ทางเว็บไซต์ของบริษัทฯ ให้แก่ผู้ถือหุ้นได้รับทราบผ่านตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย เมื่อวันที่ 29 มีนาคม 2567

ทั้งนี้ บริษัทฯ มีการปฏิบัติตามแนวทางของโครงการประเมินคุณภาพการประชุมผู้ถือหุ้น (AGM Checklist) ของสมาคมส่งเสริมผู้ลงทุนไทย สมาคมบริษัทจดทะเบียนไทย และสำนักงานคณะกรรมการกำกับหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย (ก.ล.ต.) โดยในปี 2567 บริษัทฯ ได้รับการประเมินคุณภาพการประชุมสามัญผู้ถือหุ้นจากสมาคมส่งเสริมผู้ลงทุนไทย ด้วย 100 คะแนนเต็ม อยู่ในระดับ "ดีเยี่ยม สมควรเป็นตัวอย่าง" โดยบริษัทฯ มีแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการจัดประชุมผู้ถือหุ้น ดังนี้

1. ก่อนวันประชุมผู้ถือหุ้น

- การเสนอวาระการประชุม รายชื่อบุคคลเพื่อเข้าดำรงตำแหน่งกรรมการ และคำถามเป็นทางการล่วงหน้า บริษัทฯ เปิดโอกาสให้ผู้ถือหุ้นได้มีส่วนร่วมโดยการเสนอเพิ่มวาระการประชุม และเสนอชื่อบุคคลที่มีความรู้ความสามารถ และคุณสมบัติที่เหมาะสมเพื่อรับการพิจารณาดำรงตำแหน่งเป็นกรรมการเป็นการล่วงหน้าก่อนที่จะมีการจัดการประชุมสามัญผู้ถือหุ้น สำหรับการประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี 2567 กำหนดให้ผู้ถือหุ้นเสนอวาระและชื่อบุคคลเพื่อดำรงตำแหน่งกรรมการได้ตั้งแต่วันที่ 29 กันยายน 2566 จนถึงวันที่ 29 ธันวาคม 2566 ในเว็บไซต์ของบริษัทฯ คือ http://www.gmmgrammy.com ที่เมนูหลัก "การกำกับดูแลกิจการ" หัวข้อ "ข้อมูลผู้ถือหุ้น" ทั้งนี้ ในช่วงระยะเวลาของการรับเรื่อง ปรากฏว่าไม่มีผู้ถือหุ้นท่านใดเสนอวาระการประชุม หรือเสนอรายชื่อบุคคลที่มีคุณสมบัติเหมาะสมในการดำรงตำแหน่งกรรมการมายังบริษัทฯ
- การนำเสนอ/จัดส่งข้อมูลให้ผู้ถือหุ้น บริษัทฯ มอบหมายให้ บริษัท ศูนย์รับฝากหลักทรัพย์ (ประเทศไทย) จำกัด ซึ่งเป็นนายทะเบียนหลักทรัพย์ของบริษัทฯ เป็นผู้ดำเนินการจัดส่งหนังสือเชิญประชุมและเอกสารประกอบการประชุมซึ่งประกอบด้วยข้อมูลที่สำคัญและจำเป็นต่อการพิจารณาตัดสินใจ (พร้อมจัดทำเป็นภาษาอังกฤษสำหรับผู้ถือหุ้นที่เป็นชาวต่างชาติ) ให้ผู้ถือหุ้นล่วงหน้าก่อนวันประชุมตามที่กฎหมายและ/หรือหน่วยงานกำกับดูแลประกาศกำหนด สำหรับการประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี บริษัทฯ ได้เผยแพร่หนังสือเชิญประชุมและข้อมูลทั้งหมดดังกล่าว (ไม่รวมรายงานประจำปี) ไว้บนเว็บไซต์บริษัทฯ ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ล่วงหน้ามากกว่า 30 วันก่อนวันประชุม ทั้งนี้เพื่อให้ผู้ถือหุ้นมีเวลาศึกษาข้อมูลและตัดสินใจล่วงหน้าอย่างเพียงพอ นอกจากนี้บริษัทฯ ได้ลงประกาศในหนังสือพิมพ์ เพื่อแจ้งกำหนดวัน เวลา สถานที่และวาระการประชุมทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษติดต่อกัน 3 วัน ก่อนวันประชุมไม่น้อยกว่า 3 วัน
- การอำนวยความสะดวกและส่งเสริมให้ผู้ถือหุ้นเข้าร่วมประชุม ซึ่งรวมถึงนักลงทุนสถาบัน โดยบริษัทฯ กำหนดเป็นนโยบายไว้ ดังนี้

สถานที่ประชุม ต้องตั้งอยู่ในทำเลที่ดี มีที่จอดรถเพียงพอสำหรับผู้ถือหุ้นที่ขับรถมา และมีการคมนาคมที่สะดวกสำหรับผู้ถือหุ้นทั่วไป โดยแนบแผนที่ตั้งของสถานที่ประชุมไปพร้อมกับหนังสือเชิญประชุมทุกครั้ง

รูปแบบการจัดประชุม จากเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลงไปประกอบกับเกิดสถานการณ์การแพร่ระบาดของโควิด 19 ทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศตั้งแต่ปี 2563 เป็นต้นมา รวมไปถึงสถานการณ์ฉุกเฉินอื่น ๆ ที่อาจเกิดขึ้นได้ในอนาคต ดังนั้น เพื่อให้บริษัทฯ สามารถบริหารกิจการได้อย่างมีประสิทธิภาพและเป็นไปตามกฎหมายที่กำหนดไว้ บริษัทฯ จึงได้กำหนดรูปแบบการจัดประชุมเอาไว้เป็น 2 รูปแบบ คือ 1) การประชุม ณ สถานที่ที่บริษัทฯ กำหนดไว้ และ 2) การประชุมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (e-AGM) ซึ่งได้ปฏิบัติตามพระราชกำหนดว่าด้วยการประชุมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ พ.ศ. 2563 และประกาศกระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม เรื่อง มาตรฐานการรักษาความมั่นคงปลอดภัยของการประชุมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ พ.ศ. 2563 และกฎหมายหรือกฎระเบียบอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

กำหนดการประชุม ต้องไม่ตรงกับวันหยุดนักขัตฤกษ์ หรือวันหยุดต่อเนื่องที่ติดต่อกันตั้งแต่ 3 วันขึ้นไป และไม่กำหนดเวลาประชุมที่เช้าหรือเย็นเกินไป

การมอบฉันทะ ได้จัดส่งหนังสือมอบฉันทะทั้ง 3 รูปแบบตามที่กฎหมายกำหนด พร้อมคำแนะนำในการมอบฉันทะและอำนวยความสะดวกให้สามารถส่งหนังสือมอบฉันทะฉบับจริง พร้อมเอกสารประกอบล่วงหน้ามาทางไปรษณีย์ โดยจ่าหน้าซองถึงสำนักเลขานุการองค์กรก่อนวันประชุม หรือให้พนักงานส่งเอกสารมาส่งก่อนเวลาเริ่มประชุมเพื่อให้เจ้าหน้าที่บริษัทฯ ได้ตรวจสอบเอกสารก่อนที่ผู้รับมอบฉันทะจะเดินทางมาถึง และคณะกรรมการบริษัท ได้เสนอรายชื่อของกรรมการอิสระจำนวน 4 ท่าน เพื่อเป็นตัวแทนผู้ถือหุ้นในการเข้าร่วมประชุมและออกเสียงลงคะแนนแทนผู้ถือหุ้น

การเตรียมบุคลากรและเทคโนโลยี ในการรับรอง อำนวยความสะดวก และตรวจสอบเอกสารให้ผู้ที่มาประชุมอย่างเพียงพอเพื่อความสะดวกรวดเร็ว ถูกต้อง สามารถตรวจสอบได้

- การเปิดเผยข้อมูลในแต่ละวาระของหนังสือเชิญประชุม มีการระบุความเห็นคณะกรรมการประกอบในแต่ละวาระตลอดจน วัตถุประสงค์และเหตุผล ผลกระทบทั้งด้านบวกและลบ (ถ้ามี) ไว้อย่างชัดเจน สำหรับการประชุมสามัญผู้ถือหุ้นจะมีวาระที่สำคัญ ดังนี้

การรายงานผลการดำเนินงาน ชี้แจงผลการดำเนินงานของบริษัทฯ ในรอบปีที่ผ่านมา ทั้งสินทรัพย์ รายได้ ค่าใช้จ่าย ผลกำไรขาดทุน รวมถึง คำอธิบายและวิเคราะห์ฐานะทางการเงินและผลการดำเนินงาน (MD&A) ที่ได้แสดงไว้ในรายงานประจำปีหรือแบบแสดงรายการข้อมูลประจำปี

(แบบ 56-1 One Report) ที่ได้นำส่งพร้อมกับหนังสือเชิญประชุมสามัญผู้ถือหุ้นทุกครั้ง

ค่าตอบแทนกรรมการแต่ละตำแหน่ง ชี้แจงหลักเกณฑ์ในการจ่ายค่าตอบแทนทั้งที่เป็นตัวเงิน เช่น ค่าตอบแทนรายเดือน เบี้ยประชุม ค่าบำเหน็จ และค่าตอบแทนหรือสิทธิประโยชน์อื่น ซึ่งผ่านการพิจารณาเห็นชอบจากคณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนมาแล้ว

การแต่งตั้งกรรมการ พร้อมแนบประวัติส่วนตัวของกรรมการแต่ละคนที่จะเสนอแต่งตั้ง ได้แก่ ชื่อ-นามสกุล อายุ ประวัติการศึกษา ประวัติการทำงาน จำนวนบริษัทที่ดำรงตำแหน่งกรรมการ (แยกเป็นหัวข้อบริษัทจดทะเบียนและบริษัทอื่น ๆ) การดำรงตำแหน่งในกิจการอื่นที่แข่งขัน/เกี่ยวเนื่องกับธุรกิจของบริษัทฯ ที่อาจทำให้เกิดความขัดแย้งทางผลประโยชน์ต่อบริษัทฯ หลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาประเภทของกรรมการที่เสนอ เช่น กรรมการหรือกรรมการอิสระ และในกรณีเป็นการเสนอชื่อกรรมการเดิมกลับเข้าดำรงตำแหน่งใหม่ ต้องมีข้อมูลการเข้าร่วมประชุมในปีที่ผ่านมา และวัน เดือน ปีที่ได้รับการแต่งตั้งเป็นกรรมการของบริษัท ระยะเวลาที่ดำรงตำแหน่งกรรมการบริษัท ในกรณีที่เป็นการแต่งตั้งกรรมการอิสระ จะเปิดเผย “นิยามกรรมการอิสระ” ที่บริษัทฯ กำหนดขึ้น พร้อมระบุว่านิยามฯ ดังกล่าวเท่ากับหรือเข้มกว่าข้อกำหนดขั้นต่ำของ ก.ล.ต. และ ตลท. อย่างไร รวมถึงข้อมูลการมี/ไม่มีส่วนได้เสียของกรรมการอิสระรายนั้นกับบริษัทฯ บริษัทใหญ่ บริษัทย่อย บริษัทร่วม หรือนิติบุคคลที่อาจมีความขัดแย้ง ณ เวลานั้น หรือในช่วง 2 ปีก่อนหน้า

การแต่งตั้งผู้สอบบัญชีและกำหนดค่าสอบบัญชี ระบุรายละเอียดเกี่ยวกับชื่อผู้สอบบัญชี บริษัทที่สังกัด ประสบการณ์ความสามารถและความเหมาะสมของผู้สอบบัญชี รวมทั้งความเป็นอิสระของผู้สอบบัญชี การมีคุณสมบัติที่ได้รับการยอมรับเป็นผู้สอบบัญชีของบริษัทฯ และได้รับความเห็นชอบจาก ก.ล.ต. ตลอดจนระบุค่าบริการของผู้สอบบัญชีและ/หรือค่าบริการอื่น (ถ้ามี) ไว้อย่างชัดเจน เพื่อให้ผู้ถือหุ้นสามารถพิจารณาความเหมาะสมของผู้สอบบัญชีก่อนพิจารณาอนุมัติ

การจ่ายเงินปันผล บริษัทฯ มีการเปิดเผยนโยบายการจ่ายเงินปันผลของบริษัทฯ อัตราและจำนวนเงินปันผลที่เสนอจ่ายเทียบกับกำไรสุทธิ กำไรสะสม และกำไรต่อหุ้น ตลอดจนข้อมูลการเปรียบเทียบกับอัตราการจ่ายเงินปันผลในปีที่ผ่านมา พร้อมเหตุผลและข้อมูลประกอบ ในกรณีที่เสนอให้งดจ่ายเงินปันผล บริษัทฯ จะเปิดเผยเหตุผลและข้อมูลประกอบการพิจารณาไว้อย่างชัดเจนด้วย

เรื่องอื่น ๆ ที่มีผลกระทบต่อบริษัทฯ เช่น การกำหนดหรือการแก้ไขข้อบังคับและหนังสือบริคณห์สนธิ การลดทุนหรือเพิ่มทุน และการอนุมัติรายการพิเศษ เป็นต้น

ในการประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2567 บริษัทฯ ได้แจ้งให้ผู้ถือหุ้นทราบล่วงหน้าไม่น้อยกว่า 1 เดือน โดยผ่านหลายช่องทาง คือ ทางเว็บไซต์บริษัทฯ การแจ้งข่าวผ่าน ตลท. และการให้บริษัทศูนย์รับฝากหลักทรัพย์ (ประเทศไทย) จำกัด (TSD) ซึ่งเป็นนายทะเบียนหลักทรัพย์ของบริษัทฯ จัดส่งหนังสือเชิญประชุมฯ พร้อมเอกสารประกอบให้แก่ผู้ถือหุ้น โดยในหนังสือเชิญประชุมได้ระบุวาระการประชุม ความเห็นของคณะกรรมการพร้อมเอกสารประกอบอื่น เช่น ข้อเท็จจริง วัตถุประสงค์ และเหตุผลของความเห็นของคณะกรรมการบริษัท ข้อบังคับบริษัทเฉพาะส่วนที่เกี่ยวข้องกับการประชุม เพื่อประกอบการพิจารณาของผู้ถือหุ้นในการพิจารณาตามระเบียบวาระการประชุม รายละเอียดของเอกสาร/หลักฐานที่ใช้ในการมอบฉันทะที่ชัดเจน พร้อมแนบรายงานการประชุมผู้ถือหุ้นครั้งที่ผ่านมา ซึ่งได้บันทึกเกี่ยวกับการแจ้งวิธีการลงคะแนนและนับคะแนน รายชื่อกรรมการทั้งหมด (รวมกรรมการที่ไม่สามารถเข้าร่วมประชุม) รายชื่อผู้บริหารที่เข้าร่วมประชุม ผู้ตรวจสอบการนับคะแนนเสียงซึ่งเป็นบุคคลภายนอกที่มาเป็นสักขีพยานในการตรวจนับคะแนนเสียงและการดำเนินการประชุม การเปิดโอกาสให้ผู้ถือหุ้นซักถามและคำถามคำตอบในที่ประชุม มติที่ประชุมพร้อมคะแนนที่เห็นด้วย ไม่เห็นด้วย และงดออกเสียง ในวาระที่ต้องลงคะแนนไว้ครบถ้วน

ทั้งนี้ ในการประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี 2567 ที่ได้จัดขึ้นเมื่อวันที่ 29 เมษายน 2567 บริษัทฯ ได้จัดส่งหนังสือเชิญประชุมฯ ให้แก่ผู้ถือหุ้นเป็นการล่วงหน้ามากกว่า 21 วันก่อนวันประชุมฯ คือส่งออกเมื่อวันที่ 5 เมษายน 2567 และได้ทำการประกาศเชิญประชุมฯ ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ในหนังสือพิมพ์รายวันติดต่อกันต่อเนื่อง 3 วัน ก่อนวันประชุมฯ ไม่น้อยกว่า 3 วัน คือ เมื่อวันที่ 9-11 เมษายน 2567 เพื่อบอกกล่าวเรียกประชุมผู้ถือหุ้นเป็นการล่วงหน้า เพียงพอสำหรับการเตรียมตัวก่อนมาเข้าร่วมประชุม และบริษัทฯ ได้นำข้อมูลหนังสือเชิญประชุมผู้ถือหุ้นและเอกสารประกอบเปิดเผยบนเว็บไซต์ของบริษัทฯ ล่วงหน้าก่อนการประชุม 30 วัน คือเมื่อวันที่ 29 มีนาคม 2567

2. วันประชุมผู้ถือหุ้น

บริษัทฯ กำหนดให้มีการดำเนินตามขั้นตอนประชุมอย่างถูกต้องตามที่กฎหมายกำหนด โดยคำนึงถึงความสะดวก ตลอดจนสิทธิและการปฏิบัติต่อผู้ถือหุ้นอย่างเท่าเทียมกัน โดยจัดให้มีเจ้าหน้าที่คอยอำนวยความสะดวกในการตรวจสอบเอกสารของผู้เข้าร่วมการประชุม การเปิดรับลงทะเบียนก่อนเวลาประชุมอย่างน้อย 1 ชั่วโมงครึ่ง ทั้งนี้ ในการประชุม ณ สถานที่ที่กำหนดไว้ จะมีการใช้ระบบ Barcode ในการลงทะเบียนเพื่อความสะดวกรวดเร็ว และในการจัดประชุมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (e-AGM) บริษัทฯ เปิดให้ผู้ถือหุ้นทำการลงทะเบียนและ/หรือส่งเอกสารการมอบฉันทะ สำหรับการประชุม e-AGM ผ่านช่องทางอีเมล์เป็นการล่วงหน้าไม่น้อยกว่า 7 วันทำการก่อนการประชุมฯ ทั้งนี้ เมื่อบริษัทฯ ได้ดำเนินการตรวจสอบเอกสารเพื่อยืนยันตัวตนและยืนยันสิทธิเข้าร่วมประชุมฯ ตามข้อมูลสมุดทะเบียนผู้ถือหุ้น

ณ วันกำหนดรายชื่อผู้ถือหุ้นที่มีสิทธิเข้าร่วมประชุมสามัญผู้ถือหุ้นเรียบร้อยแล้ว บริษัทฯ จะทำการส่งลิงก์เข้าร่วมประชุมเฉพาะบุคคล รวมถึง คู่มือการเข้าใช้งานระบบการประชุม e-AGM ให้แก่ผู้ถือหุ้นล่วงหน้าไม่น้อยกว่า 1 วันก่อนการประชุม

ในการประชุมผู้ถือหุ้นแต่ละครั้ง ประธานกรรมการบริษัท กรรมการ ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม ประธานกรรมการชุดย่อยทุกคณะ และคณะผู้บริหาร ได้เข้าร่วมประชุมเพื่อให้ผู้ถือหุ้นมีโอกาสซักถามปัญหาเกี่ยวกับบริษัทฯ โดยมีผู้สอบบัญชีของบริษัทฯ (Auditor) เข้าร่วมประชุมด้วยและทำหน้าที่เป็นคนกลางเพื่อดูแลให้การประชุมผู้ถือหุ้นเป็นไปอย่างโปร่งใส ถูกต้องตามกฎหมาย เป็นไปตามข้อกำหนดของหน่วยงานกำกับดูแลที่เกี่ยวข้องและข้อบังคับของบริษัทฯ

- ก่อนเริ่มการประชุม ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่มซึ่งดำรงตำแหน่งรองประธานกรรมการบริษัท ทำหน้าที่เป็นประธานในที่ประชุมตามการมอบหมายของประธานกรรมการบริษัท จะแนะนำคณะกรรมการบริษัท ประธานกรรมการชุดย่อยทุกคณะ คณะผู้บริหาร และผู้สอบบัญชีของบริษัทฯ ที่เข้าร่วมประชุม ให้ที่ประชุมรับทราบ และมอบหมายให้เลขานุการบริษัท เป็นผู้ดำเนินการประชุม
- เนื่องจากบริษัทฯ ให้ความสำคัญกับเรื่องข้อมูลส่วนบุคคลของผู้ถือหุ้นและ/หรือผู้รับมอบฉันทะ ตามพระราชบัญญัติคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล พ.ศ. 2562 ประธานในที่ประชุมจะทำการแจ้งประกาศการคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคลสำหรับการประชุมผู้ถือหุ้นฯ ให้ผู้เข้าร่วมประชุมได้รับทราบว่าบริษัทฯ จะทำการบันทึกภาพถ่าย และภาพเคลื่อนไหวของการประชุมสามัญผู้ถือหุ้นฯ ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ เพื่อใช้ในการรายงานและการประชาสัมพันธ์การประชุมทางสื่ออิเล็กทรอนิกส์ และสื่อสิ่งพิมพ์เท่านั้น ทั้งนี้ ภาพถ่ายและภาพเคลื่อนไหวของการประชุม อาจปรากฏภาพของท่านที่เข้าร่วมประชุม แต่จะไม่มีการระบุรายละเอียดตัวบุคคลที่เข้ามาร่วมประชุมดังกล่าว
- เลขานุการบริษัทแจ้งองค์ประชุมซึ่งประกอบด้วย จำนวนผู้ถือหุ้นที่เข้าร่วมประชุมด้วยตนเอง จำนวนผู้รับมอบฉันทะประชุมแทนผู้ถือหุ้น และจำนวนผู้ถือหุ้นที่มอบฉันทะให้กรรมการอิสระของบริษัทฯ เป็นผู้รับมอบฉันทะ ตลอดจนมีการชี้แจงวิธีการลงคะแนนเสียงและการนับคะแนนเสียงให้ผู้ถือหุ้นทราบก่อนเริ่มการประชุม ทั้งนี้เป็นไปตามข้อบังคับของบริษัทฯ และพระราชบัญญัติบริษัทมหาชนฯ มาตรา 107 (1) กล่าวคือ ให้นับหุ้นหนึ่งเป็นเสียงหนึ่ง ถ้ามีคะแนนเสียงเท่ากันให้ประธานในที่ประชุมออกเสียงเพิ่มขึ้นอีกหนึ่งเป็นเสียงชี้ขาด รวมถึงเงื่อนไขการออกเสียงกรณีมาประชุมด้วยตนเองหรือกรณีมอบฉันทะให้ผู้อื่นมาประชุมแทน เป็นต้น
- เลขานุการบริษัทจะดำเนินการประชุมโดยเรียงตามวาระที่ได้แจ้งไว้ในหนังสือเชิญประชุม (เว้นแต่ที่ประชุมจะมีมติให้เปลี่ยนลำดับระเบียบวาระ โดยจะต้องเป็นไปตามพระราชบัญญัติบริษัทมหาชนฯ กล่าวคือ ที่ประชุมต้องมีมติด้วยคะแนนเสียงไม่น้อยกว่าสองในสามของจำนวนผู้ถือหุ้นซึ่งมาประชุม) ทั้งนี้ ไม่มีการเพิ่มเติมวาระอื่น ๆ ที่ไม่ได้ระบุไว้ในหนังสือเชิญประชุม เพื่อความเป็นธรรมต่อผู้ถือหุ้นที่ไม่ได้เข้าร่วมประชุม อย่างไรก็ตาม เพื่อให้ผู้ถือหุ้นสามารถใช้สิทธิของตนตามกฎหมายได้ ตามมาตรา 105 ของพระราชบัญญัติบริษัทมหาชนจำกัด พ.ศ. 2535 และที่แก้ไขเพิ่มเติม ซึ่งกำหนดว่าผู้ถือหุ้นซึ่งมีหุ้นนับรวมกันได้ไม่น้อยกว่าหนึ่งในสามของจำนวนหุ้นที่จำหน่ายได้ทั้งหมดจะขอให้ที่ประชุมพิจารณาเรื่องอื่นนอกจากที่กำหนดไว้ในหนังสือนัดประชุมอีกก็ได้
- คณะกรรมการบริษัทจัดให้มีการใช้บัตรลงคะแนนในทุกวาระการประชุมที่ต้องมีการลงคะแนนเสียง ทั้งนี้เพื่อความโปร่งใสและสามารถตรวจสอบได้ในกรณีมีข้อโต้แย้งในภายหลัง พร้อมทั้งตรวจนับคะแนนเสียงและเปิดเผยผลการลงคะแนนเสียง โดยบันทึกมติของที่ประชุมไว้อย่างชัดเจนในรายงานการประชุม

  อย่างไรก็ตาม ในกรณีที่เป็นการประชุมแบบ e-AGM ทำให้การลงคะแนนเสียง จะเป็นแบบ e-Voting จึงไม่มีการพิมพ์บัตรลงคะแนนให้แก่ผู้ถือหุ้นแต่อย่างใด โดยผู้ถือหุ้นยังคงเลือกลงคะแนนเสียง ได้ทั้งแบบเห็นด้วย ไม่เห็นด้วย และงดออกเสียง ซึ่งบริษัทฯ จัดให้มีการประมวลผลการลงคะแนนและเปิดเผยการลงคะแนนเสียง มีการจัดเก็บข้อมูลจราจรอิเล็กทรอนิกส์ ของผู้ร่วมประชุมทุกคนไว้เป็นหลักฐานเป็นไปตามที่กฎหมายกำหนด

  สำหรับวาระเลือกตั้งกรรมการ บริษัทฯ จะดำเนินการให้ผู้ถือหุ้นลงมติเป็นรายบุคคล ทั้งนี้ บริษัทฯ จะทำการบันทึกมติของที่ประชุมฯ ไว้อย่างครบถ้วนชัดเจนในรายงานการประชุม
- ประธานที่ประชุมได้จัดสรรเวลาอย่างเพียงพอ เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้ถือหุ้นมีสิทธิอย่างเท่าเทียมกันในการซักถามหรือเสนอความคิดเห็นในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับวาระการประชุมและเรื่องการดำเนินงานของบริษัทฯ รวมถึงการตอบคำถามของผู้ถือหุ้นอย่างครบถ้วนในประเด็นสำคัญ โดยมีการบันทึกประเด็นข้อซักถาม คำชี้แจง และข้อคิดเห็นที่สำคัญไว้ในรายงานการประชุมเพื่อให้ผู้ถือหุ้นที่ไม่ได้เข้าประชุมได้รับทราบ

ในปี 2567 บริษัทฯ ได้จัดให้มีการประชุมสามัญผู้ถือหุ้น เมื่อวันที่ 29 เมษายน 2567 เวลา 14:00 น. ในรูปแบบการประชุมระบบไฮบริด (Hybrid Meeting) ซึ่งเป็นการประชุม 2 แบบ ทั้งแบบ Physical Meeting (On-Site) ซึ่งจัดการประชุม ณ ห้องประชุม ออดิทอเรี่ยม ชั้น 21 อาคารจีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ เพลส เลขที่ 50 ถนนสุขุมวิท 21 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร ร่วมกับการประชุมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์

(e-Meeting/e-AGM) โดยมีกรรมการเข้าร่วมประชุมจำนวน 9 ท่าน (จากจำนวนกรรมการทั้งคณะ 9 ท่าน คิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 100) ประกอบด้วย ประธานกรรมการบริษัท รองประธานกรรมการบริษัท ประธานกรรมการชุดย่อยทุกคณะ ผู้บริหารระดับสูง ผู้แทนจากฝ่ายกฎหมาย และผู้สอบบัญชี ทั้งนี้ มีผู้แทนจากสำนักงานสอบบัญชี ทำหน้าที่เป็นคนกลางในการทำหน้าที่ดูแลให้การประชุมเป็นไปอย่างโปร่งใส ครบถ้วน ถูกต้องตามกฎหมายและข้อบังคับของบริษัทฯ รวมถึง ตรวจสอบการลงคะแนนเสียงตลอดการประชุม ซึ่งประธานในที่ประชุมได้มอบหมายให้เลขานุการบริษัทเป็นผู้ดำเนินการประชุม โดยคณะกรรมการบริษัท เสนอรายชื่อของกรรมการอิสระจำนวน 4 ท่าน เพื่อเป็นตัวแทนผู้ถือหุ้นในการเข้าร่วมประชุมและออกเสียงลงคะแนนแทนผู้ถือหุ้น ซึ่งบริษัทฯ ได้เปิดรับลงทะเบียนก่อนเวลาประชุม 1 ชั่วโมง ทั้งนี้ ในการประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี 2567 ไม่มีการเปลี่ยนลำดับระเบียบวาระและไม่มีการเพิ่มวาระอื่น ๆ ที่ไม่ได้ระบุไว้ในหนังสือนัดประชุมแต่อย่างใด

การประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี 2567 มีผู้ถือหุ้นที่มาประชุมด้วยตนเอง จำนวน 13 ราย นับจำนวนหุ้นได้ 140,143,746 หุ้น มีผู้ถือหุ้นที่มอบฉันทะให้ผู้อื่นเข้าประชุมแทน จำนวน 32 ราย นับจำนวนหุ้นได้ 461,126,066 หุ้น ดังนั้น เมื่อนับรวมจำนวนผู้ถือหุ้นที่มาประชุมด้วยตนเองและมอบฉันทะให้ผู้อื่นเข้าประชุมแทน ณ ห้องประชุม และผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ มีจำนวนรวม 45 ราย รวมเป็นจำนวนหุ้นทั้งสิ้น 601,269,812 หุ้น คิดเป็นร้อยละ 73.33 ของจำนวนหุ้นที่จำหน่ายได้ทั้งหมดของบริษัทฯ จำนวน 819,949,729 หุ้น จึงถือว่าครบเป็นองค์ประชุมตามข้อบังคับของบริษัทฯ

3. ภายหลังการประชุมผู้ถือหุ้น

คณะกรรมการบริษัท มอบหมายให้เลขานุการบริษัทจัดทำรายงานการประชุมผู้ถือหุ้นให้ครบถ้วนถูกต้อง โดยประกอบด้วยรายละเอียดในเรื่องต่าง ๆ ที่สำคัญดังต่อไปนี้

- รายชื่อและตำแหน่งของกรรมการ กรรมการชุดย่อยต่าง ๆ ผู้บริหารระดับสูง และผู้สอบบัญชีที่เข้าร่วมประชุมและที่ไม่สามารถเข้าร่วมประชุม (ถ้ามี)
- องค์ประชุมซึ่งประกอบด้วยจำนวนผู้ถือหุ้นที่เข้าร่วมประชุมด้วยตนเอง จำนวนผู้รับมอบฉันทะที่เข้าประชุมแทนผู้ถือหุ้น และจำนวนผู้ถือหุ้นที่มอบฉันทะให้กรรมการอิสระของบริษัทฯ เป็นผู้รับมอบฉันทะ
- วิธีการลงคะแนนเสียงในแต่ละวาระ และการนับคะแนนเสียงเป็นมติที่ประชุมผู้ถือหุ้นก่อนเริ่มการประชุม และแนวทางการใช้บัตรลงคะแนน
- คะแนนเสียงที่ลงมติเห็นด้วย ไม่เห็นด้วย และงดออกเสียงในทุก ๆ วาระที่ต้องมีการลงคะแนนเสียง และระบุชื่อและจำนวนหุ้นของผู้ที่ไม่มีสิทธิออกเสียงในแต่ละวาระ (ถ้ามี)
- ข้อซักถาม คำชี้แจง และข้อคิดเห็นที่สำคัญ

บริษัทฯ มีการแจ้งมติที่ประชุมผู้ถือหุ้นผ่านระบบข่าวของ ตลท. ภายในวันทำการถัดไป โดยระบุคะแนนเสียงทั้งที่เห็นด้วย ไม่เห็นด้วย และงดออกเสียงในแต่ละวาระ รวมทั้งจัดทำรายงานการประชุม ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ จัดส่งให้ตลท. และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง รวมถึงเผยแพร่รายงานการประชุมบนเว็บไซต์บริษัทฯ ภายใน 14 วัน นับแต่วันประชุม เพื่อให้ผู้ถือหุ้นสามารถตรวจสอบได้ไม่จำเป็นต้องรอให้ถึงการประชุมครั้งต่อไป อีกทั้งมีระบบการจัดเก็บรายงานการประชุมที่ดีที่สามารถตรวจสอบและอ้างอิงได้ นอกจากนี้ บริษัทฯ ได้จัดให้มีการบันทึกภาพและเสียงการประชุมในลักษณะสื่อวีดิทัศน์ พร้อมให้บริการเผยแพร่แก่ผู้ถือหุ้นที่สนใจ โดยจัดทำเป็นแผ่นวีซีดี ซึ่งได้แจ้งให้ผู้ถือหุ้นรับทราบผ่านระบบข่าวของ ตลท.

2. การปฏิบัติต่อผู้ถือหุ้นอย่างเท่าเทียม

คณะกรรมการบริษัท มีนโยบายในการถือปฏิบัติต่อผู้ถือหุ้นทุกรายอย่างเท่าเทียมกันและเป็นธรรม โดยดำเนินการต่าง ๆ เพื่อคุ้มครองสิทธิของผู้ถือหุ้นและอำนวยความสะดวกในการใช้สิทธิในเรื่องต่าง ๆ ที่ผู้ถือหุ้นสมควรได้รับ โดยคณะกรรมการบริษัทมีนโยบายในการปฏิบัติต่อผู้ถือหุ้นในด้านต่าง ๆ อย่างเท่าเทียมกัน ดังนี้

1. คณะกรรมการบริษัทให้สิทธิแก่ผู้ถือหุ้นในการออกเสียงลงคะแนนในแบบหนึ่งหุ้นต่อหนึ่งเสียง หุ้นประเภทเดียวกันมีสิทธิออกเสียงที่เท่าเทียมกันเท่ากับหนึ่งหุ้นต่อหนึ่งเสียง
2. เปิดโอกาสให้ผู้ถือหุ้นรายเดียวหรือหลายรายรวมกันซึ่งถือหุ้นของบริษัทฯ ในสัดส่วนไม่น้อยกว่าร้อยละ 5 ของจำนวนสิทธิออกเสียงทั้งหมดของบริษัทฯ สามารถเสนอวาระการประชุม และรายชื่อบุคคลเพื่อเข้าดำรงตำแหน่งกรรมการล่วงหน้าก่อนการประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี โดยเผยแพร่รายละเอียดผ่านช่องทาง ตลท. และเว็บไซต์บริษัทฯ ล่วงหน้าอย่างน้อย 3 เดือนก่อนวันสิ้นสุดรอบปีบัญชี
3. ในการประชุมสามัญผู้ถือหุ้น บริษัทฯ จะส่งหนังสือเชิญประชุมและเอกสารประกอบการประชุมให้ผู้ถือหุ้นล่วงหน้าอย่างน้อย 21 วันก่อนวันประชุม ตลอดจนเผยแพร่หนังสือเชิญประชุมและเอกสารดังกล่าวทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ไว้บนเว็บไซต์บริษัทฯ (http://www.gmmgrammy.com) ล่วงหน้ามากกว่า 30 วันก่อนวันประชุม เพื่อให้ผู้ถือหุ้นมีเวลาศึกษาข้อมูล และตัดสินใจล่วงหน้าอย่างเพียงพอ ก่อนได้รับข้อมูลในรูปแบบเอกสารจากบริษัทฯ นอกจากนี้บริษัทฯ จะลงประกาศในหนังสือพิมพ์ เพื่อแจ้งกำหนดวัน เวลา สถานที่และวาระการประชุมทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษติดต่อกัน 3 วัน ก่อนวันประชุมไม่น้อยกว่า 3 วันอีกด้วย
4. คณะกรรมการบริษัทอำนวยความสะดวกแก่ผู้ถือหุ้นที่ไม่สามารถเข้าร่วมประชุมด้วยตนเอง โดยบริษัทฯ จะจัดส่งหนังสือมอบฉันทะไปพร้อมกับหนังสือเชิญประชุมทั้งแบบ ก แบบ ข และแบบ ค ให้ผู้ถือหุ้นสามารถเลือกใช้ได้

พร้อมทั้งแนบเอกสารหลักฐาน ตลอดจนคำแนะนำวิธีการมอบฉันทะที่เข้าใจง่าย เพื่อให้ผู้ถือหุ้นสามารถจัดเตรียมได้อย่างถูกต้องและไม่เกิดปัญหาในการเข้าร่วมประชุมของผู้รับมอบฉันทะ นอกจากนี้ยังสามารถดาวน์โหลดแบบหนังสือมอบฉันทะจากเว็บไซต์ของบริษัทฯ ได้อีกช่องทางหนึ่ง

5. คณะกรรมการบริษัทจะเสนอรายชื่อของกรรมการอิสระของบริษัทฯ อย่างน้อยจำนวน 1 คน เพื่อเป็นทางเลือกในการมอบฉันทะสำหรับผู้ถือหุ้น โดยบริษัทฯ ได้แนบรายละเอียดเกี่ยวกับชื่อและประวัติกรรมการอิสระไปพร้อมกับหนังสือเชิญประชุมด้วย
6. คณะกรรมการบริษัทจะดำเนินการประชุมผู้ถือหุ้นโดยเรียงตามวาระที่ได้แจ้งไว้ในหนังสือเชิญประชุม และไม่มีการเพิ่มวาระในที่ประชุมโดยไม่ได้แจ้งให้ผู้ถือหุ้นทราบล่วงหน้า นอกเหนือจากที่ระบุไว้ในหนังสือเชิญประชุมเพื่อความเป็นธรรมต่อผู้ถือหุ้นที่ไม่ได้เข้าร่วมประชุม เว้นแต่กรณีจำเป็นเพื่อประโยชน์ของบริษัทฯ และได้ปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ของกฎหมายที่เกี่ยวข้องอย่างเคร่งครัด
7. คณะกรรมการบริษัท จะจัดให้มีการใช้บัตรลงคะแนนในทุกวาระการประชุมที่ต้องมีการลงคะแนนเสียง ทั้งนี้ เพื่อความโปร่งใส และสามารถตรวจสอบได้ในกรณีมีข้อโต้แย้งในภายหลัง พร้อมทั้งตรวจนับคะแนนเสียงและเปิดเผยผลการลงคะแนนเสียง และบันทึกมติของที่ประชุมไว้อย่างชัดเจนในรายงานการประชุม
8. คณะกรรมการบริษัทได้กำหนดนโยบายและแนวทางการปฏิบัติเกี่ยวกับการป้องกันความขัดแย้งทางผลประโยชน์และการป้องกันการใช้ข้อมูลภายในเพื่อหาผลประโยชน์ให้แก่ตนเองหรือผู้อื่นในทางมิชอบไว้ในคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจและเผยแพร่ให้กรรมการ ผู้บริหาร และพนักงานทุกคนของบริษัทฯ รับทราบและถือปฏิบัติอย่างเคร่งครัด ทั้งนี้ เพื่อป้องกันกรณีที่กรรมการและผู้บริหารของบริษัทฯ ทำการซื้อขายหุ้นของบริษัทฯ โดยใช้ข้อมูลภายใน หรือการทำรายการที่เกี่ยวโยงกัน ตลอดจนซื้อขายสินทรัพย์ในลักษณะที่เป็นการฝ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามกฎเกณฑ์ของ ก.ล.ต. และ ตลท.
9. ในกรณีที่มีการทำรายการที่เกี่ยวโยงกันที่เข้าข่ายจะต้องเปิดเผยข้อมูลหรือขออนุมัติจากผู้ถือหุ้นตามข้อกำหนดของ ตลท. ก่อนทำรายการ บริษัทฯ ได้มีการเปิดเผยรายละเอียด เช่น ชื่อ ความสัมพันธ์ของบุคคลที่เกี่ยวโยง นโยบายการกำหนดราคามูลค่าของรายการ เหตุผลของการทำรายการ รวมทั้งความเห็นของคณะกรรมการบริษัทเกี่ยวกับรายการดังกล่าวให้ผู้ถือหุ้นทราบอย่างชัดเจน
10. คณะกรรมการบริษัทกำหนดให้กรรมการและผู้บริหาร (ตามนิยามของ ก.ล.ต.) ดำเนินการตามมาตรา 89 แห่ง พ.ร.บ. หลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ฯ รายงานการมีส่วนได้เสียของตนและบุคคลที่มีความเกี่ยวข้อง (รวมถึงทุกครั้งที่มีการเปลี่ยนแปลงข้อมูล) โดยมอบหมายให้เลขานุการบริษัทรายงานสรุปข้อมูลการมีส่วนได้เสีย (รวมถึงการเปลี่ยนแปลง) ต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริษัทรับทราบเป็นประจำทุก 6 เดือน เพื่อสามารถพิจารณาธุรกรรมของบริษัทฯ ที่อาจมีความขัดแย้งทางผลประโยชน์ต่อบริษัทฯ โดยรวม ทั้งนี้ กรรมการและผู้บริหารที่มีส่วนได้เสียใด ๆ ในเรื่องที่พิจารณาจะต้องไม่เข้าร่วมแสดงความเห็นและไม่มีสิทธิออกเสียงลงมติในเรื่องนั้น ๆ

3. บทบาทต่อผู้มีส่วนได้เสีย

คณะกรรมการบริษัทยึดมั่นในการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ ด้วยความซื่อสัตย์ โปร่งใส ควบคู่ไปกับการมีบทบาทและความรับผิดชอบต่อสังคม โดยให้ความสำคัญกับสิทธิของผู้มีส่วนได้เสียทุกฝ่ายของบริษัทฯ ไม่ว่าจะเป็นผู้มีส่วนได้เสียภายใน ได้แก่ กรรมการ พนักงาน และผู้บริหารของบริษัทฯ หรือผู้มีส่วนได้เสียภายนอก เช่น ผู้ถือหุ้น ลูกค้า คู่ค้า เจ้าหนี้ คู่แข่งทางการค้า สังคมและสิ่งแวดล้อม ภาครัฐและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องอย่างเหมาะสม ทั้งสิทธิที่กำหนดโดยกฎหมายหรือโดยข้อตกลงที่ทำร่วมกัน โดยคณะกรรมการบริษัทได้กำหนดแนวทางปฏิบัติสำหรับกรรมการ ผู้บริหาร และพนักงานไว้ในจริยธรรมธุรกิจของกลุ่มบริษัทฯ เพื่อให้เกิดความโปร่งใสและเป็นธรรมต่อผู้มีส่วนได้เสียกลุ่มต่าง ๆ

3.1 ผู้ถือหุ้น

คณะกรรมการบริษัทมีนโยบายและแนวทางปฏิบัติต่อผู้ถือหุ้นอย่างเสมอภาคและเท่าเทียมกัน ดังนี้

1. ปฏิบัติหน้าที่และดำเนินธุรกิจด้วยความซื่อสัตย์สุจริต โปร่งใส มีความรับผิดชอบต่อผู้ถือหุ้นโดยสม่ำเสมอ (Accountability to Shareholders) มีการเปิดเผยข้อมูลต่อผู้ถือหุ้นอย่างถูกต้อง ครบถ้วน มีมาตรฐาน โดยอยู่ภายใต้กรอบของกฎหมาย หลักจริยธรรมและแนวทางการกำกับดูแลกิจการที่ดี
2. บริหารกิจการของบริษัทฯ ให้มีความเจริญก้าวหน้า มั่นคง โดยใช้ความรู้ความสามารถ ประสบการณ์อย่างเต็มที่ตลอดจนตัดสินใจดำเนินการใด ๆ ด้วยความซื่อสัตย์สุจริต ระมัดระวัง รอบคอบและเป็นธรรม เพื่อผลประโยชน์สูงสุดของผู้ถือหุ้นโดยรวม
3. กำกับดูแลการดำเนินงานเพื่อให้มั่นใจว่าบริษัทฯ มีสถานะทางการเงิน การบริหารและการจัดการที่ถูกต้อง เหมาะสม เพื่อปกป้องและเพิ่มผลประโยชน์ของผู้ถือหุ้น
4. จัดการดูแลไม่ให้ทรัพย์สินใด ๆ ของบริษัทฯ เสื่อมค่าสูญหาย หรือสูญเสียไปโดยเปล่าประโยชน์
5. ไม่แสวงหาประโยชน์ให้ตนเองและผู้เกี่ยวข้อง โดยเปิดเผยข้อมูลภายในใด ๆ ของบริษัทฯ ที่เป็นความลับและ/หรือยังไม่ได้เปิดเผยต่อสาธารณะต่อบุคคลภายนอกอันจะนำมาซึ่งผลเสียของบริษัทฯ

6. เคารพสิทธิของผู้ถือหุ้นโดยรายงานสถานะและผลการดำเนินงานของบริษัทฯ รวมทั้งข้อมูลสารสนเทศให้ผู้ถือหุ้นทุกรายทราบอย่างเท่าเทียมกัน สม่ำเสมอ ทันเวลา ถูกต้องและครบถ้วนตามความจริง โดยมีข้อมูลสนับสนุนที่มีเหตุผลอย่างเพียงพอ และเป็นไปตามที่ ก.ล.ต. และ ตลท. กำหนด
7. ไม่ดำเนินการใด ๆ ในลักษณะอาจก่อให้เกิดความขัดแย้งทางผลประโยชน์กับบริษัทฯ โดยมิได้แจ้งให้บริษัทฯ ทราบ

3.2 ลูกค้าและผู้บริโภค

คณะกรรมการบริษัทมุ่งมั่นในการสร้างสรรค์และผลิตผลงานด้านสื่อและด้านบันเทิงทุกรูปแบบ เพื่อสร้างความพึงพอใจอย่างต่อเนื่องให้ลูกค้า โดยมีนโยบายและแนวทางปฏิบัติต่อลูกค้าและผู้บริโภคดังนี้

1. ดำเนินการสนองความต้องการของลูกค้าด้วยคุณภาพของสินค้าและการบริการที่ดีในราคาที่เหมาะสมโดยพนักงานที่มีคุณภาพ ด้วยนวัตกรรมและเทคโนโลยีที่ทันสมัย
2. มีการศึกษา ประเมิน และปรับปรุงผลกระทบของสินค้าและ/หรือบริการที่อาจจะเกิดขึ้นกับผู้บริโภคอย่างสม่ำเสมอ ตลอดจนควบคุมดูแลสินค้าและบริการให้มีคุณภาพตรงตามมาตรฐาน ข้อกำหนด กฎหมายคุ้มครองผู้บริโภคหรือกฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้อง
3. ให้ข้อมูลข่าวสารที่ถูกต้อง เพียงพอ และเป็นประโยชน์สำหรับการตัดสินใจของผู้บริโภคสินค้าและ/หรือบริการ โดยไม่จงใจปกปิดเนื้อหาหรือให้ข้อมูลเท็จหรือจงใจให้ผู้บริโภคสินค้าและ/หรือบริการเข้าใจผิด อันเป็นเหตุให้ลูกค้าเข้าใจผิดเกี่ยวกับคุณภาพ ปริมาณหรือเงื่อนไขใด ๆ ของสินค้าหรือบริการนั้น ๆ
4. เคารพสิทธิส่วนบุคคลของผู้บริโภคสินค้าและ/หรือบริการ รวมทั้งคุ้มครองข้อมูลส่วนตัวของผู้บริโภคสินค้าและ/หรือบริการ โดยไม่นำข้อมูลส่วนตัวของผู้บริโภคสินค้าและ/หรือบริการมาเปิดเผย หากไม่ได้รับการยินยอมจากผู้บริโภคสินค้าและ/หรือบริการโดยนำไปใช้หาผลประโยชน์ต่าง ๆ เว้นแต่เป็นข้อมูลที่ต้องเปิดเผยต่อบุคคลภายนอกตามกฎหมายต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง
5. จัดให้มีกระบวนการที่ลูกค้าสามารถแจ้งถึงปัญหาของการนำสินค้าไปใช้หรือการให้บริการที่ไม่เหมาะสม ผ่านทางอีเมลหรือศูนย์บริการข้อมูลลูกค้า (Call Center) เพื่อที่บริษัทฯ จะได้ป้องกัน/แก้ไขปัญหาให้กับลูกค้าได้อย่างรวดเร็วและเหมาะสม รวมทั้งนำข้อมูลดังกล่าวไปปรับปรุงหรือพัฒนาสินค้าและการให้บริการดังกล่าวต่อไป
6. สัญญาระหว่างบริษัทฯ กับลูกค้าและผู้บริโภคของบริษัทฯ เขียนด้วยภาษาที่ชัดเจนและเข้าใจง่าย มีข้อมูล ข้อตกลงที่ถูกต้องและเพียงพอ ไม่กำหนดเงื่อนไขที่ไม่เป็นธรรมหรือละเมิดสิทธิของลูกค้าและผู้บริโภค รวมทั้งมีการปฏิบัติตามสัญญาหรือเงื่อนไขต่าง ๆ ที่ตกลงกันไว้อย่างเคร่งครัด ในกรณีที่ไม่สามารถปฏิบัติตามเงื่อนไขข้อใดข้อหนึ่งได้ ต้องรีบแจ้งให้ลูกค้าทราบโดยเร็วเพื่อร่วมกันพิจารณาหาแนวทางแก้ไขโดยใช้หลักการที่สมเหตุสมผล
7. สนับสนุนกิจกรรมต่าง ๆ เสริมสร้างและธำรงรักษาไว้ซึ่งความสัมพันธ์อันดีระหว่างลูกค้ากับบริษัทฯ ให้ยั่งยืนสืบไป

3.3 คู่แข่งทางการค้า

คณะกรรมการบริษัทดำเนินธุรกิจภายใต้กรอบกติกาของการแข่งขันเสรีและเป็นธรรม โดยมีนโยบายและแนวทางปฏิบัติต่อคู่แข่งทางการค้า ดังนี้

1. ประพฤติปฏิบัติต่อคู่แข่งทางการค้า ภายใต้กรอบกติกามารยาทของการแข่งขันที่ดีและเป็นธรรม
2. ไม่แสวงหาข้อมูลที่เป็นความลับของคู่แข่งทางการค้าด้วยวิธีที่ฉ้อฉล ไม่สุจริตหรือไม่เหมาะสม หรือขัดต่อข้อกฎหมายใด ๆ
3. ไม่กระทำโดยเจตนาเพื่อทำลายชื่อเสียงของคู่แข่งทางการค้าด้วยการกล่าวหาในทางเสื่อมเสีย โดยปราศจากซึ่งข้อมูลอันอาจกล่าวอ้างได้
4. ไม่กระทำการใด ๆ ที่เป็นการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาและงานอันมีลิขสิทธิของผู้อื่นหรือคู่แข่งทางการค้า

ทั้งนี้ในปี 2567 ไม่มีข้อพิพาทใด ๆ ที่เกี่ยวข้องกับคู่แข่งทางการค้า

3.4 คู่ค้า

คณะกรรมการบริษัทปฏิบัติต่อคู่ค้าด้วยความเสมอภาคและคำนึงถึงผลประโยชน์ร่วมกัน โดยมีนโยบายและแนวทางปฏิบัติต่อคู่ค้า ดังนี้

1. ปฏิบัติต่อคู่ค้าอย่างเสมอภาค เป็นธรรม ตั้งอยู่บนพื้นฐานของการได้รับผลตอบแทนที่เป็นธรรมต่อทั้งสองฝ่าย
2. ปฏิบัติตามสัญญาหรือเงื่อนไขต่าง ๆ ที่ตกลงกันไว้อย่างเคร่งครัด และในกรณีที่ไม่สามารถปฏิบัติตามเงื่อนไขข้อใดข้อหนึ่งได้ ต้องรีบแจ้งให้คู่ค้าทราบโดยเร็ว เพื่อร่วมกันพิจารณาหาแนวทางแก้ไขโดยใช้หลักความสมเหตุสมผล
3. ไม่เรียกรับหรือยอมรับทรัพย์สินหรือประโยชน์อื่นใดที่ไม่สุจริตในการค้ากับคู่ค้า
4. ในกรณีที่มีข้อมูลว่ามีการเรียกรับหรือยอมรับทรัพย์สินหรือประโยชน์อื่นใดที่ไม่สุจริตเกิดขึ้น จะต้องเปิดเผยข้อมูลต่อคู่ค้า เพื่อร่วมกันแก้ไขปัญหาโดยไม่ชักช้า
5. มีนโยบายหรือมาตรการในการตรวจสอบ คัดกรองคู่ค้าของบริษัทฯ เช่น ผู้ผลิต ผู้รับจ้างต่าง ๆ รวมทั้งสนับสนุนการทำธุรกิจกับคู่ค้าที่ดำเนินกิจการอย่างเป็นธรรม ไม่มีการละเมิดสิทธิมนุษยชน และตระหนักถึงความรับผิดชอบ

ต่อสังคม โดยบริษัทฯ มีระเบียบปฏิบัติในการจัดซื้อจัดจ้าง และมีคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดซื้อจัดจ้าง เพื่อให้การคัดเลือกคู่ค้ามีความโปร่งใส ตรวจสอบได้ ประกาศให้ถือปฏิบัติตามอย่างเคร่งครัด

6. ไม่ให้ความร่วมมือหรือสนับสนุนบุคคลหรือองค์กรใด ๆ ที่ทำธุรกิจผิดกฎหมาย หรือเป็นภัยต่อสังคมและความมั่นคงของประเทศ
7. มุ่งมั่นในการรักษาสัมพันธภาพที่ยั่งยืนกับคู่ค้าและคู่สัญญาและให้ความเชื่อถือซึ่งกันและกัน

ทั้งนี้ บริษัทฯ ให้ความสำคัญในการเคารพกฎหมายและหลักสิทธิมนุษยชน ส่งเสริมให้มีการตระหนักและสำนึกในสิทธิหน้าที่ความรับผิดชอบของตนที่มีต่อสังคมและบุคคลอื่น จึงได้กำหนดนโยบายและแนวทางปฏิบัติด้านการเคารพกฎหมายและหลักสิทธิมนุษยชนไว้ในจริยธรรมธุรกิจของกลุ่มบริษัทฯ ที่ครอบคลุมถึงมาตรการในการตรวจสอบ คัดกรองคู่ค้าที่สำคัญตามลักษณะธุรกิจของตน เช่น ผู้ผลิต ผู้รับเหมาต่าง ๆ ทั้งนี้ คู่ค้าที่สำคัญตามลักษณะธุรกิจของตนดังกล่าว จะต้องดำเนินกิจการอย่างเป็นธรรมและไม่มีการละเมิดสิทธิมนุษยชน รวมถึงมีกระบวนการติดตามและกำกับดูแลไม่ให้การดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ กระทำหรือมีส่วนร่วมในการกระทำ หรือละเลยการกระทำอันเป็นการละเมิดสิทธิมนุษยชน

3.5 เจ้าหนี้

คณะกรรมการบริษัทยึดมั่นในการดำเนินธุรกิจเพื่อสร้างความเชื่อถือให้กับเจ้าหนี้ โดยมีนโยบายและแนวทางปฏิบัติต่อเจ้าหนี้ดังนี้

1. ปฏิบัติตามสัญญาหรือเงื่อนไขต่าง ๆ ที่ตกลงกันไว้อย่างเคร่งครัด รวมถึงภาระผูกพันและหนี้สินที่อาจเกิดขึ้น และมีความรับผิดชอบในหลักประกันต่าง ๆ ในกรณีที่ไม่สามารถปฏิบัติตามเงื่อนไขข้อใดข้อหนึ่ง หรือมีเหตุทำให้ผิดนัดชำระหนี้ต้องรีบแจ้งให้เจ้าหนี้ทราบโดยไม่ปกปิดข้อเท็จจริงเพื่อร่วมกันพิจารณาหาแนวทางแก้ไขโดยใช้หลักความสมเหตุสมผล
2. บริหารจัดการเงินทุนให้มีโครงสร้างที่เหมาะสมเพื่อสนับสนุนการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ และรักษาความเชื่อมั่นต่อเจ้าหนี้
3. เปิดเผยข้อมูลสารสนเทศที่ถูกต้องและชัดเจนแก่เจ้าหนี้ รวมถึงการให้เข้าเยี่ยมชมกิจการและจัดการประชุมพบปะผู้บริหาร
4. ไม่ให้ความร่วมมือหรือสนับสนุนบุคคลหรือองค์กรใด ๆ ที่ทำธุรกิจผิดกฎหมาย หรือเป็นภัยต่อสังคมและความมั่นคงของประเทศ
5. มุ่งมั่นในการรักษาสัมพันธภาพที่ยั่งยืนกับเจ้าหนี้และให้ความเชื่อถือซึ่งกันและกัน

3.6 พนักงาน

คณะกรรมการบริษัทตระหนักเป็นอย่างดีว่าพนักงานทุกคนเป็นทรัพยากรที่ทรงคุณค่าที่สุดของบริษัทฯ และเป็นปัจจัยแห่งความสำเร็จของการบรรลุเป้าหมายของบริษัทฯ ดังนั้น บริษัทฯ จึงให้การดูแลและปฏิบัติที่เป็นธรรมทั้งในด้านโอกาสผลตอบแทน การแต่งตั้ง โยกย้าย การเลิกจ้าง ตลอดจนกำหนดนโยบายในการพัฒนาบุคคลากรและสนับสนุนให้พนักงานได้มีการพัฒนาและแสดงศักยภาพและคุณค่าแห่งตน เพื่อร่วมกันเป็นส่วนหนึ่งในการพัฒนาองค์กรให้เจริญก้าวหน้าอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน โดยมีนโยบายและแนวทางปฏิบัติต่อพนักงานดังนี้

1. ปฏิบัติต่อพนักงานด้วยความเคารพในเกียรติ ศักดิ์ศรี และหลักสิทธิมนุษยชน
2. การแต่งตั้ง โยกย้าย รวมถึงให้รางวัลและลงโทษพนักงานกระทำด้วยความสุจริตใจและตั้งอยู่บนพื้นฐานของความรู้ความสามารถ ความเหมาะสม และเป็นธรรมโดยไม่เลือกปฏิบัติ
3. ประเมินผลงานและความก้าวหน้าของพนักงานอย่างสม่ำเสมอ
4. ให้ผลตอบแทนในด้านต่าง ๆ อย่างเป็นธรรมและความเหมาะสมตามความรู้ ความสามารถ ประสบการณ์ ตำแหน่งงาน ความรับผิดชอบและผลการปฏิบัติงานของพนักงานแต่ละคน โดยจะพิจารณาให้สอดคล้องกับผลการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ สภาวะแวดล้อมทางเศรษฐกิจและสังคม
5. จัดให้มีสวัสดิการและสิทธิประโยชน์ต่าง ๆ ที่เหมาะสม ให้กับพนักงานโดยเทียบเคียงกับบริษัทอื่นที่อยู่ในธุรกิจเดียวกันหรือใกล้เคียงกัน และเป็นไปตามที่กฎหมายกำหนด เช่น กองทุนสำรองเลี้ยงชีพสำหรับพนักงาน เป็นต้น
6. สนับสนุนและให้ความสำคัญกับการพัฒนาความรู้ ความสามารถ และศักยภาพที่เป็นประโยชน์ต่อพนักงานทุกระดับอย่างต่อเนื่องและสม่ำเสมอ เพื่อความก้าวหน้าในอาชีพการงานของพนักงาน
7. ดูแลรักษาสภาพแวดล้อมที่ดีในการทำงานเพื่อสุขอนามัยและมีความปลอดภัยต่อชีวิตและทรัพย์สินของพนักงานอยู่เสมอ
8. จัดให้มีอุปกรณ์อำนวยความสะดวกและสวัสดิการที่เหมาะสมสำหรับลูกจ้างที่ทุพพลภาพ
9. ส่งเสริมให้พนักงานมีคุณภาพชีวิตที่ดียิ่งขึ้นและสนับสนุนให้มีการพัฒนาชีวิตความเป็นอยู่ของครอบครัวพนักงานให้มีความสุขและสามารถพึ่งพาตนเองอย่างยั่งยืนตามแนวปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง
10. ส่งเสริมการมีส่วนร่วมของพนักงานและเคารพสิทธิในการรวมกลุ่มของพนักงาน ในอันที่จะเสนอแนะหรือกำหนดแนวทางการทำงานและ/หรือข้อตกลงต่าง ๆ เพื่อให้เกิด

ประโยชน์แก่ทุกฝ่าย และสร้างความสัมพันธ์อันดีในการทำงานร่วมกัน ตลอดจนมีช่องทางในการรับเรื่องร้องเรียน การกระทำความผิด แนวทางการไต่สวนหาข้อเท็จจริง และการปกป้องผู้แจ้งเบาะแส

11. ส่งเสริมให้พนักงานปฏิบัติงานภายใต้วัฒนธรรมและค่านิยมที่ดีร่วมกัน ตลอดจนมีความสามัคคีภายในองค์กร
12. บริหารงานโดยระมัดระวังและหลีกเลี่ยงการกระทำใด ๆ ที่ไม่เป็นธรรม ซึ่งอาจมีผลกระทบต่อความมั่นคงในหน้าที่การงานของพนักงาน
13. ปฏิบัติตามกฎหมายข้อบังคับต่าง ๆ เกี่ยวกับกฎหมายแรงงาน (เช่น การจ้างงาน การเลิกจ้าง) และสวัสดิภาพของพนักงาน

การเคารพกฎหมายและหลักสิทธิมนุษยชน

คณะกรรมการบริษัทให้ความสำคัญในการเคารพกฎหมายและหลักสิทธิมนุษยชน โดยการยึดมั่นในการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ ให้เป็นไปตามกฎหมาย รวมทั้งหลักสิทธิมนุษยชน ซึ่งเป็นสิทธิขั้นพื้นฐานที่มนุษย์เกิดมาพร้อมกับความเสมอภาค ความเท่าเทียมกันในแง่ของศักดิ์และสิทธิ โดยไม่คำนึงถึงความแตกต่างในเรื่องถิ่นกำเนิด เชื้อชาติ สัญชาติ สีผิว เพศ ศาสนา อายุ ภาษา สถานภาพทางกายภาพและสุขภาพ และสถานะของบุคคล ฐานะทางเศรษฐกิจหรือสังคม และความเชื่อทางสังคม การศึกษาอบรมหรือความคิดเห็นทางการเมืองโดยไม่กีดกัน ไม่เลือกปฏิบัติแก่ผู้หนึ่งผู้ใด รวมทั้งส่งเสริมให้มีการตระหนักและสำนึกในสิทธิหน้าที่และความรับผิดชอบของตนที่มีต่อสังคมและบุคคลอื่น โดยมีนโยบายและแนวทางในการปฏิบัติ ดังนี้

1. ยึดมั่นในการดำเนินธุรกิจให้เป็นไปตามกฎหมายและหลักสิทธิมนุษยชนอย่างเคร่งครัดและให้ความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับกฎหมายและหลักสิทธิมนุษยชนแก่พนักงานเพื่อนำไปเป็นแนวปฏิบัติงาน
2. พนักงานทุกคนต้องทำความเข้าใจกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับหน้าที่และความรับผิดชอบของตนโดยตรงให้ถี่ถ้วน และปฏิบัติตามอย่างเคร่งครัด
3. ส่งเสริมการเคารพและยึดมั่นในการปฏิบัติตามหลักสิทธิมนุษยชนบนพื้นฐานของศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์
4. ปฏิบัติต่อพนักงานบนพื้นฐานของศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์และให้ความเคารพต่อสิทธิหน้าที่ส่วนบุคคล
5. ไม่เลือกปฏิบัติและให้โอกาสที่เท่าเทียมกันในการจ้างงาน ไม่ว่าจะเป็นสตรี ผู้พิการ ผู้ทุพพลภาพ และกลุ่มผู้ด้อยโอกาสอื่น ๆ
6. ไม่กีดกันหรือไม่ให้สิทธิพิเศษ หรือเลือกปฏิบัติต่อผู้หนึ่งผู้ใดเนื่องจากความแตกต่างในเรื่องเชื้อชาติ สัญชาติ สีผิว เพศ ศาสนา อายุ ภาษา สถานภาพทางกายภาพและสุขภาพ และสถานะของบุคคล ฐานะทางเศรษฐกิจหรือสังคม และความเชื่อทางสังคม และการศึกษาอบรมและความคิดเห็นทางการเมือง
7. จัดให้มีอุปกรณ์อำนวยความสะดวกและสวัสดิการที่เหมาะสมสำหรับลูกจ้างที่ทุพพลภาพ
8. มีนโยบายหรือมาตรการในการตรวจสอบ คัดกรองคู่ค้าที่สำคัญตามลักษณะธุรกิจของตน เช่น ผู้ผลิต ผู้รับเหมาต่าง ๆ ทั้งนี้ คู่ค้าที่สำคัญตามลักษณะธุรกิจของตนดังกล่าวจะต้องดำเนินกิจการอย่างเป็นธรรมและไม่มีการละเมิดสิทธิมนุษยชน
9. ส่งเสริมการมีส่วนร่วมของพนักงานและเคารพสิทธิในการรวมกลุ่มของพนักงาน ในการเสนอแนะหรือกำหนดทิศทางการทำงานและกำหนดวิธีการแก้ไข เพื่อให้เกิดประโยชน์แก่ทุกฝ่าย และสร้างความสัมพันธ์อันดีในการทำงานร่วมกัน
10. มีกระบวนการติดตามและกำกับดูแลไม่ให้การดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ และพนักงานกระทำหรือมีส่วนร่วมในการกระทำหรือละเลยการกระทำอันเป็นการละเมิดสิทธิมนุษยชน

ความปลอดภัยและสุขอนามัยในสถานที่ทำงาน

ด้วยผู้บริหารและพนักงานเป็นทรัพยากรที่มีค่าและเป็นปัจจัยแห่งความสำเร็จที่จะทำให้บริษัทฯ สามารถเติบโตได้อย่างยั่งยืน ดังนั้น คณะกรรมการบริษัทจึงมีนโยบายและแนวทางปฏิบัติในการดูแลเพื่อให้ผู้บริหารและพนักงานได้รับความปลอดภัยทั้งต่อชีวิตและมีสุขอนามัยที่ดีภายใต้สภาพแวดล้อมที่ดี ดังนี้

- มุ่งเน้นในการป้องกันและแก้ไขพฤติกรรมและสภาพแวดล้อมที่จะก่อให้เกิดอุบัติเหตุและการเจ็บป่วยอันเนื่องมาจากการทำงาน
- สนับสนุน ส่งเสริม และบังคับใช้กฎ ข้อบังคับ และมาตรการต่าง ๆ ที่สามารถลดความเสี่ยงในการเกิดอุบัติเหตุและการเจ็บป่วยอันเนื่องมาจากการทำงาน

ทั้งนี้คณะกรรมการบริษัทกำหนดให้

1. ผู้บริหารทุกระดับต้องมีหน้าที่และเป็นผู้นำในการแก้ไขพฤติกรรมและควบคุมดูแลสภาพแวดล้อมในการทำงานให้มีความปลอดภัยต่อชีวิตและทรัพย์สินของพนักงาน โดย
    1. กำหนด สนับสนุน ส่งเสริมให้มีการปรับปรุงสถานที่ทำงานและการจัดการที่ดีในการทำงาน
    2. จัดเตรียมอุปกรณ์ป้องกันอันตรายที่เหมาะสม เพียงพอ และอยู่ในสภาพพร้อมใช้งานอยู่เสมอ
    3. ร่วมกับพนักงานทุกคนในการแก้ไขพฤติกรรมที่จะก่อให้เกิดอุบัติเหตุและการเจ็บป่วยอันเนื่องมาจากการทำงาน และกำหนดวิธีการปฏิบัติงานที่เหมาะสม
2. ผู้บริหารทุกระดับต้องมีหน้าที่ในการกำหนดแนวทางปฏิบัติตามกฎหมาย ข้อบังคับ และมาตรการต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับความปลอดภัยและสุขอนามัยในสถานที่ทำงาน และเป็นผู้นำในการปฏิบัติตามนโยบายนี้อย่างเคร่งครัดและสม่ำเสมอ เพื่อเป็นแบบอย่างที่ดีในการสร้างความปลอดภัย

ในที่ทำงาน รวมทั้งสนับสนุน ส่งเสริมการดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ ที่ให้พนักงานมีความรู้ ความเข้าใจ ตลอดจนมีทัศนคติที่ดีในเรื่องความปลอดภัยและสุขอนามัยในสถานที่ทำงาน

3. พนักงานทุกคนต้องรับทราบ ให้ความร่วมมือ ร่วมเสนอความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ รวมทั้ง ปฏิบัติตามแนวทางปฏิบัตินี้อย่างเคร่งครัดและสม่ำเสมอ ตลอดจนสื่อสารต่อไปยังผู้มีส่วนได้เสีย ทั้งลูกค้า ผู้ร่วมงาน ผู้จัดหา ผู้รับเหมา เพื่อรับทราบและเข้าใจในนโยบายนี้
4. ผู้บริหารทุกระดับต้องจัดให้มีการตรวจติดตาม และประเมินผลความปลอดภัยและสุขอนามัยในสถานที่ทำงานอย่างต่อเนื่องและสม่ำเสมอ เพื่อให้มั่นใจว่า มีการปฏิบัติตามกฎหมายและข้อกำหนดที่เกี่ยวข้องกับความปลอดภัยและสุขอนามัยในสถานที่ทำงานอย่างเคร่งครัดและมีประสิทธิภาพ
5. ผู้บริหารทุกระดับจะต้องไม่เพิกเฉยในกรณีที่เกิดอุบัติเหตุ อุบัติภัยใด ๆ ที่ส่งผลกระทบต่อความปลอดภัยและสุขอนามัยในสถานที่ทำงาน โดยจะต้องให้การช่วยเหลือพนักงานที่ได้รับผลกระทบโดยเร็วและเต็มความสามารถ รวมทั้งค้นหาสาเหตุและกำหนดมาตรการป้องกัน แก้ไขที่ชัดเจน มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลเพื่อป้องกันการเกิดซ้ำ

ทั้งนี้ เพื่อให้การดำเนินงานด้านความปลอดภัย อาชีวอนามัย และสภาพแวดล้อมในการทำงานของบริษัทฯ เป็นไปได้อย่างต่อเนื่อง เป็นระบบและมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น รวมถึงเพื่อให้สอดคล้องกับกฎกระทรวงที่ได้กำหนดมาตรฐานในการบริหารและการจัดการด้านความปลอดภัย อาชีวอนามัย และสภาพแวดล้อมในการทำงาน พ.ศ. 2549 บริษัทฯ จึงได้แต่งตั้งกรรมการความปลอดภัยอาชีวอนามัยและสภาพแวดล้อมในการทำงาน และกำหนดบทบาทหน้าที่เพื่อพิจารณานโยบาย กำหนดแผนงานด้านความปลอดภัยฯ รายงานและเสนอมาตรการ หรือแนวทางปรับปรุงแก้ไขให้สอดคล้องและเป็นไปตามกฎหมายเกี่ยวกับความปลอดภัยในการทำงาน รวมถึง ติดตามและรายงานผลงานด้านความปลอดภัยในการทำงาน โดยมีผลตั้งแต่วันที่ 1 พฤศจิกายน 2563

3.7 ชุมชน สังคม สิ่งแวดล้อม และการพัฒนาชุมชน

คณะกรรมการบริษัทยึดมั่นในการดำเนินธุรกิจภายใต้หลักจริยธรรมและแนวทางการกำกับดูแลกิจการที่ดี ควบคู่ไปกับการมีความรับผิดชอบต่อสังคม ชุมชน และสิ่งแวดล้อม (Corporate Social Responsibility : CSR) จนกลายเป็นวัฒนธรรมองค์กร โดยบูรณาการกับวิสัยทัศน์ พันธกิจ กลยุทธ์ และเป้าหมายขององค์กรเพื่อนำไปสู่การสร้างความเจริญก้าวหน้าในเชิงธุรกิจอย่างยั่งยืน โดยเคารพสิทธิมนุษยชน ปฏิบัติต่อแรงงานอย่างเป็นธรรม มีความรับผิดชอบต่อลูกค้าและผู้บริโภค สนับสนุนและมีส่วนร่วมในการพัฒนาชุมชน สังคม และการดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม ทำนุบำรุงศาสนา อนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและพลังงาน รวมทั้งสนับสนุนการศึกษาและกิจกรรมสาธารณประโยชน์แก่ชุมชนหรือผู้ด้อยโอกาสให้มีความเข้มแข็ง พึ่งพาตนเองได้อย่างยั่งยืน โดยมีแนวทางปฏิบัติต่อชุมชน สิ่งแวดล้อม และสังคมส่วนรวม โดยมีนโยบายและแนวทางปฏิบัติต่อชุมชน สิ่งแวดล้อมและสังคมส่วนรวม ดังนี้

1. ส่งเสริมการพัฒนารูปแบบกระบวนการรับผิดชอบต่อสังคม (CSR) ด้วยแนวทางการเข้าร่วมสร้างสรรค์ (Co-Creation) ร่วมกับผู้มีส่วนได้เสียกลุ่มต่าง ๆ โดยการมีส่วนร่วม การเชิญชวน และการเปิดโอกาสให้องค์กรอื่น ๆ เข้ามาทำงานร่วมกัน
2. ส่งเสริมให้มีการให้ความรู้และฝึกอบรมแก่พนักงาน เพื่อปลูกฝังจิตสำนึกเกี่ยวกับความรับผิดชอบต่อชุมชน สิ่งแวดล้อม และสังคมส่วนรวมให้เกิดขึ้นในหมู่พนักงานทุกระดับและสนับสนุนให้พนักงานเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ที่บริษัทฯ จัดขึ้น
3. มีส่วนร่วมทางสังคมในการให้การสนับสนุนและส่งเสริมกิจกรรมที่ธำรงไว้ซึ่งขนบธรรมเนียมประเพณีและวัฒนธรรมอันดีงาม ตลอดจนปฏิบัติตนเป็นศาสนิกชนที่ดี โดยให้การอุปถัมภ์กิจกรรมทางศาสนาอย่างสม่ำเสมอ
4. มีส่วนร่วมในการสนับสนุนกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา ความสามารถทางด้านกีฬา การพัฒนาความรู้ทางวิชาชีพให้มีความเข้มแข็งพึ่งพาตนเองได้อย่างยั่งยืน
5. มีส่วนร่วมในการรับผิดชอบต่อสังคม ในเรื่องสาธารณประโยชน์ การรักษาสภาพแวดล้อม และการพัฒนาชุมชน ตลอดจนโครงการสร้างสรรค์ เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนความเป็นอยู่ที่ดีขึ้นของผู้ด้อยโอกาส ผู้สูงอายุ เด็ก และเยาวชน
6. มีส่วนร่วมในการรับผิดชอบต่อสังคมในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การจัดทำโครงการรณรงค์ต่อต้านยาเสพติดอย่างต่อเนื่อง อันส่งผลต่อการพัฒนาและสนับสนุนให้เด็กและเยาวชนไทยห่างไกลจากยาเสพติด เพื่อร่วมสร้างชุมชนเข้มแข็งและเป็นสังคมปลอดยาเสพติด
7. จัดทำโครงการต่าง ๆ เพื่อให้ความช่วยเหลือ บรรเทาทุกข์แก่เพื่อนมนุษย์ที่ได้รับความเดือดร้อนรูปแบบต่าง ๆ
8. ส่งเสริมให้ชุมชนโดยรอบของบริษัทฯ และชุมชนต่าง ๆ ให้มีความเข้มแข็ง พึ่งพาตนเองได้อย่างยั่งยืน ช่วยเหลือเกื้อกูลกัน มีคุณภาพชีวิตที่ดี มีความสุข และอยู่ร่วมกันอย่างเป็นสุข
9. รณรงค์และสร้างจิตสำนึกให้แก่พนักงานในการอนุรักษ์และการใช้ทรัพยากร และพลังงานต่าง ๆ อย่างชาญฉลาดและมีประสิทธิภาพ
10. สร้างสรรค์และสนับสนุนกิจกรรมอันเป็นประโยชน์ต่อการดูแลรักษา การอนุรักษ์และการใช้ทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม และพลังงานต่าง ๆ อย่างต่อเนื่อง
11. ไม่กระทำการใด ๆ ที่จะมีผลเสียหายต่อชื่อเสียงของประเทศ ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม

12. ไม่ให้ความร่วมมือหรือสนับสนุนบุคคลหรือองค์กรใด ๆ ที่ทำธุรกิจผิดกฎหมาย หรือเป็นภัยต่อสังคมและความมั่นคงของประเทศ
13. ปฏิบัติหรือควบคุมให้มีการปฏิบัติตามข้อกำหนด และกฎหมายที่เกี่ยวข้องอย่างเคร่งครัด

การสนับสนุนการไม่ล่วงละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาหรือลิขสิทธิ์

คณะกรรมการบริษัทเคารพสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาของผู้อื่น โดยไม่ละเมิดและไม่สนับสนุนการดำเนินการที่มีลักษณะเป็นการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาและงานอันมีลิขสิทธิ์ของผู้อื่น ซึ่งแสดงถึงเจตนารมณ์ของบริษัทฯ ในการดำเนินธุรกิจด้วยความเป็นธรรม เคารพ และปฏิบัติตามกฎหมายที่เกี่ยวกับทรัพย์สินทางปัญญา โดยมีนโยบายและแนวทางในการปฏิบัติดังนี้

1. ส่งเสริมการพัฒนาและเคารพการสร้างสรรค์ทรัพย์สินทางปัญญาและงานอันมีลิขสิทธิ์ ตลอดจนประเมินคุณค่างานสร้างสรรค์ดังกล่าวอย่างเป็นธรรม
2. ร่วมปกป้องและเคารพทรัพย์สินทางปัญญาและงานอันมีลิขสิทธิ์ของบริษัทฯ และบุคคลอื่น โดยไม่ละเมิดหรือสนับสนุนการกระทำใด ๆ ที่เป็นการละเมิด เช่น ทำซ้ำ ดัดแปลง คัดลอก ทำสำเนา การแพร่เสียง แพร่ภาพ เผยแพร่ต่อสาธารณชน หรือการกระทำในลักษณะอื่นใด รวมทั้งไม่นำผลงานของผู้อื่นมาแอบอ้างเป็นผลงานของตนเอง
3. สนับสนุนและมีส่วนร่วมในกิจกรรมอันเป็นประโยชน์ต่อการปกป้องและป้องกันการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาและงานอันมีลิขสิทธิ์
4. ส่งเสริมให้มีการให้ความรู้และฝึกอบรมแก่พนักงาน เพื่อปลูกฝังจิตสำนึกเกี่ยวกับการเคารพและการสร้างสรรค์ทรัพย์สินทางปัญญาและงานอันมีลิขสิทธิ์ให้เกิดขึ้นในหมู่พนักงานทุกระดับ และสนับสนุนให้พนักงานเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ที่บริษัทฯ จัดขึ้น
5. ออกระเบียบข้อบังคับบริษัทฯ เกี่ยวกับการทำงาน โดยกำหนดให้พนักงานต้องไม่ปฏิบัติตนอันเป็นการนำมาซึ่งความเสื่อมเสียชื่อเสียงของบริษัทฯ โดยปฏิบัติตนให้เป็นไปตามข้อกำหนด ประกาศ คำสั่งของหน่วยงานภาครัฐหรือกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับทรัพย์สินทางปัญญาและลิขสิทธิ์ เช่น กฎหมายเกี่ยวกับเครื่องหมายการค้า กฎหมายเกี่ยวกับสิทธิบัตร กฎหมายเกี่ยวกับลิขสิทธิ์ หรือกฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งประกาศ คำสั่ง และระเบียบปฏิบัติต่าง ๆ ที่บริษัทฯ กำหนดขึ้น
6. กำหนดให้การละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาและงานอันมีลิขสิทธิ์ ถือเป็นความผิดร้ายแรงและหากพบการกระทำความผิด บริษัทฯ จะดำเนินการกับพนักงานผู้กระทำผิดตามข้อบังคับบริษัทฯ เกี่ยวกับการทำงานและตามกฎหมายต่อไป

ปี 2567 บริษัทฯ ยังคงร่วมมือกับหน่วยงานภาครัฐและเอกชนที่เกี่ยวข้องกับทรัพย์สินทางปัญญาอย่างต่อเนื่อง เพื่อกระตุ้นให้ประชาชนตระหนักถึงผลงานทรัพย์สินทางปัญญา อันจะเป็นการลดปัญหาการละเมิดลิขสิทธิ์ในระยะยาว และประสานงานกับหน่วยงานภาครัฐและเอกชนในการป้องกันปราบปรามการละเมิดลิขสิทธิ์และดำเนินคดีกับผู้ละเมิดลิขสิทธิ์ โดยในปี 2567 บริษัทฯ ไม่มีการดำเนินคดีกับร้านที่ละเมิดลิขสิทธิ์เพิ่มเติม อย่างไรก็ตาม ยังคงมีคดีคงค้างจากปีก่อน ๆ ของผู้ละเมิดลิขสิทธิ์เพลงของบริษัทฯและบริษัทในเครือ ซึ่งอยู่ในระหว่างการดำเนินคดี จำนวนทั้งสิ้น 179 คดี

4. การเปิดเผยข้อมูลและความโปร่งใส

คณะกรรมการบริษัทดูแลให้บริษัทฯ มีการสื่อสารและเปิดเผยข้อมูลสำคัญที่เกี่ยวข้องกับบริษัทฯ ทั้งข้อมูลทางการเงินและข้อมูลที่ไม่ใช่ข้อมูลทางการเงิน เพื่อให้เกิดความโปร่งใสในการดำเนินการที่สำคัญ เสริมสร้างความเชื่อมั่นให้กับนักลงทุนและผู้มีส่วนได้เสียทุกฝ่าย โดยบริษัทฯ มีแนวทางปฏิบัติที่สำคัญดังนี้

1. จัดให้มีช่องทางการสื่อสารและเผยแพร่ข้อมูลของบริษัทฯ

คณะกรรมการบริษัท จัดให้มีช่องทางการสื่อสารและเผยแพร่ข้อมูลที่หลากหลาย เพื่อให้ผู้ถือหุ้น ผู้ลงทุน และผู้มีส่วนได้เสียอื่น สามารถเข้าถึงข้อมูลของบริษัทฯ ได้อย่างสะดวก ทั่วถึงและเท่าเทียมกัน ผ่านช่องทางต่าง ๆ อย่างสม่ำเสมอ ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ได้แก่

- **เว็บไซต์บริษัทฯ** คณะกรรมการบริษัท ได้จัดให้มีช่องทางการสื่อสารและเผยแพร่ข้อมูลเกี่ยวกับบริษัทฯ ผ่านทางเว็บไซต์บริษัทฯ (http://www.gmmgrammy.com) ซึ่งมีการพัฒนาปรับปรุงข้อมูลและรูปแบบเว็บไซต์ให้มีความทันสมัย ง่ายต่อการใช้งาน เพื่อให้มีเนื้อหาครอบคลุมครบถ้วน
- **สื่ออิเล็กทรอนิกส์และเว็บไซต์ของ ตลท.** คณะกรรมการบริษัท ได้มอบหมายให้เลขานุการบริษัท และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเปิดเผยข้อมูลสารสนเทศและข่าวสารต่าง ๆ ให้ผู้ถือหุ้น นักลงทุน และผู้ที่เกี่ยวข้องได้รับทราบผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (SET Community Portal-SCP & SET Link) และเว็บไซต์ของ ตลท. (http://www.set.or.th) อาทิ งบการเงิน เอกสารข่าว เป็นต้น
- **ฝ่ายนักลงทุนสัมพันธ์** คณะกรรมการบริษัท กำหนดให้มีหน่วยงานนักลงทุนสัมพันธ์ (Investor Relations)

เพื่อเป็นตัวแทนบริษัทฯ การสื่อสารประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสารและกิจกรรมต่าง ๆ ที่เป็นประโยชน์ให้ผู้ถือหุ้น ผู้ลงทุน นักวิเคราะห์หลักทรัพย์ และผู้ที่สนใจทั่วไปให้ได้รับทราบข้อมูลของบริษัทฯ เช่น เผยแพร่ข่าวประชาสัมพันธ์ (Press Release) เกี่ยวกับกิจกรรมการลงทุนหรือกิจกรรมทางธุรกิจที่สำคัญ ๆ การจัดโครงการนักวิเคราะห์เยี่ยมชมกิจการ (Analyst Site Visit) และการเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ที่จัดโดย ตลท. เป็นต้น

บริษัทฯ จัดให้มีฝ่ายนักลงทุนสัมพันธ์ (Investor Relations) เพื่อทำหน้าที่ติดต่อสื่อสารให้ข้อมูลแก่กลุ่มเป้าหมาย ทั้งผู้ถือหุ้น นักลงทุนสถาบันและรายย่อย นักวิเคราะห์ ผู้สื่อข่าว รวมถึงประชาชนทั่วไปอย่างเท่าเทียมกัน เพื่อให้ทราบข้อมูลของบริษัทอย่างถูกต้อง ครบถ้วน และทันต่อเวลา โดยได้เปิดเผยข้อมูลผลประกอบการอย่างต่อเนื่องและเป็นระบบผ่านช่องทางหลากหลาย เพื่อเป็นข้อมูลช่วยประกอบการตัดสินใจลงทุนและสร้างความน่าเชื่อถือแก่บริษัทฯ ทั้งนี้ บริษัทฯ ได้กำหนดจรรยาบรรณนักลงทุนสัมพันธ์เพื่อให้ผู้บริหารและพนักงานที่เกี่ยวข้องกับงานนักลงทุนสัมพันธ์ใช้เป็นแนวทางปฏิบัติงานถูกต้อง ครบถ้วน โปร่งใส โดยยึดถือผลประโยชน์ของผู้ถือหุ้นและผู้มีส่วนได้เสียทุกฝ่ายเป็นสำคัญ

ในปี 2567 บริษัทฯ ดำเนินการเพื่อให้บริการข้อมูลข่าวสารของบริษัทฯ ผ่านช่องทางต่าง ๆ ให้ผู้ถือหุ้น นักลงทุน นักวิเคราะห์ ผู้มีส่วนได้เสียอื่น และบุคคลทั่วไปทราบข้อมูลอย่างทั่วถึง ดังนี้

- การเข้าร่วมกิจกรรมบริษัทจดทะเบียนพบนักลงทุน (Opportunity Day) จัดขึ้นโดยตลาดหลักทรัพย์ฯ ทุกไตรมาสเพื่อพบปะนักลงทุน นักวิเคราะห์ และสื่อมวลชล ให้ข้อมูลเน้นเกี่ยวกับผลประกอบการประจำไตรมาส ซึ่งบริษัทฯ เข้าร่วม 1 ครั้ง
- การจัดการรายงานข้อมูลและแนวทางการแก้ไขกรณีหลักทรัพย์ถูกขึ้นเครื่องหมาย “CF หรือ Caution-Free Float” ผ่าน Public Presentation ซึ่งบริษัทฯ ได้จัดขึ้นทั้งหมด 3 ครั้ง ในวันที่ 14 มิถุนายน, 22 สิงหาคม และวันที่ 14 พฤศจิกายน พ.ศ. 2567

รูปแบบกิจกรรม	จำนวน (ครั้ง)
บริษัทจดทะเบียนพบนักลงทุน (Opportunity Day)	1
รายงานข้อมูลและแนวทางการแก้ไขกรณีหลักทรัพย์ถูกขึ้นเครื่องหมาย “CF” ผ่าน Public Presentation	3

อีกทั้ง บริษัทฯ ได้จัดทำเอกสารงานนักลงทุนสัมพันธ์ (IR Materials) เพื่อให้ทราบข้อมูลบริษัทฯ และใช้ประกอบการตัดสินใจลงทุน ดังนี้

- งบการเงินประจำปีและงบการเงินรายไตรมาส
- แบบแสดงรายงานข้อมูลประจำปี (แบบ 56-1 One Report)
- คำอธิบายและการวิเคราะห์ของฝ่ายจัดการ (MD&A)
- Company Snapshot
- ข้อมูลนำเสนอต่าง ๆ พิจารณาตามกลุ่มเป้าหมาย (Presentation Material)

<u>ติดต่อฝ่ายนักลงทุนสัมพันธ์</u>

ชั้น 41 อาคารจีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ เพลส
เลขที่ 50 ถนนสุขุมวิท 21 (อโศก)
แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110
เบอร์โทรศัพท์ 0 2669 9284/0 2669 8184
เบอร์โทรสาร 0 2669 9737
Email : ir@gmmgrammy.com

- **สำนักเลขานุการองค์กร** คณะกรรมการบริษัทกำหนดให้มีสำนักเลขานุการองค์กร (Office of Corporate Secretary) เพื่อรับผิดชอบดูแลการจัดประชุมระดับสูงของบริษัทฯ เช่น การประชุมคณะกรรมการบริษัท การประชุมผู้ถือหุ้น การประชุมคณะกรรมการบริหารกลุ่ม เป็นต้น รวมถึง เพื่อกำกับดูแลให้บริษัทฯ คณะกรรมการบริษัท ผู้บริหาร ให้มีการดำเนินการที่เป็นไปตามข้อกำหนดของกฎหมายและหน่วยงานที่กำกับดูแล เป็นตัวกลางในการติดต่อสื่อสารระหว่างผู้ถือหุ้น ผู้มีส่วนได้เสียต่าง ๆ กับบริษัทฯ ในการประชาสัมพันธ์หรือแจ้งข้อมูลข่าวสาร และกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องหรือเป็นประโยชน์ต่อผู้ถือหุ้น รวมถึงการรับข้อเสนอแนะหรือประสานงานเพื่อชี้แจงข้อสงสัยต่าง ๆ ของผู้ถือหุ้นเกี่ยวกับธุรกิจหรือการดำเนินงานของบริษัทฯ

<u>ติดต่อสำนักเลขานุการองค์กร</u>

ชั้น 41 อาคารจีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ เพลส
เลขที่ 50 ถนนสุขุมวิท 21 (อโศก)
แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110
เบอร์โทรศัพท์ 0 2669 9291/0 2669 9152
เบอร์โทรสาร 0 2665 8137
Email : cs@gmmgrammy.com

2. การเปิดเผยข้อมูลและรายงานการปฏิบัติหน้าที่ของคณะกรรมการบริษัทและคณะกรรมการชุดย่อย

คณะกรรมการบริษัทจัดให้มีการเปิดเผยข้อมูลทั่วไปของบริษัทฯ เช่น ลักษณะการประกอบธุรกิจ รายชื่อผู้ถือหุ้นรายใหญ่ คณะกรรมการและผู้บริหาร นโยบายการกำกับดูแลกิจการ และการรายงานข้อมูล/ข่าวสารตามเหตุการณ์ เช่น การได้มา/จำหน่ายไปซึ่งสินทรัพย์ รายการที่เกี่ยวโยง การออกหลักทรัพย์ใหม่ การประชุมผู้ถือหุ้น การลาออกของกรรมการ ตลอดจนการรายงานผลการดำเนินงานทั้งรายไตรมาสและรายปี เช่น แบบแสดงรายการข้อมูลประจำปี (แบบ 56-1 One Report) งบการเงินและบทวิเคราะห์ของฝ่ายจัดการรายไตรมาส เพื่อให้ผู้มีส่วนได้เสียได้รับทราบข้อมูล/ข่าวสารที่ถูกต้อง ครบถ้วน โปร่งใส เชื่อถือได้ และเป็นไปตามข้อกำหนดของกฎหมายและหน่วยงานที่กำกับดูแล

ทั้งนี้ ในปี 2567 บริษัทฯ ได้มีการจัดส่งรายงานทางการเงินทั้งรายไตรมาสและรายปี ภายในระยะเวลาและเป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่ ตลท. ประกาศกำหนด และไม่ได้รับแจ้งจาก ก.ล.ต. ให้มีการแก้ไขงบการเงินที่จัดทำขึ้น

5. การรักษาความลับ การรักษาข้อมูล และการใช้ข้อมูลภายใน

คณะกรรมการบริษัทกำหนดนโยบายและแนวทางปฏิบัติที่ดีเรื่องการรักษาความลับ การรักษาข้อมูล และการใช้ข้อมูลภายใน เพื่อให้กรรมการ ผู้บริหาร และพนักงานได้ถือปฏิบัติ ไว้ในจริยธรรมว่าด้วยการรักษาความลับ การรักษาข้อมูล และการใช้ข้อมูลภายใน ตามคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ ดังนี้

1. กำหนดให้บริษัทฯ ให้ความรู้และความเข้าใจแก่ กรรมการ ผู้บริหารของบริษัทฯ เกี่ยวกับการรายงานการถือหลักทรัพย์ และการเปลี่ยนแปลงการถือหลักทรัพย์ของบริษัทฯ ต่อ ก.ล.ต. ตามมาตรา 59 แห่ง พ.ร.บ. หลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ พ.ศ. 2535 โดยกำหนดให้แจ้งต่อเลขานุการบริษัททราบทุกครั้ง เพื่อแจ้งให้ผู้ที่เกี่ยวข้องรับทราบต่อไป รวมทั้งได้แจ้งบทลงโทษหากมีการฝ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามข้อกำหนดดังกล่าว
2. กำหนดให้กรรมการ กรรมการบริหาร และผู้บริหาร (ตามนิยามของ ก.ล.ต.) มีหน้าที่ในการรายงานการถือครองหลักทรัพย์ของบริษัทฯ (GRAMMY) ครั้งแรกที่ได้รับการแต่งตั้งเป็นกรรมการ และทุกครั้งที่มีการเปลี่ยนแปลง ซึ่งรวมถึงจำนวนหลักทรัพย์ที่ถือครองของบุคคลที่มีความเกี่ยวข้องตามมาตรา 59 แห่ง พ.ร.บ. หลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ และกำหนดให้เลขานุการบริษัทสรุปรายงานการถือครองหลักทรัพย์ และการเปลี่ยนแปลงการถือครองหลักทรัพย์ ต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริษัททุกครั้งเพื่อรับทราบเป็นรายไตรมาส
3. กำหนดในสัญญาจ้างแรงงาน ข้อบังคับบริษัทเกี่ยวกับการทำงาน ข้อพึงปฏิบัติของพนักงานต่อบริษัทฯ และถือเป็นจริยธรรมของพนักงานในการระมัดระวังรักษาข้อมูลให้เป็นความลับ ไม่ใช้ตำแหน่งหน้าที่ในบริษัทฯ หรือนำข้อมูลภายในหรือสารสนเทศที่มีสาระสำคัญซึ่งได้รับระหว่างการปฏิบัติงานในบริษัทฯ ที่ยังไม่ได้เปิดเผยต่อสาธารณะไปแสวงหาประโยชน์ในทางมิชอบหรือเปิดเผยกับบุคคลภายนอกเพื่อประโยชน์ส่วนตนและผู้เกี่ยวข้อง หรือทำให้ประโยชน์ของบริษัทฯ ลดลง หรือกระทำการอันก่อให้เกิดความขัดแย้งทางผลประโยชน์
4. ให้ความสำคัญในการรักษาสารสนเทศที่เป็นความลับของลูกค้าอย่างจริงจังและสม่ำเสมอ โดยไม่นำสารสนเทศดังกล่าวมาใช้เพื่อผลประโยชน์ของตนเองและผู้เกี่ยวข้อง เว้นแต่เป็นข้อมูลที่ต้องเปิดเผยต่อบุคคลภายนอกตามกฎหมายต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง
5. ในกรณีที่บุคคลภายนอกมีส่วนร่วมในการทำงานเฉพาะกิจที่เกี่ยวกับข้อมูลที่ยังไม่ได้เปิดเผยต่อสาธารณะ และอยู่ระหว่างการเจรจาซึ่งงานนั้น ๆ เข้าข่ายการเก็บรักษาข้อมูลภายใน อันอาจมีผลต่อความเคลื่อนไหวของราคาหลักทรัพย์ของบริษัทฯ บุคคลภายนอกเหล่านั้นจะต้องทำสัญญาเก็บรักษาข้อมูลความลับ (Confidentiality Agreement) ไว้กับบริษัทฯ จนกว่าจะมีการเปิดเผยข้อมูลต่อ ตลท. และ ก.ล.ต.
6. มีการกำหนดจริยธรรมว่าด้วยการใช้ระบบคอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร เพื่อควบคุมและรักษาความปลอดภัยของข้อมูลในระบบสารสนเทศ และ/หรือป้องกันการเข้าถึงข้อมูลบริษัทฯ จากบุคคลภายนอก และการกำหนดระดับการเข้าถึงข้อมูลของบริษัทฯ ให้กับพนักงานในระดับต่าง ๆ ให้เหมาะสมกับความรับผิดชอบ
7. บริษัทฯ จะใช้บทลงโทษตามระเบียบของบริษัทฯ หากพบว่าผู้บริหาร หรือพนักงาน หรือผู้ที่เกี่ยวข้องได้ใช้ข้อมูลภายในหรือมีความประพฤติที่ส่อไปในทางที่จะทำให้บริษัทฯ ได้รับความเสื่อมเสียและความเสียหาย
8. ในกรณีที่มีการใช้ข้อมูลภายในหรือมีความประพฤติที่ส่อไปในทางที่จะทำให้บริษัทฯ ได้รับความเสื่อมเสียและความเสียหาย ฝ่ายบริหารจะจัดทำรายงานเสนอต่อคณะกรรมการบริษัททราบเป็นประจำทุกปี

6. การป้องกันความขัดแย้งทางผลประโยชน์

คณะกรรมการบริษัทตระหนักถึงความสำคัญในการป้องกันความความขัดแย้งของผลประโยชน์ส่วนตนกับบริษัท (Conflict of Interest) เพื่อป้องกันกิจกรรมที่อาจเกิดผลประโยชน์ทับซ้อน กิจกรรมที่ผิดกฎหมายและไม่เหมาะสม โดยกำหนดนโยบายและแนวทางปฏิบัติไว้ในจริยธรรมว่าด้วยการมีส่วนได้เสียและความขัดแย้งทางผลประโยชน์ตามคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ ดังนี้

1. ในการป้องกันความขัดแย้งทางผลประโยชน์ คณะกรรมการบริษัทจะมีการดูแลอย่างรอบคอบเมื่อเกิดรายการที่อาจมีความขัดแย้งทางผลประโยชน์ โดยมีการกำหนดนโยบายและขั้นตอนการอนุมัติรายการที่เกี่ยวโยงกันเป็นลายลักษณ์อักษรไว้ในระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการและ/หรือขออนุมัติจากผู้ถือหุ้นตามข้อกำหนดของ ตลท. รวมทั้งมีการปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ของ ตลท. โดยราคา และเงื่อนไขเสมือนทำรายการกับบุคคลภายนอก (Arm's Length Basis)
2. กรณีที่คณะกรรมการบริษัทเป็นผู้มีอำนาจอนุมัติรายการระหว่างกัน จะต้องมีกรรมการอิสระหรือกรรมการตรวจสอบเข้าร่วมประชุมคณะกรรมการบริษัทด้วย
3. คณะกรรมการตรวจสอบจะนำเสนอต่อคณะกรรมการบริษัทเกี่ยวกับรายการที่มีความขัดแย้งทางผลประโยชน์และรายการที่เกี่ยวโยงกันอย่างสม่ำเสมอโดยบุคคลที่อาจมีความขัดแย้งทางผลประโยชน์ไม่มีสิทธิออกเสียงหรืออนุมัติรายการนั้น
4. ในกรณีที่มีการทำรายการที่เกี่ยวโยงกันที่เข้าข่ายจะต้องเปิดเผยข้อมูล หรือขออนุมัติจากผู้ถือหุ้นตามข้อกำหนดของ ตลท. ก่อนการทำรายการ บริษัทฯ ได้มีการเปิดเผยรายละเอียด อาทิ ชื่อ ความสัมพันธ์ของบุคคลที่เกี่ยวโยง นโยบายการกำหนดราคามูลค่าของรายการ เหตุผลของการทำรายการ รวมทั้งความเห็นของคณะกรรมการบริษัทเกี่ยวกับรายการดังกล่าวให้ผู้ถือหุ้นทราบอย่างชัดเจน
5. ในการทำรายการระหว่างกันในลักษณะที่เป็นการให้ความช่วยเหลือทางการเงิน คณะกรรมการบริษัทได้มีการกำหนดแนวทางในการทำรายการระหว่างกันในลักษณะที่เป็นการให้ความช่วยเหลือทางการเงินไว้ในระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการที่ผ่านการอนุมัติจากคณะกรรมการบริษัท
6. คณะกรรมการบริษัทกำหนดแนวทางในการเก็บรักษาและป้องกันการใช้ข้อมูลภายในเป็นลายลักษณ์อักษร และแจ้งแนวทางดังกล่าวให้ทุกคนในบริษัทฯ ถือปฏิบัติและห้ามบุคคลที่เกี่ยวข้องกับข้อมูลภายในทำการซื้อขายหลักทรัพย์ของบริษัทฯ ภายใน 1 เดือนก่อนการเปิดเผยงบการเงินรายไตรมาสและงบการเงินประจำปี และจนกว่าจะพ้นระยะเวลา 24 ชั่วโมง นับแต่ได้มีการเปิดเผยข้อมูลนั้นสู่สาธารณะแล้ว
7. คณะกรรมการบริษัทกำหนดนโยบายให้กรรมการ กรรมการบริหาร และผู้บริหาร (ตามนิยามของ ก.ล.ต.) ซึ่งรวมถึงบุคคลที่มีความเกี่ยวข้องตามมาตรา 59 แห่ง พ.ร.บ. หลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ มีหน้าที่ในการรายงานการถือครองหลักทรัพย์ของบริษัทฯ (GRAMMY) ในการประชุมคณะกรรมการบริษัททุกครั้ง โดยกำหนดให้เลขานุการบริษัทเป็นผู้สรุปรายงานการถือครองหลักทรัพย์ และการเปลี่ยนแปลงการถือหลักทรัพย์ เสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริษัทเพื่อรับทราบเป็นรายไตรมาส
8. คณะกรรมการบริษัทกำหนดให้กรรมการ ผู้บริหาร และบุคคลที่มีความเกี่ยวข้อง (ตามนิยามของ ก.ล.ต.) ต้องจัดทำรายงานการมีส่วนได้เสียของตนและจัดส่งให้กับบริษัทฯ และให้เลขานุการบริษัทสรุปรายงานการมีส่วนได้เสียของกรรมการ ผู้บริหารและบุคคลที่เกี่ยวข้องของบริษัทฯ รวมถึงรายการที่มีการเปลี่ยนแปลง ต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริษัทเพื่อรับทราบเป็นประจำทุก 6 เดือน
9. คณะกรรมการบริษัทกำหนดให้มีการเปิดเผยรายการระหว่างกันที่มีสาระสำคัญ โดยแสดงรายละเอียดชื่อบุคคลที่อาจมีความขัดแย้งทางผลประโยชน์ ความสัมพันธ์ ลักษณะของรายการ เงื่อนไข นโยบายการกำหนดราคา มูลค่าของรายการ เหตุผลความจำเป็น และความเห็นของคณะกรรมการตรวจสอบและ/หรือคณะกรรมการบริษัทไว้ในรายงานสารสนเทศและ/หรือแบบแสดงรายการข้อมูลประจำปี (แบบ 56-1 One Report)

การทำรายการที่เกี่ยวโยงกัน

คณะกรรมการบริษัทตระหนักถึงความสำคัญในการดำเนินธุรกิจด้วยความโปร่งใส และคำนึงถึงผู้มีส่วนได้เสียทุกฝ่าย ดังนั้น จึงกำหนดไว้ในนโยบายการกำกับดูแลกิจการที่ดีของบริษัทฯ อย่างชัดเจน โดยให้การทำรายการที่เกี่ยวโยงกันทุกรายการของบริษัทฯ และบริษัทย่อย อย่างน้อยต้องผ่านความเห็นชอบจากฝ่ายบริหารของบริษัทฯ และหากมีการตกลงเข้าทำรายการที่เกี่ยวโยงกันและเข้าข่ายเป็นรายการตามที่กำหนดในข้อกำหนดของ ตลท. ว่าด้วยการเปิดเผยข้อมูลและการปฏิบัติการของบริษัทจดทะเบียนในรายการที่เกี่ยวโยงกัน และ/หรือ ในรายการเกี่ยวกับการได้มาหรือจำหน่ายไปซึ่งสินทรัพย์ของบริษัทจดทะเบียน บริษัทฯ จะปฏิบัติตามข้อกำหนดของ ตลท. ซึ่งกำหนดให้ต้องผ่านความเห็นชอบและ/หรือผ่านการอนุมัติจากฝ่ายบริหารและ/หรือที่ประชุมคณะกรรมการบริษัทและ/หรือที่ประชุมผู้ถือหุ้นแล้วแต่กรณี โดยบุคคลที่เกี่ยวโยงกันไม่มีสิทธิออกเสียง

ในการป้องกันความขัดแย้งทางผลประโยชน์ คณะกรรมการบริษัทจะมีการดูแลอย่างรอบคอบเมื่อเกิดรายการที่อาจมีความขัดแย้งทางผลประโยชน์ โดยกำหนดนโยบายและขั้นตอนการอนุมัติรายการที่เกี่ยวโยงกันเป็นลายลักษณ์อักษรไว้ในระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการและ/หรือขออนุมัติจากผู้ถือหุ้นตามข้อกำหนดของ ตลท. รวมทั้ง มีการปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ของ ตลท. โดยราคาและเงื่อนไขเสมือนทำรายการกับบุคคลภายนอก (Arm's Length Basis) โดยคณะกรรมการตรวจสอบจะนำเสนอต่อคณะกรรมการบริษัทเกี่ยวกับรายการที่มีความขัดแย้งทางผลประโยชน์และรายการที่เกี่ยวโยงกันอย่างสม่ำเสมอ

บริษัทฯ และบริษัทย่อยไม่มีนโยบายที่จะทำรายการกับบุคคลที่เกี่ยวโยงกัน ยกเว้นในกรณีที่บริษัทฯ เห็นว่าจะได้รับผลตอบแทนสูงสุด ซึ่งเป็นไปในราคาและเงื่อนไขการค้าโดยทั่วไปที่ไม่แตกต่างจากบุคคลภายนอก ซึ่งบริษัทฯ จะกำหนดให้ผ่านความเห็นชอบจากฝ่ายบริหารและ/หรือคณะกรรมการบริษัท และ/หรือที่ประชุมผู้ถือหุ้นแล้วแต่กรณี

นอกจากนี้คณะกรรมการบริษัทยังตระหนักถึงความสำคัญในการป้องกันความความขัดแย้งทางผลประโยชน์ จึงกำหนดให้มีการเปิดเผยข้อมูลและความโปร่งใส เกี่ยวกับการทำรายการที่เกี่ยวโยงกันและการป้องกันความขัดแย้งทางผลประโยชน์ที่อาจเกิดขึ้น โดยให้มีการจัดทำรายงานต่าง ๆ เช่น การจัดทำรายงานเปิดเผยรายการที่อาจมีความขัดแย้งทางผลประโยชน์และ/หรือ รายการระหว่างกัน รายงานการถือครองหลักทรัพย์และการเปลี่ยนแปลงการถือครองหลักทรัพย์ของบริษัทฯ และรายงานการมีส่วนได้เสียของกรรมการ ผู้บริหาร และบุคคลที่มีความเกี่ยวข้อง

7. การดูแลสิทธิของผู้ถือหุ้นและผู้มีส่วนได้เสีย

คณะกรรมการบริษัทได้กำหนดให้มีวิธีการดูแลสิทธิของผู้ถือหุ้นและผู้มีส่วนได้เสียทุกรายอย่างเท่าเทียมและเป็นธรรม โดยกระบวนการดูแลสิทธิของผู้ถือหุ้นและผู้มีส่วนได้เสีย มีดังนี้

การร้องเรียนหรือแจ้งเบาะแสการกระทำผิด (Whistleblower)

บริษัทฯ ได้จัดให้มีหน่วยงานรับข้อร้องเรียน หรือแจ้งเบาะแสอันควรสงสัยเกี่ยวกับการถูกละเมิดสิทธิของผู้มีส่วนได้เสีย การกระทำทุจริต รวมถึงการกระทำผิดกฎหมาย นโยบายการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ หรือมีข้อสงสัยในรายงานทางการเงินหรือระบบการควบคุมภายในของกลุ่มบริษัทฯ ไปยังคณะกรรมการตรวจสอบซึ่งเป็นกรรมการอิสระ ดังนี้

- ทางไปรษณีย์ :
  คณะกรรมการตรวจสอบ
  อาคารจีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ เพลส
  เลขที่ 50 ถนนสุขุมวิท 21 (อโศก) แขวงคลองเตยเหนือ
  เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110
- ทาง E-Mail : auditcommittee@gmmgrammy.com
- แจ้งผ่านช่องทาง Hotline : 0 2669 9728

โดยเลขานุการคณะกรรมการตรวจสอบ เป็นผู้รับผิดชอบในการสรุปประเด็นต่าง ๆ และนำเสนอต่อคณะกรรมการตรวจสอบเพื่อทำการสอบสวนก่อนที่คณะกรรมการตรวจสอบจะรายงานโดยตรงต่อคณะกรรมการบริษัทต่อไป โดยคณะกรรมการบริษัทมีมาตรการในการเก็บรักษาข้อมูลที่ได้รับเป็นความลับและคุ้มครองผู้ให้ข้อมูล

การคุ้มครองผู้ให้ข้อมูลหรือแจ้งเบาะแส

คณะกรรมการบริษัทกำหนดนโยบายและแนวทางในการคุ้มครองผู้ให้ข้อมูลหรือแจ้งเบาะแสผู้กระทำผิด โดยจะเก็บรักษาข้อมูลของผู้ร้องเรียนและผู้ให้ข้อมูลไว้เป็นความลับ โดยผู้ได้รับข้อมูลจากการปฏิบัติหน้าที่ที่เกี่ยวข้องกับเรื่องดังกล่าว มีหน้าที่เก็บรักษาข้อมูล ข้อร้องเรียน และเอกสารหลักฐานของผู้ร้องเรียนและผู้ให้ข้อมูลไว้เป็นความลับ ห้ามเปิดเผยข้อมูลแก่บุคคลที่ไม่มีหน้าที่เกี่ยวข้อง เว้นแต่เป็นการเปิดเผยตามหน้าที่ที่กฎหมายกำหนด

8. การต่อต้านการทุจริตและคอร์รัปชัน

คณะกรรมการบริษัทยึดมั่นในการดำเนินธุรกิจด้วยความโปร่งใส โดยอยู่ภายใต้กรอบของกฎหมาย หลักจริยธรรม และแนวทางการกำกับดูแลกิจการที่ดี รวมทั้งสนับสนุนการต่อต้านการทุจริตและคอร์รัปชันในทุกรูปแบบ และตระหนักเป็นอย่างดีว่าการทุจริตและคอร์รัปชันส่งผลกระทบต่อการพัฒนาระบบเศรษฐกิจ สังคม และความมั่นคงของประเทศ จึงได้กำหนดนโยบายและแนวทางปฏิบัติในการต่อต้านการทุจริตและคอร์รัปชัน ดังนี้

1. สนับสนุนการสร้างจิตสำนึก ค่านิยม ทัศนคติให้แก่พนักงานในการปฏิบัติงานอย่างซื่อสัตย์ โปร่งใส เที่ยงตรง เคารพกฎหมาย กฎระเบียบต่าง ๆ การต่อต้านการทุจริตและคอร์รัปชันให้เป็นวัฒนธรรมองค์กร รวมทั้งบริหารงานตามหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดี
2. จัดให้มีระบบการควบคุมภายในที่เพียงพอและเหมาะสม รวมทั้งพัฒนาระบบและกลไกในการตรวจสอบ ควบคุมและถ่วงดุลการใช้อำนาจให้เหมาะสม ชัดเจนและมีประสิทธิภาพ ทั้งนี้ เพื่อป้องกันและมิให้พนักงานมีส่วนเกี่ยวข้องกับการทุจริตและคอร์รัปชันต่าง ๆ
3. พนักงานต้องไม่กระทำการใด ๆ อันเป็นการเรียกร้อง หรือรับทรัพย์สิน หรือผลประโยชน์อื่นใดจากบุคคลอื่นที่มีหน้าที่หรือธุรกิจเกี่ยวข้องกับบริษัทฯ เว้นแต่ในโอกาสหรือเทศกาลอันเป็นประเพณีนิยมที่คนทั่วไปพึงปฏิบัติต่อกัน และทรัพย์สินนั้นต้องไม่ใช่สิ่งผิดกฎหมาย รวมทั้งไม่อาศัยตำแหน่งหน้าที่หรือแสวงหาผลประโยชน์เพื่อตนเองและ/หรือผู้อื่นโดยมิชอบ
4. จัดให้มีช่องทางในการสื่อสารเพื่อรับเรื่องร้องเรียนหรือแจ้งเบาะแสอันควรสงสัย โดยมีนโยบายในการคุ้มครองผู้ให้ข้อมูลหรือเบาะแสและจะเก็บรักษาข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลเป็นความลับ รวมทั้งมีมาตรการในการตรวจสอบและกำหนดบทลงโทษตามกฎระเบียบที่เกี่ยวข้อง
5. สนับสนุนกิจกรรมต่าง ๆ ที่จัดขึ้นโดยหน่วยงานหรือองค์กรต่าง ๆ เพื่อประโยชน์ในการป้องกันและสนับสนุนการต่อต้านการทุจริตและการคอร์รัปชัน

กระบวนการในการประเมินความเสี่ยงจากการทุจริตและคอร์รัปชัน

บริษัทฯ จัดให้มีระบบการบริหารความเสี่ยงที่เหมาะสมกับลักษณะการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ โดยระบุเหตุการณ์ที่มีความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้นจากการดำเนินธุรกิจ ซึ่งครอบคลุมถึงความเสี่ยงที่อาจเกิดการทุจริตและคอร์รัปชัน ประเมินระดับความเสี่ยง ทั้งโอกาสเกิด และผลกระทบ กำหนดวิธีการจัดการความเสี่ยงต่าง ๆ มาตรการที่เหมาะสมกับความเสี่ยงที่ประเมินได้ เพื่อป้องกันความเสี่ยงจากการทุจริตและคอร์รัปชัน และมีการติดตามประเมินผลการปฏิบัติตามแผนการบริหารความเสี่ยงที่กำหนดขึ้นอย่างสม่ำเสมอ

แนวปฏิบัติเกี่ยวกับการกำกับดูแลและควบคุมดูแลเพื่อป้องกันและติดตามความเสี่ยงจากการทุจริตและคอร์รัปชัน

บริษัทฯ กำหนดให้มีแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการกำกับดูแลและควบคุมดูแล เพื่อป้องกันและติดตามความเสี่ยงจากการทุจริตและคอร์รัปชัน สรุปได้ ดังนี้

1. จัดให้มีกระบวนการตรวจสอบ ประเมินระบบการควบคุมภายใน และการบริหารความเสี่ยงที่ครอบคลุมระบบงานสำคัญต่าง ๆ เช่น ระบบการขายและการตลาด การจัดซื้อจัดจ้าง การจัดทำสัญญา ระบบการจัดทำและควบคุมงบประมาณ ระบบการบันทึกบัญชี การชำระเงิน กระบวนการบริหารงานบุคคล เป็นต้น
2. จัดให้มีช่องทางการรับแจ้งข้อมูล เบาะแส หรือข้อร้องเรียนต่าง ๆ โดยมีนโยบายในการคุ้มครองผู้ให้ข้อมูลหรือเบาะแสและจะเก็บรักษาข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลเป็นความลับ รวมทั้งมีมาตรการในการตรวจสอบ และกำหนดบทลงโทษทางวินัยของบริษัทฯ และ/หรือกฎหมายที่เกี่ยวข้อง
3. หัวหน้าสายงานที่เกี่ยวข้องรับผิดชอบในการติดตามการปฏิบัติงาน การปรับปรุงแก้ไขข้อผิดพลาด (ถ้ามี) และรายงานให้ผู้มีอำนาจทราบตามลำดับ

แนวทางในการติดตามประเมินผลการปฏิบัติตามแนวทางปฏิบัติในการป้องกันการมีส่วนเกี่ยวข้องกับการทุจริตและคอร์รัปชัน

บริษัทฯ กำหนดให้มีแนวทางในการติดตามประเมินผลการปฏิบัติตามแนวทางปฏิบัติในการป้องกันการมีส่วนเกี่ยวข้องกับการทุจริตและคอร์รัปชัน ดังนี้

1. กำหนดให้ผู้บริหารและพนักงานรับทราบและถือปฏิบัติตามคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของบริษัทฯ กำหนดขึ้น ซึ่งในคู่มือดังกล่าวได้รวมถึงนโยบายการกำกับดูแลกิจการที่ดี จริยธรรมธุรกิจต่าง ๆ เช่น การต่อต้านการทุจริตและคอร์รัปชัน และจรรยาบรรณ/ข้อพึงปฏิบัติของพนักงานอย่างสม่ำเสมอ
2. กำหนดให้ฝ่ายบริหารความเสี่ยงทำหน้าที่สอบทานและประเมินความเสี่ยงจากการทุจริตและคอร์รัปชันอย่างต่อเนื่อง ตลอดจนติดตาม ทบทวน และปรับปรุงมาตรการต่อต้านการทุจริตและคอร์รัปชันอย่างสม่ำเสมอ เพื่อให้มาตรการต่อต้านการทุจริตและคอร์รัปชันมีประสิทธิผล โดยนำเสนอผลการประเมินต่อคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง และรายงานต่อคณะกรรมการบริษัทตามลำดับอย่างทันเวลาและสม่ำเสมอ
3. หากพบว่ามีข้อมูลจากการตรวจสอบหรือข้อร้องเรียนมีหลักฐานที่มีเหตุอันควรให้เชื่อว่ามีการกระทำซึ่งอาจมีผลกระทบอย่างมีนัยสำคัญ รวมถึงการฝ่าฝืนการกระทำผิดกฎหมายหรือจริยธรรมธุรกิจของบริษัทฯ ว่าด้วยการมีส่วนเกี่ยวข้องกับการทุจริตและคอร์รัปชัน ให้ฝ่ายตรวจสอบภายในรวบรวมข้อเท็จจริงทั้งหมด รายงานต่อคณะกรรมการตรวจสอบและคณะกรรมการบริษัท ตามลำดับ เพื่อดำเนินการปรับปรุงแก้ไขภายในระยะเวลาที่เหมาะสม

บริษัทฯ จัดให้มีการสื่อสารแนวทางปฏิบัติในการป้องกันการมีส่วนเกี่ยวข้องกับการทุจริตและคอร์รัปชันนี้ โดยเผยแพร่ผ่านช่องทางต่าง ๆ เช่น อินทราเน็ตของกลุ่มบริษัทฯ และบนเว็บไซต์ของบริษัทฯ ตลอดจนจัดอบรม/สัมมนาหลักสูตรที่เกี่ยวข้องเพื่อสื่อสารโดยตรงกับผู้บริหาร และพนักงานทุกคนให้รับทราบและถือปฏิบัติ

9. มาตรการดำเนินการกับผู้กระทำไม่เป็นไปตามนโยบายและแนวปฏิบัติ

คณะกรรมการบริษัทได้กำหนดนโยบายและแนวปฏิบัติตามการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ โดยจัดทำเป็นคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจเป็นลายลักษณ์อักษร ซึ่งเป็นหน้าที่และความรับผิดชอบของกรรมการ ผู้บริหาร และพนักงานทุกคนที่จะต้องรับทราบ ทำความเข้าใจ และปฏิบัติตามนโยบายและข้อปฏิบัติที่กำหนดไว้ในคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ อย่างเคร่งครัด โดยผู้บริหารทุกระดับในองค์กร จะต้องดูแลรับผิดชอบและถือเป็นเรื่องสำคัญที่จะดำเนินการให้พนักงานภายใต้สายบังคับบัญชาของตนทราบ เข้าใจ และถือปฏิบัติตามคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจนี้อย่างจริงจัง โดยให้เลขานุการคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ ทำหน้าที่ดูแลให้มีการแจ้งให้พนักงานทุกท่านทราบถึงคู่มือจริยธรรมทางธุรกิจนี้และการปฏิบัติตามคู่มือจริยธรรมทางธุรกิจ

คณะกรรมการบริษัทไม่พึงปรารถนาที่จะให้เกิดการกระทำใด ๆ ที่ผิดกฎหมาย ขัดกับหลักจริยธรรมที่ดี แต่หากกรรมการ ผู้บริหาร และพนักงานผู้ใดกระทำผิดจริยธรรมที่กำหนดไว้ บริษัทฯ จะพิจารณาดำเนินการตามกฎระเบียบที่เกี่ยวข้อง ทั้งนี้ คณะกรรมการบริษัทได้จัดให้มีช่องทางในการสื่อสารเพื่อรับเรื่องร้องเรียนหรือแจ้งเบาะแสอันควรสงสัย เพื่อรวบรวมข้อมูลในการแก้ไขปัญหา โดยมีนโยบายในการคุ้มครองผู้ให้ข้อมูลหรือข้อคิดเห็น หรือข้อเสนอแนะ และจะเก็บรักษาข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลไว้เป็นความลับ

6.1.3 จรรยาบรรณธุรกิจ

จริยธรรมธุรกิจและจรรยาบรรณในการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ

คณะกรรมการบริษัทยึดมั่นในการดำเนินธุรกิจภายใต้หลักจริยธรรมและยึดถือปฏิบัติตามกฎหมาย มาตรฐานและข้อปฏิบัติที่ดี กำหนดเป็นจริยธรรมธุรกิจ จรรยาบรรณข้อพึงปฏิบัติของพนักงาน และจรรยาบรรณนักลงทุนสัมพันธ์ เป็นลายลักษณ์อักษรไว้ในคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของกลุ่มบริษัทฯ (คู่มือ CG) ซึ่งจะเป็นแบบแผนและขอบเขตมาตรฐานความประพฤติและพฤติกรรมที่บุคลากรของบริษัทฯ ได้แก่ กรรมการ ผู้บริหาร และพนักงานทุกคนจะต้องยึดถือปฏิบัติในการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ และในการปฏิบัติงานด้วยความซื่อสัตย์ ความเสมอภาค และความเท่าเทียม ภายใต้หลักบรรษัทภิบาลที่ดี ก่อให้เกิดความเป็นธรรม โปร่งใส และตรวจสอบได้ ซึ่งเป็นส่วนสำคัญในการเสริมสร้างให้ระบบการบริหารงานและการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ มีประสิทธิภาพ ก่อเกิดผลประโยชน์สูงสุด รักษาไว้ซึ่งภาพลักษณ์ของบริษัทฯ และนำไปสู่ความสามารถในการแข่งขันของบริษัทฯ ให้เติบโตอย่างยั่งยืน ทั้งนี้ กำหนดให้โดยผู้บริหารทุกระดับในองค์กรมีหน้าที่รับผิดชอบในการกำกับดูแลให้พนักงานภายใต้สายบังคับบัญชาปฏิบัติตามคู่มือ CG ซึ่งหากมีการกระทำผิดกฎหมาย และหลักจริยธรรมที่กำหนดไว้ จะถูกพิจารณาดำเนินการตามกฎระเบียบที่เกี่ยวข้อง

โดยหลักจริยธรรมธุรกิจและจรรยาบรรณของบริษัท ฯ มีดังนี้

1. จริยธรรมในการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ
2. จริยธรรมว่าด้วยการปฏิบัติต่อผู้ถือหุ้น
3. จริยธรรมว่าด้วยการปฏิบัติต่อลูกค้าและผู้บริโภค
4. จริยธรรมว่าด้วยการปฏิบัติต่อคู่แข่งทางการค้า
5. จริยธรรมว่าด้วยการปฏิบัติต่อคู่ค้า
6. จริยธรรมว่าด้วยการปฏิบัติต่อเจ้าหนี้
7. จริยธรรมว่าด้วยการปฏิบัติต่อพนักงาน
8. จริยธรรมว่าด้วยบทบาทและความรับผิดชอบต่อชุมชน สังคม และสิ่งแวดล้อม
9. จริยธรรมว่าด้วยการเคารพกฎหมายและหลักสิทธิมนุษยชน
10. จริยธรรมว่าด้วยการมีส่วนได้เสียและความขัดแย้งทางผลประโยชน์
11. จริยธรรมว่าด้วยการรักษาความลับ การรักษาข้อมูล และการใช้ข้อมูลภายใน
12. จริยธรรมว่าด้วยการต่อต้านการทุจริตและคอร์รัปชัน
13. จริยธรรมว่าด้วยความปลอดภัยและสุขอนามัยในสถานที่ทำงาน
14. จริยธรรมว่าด้วยทรัพย์สินทางปัญญาและงานอันมีลิขสิทธิ์
15. จริยธรรมว่าด้วยการใช้ระบบคอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีสารสนเทศ และการสื่อสาร
16. จรรยาบรรณ/ข้อพึงปฏิบัติของพนักงานต่อบริษัทฯ
17. จรรยาบรรณนักลงทุนสัมพันธ์

ทั้งนี้ สามารถดูรายละเอียดของจริยธรรมธุรกิจและจรรยาบรรณของบริษัท ฯ กำหนดรวมไว้ในคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของกลุ่มบริษัทฯ ได้ที่ "เอกสารแนบ 5 คู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) ขอบเขตอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการบริษัท และกฎบัตรคณะกรรมการชุดย่อย นโยบายความมั่นคงด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ และนโยบายคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล"

6.1.4 การเปลี่ยนแปลงและพัฒนาการที่สำคัญของนโยบาย แนวปฏิบัติ และระบบการกำกับดูแลกิจการในรอบปีที่ผ่านมา

- คณะกรรมการบริษัทให้ความสำคัญต่อการดำเนินธุรกิจต้องสอดคล้องและปฏิบัติตามกฎหมายที่เกี่ยวข้อง รวมถึงตระหนักถึงการเคารพสิทธิความเป็นส่วนตัวของผู้ถือหุ้น กรรมการ พนักงาน พันธมิตร คู่ค้า ลูกค้า ผู้รับจ้าง สมาชิก แฟนคลับ ผู้ชม ผู้ฟัง ผู้ร่วมกิจกรรม และ/หรือบุคคลที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจของบริษัทฯ เพื่อให้บุคคลดังกล่าวมั่นใจได้ว่าจะได้รับความคุ้มครองสิทธิดังกล่าวอย่างครบถ้วนตาม พ.ร.บ. คุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล พ.ศ. 2562 ดังนั้น ที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ครั้งที่ 3/2563 เมื่อวันที่ 15 พฤษภาคม 2563 จึงได้มีมติอนุมัติกำหนดนโยบายการคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล (Personal Data Protection Policy) ซึ่งได้ระบุถึงลักษณะ หลักเกณฑ์การเก็บรวบรวม ใช้เผยแพร่ ประมวลผล โอน และเปิดเผยข้อมูลส่วนบุคคล มาตรการกำกับดูแล และการบริหารข้อมูลส่วนบุคคลอย่างชัดเจนและเหมาะสม โดยบริษัทฯ กำหนดให้นโยบายการคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคลมีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันที่ 18 พฤษภาคม 2563 เป็นต้นไป และได้ประกาศให้ผู้บริหารและพนักงานได้รับทราบนโยบายดังกล่าว เพื่อนำไปปฏิบัติตามผ่านทางอีเมล และอินทราเน็ตของกลุ่มบริษัทฯ และได้ประกาศให้ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องภายนอกองค์กรไม่ว่าจะเป็น ผู้ถือหุ้น พันธมิตร คู่ค้า ลูกค้า ผู้รับจ้าง สมาชิก แฟนคลับ ผู้ชม ผู้ฟัง ผู้ร่วมกิจกรรม และ/หรือบุคคลที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจของบริษัทฯ ได้รับทราบผ่านทางเว็บไซต์ของบริษัทฯ ภายใต้ชื่อ "gmmgrammy.com" LINE Official "@gmmgrammy" และ Facebook Page "GMM Grammy Official"

ทั้งนี้ คณะกรรมการบริษัทฯ ยังได้มีมติอนุมัติแต่งตั้งเจ้าหน้าที่คุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล (DPO-Data Protection Officer) เพื่อตรวจสอบการดำเนินการของบริษัทที่เกี่ยวกับการเก็บรวบรวม ใช้และเปิดเผยข้อมูลส่วนบุคคลให้สอดคล้องกับพระราชบัญญัติคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล พ.ศ. 2562 รวมถึงกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล นอกจากนี้ บริษัทฯ ได้จัดทำระเบียบ คำสั่งให้ผู้เกี่ยวข้องดำเนินการตามที่กำหนดไว้ เพื่อให้การดำเนินงานตามแนวนโยบายเกี่ยวกับการคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคลให้เป็นไปด้วยความถูกต้องเรียบร้อย และมีประสิทธิภาพ รวมถึงฝ่ายจัดการได้มีการจัดตั้งคณะกรรมการคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคลและคณะทำงานคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล เพื่อพิจารณาจัดทำแผนงานการกำกับดูแลข้อมูลในบริษัทและปฏิบัติงานด้านข้อมูลของบริษัทฯ ตามที่กฎหมายและนโยบายที่บริษัทฯ กำหนดไว้

โดยสามารถศึกษารายละเอียดข้อมูล “นโยบายคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคลของบริษัทฯ” เพิ่มเติมได้ที่เว็บไซต์ของบริษัทฯ “www.gmmgrammy.com” ภายใต้หัวข้อ “นโยบายการคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล” หรือตามลิงก์ http://www.gmmgrammy.com/th/privacypolicy.php

- ที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ครั้งที่ 9/2567 เมื่อวันที่ 13 พฤศจิกายน 2567 ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ ครั้งที่ 2/2567 ได้พิจารณาทบทวนกฎบัตรคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ และมีมติอนุมัติให้บริษัทฯ ยังคงใช้กฎบัตรคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการ ฉบับลงวันที่ 13 พฤศจิกายน 2563 ต่อไป เพราะเห็นว่าบริบทของกฎบัตรคณะกรรมการกำกับดูแลฯ ฉบับนี้ มีความเหมาะสมกับบริบททางธุรกิจของกลุ่มบริษัทฯ ในปัจจุบัน เป็นประโยชน์ต่องานด้านการกำกับดูแลฯ ของกลุ่มบริษัทฯ สามารถส่งเสริมการดำเนินงานของบริษัทฯ ให้มีประสิทธิภาพ และสามารถผลักดันให้บริษัทฯ เจริญเติบโตอย่างยั่งยืน อีกทั้งกฎบัตรคณะกรรมการกำกับดูแลฯ ฉบับนี้ยังสอดคล้องกับหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดีสำหรับบริษัทจดทะเบียน ปี 2555 ของตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย และหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดี สำหรับบริษัทจดทะเบียนปี 2560 (CG Code) ของสำนักงานคณะกรรมการกำกับหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ (สำนักงาน ก.ล.ต.) แล้ว อย่างไรก็ตามคณะกรรมการบริษัทโดยผ่านคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ กำหนดให้มีการพิจารณาอนุมัติทบทวนคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของกลุ่มบริษัทฯ ให้สอดคล้องกับหลักปฏิบัติตาม CG Code เป็นประจำทุกปี เพื่อให้ครอบคลุมและทันต่อการพัฒนาด้านการกำกับดูแลกิจการที่ดีซึ่งอาจเปลี่ยนแปลงไปในอนาคต

จากการที่บริษัทฯ ยึดมั่นในการนำหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดีและหลักจริยธรรมธุรกิจมาใช้ในการบริหารและดำเนินงานของบริษัทฯ อย่างต่อเนื่อง และได้พัฒนาระดับการกำกับดูแลกิจการให้มีประสิทธิภาพและเหมาะสมกับบริษัทฯ มาโดยตลอด เป็นผลให้บริษัทฯ ได้รับการประเมินด้านการกำกับดูแลกิจการที่ดีจากองค์กรต่าง ๆ ดังนี้

การประเมินการกำกับดูแลกิจการของบริษัทจดทะเบียนประจำปี 2567

ผลการประเมินการกำกับดูแลกิจการของบริษัทจดทะเบียนไทยในตลาดหลักทรัพย์ (Corporate Governance Report of Thai Listed Companies) ซึ่งประเมินผลโดยสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) บริษัทฯ เป็น 1 ใน 367 บริษัทที่ได้คะแนนในระดับสูงสุดคือ “ดีเลิศ (Excellent) หรือ 5 ดาว” (มีคะแนนอยู่ในช่วง 90 คะแนนขึ้นไป) จากบริษัทจดทะเบียนที่ได้รับการสำรวจทั้งหมด 808 บริษัท ซึ่งมีผลคะแนนเฉลี่ยของบริษัทจดทะเบียนโดยรวมอยู่ที่ 84 คะแนน โดยบริษัทฯ ได้รับคะแนนในระดับ “ดีเลิศ” นี้ ต่อเนื่องกันมาเป็นปีที่ 14 นับตั้งแต่ปี 2554 เป็นต้นมา

การประเมินคุณภาพการจัดประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี 2567

จากการประเมินคุณภาพการจัดประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี (Annual General Meeting Checklist) โดยสมาคมส่งเสริมผู้ลงทุนไทย (Thai Investors Association) บริษัทฯ ได้ 100 คะแนนเต็ม อยู่ระดับ “ดีเยี่ยมสมควรเป็นตัวอย่าง” ขณะที่ผลคะแนนเฉลี่ยของบริษัทจดทะเบียนโดยรวมที่ทำการสำรวจทั้งหมด อยู่ที่ 94.25 คะแนน

การปฏิบัติตามหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดีในเรื่องอื่น ๆ

ในปี 2567 บริษัทฯ ได้ปฏิบัติตามหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดีมาโดยเสมอ แต่ไม่ครอบคลุมหลักเกณฑ์ของโครงการสำรวจการกำกับดูแลกิจการบริษัทจดทะเบียนไทย (CGR) ของสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) ใน 4 ประเด็น ดังนี้

1. คณะกรรมการควรระบุวาระการดำรงตำแหน่งของกรรมการอิสระไว้อย่างชัดเจนในนโยบายการกำกับดูแลกิจการของบริษัท โดยควรกำหนดไม่เกิน 9 ปี โดยไม่มีข้อยกเว้น หรือหากสามารถกำหนดไว้ไม่เกิน 6 ปี โดยไม่มีข้อยกเว้น ก็จะเป็นการดียิ่งขึ้น

   คณะกรรมการบริษัท ได้กำหนดนโยบายให้คณะกรรมการอิสระมีการดำรงตำแหน่งต่อเนื่องไม่เกิน 9 ปี โดยระบุในคู่มือ CG ฉบับปรับปรุง ครั้งที่ 9 พ.ศ. 2567 ดังนี้ “ในการพิจารณาแต่งตั้งกรรมการอิสระที่ครบวาระให้กลับเข้าดำรงตำแหน่งต่อไป คณะกรรมการบริษัทกำหนดนโยบายให้กรรมการอิสระมีการดำรงตำแหน่งต่อเนื่องไม่เกิน 9 ปี

นับจากวันที่ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งครั้งแรก ในกรณีจะเสนอให้มีการแต่งตั้งกรรมการอิสระนั้นให้ดำรงตำแหน่งต่อไป คณะกรรมการบริษัทจะต้องพิจารณาอย่างสมเหตุสมผลถึงความจำเป็นดังกล่าว”

2. คณะกรรมการควรเลือกให้กรรมการอิสระดำรงตำแหน่งประธานกรรมการบริษัท

   คณะกรรมการบริษัทมิได้เลือกให้กรรมการอิสระดำรงตำแหน่งประธานกรรมการบริษัท เนื่องจากยังไม่สามารถสรรหากรรมการอิสระที่มีคุณสมบัติ ประสบการณ์ ความรู้และทักษะในธุรกิจซึ่งสอดคล้องกับกลยุทธ์ของบริษัทฯ

3. คณะกรรมการตรวจสอบมีกรรมการอย่างน้อย 1 คนที่จบการศึกษาด้านบัญชี

   คณะกรรมการตรวจสอบของบริษัทฯ มีจำนวนทั้งสิ้น 4 ท่าน โดยมีกรรมการตรวจสอบ จำนวน 2 ท่าน ได้แก่ (1) ดร.นริศ ชัยสูตร (2) นายสุวิทย์ มาไพศาลสิน[1] ที่เป็นผู้มีความรู้และประสบการณ์การทำงานในองค์กรชั้นนำหลากหลายแห่ง ซึ่งรวมถึง ธุรกิจการธนาคารและหลักทรัพย์ จัดการกองทุน เป็นต้น แม้ว่ากรรมการตรวจสอบทั้ง 2 ท่าน จะไม่ได้จบการศึกษาด้านบัญชี แต่กรรมการตรวจสอบทั้ง 2 ท่าน มีประสบการณ์ในด้านบัญชีและการเงินมาอย่างยาวนาน มีคุณสมบัติเพียงพอและเหมาะสมในการทำหน้าที่ในการสอบทานความน่าเชื่อถือของงบการเงินได้เป็นอย่างดี

4. คณะกรรมการควรประกอบด้วยกรรมการที่เป็นอิสระมากกว่าร้อยละ 50

   ตามคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของบริษัทฯ ได้กำหนดองค์ประกอบของคณะกรรมการบริษัทไว้ว่า “คณะกรรมการบริษัท ประกอบด้วยกรรมการที่เป็นอิสระ (Independent Director) อย่างน้อย 1 ใน 3 ของจำนวนกรรมการทั้งคณะ และมีจำนวนอย่างน้อย 3 คน ประกอบด้วยกรรมการที่เป็นอิสระ (Independent Director)” ซึ่งปัจจุบัน บริษัทฯ มีกรรมการอิสระจำนวน 4 ท่าน จากจำนวนกรรมการบริษัท ทั้งสิ้น 9 ท่าน คิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 44.44 ของจำนวนกรรมการบริษัททั้งคณะ ซึ่งเป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่บริษัทฯ กำหนดไว้ อีกทั้งคณะกรรมการบริษัทเห็นว่ามีความเหมาะสมต่อขนาดและบริบทขององค์กร รวมไปถึงบริษัทฯ ได้มีการกำหนดนโยบายและแนวปฏิบัติในเรื่องการถ่วงดุลอำนาจระหว่างคณะกรรมการบริษัทและฝ่ายจัดการอย่างชัดเจนแล้ว ทำให้จำนวนกรรมการอิสระที่มีอยู่ในปัจจุบัน ไม่ได้ส่งกระทบต่อเรื่องการถ่วงดุลอำนาจดังกล่าวแต่อย่างใด

อย่างไรก็ตาม เพื่อให้การดำเนินงานด้านการกำกับดูแลกิจการที่ดีของบริษัทฯ ในประเด็นเรื่องการถ่วงดุลอำนาจระหว่างคณะกรรมการบริษัทและฝ่ายจัดการเกิดความชัดเจนยิ่งขึ้น และเพื่อให้สอดคล้องกับการปฏิบัติตามหลักการ CG Code ตามการเปิดเผยข้อมูลที่กำหนดไว้ในแบบ 56-1 One Report และเป็นไปตามหลักเกณฑ์การกำกับดูแลกิจการที่ดีของบริษัทฯ ที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ครั้งที่ 7/2564 เมื่อวันที่ 12 พฤศจิกายน 2564 โดยผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการที่ดี ครั้งที่ 2/2564 จึงมีมติอนุมัติมอบหมายให้ ประธานกรรมการตรวจสอบของบริษัทฯ ซึ่งเป็นกรรมการอิสระ ร่วมกับประธานกรรมการบริษัท ในการกำหนดวาระการประชุมคณะกรรมการบริษัท โดยในกรณีที่ประธานกรรมการตรวจสอบของบริษัทฯ ติดภารกิจ ประธานกรรมการตรวจสอบของบริษัทฯ สามารถมอบหมายให้กรรมการอิสระท่านอื่นปฏิบัติหน้าที่แทนเป็นคราว ๆ ไปได้

หมายเหตุ : ข้อมูลเพิ่มเติมและการเปลี่ยนแปลงระหว่างปี 2567

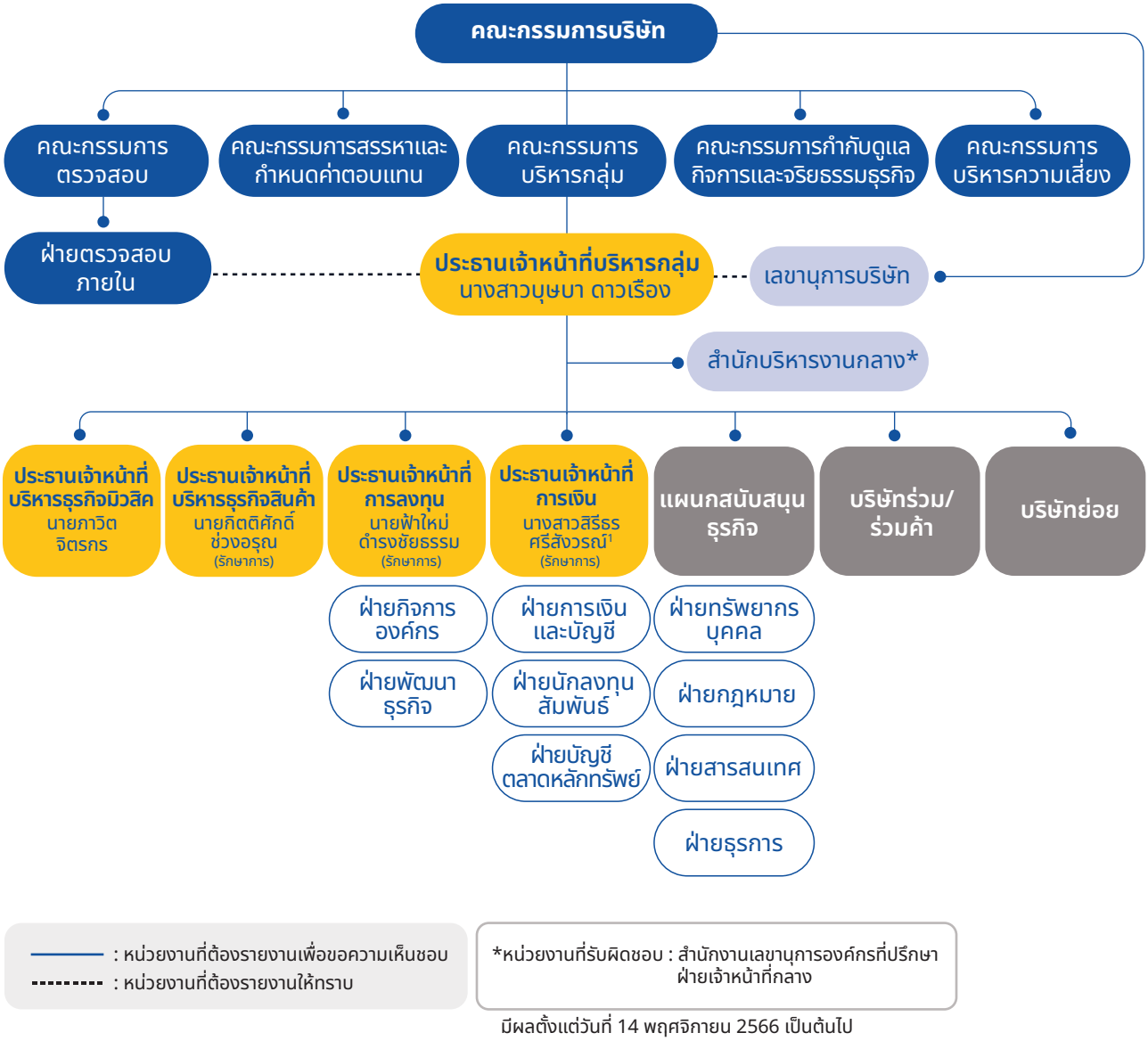
[1] นายสุวิทย์ มาไพศาลสิน ครบวาระการเป็นกรรมการบริษัทและกรรมการตรวจสอบ ตามมติที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2567 พ้นสภาพหลังประชุมสามัญผู้ถือหุ้น วันที่ 29 เมษายน 2567

6.2 โครงสร้างการกำกับดูแลกิจการและข้อมูลสำคัญเกี่ยวกับคณะกรรมการ คณะกรรมการชุดย่อย ผู้บริหาร พนักงาน และอื่น ๆ

6.2.1 โครงสร้างการกำกับดูแลกิจการ

โครงสร้างการจัดการของบริษัทฯ ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 ประกอบด้วย คณะกรรมการบริษัท และคณะกรรมการชุดย่อย 5 คณะ ซึ่งแต่งตั้งโดยคณะกรรมการบริษัท เพื่อสนับสนุนและเอื้ออำนวยการทำงานให้กับคณะกรรมการบริษัท ให้การปฏิบัติหน้าที่ของคณะกรรมการบริษัทเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล ประกอบด้วย (1) คณะกรรมการตรวจสอบ (2) คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน (3) คณะกรรมการบริหารความเสี่ยง (4) คณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ และ (5) คณะกรรมการบริหารกลุ่ม ซึ่งคณะกรรมการชุดย่อยจะมีโครงสร้างประกอบด้วย กรรมการ และ/หรือผู้บริหารระดับสูงของบริษัทฯ เป็นสมาชิกในแต่ละคณะกรรมการชุดย่อย เพื่อช่วยพิจารณาและกลั่นกรองงานตามความจำเป็น ดังปรากฏตามผังโครงสร้างองค์กร

โครงสร้างการจัดการ บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)



มีผลตั้งแต่วันที่ 14 พฤศจิกายน 2566 เป็นต้นไป

หมายเหตุ : ข้อมูลเพิ่มเติม และการเปลี่ยนแปลงระหว่างปี 2567

[1] นางสาวสิริธร ศรีสังวรณ์ ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง (รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน แทน นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล โดยมีผลตั้งแต่วันที่ 27 พฤศจิกายน 2567 เป็นต้นไป ตามมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารกลุ่ม ครั้งที่ 13/2567 ประชุมเมื่อวันที่ 27 พฤศจิกายน 2567

6.2.2 ข้อมูลเกี่ยวกับคณะกรรมการ

คณะกรรมการบริษัท

องค์ประกอบของคณะกรรมการบริษัท

คณะกรรมการบริษัทประกอบด้วยบุคคลที่มีความรู้ความสามารถเป็นที่ยอมรับ เป็นผู้มีบทบาทสำคัญในการกำหนดวิสัยทัศน์ พันธกิจ เป้าหมาย และนโยบายของบริษัทฯ โดยร่วมกับผู้บริหารระดับสูงในการกำหนดกลยุทธ์ และนโยบายการดำเนินงานทั้งระยะสั้นและระยะยาว ตลอดจนกำหนดนโยบายการเงิน การบริหารความเสี่ยง และภาพรวมขององค์กร รวมทั้งการทบทวนนโยบายและแผนงานสำคัญของบริษัทฯ เป็นประจำทุกปี รวมถึงมีบทบาทสำคัญในการจัดสรรทรัพยากรสำคัญให้สอดคล้องกับเป้าหมายของบริษัทฯ ตลอดจนกำกับดูแล ติดตาม และประเมินการดำเนินงานของบริษัทฯ และการปฏิบัติงานของผู้บริหารระดับสูงอย่างเป็นอิสระ

ตามข้อบังคับของบริษัทฯ กำหนดให้คณะกรรมการบริษัทมีไม่น้อยกว่า 5 คน และกรรมการไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมดต้องมีถิ่นที่อยู่ในราชอาณาจักร

ทั้งนี้ บริษัทฯ ได้กำหนดองค์ประกอบของคณะกรรมการบริษัทไว้ดังนี้

1. คณะกรรมการบริษัท ได้จัดให้มีจำนวนกรรมการที่เหมาะสมกับขนาดของกิจการบริษัทฯ โดยประกอบด้วยกรรมการไม่น้อยกว่า 5 คน และกรรมการไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมดต้องมีถิ่นฐานอยู่ในราชอาณาจักร และต้องมีกรรมการอย่างน้อยหนึ่งคนมีประสบการณ์ด้านบัญชีและการเงิน
2. คณะกรรมการบริษัท ประกอบด้วยกรรมการที่เป็นอิสระ (Independent Director) อย่างน้อย 1 ใน 3 ของจำนวนกรรมการทั้งคณะ และมีจำนวนอย่างน้อย 3 คน
3. คณะกรรมการบริษัท ประกอบด้วยกรรมการที่ไม่เป็นผู้บริหาร (Non-Executive Director) เพื่อปฏิบัติหน้าที่และถ่วงดุลระหว่างกรรมการที่ไม่เป็นผู้บริหารกับกรรมการที่มีส่วนร่วมบริหารงาน (Executive Director) และในจำนวนนี้มีอย่างน้อย 1 ใน 3 ของจำนวนกรรมการทั้งคณะต้องเป็นกรรมการที่เป็นอิสระ

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 คณะกรรมการบริษัท ประกอบด้วยกรรมการรวมทั้งสิ้น 9 ท่าน โดยเป็นผู้หญิง จำนวน 2 คน และเป็นกรรมการที่เป็นผู้บริหาร จำนวน 3 คน ซึ่งเป็นบุคคลผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความหลากหลายในด้านทักษะ ความรู้ และประสบการณ์ที่เป็นประโยชน์ต่อการปฏิบัติงานตามกลยุทธ์ในการดำเนินธุรกิจและความสำเร็จของบริษัทฯ ดังนี้

1. กรรมการที่เป็นผู้บริหาร จำนวน 3 ท่าน คิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 33 ของจำนวนกรรมการทั้งคณะ ได้แก่ 1) นางสาวบุษบา ดาวเรือง ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม 2) นายภาวิต จิตรกร ประธานเจ้าหน้าที่บริหารธุรกิจมิวสิค และ 3) นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม (รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่การลงทุน
2. กรรมการที่ไม่เป็นผู้บริหาร จำนวน 6 ท่าน คิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 66.67 ซึ่งประกอบด้วย
   - กรรมการอิสระ จำนวน 4 ท่าน คิดเป็นสัดส่วนมากกว่า 1 ใน 3 ของจำนวนกรรมการทั้งคณะ หรือร้อยละ 44 ของจำนวนกรรมการทั้งคณะ ได้แก่ 1) ดร.นริศ ชัยสูตร 2) นายธนา เธียรอัจฉริยะ [\1] 3) นายชนิตร ชาญชัยณรงค์ และ 4) นายสัญญาลักษณ์ ชัยขจรวัฒน์ โดยกรรมการทั้ง 4 ท่าน มีคุณสมบัติเป็นไปตามข้อกำหนดคุณสมบัติกรรมการอิสระของบริษัทฯ และตามหลักเกณฑ์ของคณะกรรมการกำกับตลาดทุน

     โดยกรรมการอิสระทั้ง 4 ท่าน เป็นกรรมการตรวจสอบ โดยมีกรรมการตรวจสอบจำนวน 2 ท่าน คือ 1) ดร.นริศ ชัยสูตร ซึ่งเป็นผู้มีความรู้และประสบการณ์ด้านบัญชีและการเงินเพียงพอในการทำหน้าที่ในการสอบทานความน่าเชื่อถือของงบการเงินได้ 2) นายธนา เธียรอัจฉริยะ [\1]
   - กรรมการอื่น ซึ่งไม่เกี่ยวข้องในการบริหารงานประจำของบริษัทฯ จำนวน 2 ท่าน คิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 22 ของจำนวนกรรมการทั้งคณะ ได้แก่ 1) นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม และ 2) นางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ ซึ่งกรรมการที่ไม่เป็นผู้บริหารทั้ง 2 ท่าน มีความรู้ความเชี่ยวชาญ และประสบการณ์การทำงานที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจของบริษัทฯ ซึ่งเป็นประโยชน์ต่อการดำเนินงานของบริษัทฯ

หมายเหตุ : ข้อมูลเพิ่มเติม และการเปลี่ยนแปลงระหว่างปี 2567

[\1] นายธนา เธียรอัจฉริยะ ได้รับการแต่งตั้งเป็นกรรมการบริษัทและกรรมการตรวจสอบ ตามมติที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี 2567 มีผลวันที่ 29 เมษายน 2567

ทักษะ ความรู้ ความชำนาญของคณะกรรมการบริษัท

คุณสมบัติ ความรู้ และความสามารถของกรรมการบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	รายชื่อคณะกรรมการบริษัท									รวมคะแนน
	นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม	ดร.นริศ ชัยสูตร	นายชนิตร ชาญชัยณรงค์	นายธนา เธียรอัจฉริยะ [1]	นางสาวบุษบา ดาวเรือง	นายภาวิต จิตรกร	นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม	นางสาวสุวิมล จิงโจ้ติกะพิศิฐ	นายสัญญาลักษณ์ ชัยจรวัฒน์	
มีความรู้และประสบการณ์เกี่ยวกับธุรกิจของบริษัทอย่างเชี่ยวชาญ (สามารถให้ข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์ในการดำเนินธุรกิจได้เป็นอย่างดี)	✓		✓		✓	✓	✓	✓		6
ผู้นำ	✓			✓		✓				3
บัญชีและการเงิน	✓	✓	✓							3
กลยุทธ์การตลาด	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓		7
การตลาดดิจิทัล						✓	✓			2
การบริหารองค์กรและทรัพยากรบุคคล	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓		7
กฎหมาย									✓	1
การลงทุน การพัฒนาธุรกิจใหม่	✓		✓	✓		✓		✓		5
การกำกับดูแลกิจการที่ดี (บรรษัทภิบาล - CG)	✓	✓	✓		✓	✓		✓		6
เทคโนโลยีสารสนเทศและธุรกิจดิจิทัล						✓				1
การบริหารความเสี่ยง	✓		✓		✓					3
กฎระเบียบของ ตลท. หรือหน่วยงานกำกับอื่น ๆ			✓							1
อื่น ๆ.....										

หมายเหตุ : ข้อมูลเพิ่มเติมและการเปลี่ยนแปลงระหว่างปี 2567

[1] นายธนา เธียรอัจฉริยะ ได้รับการแต่งตั้งเป็นกรรมการบริษัทและกรรมการตรวจสอบ ตามมติที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2567 มีผลวันที่ 29 เมษายน 2567

ทั้งนี้ ไม่มีกรรมการที่ไม่เป็นผู้บริหารคนใดดำรงตำแหน่งผู้บริหารของบริษัทฯ ในช่วง 2 ปีที่ผ่านมา และเพื่อให้การดำเนินงานด้านการกำกับดูแลกิจการที่ดีของบริษัทฯ ในประเด็นเรื่องการถ่วงดุลอำนาจระหว่างคณะกรรมการบริษัทและฝ่ายจัดการเกิดความชัดเจนยิ่งขึ้น สอดคล้องกับการปฏิบัติตามหลักการ CG Code ที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ครั้งที่ 7/2564 เมื่อวันที่ 12 พฤศจิกายน 2564 โดยผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการที่ดี ครั้งที่ 2/2564 จึงมีมติอนุมัติมอบหมายให้ประธานกรรมการตรวจสอบของบริษัทฯ ซึ่งเป็นกรรมการอิสระ ร่วมกับประธานกรรมการบริษัทในการกำหนดวาระการประชุมคณะกรรมการบริษัท โดยในกรณีที่ประธานกรรมการตรวจสอบของบริษัทฯ ติดภารกิจ ประธานกรรมการตรวจสอบของบริษัทฯ สามารถมอบหมายให้กรรมการอิสระท่านอื่นปฏิบัติหน้าที่แทนเป็นคราว ๆ ไปได้

ทั้งนี้ บริษัทฯ ได้เปิดเผยข้อมูลเกี่ยวกับการกำหนดองค์ประกอบของคณะกรรมการบริษัท คุณสมบัติของคณะกรรมการบริษัท คุณสมบัติ/นิยามของกรรมการอิสระ วาระการดำรงตำแหน่งกรรมการ การประชุมคณะกรรมการบริษัท และการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนกรรมการและผู้บริหารของบริษัทฯ ไว้ภายใต้หัวข้อ “6.1 ภาพรวมนโยบายและแนวปฏิบัติการกำกับดูแลกิจการ” ที่หน้า 115

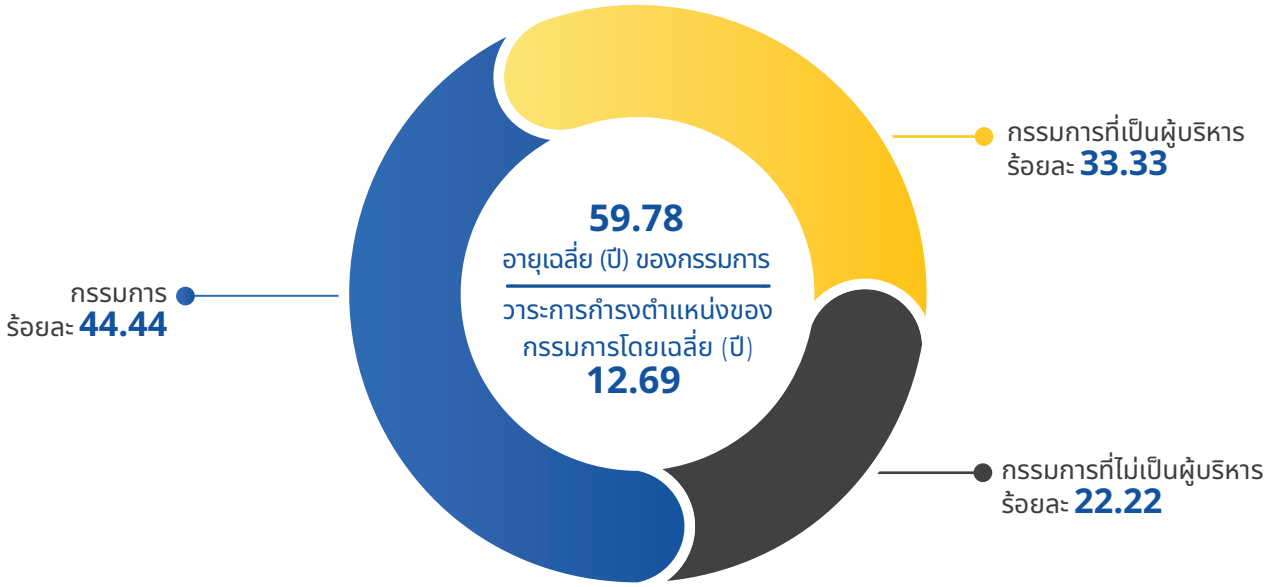
ข้อมูลคณะกรรมการและผู้มีอำนาจควบคุมบริษัท

รายชื่อกรรมการบริษัทฯ และวาระการดำรงตำแหน่ง ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 สรุปได้ดังนี้

รายชื่อ	ตำแหน่ง	วันที่ดำรงตำแหน่งกรรมการบริษัท	การครบวาระและได้รับการแต่งตั้งให้กลับมาดำรงตำแหน่งกรรมการในวันประชุมสามัญผู้ถือหุ้น	จำนวนปีที่เป็นกรรมการ
1. นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม	ประธานกรรมการบริษัท (ไม่เป็นผู้บริหาร)	25 มี.ค. 2537	วันประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2566	30 ปี 9 เดือน
2. นางสาวบุษบา ดาวเรือง	รองประธานกรรมการบริษัท (เป็นผู้บริหาร)	25 มี.ค. 2537	วันประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2566	30 ปี 9 เดือน
3. ดร.นริศ ชัยสูตร	กรรมการอิสระ	20 มี.ค. 2556	วันประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2565	11 ปี 9 เดือน
4. นายธนา เธียรอัจฉริยะ	กรรมการอิสระ	29 เม.ย. 2567	วันประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2567	0 ปี 8 เดือน
5. นายชนิตร ชาญชัยณรงค์	กรรมการอิสระ	13 พ.ย. 2558	วันประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2565	9 ปี 1 เดือน
6. นายสัญญาลักษณ์ ชัยขจรวัฒน์	กรรมการอิสระ	23 ธ.ค. 2563	วันประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2567	4 ปี 0 เดือน
7. นางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ	กรรมการ (ไม่เป็นผู้บริหาร)	13 พ.ย. 2553	วันประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2567	14 ปี 1 เดือน
8. นายภาวิต จิตรกร	กรรมการ (เป็นผู้บริหาร)	28 เม.ย. 2560	วันประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2566	7 ปี 8 เดือน
9. นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม	กรรมการ (เป็นผู้บริหาร)	12 พ.ค. 2560	วันประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2565	7 ปี 7 เดือน

ทั้งนี้ คณะกรรมการบริษัททั้ง 9 ท่าน ไม่มีคุณสมบัติต้องห้าม ดังนี้

1. ไม่มีประวัติการกระทำความผิดอาญาในความผิดที่เกี่ยวกับทรัพย์ซึ่งได้กระทำโดยทุจริต
2. ไม่มีประวัติการทำรายการที่อาจเกิดความขัดแย้งทางผลประโยชน์กับบริษัทฯ ในรอบปีที่ผ่านมา



จำนวนกรรมการ	กรรมการอิสระ	กรรมการที่เป็นผู้บริหาร	กรรมการที่ไม่เป็นผู้บริหาร
9 คน	4 คน คิดเป็นร้อยละ 44.44	3 คน คิดเป็นร้อยละ 33.33	2 คน คิดเป็นร้อยละ 22.22

กรรมการผู้มีอำนาจลงนามแทนบริษัทฯ

นางสาวบุษบา ดาวเรือง หรือนางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ ลงลายมือชื่อร่วมกับ นายภาวิต จิตรกร หรือนายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม รวมเป็น 2 คน และประทับตราสำคัญของบริษัทฯ

สามารถดูรายละเอียดประวัติของกรรมการบริษัท ได้ที่เอกสารแนบ 1: รายละเอียดเกี่ยวกับกรรมการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจควบคุมของบริษัท ผู้ที่ได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบสูงสุดในสายงานบัญชีและการเงิน ผู้ที่ได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบโดยตรงในการควบคุมดูแลการทำบัญชี เลขานุการบริษัท

ข้อมูลเกี่ยวกับบทบาทหน้าที่ของคณะกรรมการ

ขอบเขตอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบของคณะกรรมการบริษัท

คณะกรรมการบริษัทมีความรับผิดชอบหลักต่อผู้ถือหุ้นเกี่ยวกับการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ และมีบทบาทและความรับผิดชอบในการกำกับดูแลการทำงานของฝ่ายบริหารให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์และข้อบังคับของบริษัทฯ กฎหมายที่เกี่ยวข้อง และมติที่ประชุมผู้ถือหุ้น ตลอดจนดูแลระมัดระวังรักษาผลประโยชน์ของผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่ายอย่างเท่าเทียมกัน ภายใต้การปฏิบัติหน้าที่ด้วยความซื่อสัตย์สุจริต ระมัดระวังและรอบคอบ โดยคำนึงถึงประโยชน์สูงสุดของบริษัทฯ และความเป็นธรรมต่อผู้ถือหุ้นทุกคน

ทั้งนี้ ขอบเขตอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบที่สำคัญของคณะกรรมการบริษัท สรุปได้ดังนี้

1. ปฏิบัติหน้าที่โดยใช้ความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ให้เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ ให้เป็นไปตามกฎหมาย วัตถุประสงค์ และข้อบังคับของบริษัทฯ คู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของบริษัทฯ ตลอดจนมติที่ประชุมผู้ถือหุ้นด้วยความซื่อสัตย์ สุจริต และระมัดระวังรักษาผลประโยชน์ของบริษัทฯ
2. กำหนดวิสัยทัศน์ พันธกิจ เป้าหมายระยะยาว คู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของบริษัทฯ และพิจารณาอนุมัติแนวทางการกำหนดกลยุทธ์ นโยบาย แผนธุรกิจ งบประมาณ และกำกับควบคุมดูแลให้ฝ่ายจัดการดำเนินการให้เป็นไปตามนโยบายที่กำหนดไว้อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล เพื่อเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจสูงสุดให้แก่กิจการและความมั่งคั่งสูงสุดให้แก่ผู้ถือหุ้น
3. พิจารณากำหนดและแบ่งแยกบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบของคณะกรรมการบริษัท คณะกรรมการชุดย่อย และฝ่ายบริหารอย่างชัดเจน โดยกำหนดอำนาจดำเนินการไว้อย่างชัดเจนในระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการของบริษัทฯ
4. พิจารณาอนุมัติหรือให้ความเห็นชอบเพื่อนำเสนอต่อที่ประชุมผู้ถือหุ้น ขออนุมัติสำหรับการทำรายการที่มีสาระสำคัญ เช่น โครงการลงทุนใหม่ การได้มาและจำหน่ายไปซึ่งสินทรัพย์ เป็นต้น ทั้งนี้ให้เป็นไปตามกฎระเบียบ

ข้อบังคับของสำนักงานคณะกรรมการกำกับหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ (ก.ล.ต.) และตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย (ตลท.) และตามระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการของบริษัทฯ

5. พิจารณาอนุมัติหรือให้ความเห็นชอบเพื่อนำเสนอต่อที่ประชุมผู้ถือหุ้นเพื่อขออนุมัติสำหรับการทำรายการที่เกี่ยวโยงกันและรายการที่อาจมีความขัดแย้งทางผลประโยชน์ของบริษัทฯ และบริษัทย่อย โดยให้เป็นไปตามกฎระเบียบข้อบังคับของ ก.ล.ต. และ ตลท. และตามระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการของบริษัทฯ
6. จัดให้มีระบบบัญชี การรายงานทางการเงิน และการสอบบัญชีที่เชื่อถือได้
7. จัดให้มีระบบการควบคุมภายในและระบบการบริหารความเสี่ยงที่เพียงพอและมีประสิทธิผล ทั้งนี้ให้มีหน่วยงานตรวจสอบภายในเป็นผู้สอบทานการปฏิบัติงานตามระบบดังกล่าว และประสานงานกับคณะกรรมการตรวจสอบเกี่ยวกับความเสี่ยงที่สำคัญ
8. มีความซื่อสัตย์ สุจริต มีจริยธรรมในการดำเนินธุรกิจ มีความสนใจในกิจการของบริษัทฯ ที่ตนเองเป็นกรรมการอย่างแท้จริงและมีความตั้งใจที่จะดำเนินธุรกิจอย่างต่อเนื่อง
9. มีความรับผิดชอบต่อผู้ถือหุ้นโดยสม่ำเสมอ ดำเนินงานโดยรักษาผลประโยชน์ของผู้ถือหุ้น มีการเปิดเผยข้อมูลต่อผู้ลงทุนอย่างถูกต้องครบถ้วน มีมาตรฐานและโปร่งใส
10. รับผิดชอบต่อผลประกอบการและการปฏิบัติงานของฝ่ายบริหาร โดยให้มีความตั้งใจและความระมัดระวังในการปฏิบัติงาน
11. รับผิดชอบต่อรายงานทางการเงิน โดยจัดทำรายงานความรับผิดชอบของคณะกรรมการบริษัทต่อรายงานทางการเงินในรายงานประจำปีควบคู่กับรายงานของผู้สอบบัญชี

คณะกรรมการบริษัทมีอำนาจดำเนินการเพิ่มเติม

โดยบริษัทฯ ได้กำหนดขอบเขตอำนาจอนุมัติของคณะกรรมการบริษัทไว้ใน “ระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการ” ของบริษัทฯ และบริษัทในเครือ โดยให้คณะกรรมการบริษัทมีอำนาจอนุมัติในเรื่องต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

1. การกำหนดนโยบายและการดำเนินธุรกิจของกลุ่มบริษัทฯ
2. การกำหนดระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการของบริษัทฯ ยกเว้นเรื่องที่ต้องนำเสนอผู้ถือหุ้นพิจารณาอนุมัติ เช่น การเพิ่มทุน การลดทุน การออกหุ้นกู้ เป็นต้น
3. การกำหนดโครงสร้างองค์กรในระดับสายธุรกิจ
4. การอนุมัติงบประมาณและอัตรากำลังประจำปีของกลุ่มบริษัทฯ
5. การจ้างงาน แต่งตั้ง โยกย้าย และเลิกจ้างเจ้าหน้าที่บริหารระดับประธานเจ้าหน้าที่บริหาร
6. การกำหนดหรือเปลี่ยนแปลงเกี่ยวกับกองทุนสำรองเลี้ยงชีพของพนักงาน
7. นิติกรรมที่มีมูลค่าตั้งแต่ 100 ล้านบาทขึ้นไป
8. การกู้เงินการค้ำประกัน และการป้องกันความเสี่ยงของอัตราแลกเปลี่ยนที่มีมูลค่ามากกว่า 1,000 ล้านบาทขึ้นไป
9. การบริหารเงินระยะสั้นที่มีมูลค่ามากกว่า 50 ล้านบาทขึ้นไป
10. การบริหารเงินระยะยาวที่มีมูลค่ามากกว่า 20 ล้านบาทขึ้นไป
11. การปรับปรุงโครงสร้างหนี้ และการจำหน่ายหนี้สูญที่มีมูลค่ามากกว่า 500 ล้านบาทขึ้นไปต่อราย
12. โครงการผลิตและงบประมาณการผลิตที่เป็นรายการใหม่หรือไม่ได้อยู่ในงบประมาณประจำปี
13. นิติกรรมที่เกี่ยวกับการโอนทรัพย์สินทางปัญญาทุกประเภท
14. นิติกรรมที่เกี่ยวกับการให้ใช้สิทธิแบบเด็ดขาดแต่เพียงผู้เดียวในทรัพย์สินทางปัญญาทุกประเภท
15. การตัดจำหน่ายทรัพย์สินถาวรที่มีมูลค่ามากกว่า 50 ล้านบาทขึ้นไป
16. หลักเกณฑ์การทำรายการที่เกี่ยวโยงกันที่เป็นรายการที่มีเงื่อนไขการค้าโดยทั่วไป

การแต่งตั้งและการถอดถอนกรรมการบริษัท

1. กรรมการของบริษัทฯ เลือกตั้งโดยที่ประชุมผู้ถือหุ้น โดยมีจำนวนไม่น้อยกว่า 5 คน และกรรมการไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมดต้องมีถิ่นที่อยู่ในราชอาณาจักร ทั้งนี้ ต้องมีกรรมการที่เป็นกรรมการอิสระอย่างน้อย 1 ใน 3 ของจำนวนกรรมการทั้งคณะและมีจำนวนอย่างน้อย 3 คน โดยต้องมีกรรมการอย่างน้อย 1 คนมีประสบการณ์ด้านบัญชีและการเงิน โดยกรรมการต้องมีคุณสมบัติตามที่กฎหมายและข้อบังคับกำหนด
2. ให้ที่ประชุมผู้ถือหุ้นเลือกตั้งกรรมการ ซึ่งคณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนเป็นผู้คัดเลือกบุคคลที่มีคุณสมบัติเหมาะสม โดยดำเนินการตามนโยบาย หลักเกณฑ์และกระบวนการสรรหากรรมการของบริษัทฯ ที่ได้กำหนดไว้ และเสนอชื่อบุคคลที่มีคุณสมบัติเหมาะสมต่อคณะกรรมการบริษัทฯ ตามหลักเกณฑ์ดังต่อไปนี้
   (1) ผู้ถือหุ้นคนหนึ่งมีคะแนนเสียงเท่ากับจำนวนหุ้นที่ตนถือ
   (2) ผู้ถือหุ้นคนแต่ละคนจะใช้คะแนนเสียงที่มีอยู่ทั้งหมดตาม (1) เลือกตั้งบุคคลเดียวหรือหลายคนเป็นกรรมการก็ได้ แต่จะแบ่งคะแนนเสียงให้แก่ผู้ใดมากน้อยเพียงใดไม่ได้
   (3) บุคคลซึ่งได้รับคะแนนเสียงสูงตามลำดับลงมาเป็นผู้ที่ได้รับการเลือกตั้งเป็นกรรมการเท่ากับจำนวนกรรมการที่จะพึงมีหรือจะพึงเลือกตั้งในครั้งนั้น ในกรณีที่บุคคลซึ่งได้รับการเลือกตั้งในลำดับถัดลงมา

มีคะแนนเสียงเท่ากันเกินกว่าจำนวนกรรมการที่จะพึงมีหรือจะพึงเลือกตั้งในครั้งนั้น ให้ประธานที่ประชุมเป็นผู้ชี้ขาด

3. ในการประชุมสามัญประจำปีทุกครั้ง ให้กรรมการออกจากตำแหน่ง 1 ใน 3 เป็นอัตรา โดยให้กรรมการที่อยู่ในตำแหน่งนานที่สุดเป็นผู้ออกจากตำแหน่งก่อน ถ้าจำนวนกรรมการที่จะออกไม่อาจแบ่งให้ตรงเป็น 3 ส่วนได้ ก็ให้ออกโดยจำนวนใกล้เคียงที่สุดกับส่วน 1 ใน 3 กรรมการซึ่งพ้นจากตำแหน่งแล้วอาจได้รับเลือกเข้ารับตำแหน่งอีกก็ได้
4. กรรมการคนใดจะลาออกจากตำแหน่ง ให้ยื่นใบลาออกต่อบริษัทฯ การลาออกมีผลนับแต่วันที่ใบลาออกไปถึงบริษัทฯ
5. ในกรณีที่ตำแหน่งกรรมการว่างลงเพราะเหตุอื่น นอกจากถึงคราวออกตามวาระ ให้คณะกรรมการเลือกบุคคลซึ่งมีคุณสมบัติ และไม่มีลักษณะต้องห้าม ตามมาตรา 68 แห่งพระราชบัญญัติบริษัทมหาชนจำกัด พ.ศ. 2535 เข้าเป็นกรรมการแทนในการประชุมคณะกรรมการคราวถัดไป เว้นแต่วาระของกรรมการจะเหลือน้อยกว่า 2 เดือน บุคคลซึ่งเข้าเป็นกรรมการแทนดังกล่าวจะอยู่ในตำแหน่งกรรมการได้เพียงเท่าวาระที่เหลืออยู่ของกรรมการซึ่งตนแทน โดยมติของคณะกรรมการต้องประกอบด้วยคะแนนเสียงไม่น้อยกว่า 3 ใน 4 ของจำนวนกรรมการที่ยังเหลืออยู่
6. ที่ประชุมผู้ถือหุ้นอาจลงมติให้กรรมการคนใดออกจากตำแหน่งก่อนถึงคราวออกตามวาระได้ด้วยคะแนนเสียงไม่น้อยกว่า 3 ใน 4 ของจำนวนผู้ถือหุ้นซึ่งมาประชุม และมีสิทธิออกเสียง และมีหุ้นนับรวมกันได้ไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนหุ้นที่ถือโดยผู้ถือหุ้นที่มาประชุมและมีสิทธิออกเสียง

บทบาทและหน้าที่ของประธานกรรมการบริษัท

- **บทบาทและหน้าที่ต่อบริษัทฯ**
  สร้างความมั่นคงอย่างยั่งยืนให้เกิดขึ้นแก่ธุรกิจของบริษัทฯ และกลุ่มบริษัทฯ ในภาพรวม ภายใต้วิสัยทัศน์และพันธกิจขององค์กรด้วยการเสริมสร้างวัฒนธรรมการดำเนินธุรกิจและการบริหารงานให้เป็นไปตามหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดี
- **บทบาทและหน้าที่ต่อคณะกรรมการบริษัท**
  กำกับดูแลให้คณะกรรมการบริษัทมีโครงสร้างและคุณสมบัติที่เหมาะสมต่อการปฏิบัติงานเพื่อประโยชน์สูงสุดต่อผู้ถือหุ้นและผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่าย รวมถึงส่งเสริมและกำกับดูแลให้คณะกรรมการบริษัทได้แสดงบทบาทและความรับผิดชอบในหน้าที่อย่างทุ่มเท ซื่อสัตย์สุจริต และสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงประโยชน์ของบริษัทฯ เป็นสำคัญ
- **บทบาทและหน้าที่ต่อคณะผู้บริหาร**
  สนับสนุนคณะผู้บริหารให้สามารถบริหารจัดการธุรกิจอย่างโปร่งใส ราบรื่นและมีประสิทธิภาพสูงสุดภายใต้กรอบกติกาของกฎหมายและหน่วยงานกำกับดูแล เพื่อให้บรรลุเป้าหมายตามนโยบายและแผนธุรกิจของบริษัทฯ ควบคู่ไปกับการส่งเสริมให้มีการพัฒนาทักษะและความชำนาญอย่างต่อเนื่อง
- **บทบาทและหน้าที่ต่อพนักงาน ผู้ถือหุ้น และผู้มีส่วนได้เสีย**
  ส่งเสริมให้พนักงาน ผู้ถือหุ้น และผู้มีส่วนได้เสียเกิดความเชื่อมั่น ไว้วางใจ และให้การยอมรับต่อการทำธุรกิจของบริษัทฯ โดยให้ความสำคัญกับการดำเนินธุรกิจอย่างมีจรรยาบรรณและจิตสำนึกรับผิดชอบต่อผู้มีส่วนได้เสียทุกฝ่าย สังคม และสิ่งแวดล้อม

ทั้งนี้ คณะกรรมการบริษัท กำหนดให้มีการแบ่งแยกอำนาจหน้าที่ เพื่อกระจายอำนาจหน้าที่ในการตัดสินใจและสั่งการ มีการถ่วงดุลและสอบทานการบริหารงานอย่างชัดเจน ซึ่งได้มีการทบทวนปรับปรุงมาโดยตลอดให้มีความเหมาะสมและครอบคลุมกิจกรรมต่าง ๆ ของบริษัทฯ ตลอดจนสอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของประกาศหรือข้อกำหนดของหน่วยงานกำกับดูแลต่าง ๆ โดยมีการกำหนดอำนาจดำเนินการในการบริหารจัดการภายใต้ระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการ ซึ่งฉบับล่าสุดนั้น ได้รับการอนุมัติปรับปรุงจากคณะกรรมการบริษัทให้ผู้ที่เกี่ยวข้องเพื่อรับทราบและถือปฏิบัติตามอย่างเคร่งครัด โดยข้อมูลเกี่ยวกับ “ความเป็นอิสระของคณะกรรมการจากฝ่ายจัดการและการถ่วงดุลกรรมการ” ได้เปิดเผยไว้ภายใต้หัวข้อ “6.1 ภาพรวมของนโยบายและแนวปฏิบัติการกำกับดูแลกิจการ” ที่หน้า 115-144

สำหรับ ข้อมูลขอบเขตหน้าที่และอำนาจดำเนินการของประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม (Group CEO) บริษัทฯ ได้เปิดเผยไว้ภายใต้หัวข้อ “6.2.4 ข้อมูลเกี่ยวกับผู้บริหาร” ที่หน้า 158-167

6.2.3 ข้อมูลเกี่ยวกับคณะกรรมการชุดย่อย

คณะกรรมการบริษัทได้แต่งตั้งคณะกรรมการชุดย่อยต่าง ๆ เพื่อช่วยพิจารณากลั่นกรองการดำเนินงานที่สำคัญอย่างรอบคอบและมีประสิทธิภาพ โดยคณะกรรมการชุดย่อยแต่ละชุดจะมีการประชุมและรายงานผลการปฏิบัติงานต่อคณะกรรมการบริษัทเพื่อทราบ เพื่ออนุมัติ หรือเพื่อพิจารณา แล้วแต่กรณีอย่างสม่ำเสมอ รวมถึงการรายงานการปฏิบัติงานเพื่อให้ผู้ถือหุ้นได้รับทราบในรายงานประจำปี ซึ่งจะเป็นการส่งเสริมและสนับสนุนให้การดำเนินงานโดยรวมของบริษัทฯ บรรลุตามวัตถุประสงค์และสอดคล้องกับหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดี โดยคณะกรรมการบริษัทได้อนุมัติ กฎบัตรของคณะกรรมการชุดย่อยแต่ละคณะ ซึ่งกำหนดวัตถุประสงค์ในการแต่งตั้ง คุณสมบัติ องค์ประกอบ วาระการดำรงตำแหน่ง ขอบเขตอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบ การรายงาน และการประชุมของคณะกรรมการชุดย่อยนั้น ๆ ไว้อย่างชัดเจน พร้อมทั้งมีการทบทวนอย่างสม่ำเสมอ เพื่อให้เกิดความเหมาะสม ซึ่งได้เผยแพร่กฎบัตรของคณะกรรมการชุดย่อยแต่ละคณะผ่านเว็บไซต์ของบริษัทฯ โดยบริษัทฯ มีคณะกรรมการชุดย่อยทั้งหมด 5 คณะ ดังนี้

1. คณะกรรมการตรวจสอบ

คณะกรรมการตรวจสอบ (Audit Committee) มีองค์ประกอบและคุณสมบัติครบถ้วนตามแนวทางที่ ก.ล.ต. และ ตลท. กำหนด โดยประกอบด้วยกรรมการอิสระอย่างน้อย 3 ท่าน และมีอย่างน้อย 1 ท่าน ที่ต้องมีความรู้ความเข้าใจ หรือมีประสบการณ์ทางด้านบัญชีหรือการเงินอย่างเพียงพอที่จะทำหน้าที่ในการสอบทานงบการเงินได้ และมีวาระการดำรงตำแหน่งคราวละ 3 ปี ซึ่งอาจได้รับการแต่งตั้งกลับเข้ามาดำรงตำแหน่งต่อไปได้อีกตามที่คณะกรรมการบริษัทเห็นว่าเหมาะสม

คณะกรรมการตรวจสอบจัดให้มีหรือเรียกประชุมตามที่เห็นสมควร อย่างน้อยไตรมาสละ 1 ครั้ง (ปีละ 4 ครั้ง) โดยมีการกำหนดวาระการประชุมไว้ล่วงหน้าอย่างชัดเจน และนำส่งเอกสารประกอบการประชุมให้คณะกรรมการตรวจสอบและผู้เข้าร่วมประชุมเป็นการล่วงหน้า เพื่อให้คณะกรรมการตรวจสอบมีเวลาในการพิจารณาเรื่องต่าง ๆ หรือเรียกขอข้อมูลประกอบการพิจารณาเพิ่มเติม โดยวาระการประชุมจะครอบคลุมเรื่องต่าง ๆ ตามที่กฎหมายและ/หรือหน่วยงานกำกับดูแลประกาศกำหนด และตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการบริษัท

คณะกรรมการตรวจสอบปฏิบัติหน้าที่ตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการบริษัท โดยมีขอบเขตอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบตามที่กำหนดไว้ในกฎบัตรคณะกรรมการตรวจสอบ ซึ่งสอดคล้องกับขอบเขตการดำเนินงานในเรื่องหลักต่าง ๆ ที่หน่วยงานกำกับดูแลประกาศกำหนด

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 คณะกรรมการตรวจสอบของบริษัทฯ ประกอบด้วยบุคคลผู้ทรงคุณวุฒิจำนวน 4 ท่าน ที่เป็นกรรมการอิสระและมีคุณสมบัติครบถ้วนตามเกณฑ์ที่ ตลท. และ ก.ล.ต. กำหนด ในปี 2567 ที่ผ่านมา มีการประชุมจำนวน 8 ครั้ง ซึ่งรายชื่อคณะกรรมการตรวจสอบ วาระการดำรงตำแหน่ง และการเข้าร่วมประชุมของแต่ละท่าน สรุปได้ดังนี้

รายชื่อ	ตำแหน่ง	การเข้าร่วมประชุม (ครั้ง)
1. ดร.นริศ ชัยสูตร [1]	ประธานกรรมการตรวจสอบ	8/8
2. นายธนา เธียรอัจฉริยะ [3]	กรรมการตรวจสอบ	5/5
3. นายชนิตร ชาญชัยณรงค์	กรรมการตรวจสอบ	8/8
4. นายสัญญาลักษณ์ ชัยขจรวัฒน์	กรรมการตรวจสอบ	8/8
นายสุวิทย์ มาไพศาลสิน [1, 2]	กรรมการตรวจสอบ	3/3

เลขานุการคณะกรรมการตรวจสอบ คือ นายวิชัย สันทัดอนุวัตร Vice President-Internal Audit

หมายเหตุ :
[1] ดร.นริศ ชัยสูตร และนายสุวิทย์ มาไพศาลสิน เป็นกรรมการตรวจสอบที่มีความรู้และประสบการณ์เพียงพอที่จะทำหน้าที่ในการสอบทานงบการเงินได้
[2] นายสุวิทย์ มาไพศาลสิน ครบวาระการเป็นกรรมการบริษัทและกรรมการตรวจสอบ ตามมติที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2567 พ้นสภาพหลังประชุมสามัญผู้ถือหุ้น วันที่ 29 เมษายน 2567
[3] นายธนา เธียรอัจฉริยะ ได้รับการแต่งตั้งเป็นกรรมการบริษัทและกรรมการตรวจสอบ ตามมติที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2567 มีผลวันที่ 29 เมษายน 2567

ทั้งนี้ คณะกรรมการตรวจสอบได้ปฏิบัติงาน ด้วยความรู้ ความสามารถ ตามขอบเขตอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบที่ได้รับมอบหมายตามกฎบัตรคณะกรรมการตรวจสอบและสอดคล้องกับแนวทางปฏิบัติที่ดีของคณะกรรมการตรวจสอบ และในการประชุมแต่ละครั้งได้มีการจดบันทึกการประชุมเป็นลายลักษณ์อักษรและจัดเก็บรายงานการประชุมที่ผ่านการรับรองจากคณะกรรมการตรวจสอบอย่างครบถ้วน พร้อมให้คณะกรรมการตรวจสอบและผู้ที่เกี่ยวข้องตรวจสอบได้

ขอบเขตอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบของคณะกรรมการตรวจสอบ

1. สอบทานให้บริษัทฯ มีการรายงานทางการเงินที่ถูกต้อง ครบถ้วน เชื่อถือได้ และเปิดเผยข้อมูลอย่างเพียงพอ
2. สอบทานให้บริษัทฯ มีระบบการควบคุมภายใน ระบบการบริหารความเสี่ยง และระบบการตรวจสอบภายในที่เพียงพอ เหมาะสม และมีประสิทธิผล
3. สอบทานให้มีการปฏิบัติตามนโยบายการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิผล
4. สอบทานให้บริษัทฯ ปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ ข้อกำหนดของ ตลท. หรือกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจของบริษัทฯ
5. พิจารณาเสนอแต่งตั้งและเลิกจ้างผู้สอบบัญชีของบริษัทฯ และเสนอค่าตอบแทนผู้สอบบัญชีของบริษัทฯ
6. พิจารณารายการที่เกี่ยวโยงให้เป็นไปตามกฎหมายและข้อกำหนดของ ตลท. เพื่อให้มั่นใจว่าสมเหตุผลและเป็นประโยชน์ต่อบริษัทฯ
7. กำกับดูแลการปฏิบัติงานของฝ่ายตรวจสอบภายในในระดับนโยบายและการปฏิบัติงานตรวจสอบภายใน โดยพิจารณาให้ความเห็นชอบกฎบัตร ความเป็นอิสระ รวมทั้งขอบเขตและแผนการตรวจสอบของฝ่ายตรวจสอบภายใน
8. พิจารณาแต่งตั้ง โยกย้าย เลิกจ้าง หัวหน้าหน่วยงานตรวจสอบภายใน รวมถึงพิจารณาให้ความเห็นชอบการประเมินผล

การปฏิบัติงานและการพิจารณาผลตอบแทนในหน่วยงานตรวจสอบภายในที่ประเมินโดยหัวหน้าหน่วยงานตรวจสอบภายในและผู้บริหารสูงสุดของบริษัทฯ

9. พิจารณาและสอบทานผลการตรวจสอบและข้อเสนอแนะของทั้งผู้สอบบัญชี และหน่วยงานตรวจสอบภายในรวมทั้งติดตามเพื่อให้มั่นใจว่า ฝ่ายบริหารมีการดำเนินการต่อข้อเสนอแนะดังกล่าวอย่างเพียงพอ มีประสิทธิภาพ และภายในเวลาที่เหมาะสม
10. คณะกรรมการตรวจสอบสามารถเชิญผู้บริหาร หรือพนักงานของบริษัทฯ ที่เกี่ยวข้องมารายงาน หรือนำเสนอข้อมูล ร่วมประชุม หรือจัดส่งเอกสารตามที่เห็นว่าเกี่ยวข้องและจำเป็น
11. ในกรณีที่จำเป็นคณะกรรมการตรวจสอบสามารถขอคำปรึกษาจากที่ปรึกษาภายนอก หรือผู้เชี่ยวชาญทางวิชาชีพเกี่ยวกับการปฏิบัติงานตรวจสอบ โดยบริษัทฯ เป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายตามระเบียบของบริษัทฯ
12. ทบทวนและแก้ไขกฎบัตรคณะกรรมการตรวจสอบอย่างน้อยปีละครั้งหรือตามความจำเป็น เพื่อให้ทันสมัยและเหมาะสมกับสภาพแวดล้อมขององค์กร และนำเสนอคณะกรรมการบริษัทพิจารณาอนุมัติ
13. จัดทำรายงานของคณะกรรมการตรวจสอบ โดยเปิดเผยไว้ในรายงานประจำปีของบริษัทฯ ซึ่งรายงานดังกล่าวต้องลงนามโดยประธานคณะกรรมการตรวจสอบ
14. ปฏิบัติการอื่นใดตามที่คณะกรรมการบริษัทมอบหมายด้วยความเห็นชอบของคณะกรรมการตรวจสอบ

ทั้งนี้ คณะกรรมการตรวจสอบได้รายงานผลการปฏิบัติบัติงานประจำปี 2567 ไว้ในรายงานของคณะกรรมการตรวจสอบแล้ว สามารถดูรายละเอียดได้ที่ เอกสารแนบ 6 : รายงานคณะกรรมการตรวจสอบและรายงานของคณะกรรมการชุดย่อยอื่น ๆ หน้า 362-363

2. คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน

คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน (Nomination and Remuneration Committee: NRC) ประกอบด้วยกรรมการอย่างน้อย 3 ท่าน โดยกรรมการส่วนใหญ่ (มากกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมด) จะต้องเป็นกรรมการอิสระและมีกรรมการอิสระดำรงตำแหน่งประธานกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน และได้มีการทบทวนองค์คณะอย่างสม่ำเสมอ เพื่อให้เหมาะสมกับโครงสร้างองค์กรและลักษณะการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ

คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน จัดให้มีหรือเรียกประชุมตามที่เห็นสมควร อย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง และมีอำนาจในการเรียกประชุมเพิ่มได้ตามความจำเป็น ปฏิบัติหน้าที่ตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการบริษัท โดยมีขอบเขตอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบดังกำหนดไว้ในกฎบัตรคณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน ประกอบด้วยบุคคลผู้ทรงคุณวุฒิ 3 ท่าน ได้แก่ กรรมการบริษัท 1 ท่าน และกรรมการอิสระ 2 ท่าน ในปี 2567 ที่ผ่านมามีการประชุมทั้งสิ้น 2 ครั้ง ทั้งนี้ รายชื่อคณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน และการเข้าร่วมประชุมในปี 2567 สรุปได้ดังนี้

รายชื่อ	ตำแหน่งใน คณะกรรมการสรรหาฯ	ตำแหน่งใน คณะกรรมการบริษัท	การเข้าร่วมประชุม (ครั้ง)
1. ดร.นริศ ชัยสูตร	ประธานกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน	กรรมการอิสระ	2/2
2. นายธนา เธียรอัจฉริยะ [2]	กรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน	กรรมการอิสระ	1/1
3. นางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ	กรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน	กรรมการบริษัท (ที่ไม่เป็นผู้บริหาร)	2/2
นายสุวิทย์ มาไพศาลสิน [1]	กรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน	กรรมการอิสระ	1/1

เลขานุการคณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน คือ นางสาวพรทิพย์ วงศ์ศิริ Executive Vice President-Human Resources

หมายเหตุ : ข้อมูลเพิ่มเติมและการเปลี่ยนแปลงระหว่างปี 2567
[1] นายสุวิทย์ มาไพศาลสิน ครบวาระการเป็นกรรมการบริษัทและกรรมการตรวจสอบ ตามมติที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2567 พ้นสภาพหลังประชุมสามัญผู้ถือหุ้น วันที่ 29 เมษายน 2567
[2] นายธนา เธียรอัจฉริยะ ได้รับการแต่งตั้งเป็นกรรมการบริษัทและกรรมการตรวจสอบ ตามมติที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2567 มีผลวันที่ 29 เมษายน 2567

ในการประชุมคณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนแต่ละครั้ง เลขานุการคณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนจะจัดส่งวาระการประชุมให้คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนล่วงหน้าก่อนวันประชุมอย่างน้อย 7 วัน และได้มีการจดบันทึกการประชุมเป็นลายลักษณ์อักษร และมีรายละเอียดชัดเจน โดยมีการจัดเก็บรายงานการประชุมที่ผ่านการรับรองอย่างครบถ้วน พร้อมให้คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนและผู้ที่เกี่ยวข้องตรวจสอบได้

ขอบเขตอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน

การสรรหา

1. กำหนดหลักเกณฑ์และนโยบายในการสรรหากรรมการบริษัทและกรรมการชุดย่อย โดยพิจารณาความเหมาะสมของจำนวน โครงสร้าง และองค์ประกอบของคณะกรรมการ กำหนดคุณสมบัติของกรรมการเพื่อเสนอต่อคณะกรรมการบริษัท และ/หรือเสนอขออนุมัติต่อที่ประชุมผู้ถือหุ้นแล้วแต่กรณี
2. พิจารณาสรรหา คัดเลือก และเสนอบุคคลที่เหมาะสมให้ดำรงตำแหน่งกรรมการที่ครบวาระ และ/หรือมีตำแหน่งว่างลง และ/หรือแต่งตั้งเพิ่มเติม
3. ปฏิบัติการอื่นใดที่เกี่ยวกับการสรรหาตามที่คณะกรรมการบริษัทมอบหมาย
4. ประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้บริหารสูงสุดของบริษัทฯ เพื่อเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริษัททราบ เพื่อพิจารณาอนุมัติ

การกำหนดค่าตอบแทน

จัดทำหลักเกณฑ์และนโยบายในการกำหนดค่าตอบแทนของคณะกรรมการบริษัทและคณะกรรมการชุดย่อย เพื่อเสนอต่อคณะกรรมการบริษัท และ/หรือเสนอขออนุมัติต่อที่ประชุมผู้ถือหุ้นแล้วแต่กรณี

1. กำหนดค่าตอบแทนที่จำเป็นและเหมาะสมทั้งที่เป็นตัวเงินและมิใช่ตัวเงินของคณะกรรมการบริษัทเป็นรายบุคคลและผู้บริหารสูงสุดของบริษัทฯ ในแต่ละปี โดยการกำหนดค่าตอบแทนของคณะกรรมการบริษัทให้พิจารณาความเหมาะสมกับภาระหน้าที่ ความรับผิดชอบ ผลงาน และเปรียบเทียบกับบริษัทในธุรกิจที่คล้ายคลึงกัน และประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากกรรมการ เพื่อเสนอให้คณะกรรมการบริษัทพิจารณาและนำเสนอต่อที่ประชุมผู้ถือหุ้นเพื่อขออนุมัติ
2. รับผิดชอบต่อคณะกรรมการบริษัท และมีหน้าที่ให้คำชี้แจงตอบคำถามเกี่ยวกับค่าตอบแทนของกรรมการบริษัทในที่ประชุมผู้ถือหุ้น
3. รายงานนโยบาย หลักการ เหตุผล ของการกำหนดค่าตอบแทนกรรมการและผู้บริหาร ตามข้อกำหนดของตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย โดยเปิดเผยไว้ในแบบแสดงรายการข้อมูลประจำปี (แบบ 56-1 One Report) ของบริษัทฯ
4. ปฏิบัติการอื่นใดที่เกี่ยวกับการกำหนดค่าตอบแทนตามที่คณะกรรมการบริษัทมอบหมาย

ทั้งนี้ คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนได้รายงานผลการปฏิบัติงานประจำปี 2567 ไว้ในรายงานของ คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนแล้ว สามารถดูรายละเอียดได้ที่ เอกสารแนบ 6 : รายงานคณะกรรมการตรวจสอบและรายงานของคณะกรรมการชุดย่อยอื่น ๆ หน้า 365-366

3. คณะกรรมการบริหารความเสี่ยง

คณะกรรมการบริหารความเสี่ยง (Risk Management Committee: RMC) ประกอบด้วยกรรมการบริษัทและผู้บริหารระดับสูงอย่างน้อย 3 คน ที่มีความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ในอันที่จะดำเนินการให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ และได้มีการทบทวนองค์คณะอย่างสม่ำเสมอ เพื่อให้เหมาะสมกับโครงสร้างองค์กรและลักษณะการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ

คณะกรรมการบริหารความเสี่ยง จัดให้มีหรือเรียกประชุมตามที่เห็นสมควร อย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง และมีอำนาจในการเรียกประชุมเพิ่มได้ตามความจำเป็น ปฏิบัติหน้าที่ตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการบริษัท โดยมีขอบเขตอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบตามที่กำหนดไว้ในกฎบัตรคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง

นอกจากนี้ คณะกรรมการบริษัท ได้อนุมัตินโยบายและกรอบการบริหารความเสี่ยงของกลุ่มบริษัทฯ เมื่อวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2551 เพื่อเป็นแนวทางในการพัฒนาระบบการบริหารความเสี่ยงของกลุ่มบริษัทฯ และมีการทบทวนอย่างสม่ำเสมอเพื่อให้เหมาะสมกับโครงสร้างองค์กรและลักษณะการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ ทั้งนี้ มีรายละเอียดในหัวข้อ “5.1 นโยบายและแผนบริหารความเสี่ยง” หน้า 107-108

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 คณะกรรมการบริหารความเสี่ยงของบริษัทฯ ประกอบด้วยบุคคลผู้ทรงคุณวุฒิ 5 ท่าน โดยคณะกรรมการบริษัทกำหนดในคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของบริษัทฯ ให้คณะกรรมการบริหารความเสี่ยง มีวาระการดำรงตำแหน่งคราวละ 3 ปี ทั้งนี้ ในปี 2567 มีการประชุมจำนวน 1 ครั้ง โดยรายชื่อคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง และการเข้าร่วมประชุมในปี 2567 ของแต่ละท่านสรุปได้ ดังนี้

รายชื่อ	ตำแหน่งใน คณะกรรมการบริหารความเสี่ยง	ตำแหน่งใน คณะกรรมการบริษัท	การเข้าร่วมประชุม (ครั้ง)
1. นางสาวบุษบา ดาวเรือง	ประธานกรรมการบริหารความเสี่ยง	รองประธานกรรมการบริษัท (ที่เป็นผู้บริหาร)	1/1
2. นายภาวิต จิตรกร	กรรมการบริหารความเสี่ยง	กรรมการบริษัท (ที่เป็นผู้บริหาร)	1/1
3. นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ	กรรมการบริหารความเสี่ยง	-	1/1
4. นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม	กรรมการบริหารความเสี่ยง	กรรมการบริษัท (ที่เป็นผู้บริหาร)	1/1
5. นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล [1]	กรรมการบริหารความเสี่ยง	-	1/1

เลขานุการคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง คือ นายวิชัย สันทัดอนุวัตร Vice President-Internal Audit

หมายเหตุ : ข้อมูลเพิ่มเติมและการเปลี่ยนแปลงระหว่างปี 2567

[1] นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล ลาออกจากการเป็นผู้บริหารของบริษัทฯ จึงพ้นสภาพจากการเป็นกรรมการบริหารความเสี่ยง นับตั้งแต่วันที่ 16 พฤศจิกายน 2567

ขอบเขตอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบของคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง

คณะกรรมการบริหารความเสี่ยง ปฏิบัติหน้าที่ตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการบริษัท โดยมีขอบเขตอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบตามที่กำหนดไว้ในกฎบัตรคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง ดังต่อไปนี้

1. พิจารณาสอบทานและนำเสนอนโยบาย และกรอบการบริหารความเสี่ยงให้แก่คณะกรรมการบริษัท เพื่อพิจารณาอนุมัติ
2. พิจารณาสอบทานและให้ความเห็นชอบความเสี่ยงที่ยอมรับได้ (Risk Appetite) และนำเสนอคณะกรรมการบริษัทเพื่อรับทราบ
3. กำกับดูแลการพัฒนาและการปฏิบัติตามนโยบายและกรอบการบริหารความเสี่ยงอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้กลุ่มบริษัทฯ มีระบบบริหารความเสี่ยงที่มีประสิทธิภาพทั่วทั้งองค์กรและมีการปฏิบัติตามอย่างต่อเนื่อง
4. สอบทานรายงานการบริหารความเสี่ยงเพื่อติดตามความเสี่ยงที่มีสาระสำคัญ และดำเนินการเพื่อให้มั่นใจว่าองค์กรมีการจัดการความเสี่ยงอย่างเพียงพอและเหมาะสม
5. ประสานงานกับคณะกรรมการตรวจสอบเกี่ยวกับความเสี่ยงที่สำคัญและมีหน่วยงานตรวจสอบภายในเป็นผู้สอบทาน เพื่อให้มั่นใจว่ากลุ่มบริษัทฯ มีระบบการควบคุมภายในที่เหมาะสมต่อการจัดการความเสี่ยง รวมทั้งการนำระบบการบริหารความเสี่ยงมาปรับใช้อย่างเหมาะสมและมีการปฏิบัติตามทั่วทั้งองค์กร
6. รายงานคณะกรรมการบริษัทเกี่ยวกับความเสี่ยงและการจัดการความเสี่ยงที่สำคัญอย่างสม่ำเสมอ
7. ให้คำแนะนำและคำปรึกษากับคณะอนุกรรมการบริหารความเสี่ยง (Sub Risk Management Committee: SRM) และ/หรือหน่วยงาน และ/หรือคณะทำงานที่เกี่ยวข้องกับการบริหารความเสี่ยง รวมทั้งพิจารณาแนวทางที่เหมาะสมในการแก้ไขข้อมูลต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับการพัฒนาระบบการบริหารความเสี่ยง
8. พิจารณาแต่งตั้งอนุกรรมการ และ/หรือบุคลากรเพิ่มเติมหรือทดแทนในคณะอนุกรรมการบริหารความเสี่ยง และ/หรือหน่วยงาน และ/หรือคณะทำงานที่เกี่ยวข้องกับการบริหารความเสี่ยงตามความเหมาะสม รวมทั้งกำหนดบทบาทหน้าที่ความรับผิดชอบ เพื่อประโยชน์ในการดำเนินการตามวัตถุประสงค์
9. ปฏิบัติการอื่นใดเกี่ยวกับการบริหารความเสี่ยงตามที่คณะกรรมการบริษัทมอบหมาย

ทั้งนี้ คณะกรรมการบริหารความเสี่ยงได้รายงานผลการปฏิบัติงานประจำปี 2567 ไว้ในรายงานของคณะกรรมการบริหารความเสี่ยงแล้ว สามารถดูรายละเอียดได้ที่เอกสารแนบ 6 : รายงานคณะกรรมการตรวจสอบ และรายงานของคณะกรรมการชุดย่อยอื่น ๆ หน้า 364

4. คณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ

คณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ (Corporate Governance and Business Ethics Committee : CGC) ประกอบด้วย กรรมการบริษัทที่มีความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ที่หลากหลายทั้ง 4 ท่าน ซึ่งมีความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อการกำกับดูแลกิจการที่ดีของกลุ่มบริษัทฯ

คณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ จัดให้มีหรือเรียกประชุมตามที่เห็นสมควร อย่างน้อยปีละ 2 ครั้งและมีอำนาจในการเรียกประชุมเพิ่มได้ตามความจำเป็น โดยปฏิบัติหน้าที่ตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการบริษัท ซึ่งมีขอบเขตอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบดังกำหนดไว้ในกฎบัตรคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 คณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ ("คณะกรรมการกำกับดูแลฯ") ของบริษัทฯ มีจำนวนรวม 4 ท่าน ประกอบด้วย กรรมการอิสระ 2 ท่าน และกรรมการที่เป็นผู้บริหาร 2 ท่าน โดยมีวาระการดำรงตำแหน่งคราวละ 3 ปี ตามคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของบริษัทฯ ทั้งนี้ ในปี 2567 มีการประชุมจำนวน 2 ครั้ง ซึ่งมีรายชื่อคณะกรรมการกำกับดูแลฯ และการเข้าร่วมประชุมในปี 2567 ของแต่ละท่าน สรุปได้ดังนี้

รายชื่อ	ตำแหน่งใน คณะกรรมการกำกับดูแลฯ	ตำแหน่งใน คณะกรรมการบริษัท	การเข้าร่วมประชุม (ครั้ง)
1. นางสาวบุษบา ดาวเรือง	ประธานกรรมการกำกับดูแลฯ	รองประธานกรรมการบริษัท (ที่เป็นผู้บริหาร)	2/2
2. นายภาวิต จิตรกร	กรรมการกำกับดูแลฯ	กรรมการบริษัท (ที่เป็นผู้บริหาร)	2/2
3. นายธนา เธียรอัจฉริยะ [2]	กรรมการกำกับดูแลฯ	กรรมการอิสระ	1/1
4. นายสัญญาลักษณ์ ชัยขจรวัฒน์	กรรมการกำกับดูแลฯ	กรรมการอิสระ	2/2
นายสุวิทย์ มาไพศาลสิน [1]	กรรมการกำกับดูแลฯ	กรรมการอิสระ	1/1

เลขานุการคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการฯ คือ นางโสมสุดา ร่วมภูมิสุข Vice President-Office of Corporate Secretary

หมายเหตุ : ข้อมูลเพิ่มเติมและการเปลี่ยนแปลงระหว่างปี 2567
[1] นายสุวิทย์ มาไพศาลสิน ครบวาระการเป็นกรรมการบริษัทและกรรมการตรวจสอบ ตามมติที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2567 พ้นสภาพหลังประชุมสามัญผู้ถือหุ้น วันที่ 29 เมษายน 2567
[2] นายธนา เธียรอัจฉริยะ ได้รับการแต่งตั้งเป็นกรรมการบริษัทและกรรมการตรวจสอบ ตามมติที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2567 มีผลวันที่ 29 เมษายน 2567

ขอบเขตอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ

1. นำเสนอแนวนโยบายการกำกับดูแลกิจการที่ดี (Corporate Governance Policy) และจริยธรรมธุรกิจ (Code of Business Ethics) ของกลุ่มบริษัทฯ ต่อคณะกรรมการบริษัทเพื่อพิจารณาอนุมัติ
2. ติดตามและกำกับดูแลเพื่อให้มั่นใจว่ากลุ่มบริษัทฯ มีการปฏิบัติตามนโยบายการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจที่กลุ่มบริษัทฯ กำหนด
3. พิจารณาทบทวนเกี่ยวกับนโยบายการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของกลุ่มบริษัทฯ อย่างสม่ำเสมอ เพื่อให้สอดคล้องกับแนวทางปฏิบัติของสากล และ/หรือข้อเสนอแนะของสถาบัน และ/หรือหน่วยงานทางการที่เกี่ยวข้อง และนำเสนอต่อคณะกรรมการบริษัทเพื่อพิจารณาอนุมัติ
4. พิจารณานำเสนอข้อพึงปฏิบัติที่ดี (Code of Best Practices) ต่อคณะกรรมการบริษัท และ/หรือคณะกรรมการชุดย่อยต่าง ๆ ของกลุ่มบริษัทฯ
5. ส่งเสริมการเผยแพร่วัฒนธรรมในการกำกับดูแลกิจการที่ดีให้เป็นที่เข้าใจทั่วทุกระดับ และมีผลในแนวทางปฏิบัติ
6. พิจารณาแต่งตั้งและกำหนดบทบาทหน้าที่ความรับผิดชอบของคณะทำงานชุดย่อย เพื่อทำหน้าที่สนับสนุนงานการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจได้ตามความเหมาะสม
7. ปฏิบัติงานอื่นตามที่คณะกรรมการบริษัทมอบหมาย

ทั้งนี้ คณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจได้รายงานผลการปฏิบัติงานประจำปี 2567 ไว้ในรายงานของคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจแล้ว สามารถดูรายละเอียดได้ที่ เอกสารแนบ 6 : รายงานคณะกรรมการตรวจสอบ และรายงานของคณะกรรมการชุดย่อยอื่น ๆ หน้า 367-368

5. คณะกรรมการบริหารกลุ่ม

คณะกรรมการบริษัทได้แต่งตั้งคณะกรรมการบริหารกลุ่ม ซึ่งมีโครงสร้างประกอบด้วยคณะผู้บริหารระดับสูงของบริษัทฯ เป็นสมาชิกโดยตำแหน่ง เพื่อร่วมวางแผนการกำหนดกลยุทธ์ทางธุรกิจ นโยบาย แผนธุรกิจ และงบประมาณของบริษัทฯ และทำหน้าที่ปฏิบัติงานและดำเนินกิจการให้เป็นไปตามนโยบายและทิศทางการดำเนินงานตามที่คณะกรรมการบริษัทกำหนดไว้ รวมถึงช่วยพิจารณาและกลั่นกรองงานที่สำคัญต่อการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ ทั้งนี้ ผังโครงสร้างองค์กรของบริษัทฯ ได้รายงานไว้อยู่ภายใต้หัวข้อ “6.2.1 โครงสร้างการกำกับดูแลกิจการ” แล้ว

คณะกรรมการบริหารกลุ่ม ประกอบด้วย บุคคลผู้ทรงคุณวุฒิและผู้บริหารระดับสูงที่มีความรู้ ความสามารถ ประสบการณ์ในแต่ละประเภทธุรกิจไม่น้อยกว่า 5 คน โดยจัดให้มีหรือเรียกประชุมอย่างสม่ำเสมอตามที่เห็นสมควร อย่างน้อยปีละ 6 ครั้ง โดยมีการกำหนดวาระการประชุมไว้ล่วงหน้าอย่างชัดเจน และนำส่งเอกสารประกอบการประชุมให้คณะกรรมการบริหารกลุ่มและผู้เข้าร่วมประชุมเป็นการล่วงหน้า เพื่อให้มีเวลาในการพิจารณาเรื่องต่าง ๆ หรือเรียกขอข้อมูลประกอบการพิจารณาเพิ่มเติม โดยวาระการประชุมจะครอบคลุมเรื่องต่าง ๆ ตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการบริษัท

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 คณะกรรมการบริหารกลุ่มของบริษัทฯ มีสมาชิกจำนวนรวม 5 ท่าน ทั้งนี้ ในปี 2567 มีการประชุมจำนวน 13 ครั้ง ซึ่งมีรายชื่อคณะกรรมการบริหารกลุ่ม และการเข้าร่วมประชุมในปี 2567 ของแต่ละท่าน สรุปได้ดังนี้

รายชื่อ	ตำแหน่งในคณะกรรมการบริหารกลุ่ม	ตำแหน่งในคณะกรรมการบริษัท	การเข้าร่วมประชุม (ครั้ง)
1. นางสาวบุษบา ดาวเรือง	ประธานกรรมการบริหารกลุ่ม	รองประธานกรรมการบริษัท (ที่เป็นผู้บริหาร)	13/13
2. นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ	รองประธานกรรมการบริหารกลุ่ม	กรรมการบริษัท (ที่เป็นผู้บริหาร)	12/13
3. นายภาวิต จิตรกร	กรรมการบริหารกลุ่ม	กรรมการอิสระ	11/13
4. นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม	กรรมการบริหารกลุ่ม	กรรมการอิสระ	10/13
5. นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล [1]	กรรมการบริหารกลุ่ม	กรรมการอิสระ	13/13

เลขานุการคณะกรรมการบริหารกลุ่ม คือ นางโสมสุดา ร่วมภูมิสุข Vice President-Office of Corporate Secretary

หมายเหตุ: ข้อมูลเพิ่มเติมและการเปลี่ยนแปลงระหว่างปี 2567

[1] นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล ดำรงตำแหน่ง ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน ตั้งแต่วันที่ 1 กันยายน 2566-15 พฤศจิกายน 2567 โดยลาออกและพ้นสภาพการเป็นพนักงานของบริษัทฯ นับตั้งแต่วันที่ 16 พฤศจิกายน 2567

ในการประชุมคณะกรรมการบริหารกลุ่มแต่ละครั้ง เลขานุการคณะกรรมการบริหารกลุ่มจะจัดส่งวาระการประชุมให้คณะกรรมการบริหารกลุ่มล่วงหน้าก่อนวันประชุมอย่างน้อย 7 วัน โดยมีการจดบันทึกการประชุม ซึ่งมีรายละเอียดครบถ้วนชัดเจนเป็นลายลักษณ์อักษรและมีการจัดเก็บรักษารายงานการประชุมที่ผ่านการรับรองจากคณะกรรมการบริหารกลุ่มอย่างครบถ้วน พร้อมให้คณะกรรมการบริหารกลุ่มและผู้ที่เกี่ยวข้องตรวจสอบได้

ขอบเขตอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบของคณะกรรมการบริหารกลุ่ม

1. กำหนดกลยุทธ์ทางธุรกิจ นโยบาย แผนธุรกิจ และงบประมาณของบริษัทฯ เพื่อเสนอต่อคณะกรรมการบริษัทเพื่อพิจารณาอนุมัติ
2. มีอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบในการตัดสินใจ และสั่งการ ภายใต้ขอบเขตอำนาจหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการบริษัท ทั้งนี้ ให้เป็นไปตามระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการที่ได้รับการอนุมัติจากที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท
3. ปฏิบัติงานและดำเนินกิจการให้เป็นไปตามนโยบายและทิศทางการดำเนินงานของคณะกรรมการบริษัท
4. กำกับดูแลการดำเนินงานของฝ่ายบริหารภายใต้การกำกับดูแลของประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม โดยปฏิบัติหน้าที่ตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการบริษัท
5. ปฏิบัติหน้าที่อื่น ๆ ตามที่ได้รับมอบหมายในแต่ละช่วงเวลาจากคณะกรรมการบริษัท
6. ปฏิบัติตามมติที่ประชุมผู้ถือหุ้นและมติคณะกรรมการบริษัทโดยชอบด้วยกฎหมาย ด้วยความซื่อสัตย์สุจริตและระมัดระวังรักษาผลประโยชน์ของบริษัทฯ และต้องเป็นไปตามกฎหมาย วัตถุประสงค์ และข้อบังคับของบริษัทฯ

ทั้งนี้ ขอบเขตของอำนาจหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายข้างต้น จะต้องไม่มีลักษณะเป็นการให้อำนาจที่ทำให้คณะกรรมการบริหารกลุ่มสามารถอนุมัติรายการที่ตนหรือบุคคลที่อาจมีความขัดแย้ง มีส่วนได้เสีย หรืออาจมีความขัดแย้งทางผลประโยชน์ในลักษณะอื่นใด (ตามที่ ก.ล.ต. ประกาศกำหนด) กับบริษัทฯ หรือบริษัทย่อย ทั้งนี้ ให้เป็นไปตามประกาศของ ตลท. ในเรื่องที่เกี่ยวข้อง

บริษัทฯ ได้เปิดเผยกฎบัตรและขอบเขตหน้าที่ความรับผิดชอบของคณะกรรมการชุดย่อยทั้ง 5 คณะ ได้แก่ กฎบัตรคณะกรรมการตรวจสอบ กฎบัตรคณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน กฎบัตรคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ กฎบัตรคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง และขอบเขตหน้าที่ความรับผิดชอบของคณะกรรมการบริหารกลุ่ม ไว้ที่ “เอกสารแนบ 5 คู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) ขอบเขตอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการบริษัท กฎบัตรคณะกรรมการชุดย่อย นโยบายความมั่นคงด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ และนโยบายคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล” หน้า 360-361

6.2.4 ข้อมูลเกี่ยวกับผู้บริหาร

คณะผู้บริหารของบริษัทฯ

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 คณะผู้บริหารของบริษัทฯ (ตามนิยามของ ก.ล.ต.) “ผู้บริหาร” ในที่นี้หมายถึงผู้ดำรงตำแหน่งระดับบริหาร 4 รายแรกนับต่อจากประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่มลงมา รวมถึงผู้ซึ่งดำรงตำแหน่งเทียบเท่ากับระดับที่สี่ทุกราย และให้หมายความรวมถึงผู้ดำรงตำแหน่งระดับบริหารในสายงานบัญชีหรือการเงิน หรือเทียบเท่าประธานเจ้าหน้าที่การเงิน ประกอบด้วยบุคคลผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 5 ท่าน ดังนี้

รายชื่อ	ตำแหน่ง
1. นางสาวบุษบา ดาวเรือง	ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม
2. นายภาวิต จิตรกร	ประธานเจ้าหน้าที่บริหารธุรกิจมิวสิค
3. นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ	(รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่บริหารธุรกิจสินค้า
4. นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม	(รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่การลงทุน
5. นางสาวสิรีธร ศรีสังวรณ์ [2]	(รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน
นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล [1]	ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน

หมายเหตุ: ข้อมูลเพิ่มเติมและการเปลี่ยนแปลงระหว่างปี 2567
[1] นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล ดำรงตำแหน่ง ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน ตั้งแต่วันที่ 1 กันยายน 2566-15 พฤศจิกายน 2567 โดยลาออกและพ้นสภาพการเป็นพนักงานของบริษัทฯ นับตั้งแต่วันที่ 16 พฤศจิกายน 2567
[2] นางสาวสิรีธร ศรีสังวรณ์ ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง (รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน แทน นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล โดยมีผลตั้งแต่วันที่ 27 พฤศจิกายน 2567 เป็นต้นไป ตามมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารกลุ่ม ครั้งที่ 13/2567 ประชุมเมื่อวันที่ 27 พฤศจิกายน 2567

ทั้งนี้ สามารถดูรายละเอียดประวัติของผู้บริหารของบริษัทฯ ได้ที่ "เอกสารแนบ 1 : รายละเอียดเกี่ยวกับกรรมการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจควบคุมของบริษัท ผู้ที่ได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบสูงสุดในสายงานบัญชีและการเงิน ผู้ที่ได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบโดยตรงในการควบคุมดูแลการทำบัญชี เลขานุการบริษัท" หน้า 301-324

ขอบเขตหน้าที่และอำนาจดำเนินการของประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม (Group CEO)

ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม (Group Chief Executive Officer: Group CEO) มีอำนาจและหน้าที่เกี่ยวกับการบริหารบริษัทฯ และบริษัทในเครือ ตามที่คณะกรรมการบริษัทมอบหมาย โดยต้องบริหารตามแผนงานหรืองบประมาณที่ได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการบริษัท ด้วยความซื่อสัตย์ สุจริตและระมัดระวัง รักษาผลประโยชน์ของบริษัทฯ และผู้มีส่วนได้เสียทุกฝ่าย ทั้งนี้ อำนาจหน้าที่ของประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม ให้รวมถึงเรื่องหรือกิจการต่าง ๆ ดังต่อไปนี้ด้วย

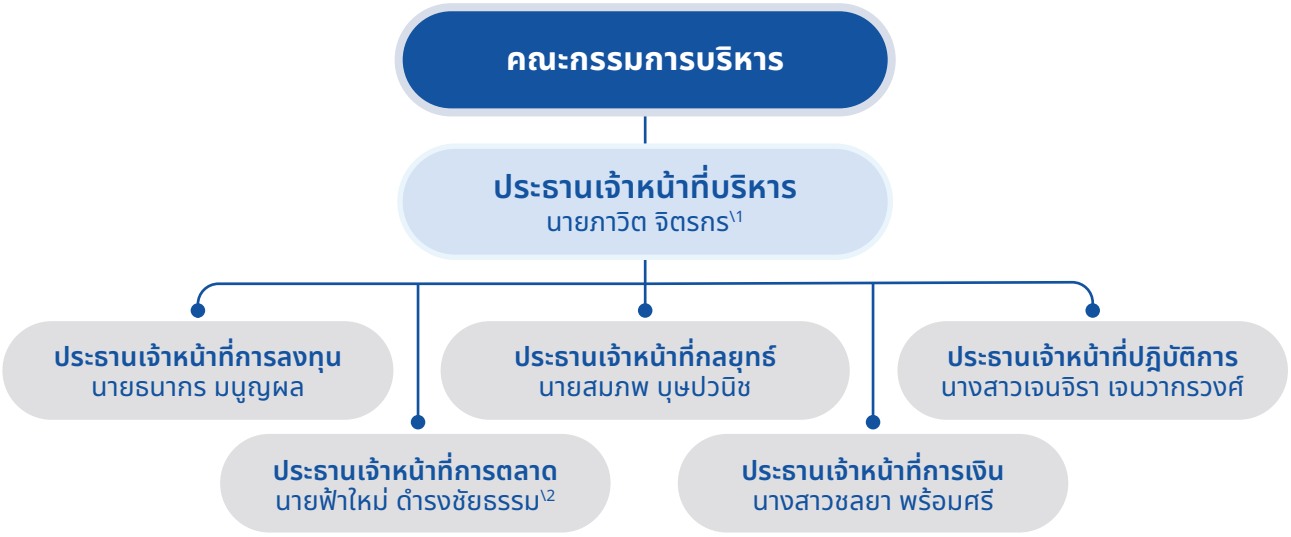
1. นำวิสัยทัศน์และพันธกิจของกลุ่มบริษัทฯ มากำหนดเป็นกลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุด
2. กำกับดูแลการบริหารงานในกลุ่มบริษัทฯ ให้มีการเชื่อมโยงและเกื้อหนุนกันทั้งในธุรกิจเพลง ธุรกิจดิจิทัลทีวี ธุรกิจสื่อ ธุรกิจโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม ตลอดจนธุรกิจอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง
3. บริหารจัดการและควบคุมดูแลการบริหารงานทั่วไปของบริษัทฯ เพื่อให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ นโยบาย ระเบียบข้อบังคับของบริษัทฯ รวมทั้งคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจและระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการของบริษัทฯ และบริษัทในเครือ โดยมีการรายงานผลการปฏิบัติงานต่อคณะกรรมการบริษัทอย่างสม่ำเสมอ
4. กำหนดนโยบายในการบริหารงานทรัพยากรบุคคลและสนับสนุนการดำเนินงานในทุกหน่วยงาน เพื่อให้สามารถพัฒนาและใช้ศักยภาพที่มีอยู่ได้อย่างเต็มที่และมีประสิทธิภาพ
5. ให้คำแนะนำและถ่ายทอดประสบการณ์ทำงาน การกำหนดกลยุทธ์ทางธุรกิจให้แก่ผู้บริหารและพนักงาน เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อการดำเนินงานของกลุ่มบริษัทฯ
6. บริหารจัดการด้านการเงินและใช้จ่ายงบประมาณของบริษัทฯ ให้เกิดประโยชน์และมีประสิทธิภาพสูงสุด
7. ปฏิบัติงานอื่นใดที่ได้รับมอบหมายตามมติที่ประชุมคณะกรรมการบริษัทและ/หรือมติของที่ประชุมผู้ถือหุ้นของบริษัทฯ ทั้งนี้ ภายใต้วัตถุประสงค์ ข้อบังคับของบริษัทฯ และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง

อนึ่ง การใช้อำนาจของประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่มดังกล่าวข้างต้น เป็นไปตามกลุ่มธุรกิจที่ดูแลรับผิดชอบและไม่สามารถกระทำได้ หากประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่มมีส่วนได้เสียหรืออาจมีความขัดแย้งทางผลประโยชน์ในลักษณะใด ๆ ในการใช้อำนาจดังกล่าวกับบริษัทฯ หรือบริษัทในเครือ เว้นแต่ได้รับมติที่ประชุมคณะกรรมการบริษัทที่มีกรรมการอิสระเข้าร่วมประชุมด้วยเท่านั้น

ข้อมูลเกี่ยวกับผู้บริหารของบริษัทย่อยที่ประกอบธุรกิจหลัก

1. บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) (“GMM”)

วันที่ 31 ธันวาคม 2567 โครงสร้างการจัดการและรายชื่อผู้บริหารของ GMM เป็นดังนี้



ผู้บริหาร

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 GMM มีผู้บริหาร 6 ท่าน ดังนี้

1. นายภาวิต จิตรกร\1	ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร
2. นายสมภพ บุษปวนิช	ประธานเจ้าหน้าที่กลยุทธ์
3. นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม\2	ประธานเจ้าหน้าที่การตลาด
4. นางสาวชลยา พร้อมศรี	ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน
5. นางสาวเจนจิรา เจนวากรวงศ์	ประธานเจ้าหน้าที่ปฏิบัติการ
6. นายธนากร มนูญผล	ประธานเจ้าหน้าที่การลงทุน

ค่าตอบแทนผู้บริหาร

1) ค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงิน

สำหรับรอบปีบัญชีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567 GMM ได้จ่ายค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงินให้แก่ผู้บริหารของ GMM จำนวน 4 ท่าน เป็นจำนวนทั้งสิ้น 30,783,150 บาท โดยค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงินประกอบด้วยเงินเดือน และโบนัส

ทั้งนี้ ค่าตอบแทนดังกล่าวเป็นจำนวนเงินที่ไม่รวมค่าตอบแทนที่ GMM จ่ายให้แก่ GRAMMY เพื่อตอบแทนการให้พนักงานของ GRAMMY ได้แก่ นายภาวิต จิตรกร\1 และนายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม\2 เข้าปฏิบัติงานเต็มเวลาที่ GMM ภายใต้สัญญาส่งบุคลากรไปปฏิบัติหน้าที่ (Secondment Agreement) ตั้งแต่วันที่ 1 กันยายน 2566 เป็นต้นไป

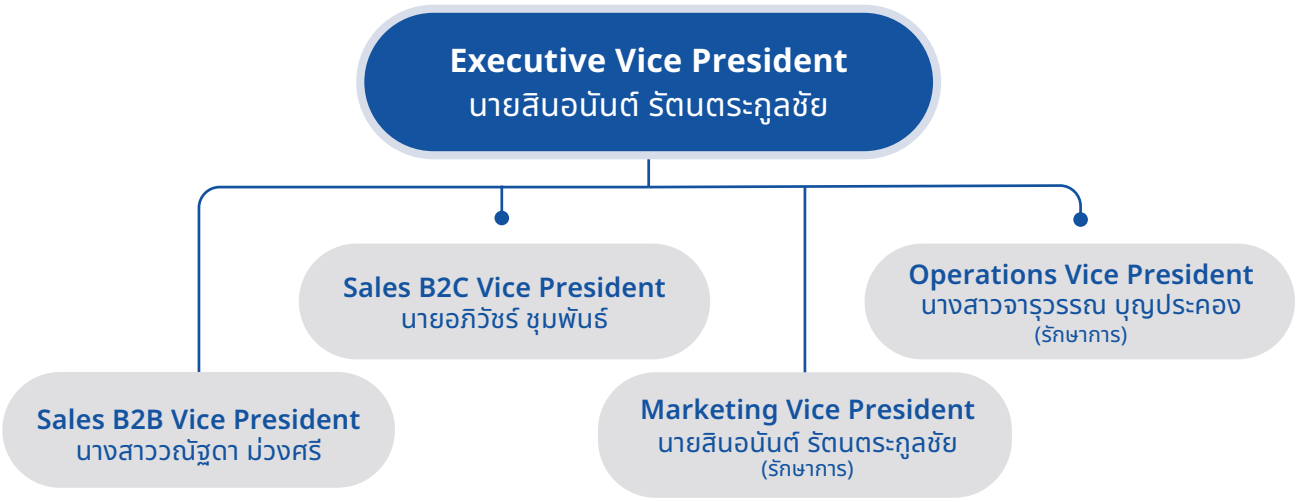
2) ค่าตอบแทนอื่น

สำหรับรอบปีบัญชีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567 GMM ตอบแทนอื่นให้แก่ผู้บริหารของ GMM จำนวน 4 ท่าน เป็นจำนวนทั้งสิ้น 397,200 บาท ในรูปของเงินสมทบกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ และเงินสมทบกองทุนประกันสังคม

ทั้งนี้ ค่าตอบแทนดังกล่าวเป็นจำนวนเงินที่ไม่รวมค่าตอบแทนที่ GMM จ่ายให้แก่ GRAMMY เพื่อตอบแทนการให้พนักงานของ GRAMMY ได้แก่ นายภาวิต จิตรกร\1 และนายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม\2 เข้าปฏิบัติงานเต็มเวลาที่ GMM ภายใต้สัญญาส่งบุคลากรไปปฏิบัติหน้าที่ (Secondment Agreement) ตั้งแต่วันที่ 1 กันยายน 2566 เป็นต้นไป

2. บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด (“MPI”)

วันที่ 31 ธันวาคม 2567 โครงสร้างการจัดการและรายชื่อผู้บริหารของ MPI เป็นดังนี้



ผู้บริหาร

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 MPI มีผู้บริหาร 4 ท่าน ดังนี้

1. นายสินอนันต์ รัตนตระกูลชัย	Executive Vice President/(รักษาการ) Marketing Vice President
2. นางสาววณัฐดา ม่วงศรี	Sales B2B Vice President
3. นายอภิวัชร์ ชุมพันธ์	Sales B2C Vice President
4. นางสาวจารุวรรณ บุญประคอง	(รักษาการ) Operations Vice President

ค่าตอบแทนผู้บริหาร

1) ค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงิน

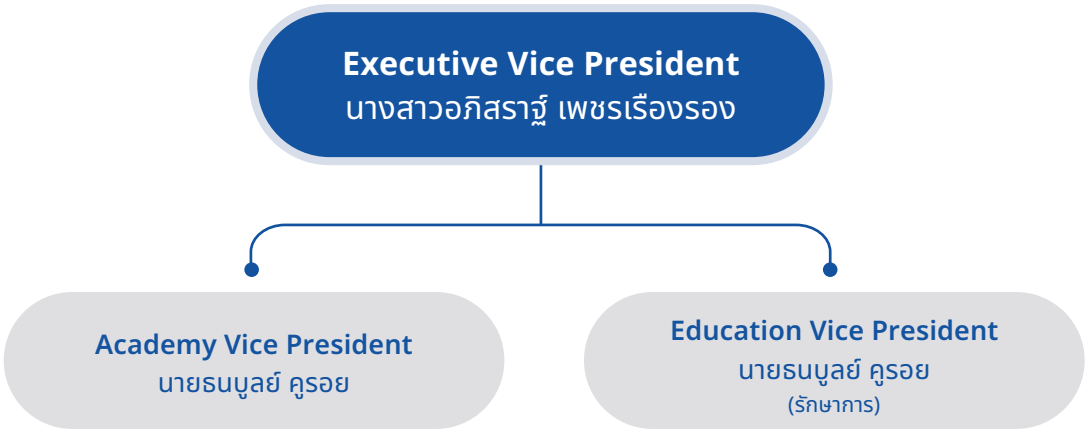
สำหรับรอบปีบัญชีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567 MPI ได้จ่ายค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงินให้แก่ผู้บริหารของ MPI จำนวน 4 ท่าน เป็นจำนวนทั้งสิ้น 8,872,105 บาท โดยค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงินประกอบด้วยเงินเดือน และโบนัส

2) ค่าตอบแทนอื่น

สำหรับรอบปีบัญชีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567 MPI จ่ายค่าตอบแทนอื่นให้แก่ผู้บริหารของ MPI จำนวน 4 ท่าน เป็นจำนวนทั้งสิ้น 302,712 บาท ในรูปของเงินสมทบกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ และเงินสมทบกองทุนประกันสังคม

3. บริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด (“ BLACKGEM”)

วันที่ 31 ธันวาคม 2567 โครงสร้างการจัดการและรายชื่อผู้บริหารของ BLACKGEM เป็นดังนี้



ผู้บริหาร

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 BLACKGEM มีผู้บริหาร 2 ท่าน ดังนี้

1. นางสาวอภิสราฐ์ เพชรเรืองรอง	Executive Vice President
2. นายธนบูลย์ คูรอย	Academy Vice President / (รักษาการ) Education Vice President

ค่าตอบแทนผู้บริหาร

1) ค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงิน

สำหรับรอบปีบัญชีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567 BLACKGEM ได้จ่ายค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงินให้แก่ผู้บริหารของ BLACKGEM จำนวน 2 ท่าน เป็นจำนวนทั้งสิ้น 6,051,920 บาท โดยค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงินประกอบด้วยเงินเดือน และโบนัส

2) ค่าตอบแทนอื่น

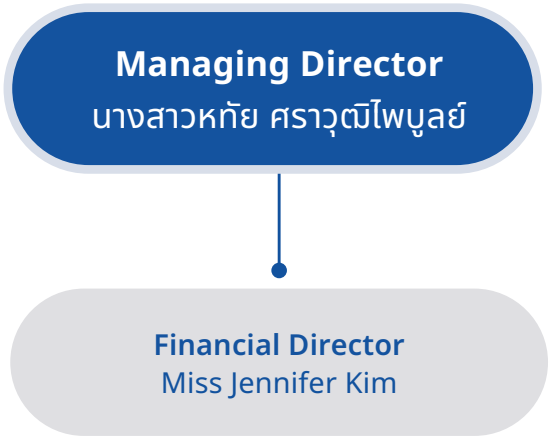
สำหรับรอบปีบัญชีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567 BLACKGEM จ่ายค่าตอบแทนอื่นให้แก่ผู้บริหารของ BLACKGEM จำนวน 2 ท่าน เป็นจำนวนทั้งสิ้น 90,579 บาท ในรูปของเงินสมทบกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ และเงินสมทบกองทุนประกันสังคม

4. บริษัท จีสองร้อยเอ็ม จำกัด (“G200M”)

บริษัทอยู่ระหว่างการปรับโครงสร้างการจัดการ ซึ่งเดิมบริษัทหยุดการดำเนินการชั่วคราว

5. บริษัท วายจีเอ็มเอ็ม จำกัด (“YGMM”)

วันที่ 31 ธันวาคม 2567 โครงสร้างการจัดการและรายชื่อผู้บริหารของ YGMM เป็นดังนี้



ผู้บริหาร

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 YGMM มีผู้บริหาร 2 ท่าน ดังนี้

1. นางสาวหทัย ศราวุฒิไพบูลย์	Managing Director
2. Miss Jennifer Kim	Financial Director

ค่าตอบแทนผู้บริหาร

1) ค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงิน

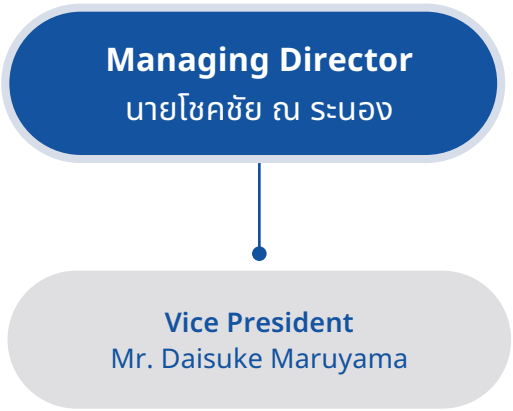
สำหรับรอบปีบัญชีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567 ไม่ได้จ่ายค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงินให้แก่ผู้บริหารของ YGMM เนื่องจากได้รับค่าตอบแทนในฐานะพนักงานจากบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)

2) ค่าตอบแทนอื่น

-ไม่มี-

6. บริษัท จี แอนด์ แอลดีเอช จำกัด (“G&LDH”)

วันที่ 31 ธันวาคม 2567 โครงสร้างการจัดการและรายชื่อผู้บริหารของ G&LDH เป็นดังนี้



ผู้บริหาร

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 G&LDH มีผู้บริหาร 2 ท่าน ดังนี้

1. นายโชคชัย ณ ระนอง	Managing Director
2. Mr. Daisuke Maruyama	Vice President

ค่าตอบแทนผู้บริหาร

1) ค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงิน

สำหรับรอบปีบัญชีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567 G&LDH ได้จ่ายค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงินให้แก่ผู้บริหารของ G&LDH จำนวน 1 ท่าน เป็นจำนวนทั้งสิ้น 250,000 บาท โดยค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงินประกอบด้วยเงินเดือน และโบนัส

ทั้งนี้ ไม่ได้จ่ายค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงินให้แก่ผู้บริหารอีก 1 ท่าน เนื่องจากได้รับค่าตอบแทนในฐานะพนักงานจาก บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)

2) ค่าตอบแทนอื่น

สำหรับรอบปีบัญชีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567 G&LDH จ่ายค่าตอบแทนอื่นให้แก่ผู้บริหารของ G&LDH จำนวน 1 ท่าน เป็นจำนวนทั้งสิ้น 3,750 บาท ในรูปของเงินสมทบกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ และเงินสมทบกองทุนประกันสังคม

7. บริษัท จีเอ็มเอ็ม โกลบอล จำกัด (“GMM Global”)

วันที่ 31 ธันวาคม 2567 GMM Global ยังไม่มีพนักงานและโครงสร้างการจัดการ

8. บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอเชีย จำกัด (“GMM Asia”)

วันที่ 31 ธันวาคม 2567 โครงสร้างการจัดการและรายชื่อผู้บริหารของ GMM Asia เป็นดังนี้

ผู้บริหาร

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 GMM Asia มีผู้บริหาร 1 ท่าน ดังนี้

1. นายธารณ ลิปตพัลลภ	Managing Director

ค่าตอบแทนผู้บริหาร

1) ค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงิน

สำหรับรอบปีบัญชีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567 ไม่ได้จ่ายค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงินให้แก่ผู้บริหารของ GMM Asia เนื่องจากได้รับค่าตอบแทนในฐานะพนักงานจากบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)

2) ค่าตอบแทนอื่น

-ไม่มี-

9. บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอ็กซ์ วัน จำกัด (“GMM X ONE”)

วันที่ 31 ธันวาคม 2567 GMM X ONE ยังไม่มีพนักงานและโครงสร้างการจัดการ

10. บริษัท ทีเอ็นวาย เอนเตอร์เทนเมนท์ แอนด์ เทคโนโลยี จำกัด (“TNY”)

วันที่ 31 ธันวาคม 2567 โครงสร้างการจัดการและรายชื่อผู้บริหารของ TNY เป็นดังนี้

ผู้บริหาร

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 TNY มีผู้บริหาร 1 ท่าน ดังนี้

1. นายพีระพงษ์ เย็นบำรุง	Managing Director

ค่าตอบแทนผู้บริหาร

1) ค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงิน

สำหรับรอบปีบัญชีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567 TNY ได้จ่ายค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงินให้แก่ผู้บริหารของ TNY จำนวน 1 ท่าน เป็นจำนวนทั้งสิ้น 960,000 บาท โดยค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงินประกอบด้วยเงินเดือน และโบนัส

2) ค่าตอบแทนอื่น

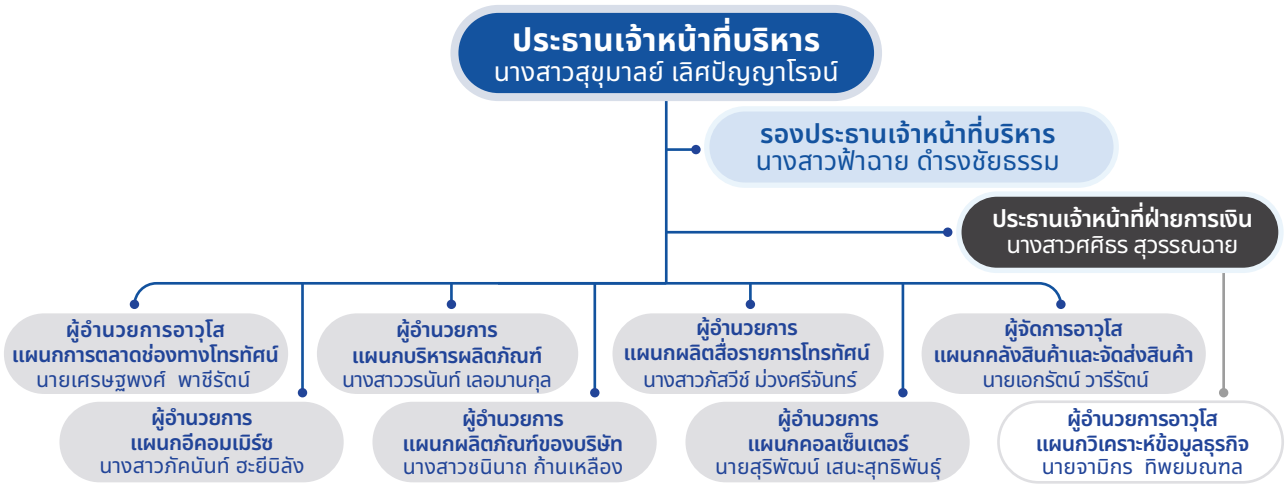
-ไม่มี-

11. บริษัท เอ็กแซ็กท์ จำกัด (“Exact”)

บริษัทฯ ใช้สำหรับรับรายได้จากลิขสิทธิ์เดิมที่มีอยู่ ซึ่งปัจจุบัน Exact ไม่มีพนักงานและผู้บริหารคงเหลือแล้ว

12. บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด (“GMM O-shopping”)

วันที่ 31 ธันวาคม 2567 โครงสร้างการจัดการและรายชื่อผู้บริหารของ GMM O-shopping เป็นดังนี้



ผู้บริหาร

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 GMM O-shopping มีผู้บริหาร 11 ท่าน ดังนี้

1. นางสาวสุขุมาลย์ เลิศปัญญาโรจน์	ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร
2. นางสาวฟ้าฉาย ดำรงชัยธรรม	รองประธานเจ้าหน้าที่บริหาร
3. นางสาวศศิธร สุวรรณฉาย	ประธานเจ้าหน้าที่ฝ่ายการเงิน
4. นายเศรษฐพงศ์ พาชีรัตน์	ผู้อำนวยการอาวุโสแผนกการตลาดช่องทางโทรทัศน์
5. นางสาวภัคนันท์ ฮะยีบิลัง	ผู้อำนวยการแผนกอีคอมเมิร์ซ
6. นางสาววรนันท์ เลอมานกุล	ผู้อำนวยการแผนกบริหารผลิตภัณฑ์
7. นางสาวชนินาถ ก้านเหลือง	ผู้อำนวยการแผนกผลิตภัณฑ์ของบริษัท
8. นางสาวภัสวีช์ ม่วงศรีจันทร์	ผู้อำนวยการแผนกผลิตสื่อรายการโทรทัศน์
9. นายสุริพัฒน์ เสนะสุทธิพันธุ์	ผู้อำนวยการแผนกคอลเซ็นเตอร์
10. นายจามิกร ทิพยมณฑล	ผู้อำนวยการอาวุโสแผนกวิเคราะห์ข้อมูลธุรกิจ
11. นายเอกรัตน์ วารีรัตน์	ผู้จัดการอาวุโสแผนกคลังสินค้าและจัดส่งสินค้า

ค่าตอบแทนผู้บริหาร

1) ค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงิน

สำหรับรอบปีบัญชีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567 GMM O-shopping ได้จ่ายค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงินให้แก่ผู้บริหารของ GMM O-shopping จำนวน 11 ท่าน เป็นจำนวนทั้งสิ้น 27,121,374 บาท โดยค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงินประกอบด้วยเงินเดือน และโบนัส

2) ค่าตอบแทนอื่น

สำหรับรอบปีบัญชีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567 GMM O-shopping จ่ายค่าตอบแทนอื่นให้แก่ผู้บริหารของ GMM O-shopping จำนวน 11 ท่าน เป็นจำนวนทั้งสิ้น 2,698,206 บาท ในรูปของเงินสมทบกองทุนสำรองเลี้ยงชีพและเงินสมทบกองทุนประกันสังคม

13. บริษัท โอเอสพี ทีวี จำกัด (“OSP TV”)

ปัจจุบัน OSP TV ไม่มีพนักงานและผู้บริหารคงเหลือแล้ว

14. บริษัท จีเอ็มเอ็ม กู๊ดส์ จำกัด (“GMM Goods”)

ปัจจุบัน GMM Goods ไม่มีพนักงานและผู้บริหารคงเหลือแล้ว

15. บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล จำกัด (“GMM Channel”)

บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) เป็นตัวแทนทางการตลาดผลิตคอนเทนต์ ร่วมผลิตรายการ เช่าเวลาดำเนินรายการ รวมถึงจัดจำหน่ายเวลาโฆษณาทั้งหมดของช่อง GMM 25 ซึ่งปัจจุบัน GMM Channel ไม่มีพนักงานและผู้บริหารคงเหลือแล้ว

6.2.5 การจ่ายค่าตอบแทนกรรมการบริหารและผู้บริหาร

นโยบายการจ่ายค่าตอบแทนผู้บริหารของบริษัทฯ

ค่าตอบแทนกรรมการบริหารกลุ่มและผู้บริหารระดับสูงของบริษัทฯ (ตามนิยามของ ก.ล.ต.)

ในปี 2567 บริษัทฯ มีการวัดผลการดำเนินงานของผู้บริหารระดับสูงและพนักงานทุกระดับ ในรูปของดัชนีวัดผลการปฏิบัติงานหรือ Key Performance Index (KPI) ซึ่งพนักงานแต่ละคนต้องกำหนด KPI ของหน่วยงานและของตนเองพร้อมนำเสนอแผนดำเนินงานหรือ Action Plan เสนอต่อประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม และ/หรือคณะกรรมการบริหารกลุ่ม และ/หรือคณะกรรมการบริษัท ซึ่งจะเชื่อมโยงกับค่าตอบแทนที่จะได้รับ รวมถึงการขึ้นเงินเดือนประจำปีและโบนัสประจำปีตามเกณฑ์ที่บริษัทฯ กำหนด โดยการวัดผลการปฏิบัติงานด้วย KPI นี้จะดำเนินการควบคู่ไปกับการวัดผลการปฏิบัติงานที่กำหนดโดยสายงานทรัพยากรบุคคล

ทั้งนี้ คณะกรรมการบริษัทได้กำหนดนโยบายการจ่ายค่าตอบแทนของประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม (ผู้บริหารสูงสุด) ในระยะสั้น โดยใช้ดัชนีชี้วัดผลการปฏิบัติงานหรือ KPI และความสำเร็จของงานตาม Action Plan โดยจะพิจารณาจากผลงานของประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่มตาม KPI ที่กำหนด ควบคู่กับการประเมินผลการปฏิบัติงานประจำปีที่กระทำโดยคณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนทุกสิ้นปี ก่อนนำเสนอให้คณะกรรมการบริษัทให้ความเห็นชอบต่อไป ส่วนการจ่ายค่าตอบแทนในระยะยาวจะเป็นในรูปของเงินกองทุนสำรองเลี้ยงชีพที่บริษัทฯ สมทบให้พร้อมกับส่วนของพนักงานซึ่งเป็นไปตามอัตราที่กำหนด และจะเพิ่มขึ้นตามอายุการปฏิบัติงานในบริษัทฯ ซึ่งคณะกรรมการเห็นว่าโครงสร้างค่าตอบแทนที่จ่ายให้กับผู้บริหารระดับสูงมีความเหมาะสมกับความรับผิดชอบและสามารถจูงใจให้กรรมการบริหารและผู้บริหารระดับสูงนำพาองค์กรให้ดำเนินการตามเป้าหมายทั้งระยะสั้นและระยะยาว และสามารถเปรียบเทียบได้กับระดับที่ปฏิบัติอยู่ในอุตสาหกรรมเดียวกัน

ค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงินของกรรมการบริหารกลุ่มและผู้บริหารของบริษัทฯ (ตามนิยามของ ก.ล.ต. คือ ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม ผู้บริหารสี่รายแรกต่อจากประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่มลงมา และผู้บริหารที่อยู่ในตำแหน่งเทียบเท่ากับผู้บริหารในลำดับที่สี่ทุกราย รวมถึงประธานเจ้าหน้าที่การเงิน) ประกอบด้วย เงินเดือน โบนัส เงินกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ และสวัสดิการอื่น ๆ ได้แก่ เงินเพิ่มพิเศษแทนรถยนต์ประจำตำแหน่งและค่าโทรศัพท์มือถือ

ค่าตอบแทนรวมของกรรมการบริหารกลุ่มและผู้บริหารของบริษัทฯ

โดยในปี 2567 บริษัทฯ ได้จ่ายค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงินให้กรรมการบริหารกลุ่มและผู้บริหารระดับสูงรวม 5 ท่าน เป็นจำนวนรวมทั้งสิ้น 63,393,284 บาท

ค่าตอบแทนกรรมการบริหารกลุ่ม และผู้บริหาร	จำนวนเงิน (บาท)		
	ปี 2567	ปี 2566	ปี 2565
เงินเดือนและโบนัส	60,005,837	144,362,117	61,834,829
ค่าตอบแทนอื่น			
- เงินกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ (สมทบให้ตามอายุงาน)	1,889,947	1,853,826	1,523,700
- สวัสดิการอื่น ๆ	1,497,500	2,423,000	1,736,000
รวม	**63,393,284**	**148,638,943**	**65,094,529**

หมายเหตุ: ค่าตอบแทนดังกล่าวเป็นจำนวนเงินที่รวมค่าตอบแทนที่ GRAMMY ให้พนักงานของ GRAMMY ได้แก่ นายภาวิต จิตรกร และนายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม ในการปฏิบัติงานเต็มเวลาที่ GMM ภายใต้สัญญาส่งบุคลากรไปปฏิบัติหน้าที่ (Secondment Agreement) โดยไม่รวมค่าบริหารจัดการที่ GRAMMY เรียกเก็บจาก GMM เพิ่มเติมจากต้นทุนในการส่งบุคคลดังกล่าวเข้าปฏิบัติงานเต็มเวลาที่บริษัทฯตั้งแต่วันที่ 1 กันยายน 2566 เป็นต้นไป

6.2.6 ข้อมูลเกี่ยวกับพนักงาน

บริษัทฯ ตระหนักเป็นอย่างยิ่งว่าพนักงานทุกคนเป็นทรัพยากรอันทรงคุณค่าที่สุดและเป็นหัวใจสำคัญในการขับเคลื่อนธุรกิจให้บรรลุตามเป้าหมาย บริษัทฯ มีนโยบายการพัฒนาบุคลากรทั้งการเพิ่มทักษะการบริหารจัดการ ทักษะด้านวิชาชีพและการทำงานร่วมกันเป็นทีม เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงาน ทั้งนี้บริษัทฯ ดูแลและปฏิบัติต่อพนักงานด้วยความเป็นธรรมทั้งในด้านโอกาสผลตอบแทน การแต่งตั้ง โยกย้าย การเลิกจ้าง ตลอดจนการเคารพสิทธิมนุษยชนและความเท่าเทียม โดยไม่จำกัดหรือกีดกันเรื่องเพศ เชื้อชาติ ศาสนา วัฒนธรรม และอายุ เป็นต้น ซึ่งทำให้บริษัทฯ มีพนักงานที่หลากหลายซึ่งเป็นส่วนสำคัญที่ทำให้องค์กรเติบโตอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 บริษัทฯและบริษัทย่อย มีพนักงานรวมทั้งสิ้น 1,248 คน ลดลงจากปี 2566 จำนวน 29 คน หรือคิดเป็นลดลงร้อยละ 2.27 จำแนกรายละเอียดพนักงานปี 2567 ได้ดังนี้

จำแนกตามเพศ	พนักงานบริษัทฯ		พนักงานบริษัทย่อย		รวม	ร้อยละ
	พนักงานประจำ	พนักงานชั่วคราว	พนักงานประจำ	พนักงานชั่วคราว		
เพศชาย	43	15	384	36	478	38%
เพศหญิง	65	12	608	85	770	62%
รวม	**108**	**27**	**992**	**121**	**1,248**	**100%**

หมายเหตุ :
พนักงานประจำ หมายถึง พนักงานที่มีการตกลงจ้างงานแบบไม่มีกำหนดระยะเวลาสิ้นสุดการจ้างที่แน่นอน
พนักงานชั่วคราว หมายถึง พนักงานที่มีการตกลงจ้างงานแบบมีกำหนดระยะเวลาสิ้นสุดการจ้างที่แน่นอน เช่น พนักงาน Contract พนักงาน Freelance เป็นต้น

กลุ่มบริษัทฯ ให้ความสำคัญกับทรัพยากรบุคคลซึ่งเป็นปัจจัยสำคัญที่จะผลักดันให้ธุรกิจของบริษัทฯเติบโตอย่างมีประสิทธิภาพและบรรลุตามเป้าหมายที่จะนำไปสู่ความสำเร็จร่วมกันตามวิสัยทัศน์ (Vision) ของบริษัทฯ ดังนั้นคณะกรรมการบริษัทจึงกำหนดนโยบายด้านการบริหารทรัพยากรบุคคลไว้ดังต่อไปนี้

1. บริษัทฯ ตระหนักถึงคุณค่าของพนักงานโดยถือเป็นทรัพยากรที่สำคัญ โดยจะพัฒนาบุคลากรสามารถปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุด
2 บริษัทฯ ถือว่าพนักงานทุกคนคือเพื่อนร่วมงานที่มีเกียรติและศักดิ์ศรี พึงได้รับการดูแลอย่างดี
3 บริษัทฯ จะจัดให้มีสภาพการจ้างงานที่ยุติธรรมและให้พนักงานมีโอกาสก้าวหน้าในบริษัทฯ อย่างเป็นธรรม
4 บริษัทฯ จะดำเนินการเพื่อก่อให้เกิดการทำงานเป็นทีม มีความเป็นอันหนึ่งอันเดียวในการอยู่ร่วมกัน และจะสร้างขวัญและกำลังใจที่ดีในหมู่พนักงานทุกระดับ
5 บริษัทฯ จะพัฒนาพนักงานให้มีความรู้ ความสามารถ ความชำนาญ ทักษะด้านการปฏิบัติงานและการจัดการเพื่อให้เกิดความเจริญก้าวหน้าตามความเหมาะสมและต่อเนื่อง
6 บริษัทฯ จะส่งเสริมและรักษาพนักงานที่ดีให้ปฏิบัติงานกับบริษัทฯ ให้นานที่สุด
7. บริษัทฯ จะส่งเสริมและสนับสนุนให้พนักงานมีความมั่นคงในสายงานอาชีพ โดยการเลื่อนขั้น เลื่อนตำแหน่ง ซึ่งจะพิจารณาผู้มีคุณสมบัติเหมาะสมจากภายในบริษัทฯ เป็นอันดับแรกก่อนพิจารณาบุคคลภายนอก
8. บริษัทฯ จะพิจารณาปรับปรุงผลประโยชน์ตอบแทนในด้านต่าง ๆ ให้ทัดเทียมบริษัทที่ประกอบธุรกิจประเภทเดียวกัน ตามความเหมาะสมกับตำแหน่งงาน ประสบการณ์ คุณวุฒิ และคุณสมบัติของพนักงาน โดยจะพิจารณาให้สอดคล้องกับผลการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ สภาวะแวดล้อมทางเศรษฐกิจและสังคม
9. บริษัทฯ ถือว่าหน้าที่ในการบริหารงานบุคคลเป็นหน้าที่โดยตรงของผู้บังคับบัญชาตามสายงาน ฝ่ายทรัพยากรบุคคลจะเป็นผู้ให้คำปรึกษา แนะนำ ดังนั้น ผู้บังคับบัญชาควรที่จะให้การดูแลพนักงานทุกคนอย่างใกล้ชิด
10. พนักงานควรจะปรึกษาหารือกับผู้บังคับบัญชาของตนตามลำดับเพื่อหารือ ขอข้อแนะนำ หรือความช่วยเหลือในการแก้ไขปัญหาต่าง ๆ หรืออาจจะขอรับคำปรึกษาแนะนำและความช่วยเหลือต่าง ๆ จากฝ่ายทรัพยากรบุคคลในเรื่องดังกล่าวได้เช่นกัน

ทั้งนี้ บริษัทฯ ได้มีการเผยแพร่ข้อบังคับเกี่ยวกับการทำงานคู่มือสวัสดิการ ผ่านระบบเครือข่ายภายในองค์กร (Intranet) เพื่อให้พนักงานทุกคนสามารถศึกษา ทำความเข้าใจ และใช้อ้างอิงในการปฏิบัติงาน โดยบริษัทฯ ได้มีการทบทวนอย่างสม่ำเสมอ เพื่อให้เกิดความเหมาะสมในการดำเนินธุรกิจบนพื้นฐานความเป็นธรรม และ/หรือ สอดคล้องกับหลักเกณฑ์ข้อกำหนด กฎหมายของหน่วยงานราชการที่เปลี่ยนแปลงไป

การเปลี่ยนแปลงจำนวนพนักงานอย่างมีนัยสำคัญในระยะ 3 ปีที่ผ่านมา

- ไม่มี –

ข้อพิพาทด้านแรงงานที่สำคัญในระยะ 3 ปีที่ผ่านมา

- ไม่มี –

การกำหนดค่าตอบแทนและสวัสดิการแก่พนักงาน

บริษัทฯ กำหนดนโยบายและแนวปฏิบัติเกี่ยวกับค่าตอบแทนและสวัสดิการแก่พนักงาน ดังนี้

1. ค่าตอบแทนที่เป็นเงินเดือนและโบนัส

กลุ่มบริษัทฯ มีนโยบายการจ่ายอัตราค่าตอบแทนพนักงานโดยคำนึงถึงความเหมาะสม เป็นธรรม ตามความรู้ ความสามารถ ผลการปฏิบัติงานของพนักงานแต่ละคน และสอดคล้องกับค่าเฉลี่ยของอุตสาหกรรมเดียวกัน รวมถึงค่าตอบแทนพนักงานจะต้องเหมาะสมกับการขยายตัวทางธุรกิจและการเติบโตของบริษัทฯ

ทั้งนี้ การจ่ายค่าตอบแทนของพนักงานจะเชื่อมโยงกับการวัดผลการดำเนินงานของพนักงานทุกระดับในรูปของดัชนีวัดผลการปฏิบัติงานหรือ KPI ซึ่งพนักงานแต่ละคนต้องกำหนด KPI ของตนเองพร้อมนำเสนอแผนดำเนินงานหรือ Action Plan ต่อผู้บังคับบัญชาตามสายการบังคับบัญชา ซึ่งการขึ้นเงินเดือนประจำปีและการจ่ายโบนัสประจำปีจะขึ้นอยู่กับผลการดำเนินงานตาม KPI ประกอบกับการประเมินผลการปฏิบัติงานประจำปีที่กำหนดโดยสายงานทรัพยากรบุคคล

2. ค่าตอบแทนอื่น

ค่าตอบแทนอื่น ได้แก่ เงินกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ เป็นสวัสดิการดูแลและส่งเสริมการออมในระยะยาว และเป็นแรงจูงใจให้พนักงานปฏิบัติงานกับบริษัทฯ เป็นระยะเวลานาน โดยพนักงานที่เป็นสมาชิกกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ จะได้รับเงินสมทบกองทุนจากบริษัทฯ ในอัตราที่แตกต่างกันตามอายุสมาชิกของพนักงานแต่ละคน โดยพนักงานต้องสะสมเงินเข้ากองทุนในอัตราเดียวกัน และเมื่อพนักงานพ้นสมาชิกภาพ พนักงานจะได้รับเงินสมทบตามสัดส่วนอายุงานรวมทั้งส่วนเฉลี่ยผลประโยชน์สุทธิของกองทุน

อายุสมาชิก	อัตราเงินสมทบ (ร้อยละ)
อายุสมาชิกน้อยกว่า 5 ปี	3
อายุสมาชิกตั้งแต่ 5 ปีขึ้นไป	5

สำหรับปี 2567 ผลตอบแทนรวมของบุคลากรของบริษัทฯ และบริษัทย่อย ประกอบด้วย เงินเดือน โบนัส และเงินสมทบกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ รวมทั้งสิ้น จำนวน 1,216,516,479 บาท จำแนกรายละเอียด ดังนี้

หน่วยงาน	ปี 2567				จำนวนพนักงานที่เข้าร่วม PVD	สัดส่วนพนักงานที่เข้าร่วม PVD
	เงินเดือน	โบนัส	เงินสมทบกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ	รวม		
บริษัทฯ	172,120,210	42,306,233	6,064,866	220,491,309	85	79%
บริษัทย่อย	839,661,959	129,489,061	26,874,148	996,025,169	916	92%
รวม	**1,011,782,169**	**171,795,295**	**32,939,014**	**1,216,516,479**	**1,001**	**100%**

3. สวัสดิการพนักงาน

นอกเหนือจากการจัดสวัสดิการให้พนักงานตามกฎหมายกำหนดแล้ว บริษัทฯ ทบทวนสวัสดิการและสิทธิประโยชน์ต่าง ๆ เพิ่มเติม ได้แก่ (1) สวัสดิการค่ารักษาพยาบาล (ผู้ป่วยใน ผู้ป่วยนอก ทันตกรรม สายตา) (2) ประกันชีวิตและประกันอุบัติเหตุหมู่ (3) จัดกิจกรรมตรวจสุขภาพประจำปี (4) มีห้องพยาบาลบริการ (5) สวัสดิการเงินช่วยเหลือและอื่น ๆ เช่น เงินช่วยเหลือกรณีพนักงานเสียชีวิต บิดา มารดา บุตร หรือคู่สมรสที่ชอบด้วยกฎหมายของพนักงานเสียชีวิต เงินช่วยเหลือกรณีพนักงานสมรส เงินช่วยเหลือกรณีพนักงานอุปสมบท (6) สวัสดิการจัดหาแหล่งเงินกู้สินเชื่อบ้านอัตราดอกเบี้ยพิเศษ เป็นต้น (7) ส่วนลดพิเศษสำหรับกิจกรรมบริษัทฯแล้วแต่กรณี ซึ่งบริษัทฯ เล็งเห็นความสำคัญคุณภาพชีวิตที่ดีของพนักงาน จึงคำนึงถึงประโยชน์สูงสุดที่พนักงานจะได้รับและแบ่งเบาภาระค่าใช้จ่าย ตลอดจนการสร้างหลักประกันให้พนักงานและครอบครัวได้ในระดับหนึ่ง เพื่อเสริมสร้างความมั่นใจในการทำงานร่วมกับบริษัทฯ โดยได้รวบรวมข้อมูลจัดทำเป็นคู่มือสวัสดิการสำหรับพนักงานอีกด้วย

นอกจากนี้ บริษัทฯ มีการนำระบบ Employee Self Service (ESS) มาใช้ในระบบงานบุคคล เพื่อความสะดวกและรวดเร็วในการดูข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับพนักงาน เช่น ข้อมูลส่วนตัว ข้อมูลการจ้างงาน ข้อมูลเงินได้ ประวัติการศึกษา ประสบการณ์ทำงาน ข้อมูลของบิดา มารดา บุตร และคู่สมรส ข้อมูลลดหย่อนทางภาษี สลิปเงินเดือน สรุปเงินได้ประจำปีพนักงาน เป็นต้น โดยมีความยืดหยุ่นในการใช้งานสามารถแก้ไขได้ ในขณะเดียวกันก็มีระบบการรักษาความปลอดภัยของข้อมูลอย่างเพียงพอและเหมาะสม

สำหรับปี 2567 บริษัทฯ ได้ดำเนินการและสอบทานให้มีการปฏิบัติตามนโยบายด้านการบริหารทรัพยากรบุคคล ข้อบังคับเกี่ยวกับการทำงานของบริษัทฯ และแนวทางที่กำหนดในคู่มือสวัสดิการอย่างครบถ้วนและสม่ำเสมอ

6.2.7 ข้อมูลสำคัญอื่น ๆ

หัวหน้างานตรวจสอบภายใน

บริษัทฯ แต่งตั้งให้ นายวิชัย สันทัดอนุวัตร ตำแหน่ง Vice President-Internal Audit ฝ่ายตรวจสอบภายใน และเลขานุการคณะกรรมการตรวจสอบ เนื่องจากเป็นผู้มีประสบการณ์ด้านการตรวจสอบภายในธุรกิจของกับบริษัทฯ และผ่านการฝึกอบรมในหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับการตรวจสอบภายใน และการบริหารองค์กร จากหลักสูตรที่จัดขึ้นโดยสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) สมาคมนักบัญชีและผู้สอบบัญชีรับอนุญาตแห่งประเทศไทย (ICAAT) สมาคมบริษัทจดทะเบียนไทย (TLCA) และสถาบันอื่น ๆ เป็นบุคคลที่มีความรู้และความเข้าใจในการดำเนินงานของบริษัทฯ ดังนั้น คณะกรรมการตรวจสอบ จึงมีความเห็นว่า นายวิชัย สันทัดอนุวัตร เป็นผู้ที่มีคุณสมบัติที่จะปฏิบัติหน้าที่ดังกล่าวได้อย่างเหมาะสม

ทั้งนี้ การแต่งตั้ง ถอดถอน และโยกย้าย ตลอดจนการประเมินผลการปฏิบัติงานและค่าตอบแทนหัวหน้าหน่วยงานตรวจสอบภายในจะต้องได้รับการอนุมัติจากคณะกรรมการตรวจสอบ สามารถพิจารณารายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับหัวหน้างานตรวจสอบภายในได้ที่ เอกสารแนบ 3 : รายละเอียดเกี่ยวกับหัวหน้างานตรวจสอบภายใน หน้า 356

เลขานุการบริษัทและหัวหน้างานการกำกับดูแลการปฏิบัติงาน

เพื่อให้เป็นไปตามหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดีของบริษัทจดทะเบียน และตามข้อกำหนดของพระราชบัญญัติหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ คณะกรรมการบริษัท จึงได้แต่งตั้งเลขานุการบริษัท เพื่อทำหน้าที่ให้คำแนะนำด้านกฎหมายและกฎเกณฑ์ต่าง ๆ ที่คณะกรรมการต้องทราบและปฏิบัติ ทำหน้าที่จัดประชุมคณะกรรมการบริษัท และการประชุมผู้ถือหุ้น จัดทำและเก็บรักษาเอกสาร อาทิ ทะเบียนกรรมการ หนังสือนัดประชุมและรายงานการประชุมคณะกรรมการบริษัทและประชุมผู้ถือหุ้น รายงานประจำปี และรายงานการมีส่วนได้เสียที่รายงานโดยกรรมการหรือผู้บริหาร รวมทั้ง ดูแลกิจการต่าง ๆ ของคณะกรรมการบริษัท เพื่อให้กรรมการสามารถปฏิบัติหน้าที่ได้อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล และก่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อบริษัทฯ

ทั้งนี้ผู้ที่ทำหน้าที่เลขานุการบริษัทและหัวหน้างานการกำกับดูแลการปฏิบัติงานในปัจจุบัน คือ นางโสมสุดา ร่วมภูมิสุข ซึ่งดำรงตำแหน่งเลขานุการบริษัท ตั้งแต่วันที่ 13 พฤษภาคม 2558 เป็นต้นมา ซึ่งเป็นบุคคลผู้ทรงคุณวุฒิ มีความสามารถมีประสบการณ์ที่เป็นประโยชน์ในการปฏิบัติหน้าที่ โดยได้ผ่านการฝึกอบรมสัมมนาในหลักสูตรที่จำเป็นและเกี่ยวข้องต่อการปฏิบัติหน้าที่เลขานุการบริษัทได้เป็นอย่างดี สามารถสนับสนุนให้การดำเนินงานของบริษัทฯ คณะกรรมการบริษัท และคณะผู้บริหาร เป็นไปตามกฎหมายและหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดี โดยนางโสมสุดา ร่วมภูมิสุข ได้รับแต่งตั้งเป็นเลขานุการคณะกรรมการบริหารกลุ่ม ตั้งแต่วันที่ 28 พฤษภาคม 2558 เป็นต้นมา และ เลขานุการคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ ตั้งแต่วันที่ 10 สิงหาคม 2559 เป็นต้นมา

สามารถดูรายละเอียดประวัติและคุณสมบัติของเลขานุการบริษัท และหัวหน้างานการกำกับดูแลการปฏิบัติงาน ได้ที่ เอกสารแนบ 1 : รายละเอียดเกี่ยวกับคณะกรรมการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจควบคุมของบริษัท ผู้รับผิดชอบสูงสุดในสายงานบัญชีและการเงิน ผู้รับผิดชอบโดยตรงในการควบคุมดูแลการทำบัญชี และเลขานุการบริษัท หน้า 326-328

หัวหน้านักลงทุนสัมพันธ์และข้อมูลการติดต่อ

สำหรับผู้ถือหุ้นและผู้สนใจลงทุนในบริษัทฯ มีข้อสงสัยสอบถามข้อมูลสามารถติดต่อมาที่ฝ่ายนักลงทุนสัมพันธ์

นักลงทุนสัมพันธ์ :	นางสาวปาณิสรา พัฒนวีรางกูล
สถานที่ติดต่อ :	ชั้น 40 อาคารจีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ เพลส เลขที่ 50 ถนนสุขุมวิท 21 (อโศก) แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110
เบอร์โทรศัพท์ :	0 2669 8184
อีเมล์ :	ir@gmmgrammy.com
เว็บไซต์:	http://www.gmmgrammy.com

ผู้ที่ได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบโดยตรงในการควบคุมดูแลการทำบัญชี

1. ผู้รับผิดชอบสูงสุดในสายงานบัญชีและการเงิน

นางสาวสิรีธร ศรีสังวรณ์ ดำรงตำแหน่ง (รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน เป็นผู้รับผิดชอบสูงสุดในสายงานบัญชีและการเงิน (ตั้งแต่วันที่ 27 พฤศจิกายน 2567 เป็นต้นไป) ซึ่งบุคคลดังกล่าว เป็นบุคคลผู้ทรงคุณวุฒิ มีความรู้ความสามารถ มีประสบการณ์การเงินและการลงทุนที่เป็นประโยชน์ในการปฏิบัติหน้าที่ ทั้งนี้ในปี 2567 ได้เข้าอบรมหรือเข้าร่วมประชุมสัมมนาตามข้อบังคับสภาวิชาชีพบัญชีและพัฒนาความรู้ด้านบัญชีอย่างต่อเนื่อง ดังนี้

อบรมหรือเข้าร่วมประชุมสัมมนาตามข้อบังคับสภาวิชาชีพบัญชี	
E-Learning CFO Orientation for New IPOs	12 ชั่วโมง
ESG Risks Management: Navigating Climate Risks	12 ชั่วโมง
อบรมพัฒนาความรู้ต่อเนื่องด้านบัญชี	
DST ตุลาคม/2567 หัวข้อ “เจาะลึกปัญหาภาษีการจ่ายเงินไปต่างประเทศ ประเภท ภ.ง.ด. 54 ภ.พ. 36 และอนุสัญญาภาษีซ้อน”	6 ชั่วโมง
EY พฤศจิกายน/2567 หัวข้อ “การอบรมหลักการพื้นฐานมาตรฐานการรายงานทางการเงินและความแตกต่างระหว่างหลักการทางบัญชีกับภาษีอากร	6 ชั่วโมง

2. ผู้ที่ได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบโดยตรงในการควบคุมดูแลการทำบัญชี

นายวชิรวิทย์ จุลพงษ์สกุล Vice President-Accounting ได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบโดยตรงในการควบคุมดูแลการจัดทำบัญชี (ตั้งแต่วันที่ 31 พฤษภาคม 2567 เป็นต้นมา) ซึ่งเป็นบุคคลผู้ทรงคุณวุฒิ มีความรู้ความสามารถ มีประสบการณ์ทางด้านบัญชีที่เป็นประโยชน์ในการปฏิบัติหน้าที่ และเป็นผู้ทำบัญชีที่มีคุณสมบัติและตรงตามเงื่อนไขของการเป็นผู้ทำบัญชีตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในประกาศกรมพัฒนาธุรกิจการค้า

ในปี 2567 ได้ผ่านการฝึกอบรมสัมมนาในหลักสูตรที่จำเป็นและเกี่ยวข้องที่จะปฏิบัติหน้าที่ควบคุมดูแลการจัดทำบัญชีได้เป็นอย่างดี โดยได้เข้ารับการอบรมพัฒนาความรู้ต่อเนื่องด้านบัญชีรวมจำนวน 14.30 ชั่วโมง และการอบรมพัฒนาความรู้ต่อเนื่องด้านอื่น ๆ จำนวน 7.30 ชั่วโมง รวมจำนวนทั้งหมด 22 ชั่วโมง ผ่านหลักสูตรอบรมของสภาวิชาชีพบัญชี

สามารถดูรายละเอียดประวัติและคุณสมบัติผู้ที่ได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบโดยตรงในการควบคุมดูแลการทำบัญชีของบริษัทฯ ได้ที่ เอกสารแนบ1 : รายละเอียดเกี่ยวกับคณะกรรมการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจควบคุมของบริษัท ผู้รับผิดชอบสูงสุดในสายงานบัญชีและการเงิน ผู้รับผิดชอบโดยตรงในการควบคุมดูแลการทำบัญชี และเลขานุการบริษัท หน้า 325

ค่าตอบแทนผู้สอบบัญชี

สำหรับรอบปีบัญชี 2567 กลุ่มบริษัทฯ แต่งตั้งผู้สอบบัญชีจากบริษัท สำนักงาน อีวาย จำกัด, บริษัท โปร ทรินิตี้ จำกัด และผู้สอบบัญชีประเภทบุคคล เป็นผู้สอบบัญชีของกลุ่มบริษัทฯ โดยจ่ายเป็นค่าสอบบัญชี เป็นจำนวนเงิน 10,761,549 บาท และค่าบริการอื่น (Non-Audit service fees) จำนวน 7,010,065 บาท รวมทั้งสิ้น 17,771,614 บาท

หน่วย : บาท

ค่าตอบแทนจากการตรวจสอบบัญชี	ปี 2567		ปี 2566	
	บริษัทฯ	บริษัทย่อย	บริษัทฯ	บริษัทย่อย
บริษัท สำนักงาน อีวาย จำกัด	2,280,000	8,139,447	3,053,600	4,418,000
บริษัท โปร ทรินิตี้ จำกัด และผู้สอบบัญชีประเภทบุคคล	-	342,102	-	151,000
รวมทั้งสิ้น	**2,280,000**	**8,481,549**	**3,053,600**	**4,569,000**

ทั้งนี้ บริษัทฯ สำนักงานสอบบัญชีและผู้สอบบัญชี ไม่มีความสัมพันธ์ หรือส่วนได้เสียใด ๆ กับบริษัทฯ/บริษัทย่อย/ผู้บริหาร/ผู้ถือหุ้นรายใหญ่ หรือผู้ที่เกี่ยวข้องกับบุคคลดังกล่าว

ค่าบริการอื่น ๆ (Non-Audit Service Fees)

ในปี 2567 บริษัทฯ มีค่าบริการอื่น (Non-Audit Service Fees) จากบริษัท สำนักงาน อีวาย จำกัด รวมจำนวน 7,010,065 บาท รายละเอียด ดังนี้

- ค่าที่ปรึกษาทางด้านภาษี จำนวน 150,065 บาท
- ค่าที่ปรึกษาทางด้านบัญชี จำนวน 2,900,000 บาท
- ค่าที่ปรึกษาเกี่ยวกับโครงการปรับโครงสร้างของบริษัทฯ จำนวน 3,800,000 บาท
- ค่าอบรมหลักสูตรทางบัญชี จำนวน 160,000 บาท

รวมค่าบริการอื่น (Non-Audit Service Fees) ทั้งสิ้น 7,010,065 บาท

6.3 รายงานผลการดำเนินงานสำคัญด้านการกำกับดูแลกิจการ

สรุปผลการปฏิบัติหน้าที่ของคณะกรรมการในรอบปีที่ผ่านมา

บมจ. จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ ดำเนินธุรกิจภายใต้หลักการกำกับดูแลกิจการที่ดีเสมอมา โดยมุ่งเสริมสร้างองค์กรให้มีระบบบริหารงานที่มีประสิทธิภาพ สร้างความเป็นธรรม สร้างความมั่นใจในการลงทุน และสร้างมูลค่าในระยะยาวให้แก่ผู้ถือหุ้น รวมไปถึงมีความรับผิดชอบต่อผู้มีส่วนได้เสียทุกฝ่าย ซึ่งเป็นพื้นฐานให้บริษัทฯ พัฒนาและบริหารจัดการองค์กรได้อย่างมีประสิทธิภาพ และก่อเกิดผลประโยชน์สูงสุด นำไปสู่ความสามารถในการแข่งขันของบริษัทฯ เพื่อให้บริษัทฯ เติบโตอย่างสมดุลและยั่งยืน

ทั้งนี้ ในปี 2567 คณะกรรมการบริษัทมีบทบาทสำคัญในการกำหนดนโยบายและกลยุทธ์ที่นำไปสู่การเพิ่มความสามารถในการแข่งขัน การสร้างวัฒนธรรมและค่านิยมองค์กร รวมถึงการเพิ่มประสิทธิภาพการกำกับดูแลความพอเพียงของระบบควบคุมภายในและการบริหารความเสี่ยงขององค์กร รวมไปถึงการให้ความเห็นอื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาองค์กร ดังนี้

1. ที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ครั้งที่ 1/2567 เมื่อวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2567 ได้พิจารณาตามความเห็นของคณะกรรมการบริหารแล้ว จึงมีมติในเรื่องที่สำคัญดังนี้

   (1.) อนุมัติให้ลงนามในสัญญาให้สิทธิในการซื้อหุ้น (Call Option) ลงวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2567 โดยมอบหมายให้กรรมการผู้มีอำนาจลงนามของ GRAMMY เป็นผู้มีอำนาจในการลงนามในสัญญา และ

   1. เห็นชอบให้เสนอต่อที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี 2567 เพื่อพิจารณาอนุมัติการเข้าทำและการปฏิบัติตามสัญญาให้สิทธิในการซื้อหุ้น (Call Option) (“สัญญา Call Option”) ซึ่งบริษัทฯ มีสิทธิในการซื้อหุ้นทั้งหมดในวันทอง โฮลดิ้งส์ รวมเป็นจำนวน 100,000 หุ้น คิดเป็นร้อยละ 100 ของจำนวนหุ้นทั้งหมดของวันทอง โฮลดิ้งส์ (“หุ้น Call Option”) จากนายพิธาน องค์โฆษิต ผู้ขายซึ่งเป็นบุคคลธรรมดา และไม่ใช่บุคคลที่เกี่ยวโยงกันของบริษัทฯ โดยบริษัทฯ มีหน้าที่ต้องรับโอนภาระหนี้เงินกู้ของวันทอง โฮลดิ้งส์ ที่มีต่อผู้ขายมาด้วย ทั้งนี้ ประมาณการมูลค่าของธุรกรรมการซื้อหุ้น และธุรกรรมการรับโอนภาระหนี้เงินกู้ดังกล่าวจะอยู่ที่ 960,167,500 บาท (ธุรกรรมการซื้อหุ้น และธุรกรรมการรับโอนภาระหนี้เงินกู้)

      ทั้งนี้ วันทอง โฮลดิ้งส์ มีสินทรัพย์หลัก คือ หุ้นของบริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) (“ONEE”) คิดเป็นร้อยละ 10 ของหุ้นที่ออกและจำหน่ายได้แล้วทั้งหมดใน ONEE จำนวน 238,125,000 หุ้น การซื้อหุ้นทั้งหมดในวันทอง โฮลดิ้งส์ ดังกล่าวคิดเป็นมูลค่ารวมประมาณ 960,167,500 บาท และมอบอำนาจให้คณะกรรมการบริหารกลุ่ม เป็นผู้พิจารณาตัดสินใจใช้สิทธิดังกล่าวในช่วงเวลาที่เหมาะสมภายในระยะเวลาที่กำหนดของการใช้สิทธิการซื้อหุ้นทั้งหมดของ วันทอง โฮลดิ้งส์ ประกอบกับการพิจารณาปัจจัยอื่น ๆ อาทิ ภาวะตลาด ผลประกอบการและฐานะทางการเงิน สภาพคล่องของบริษัทฯ และแหล่งเงินทุน เป็นต้น โดยดำเนินการด้วยความระมัดระวัง รอบคอบและเพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดกับบริษัทฯ

   2. อนุมัติงบประมาณในการลงทุนไม่เกิน 960,167,500 บาท โดยอนุมัติให้ใช้งบประมาณจำนวนนี้ได้ต่อเมื่อที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้นมีมติอนุมัติให้บริษัทเข้าทำรายการดังกล่าว

   3. อนุมัติแต่งตั้งผู้แทนของ GRAMMY ได้แก่ นางสาวบุษบา ดาวเรือง นายระฟ้า ดำรงชัยธรรม และ นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล เข้าไปดำรงตำแหน่งกรรมการของ วันทอง โฮลดิ้งส์ เมื่อบริษัทใช้สิทธิ์ซื้อหุ้นทั้งหมดใน วันทอง โฮลดิ้งส์ ได้ต่อเมื่อที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้นมีมติอนุมัติให้บริษัทเข้าทำรายการดังกล่าว

   (2.) รับทราบรายงานความเห็นของที่ปรึกษาทางการเงินอิสระเกี่ยวกับการเข้าทำรายการได้มาซึ่งสินทรัพย์จากการรับสิทธิในการเข้าซื้อหุ้นของบริษัท วันทอง โฮลดิ้งส์ จำกัด อย่างมีเงื่อนไข

   (3.) อนุมัติการแก้ไขเพิ่มเติมข้อบังคับของ GMM ซึ่งเป็นบริษัทย่อยของ GRAMMY เพื่อให้สอดคล้องกับการแปรสภาพ GMM จากบริษัทจำกัดเป็นบริษัทมหาชนจำกัด และเพื่อให้เป็นไปตามนโยบายการกำกับดูแลบริษัทย่อยและบริษัทร่วมที่ประกอบธุรกิจหลักของ GRAMMY

2. ที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ครั้งที่ 2/2567 เมื่อวันที่ 15 พฤษภาคม 2567 ได้มีการพิจารณาและมีมติในเรื่องที่สำคัญดังนี้

   (1.) รับทราบรายงานการปรับโครงสร้างการถือหุ้นในกลุ่มธุรกิจ Merchandise โดยการจำหน่ายหุ้นของบริษัท แซท เทรดดิ้งส์ จำกัด ให้กับ บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อยทั้ง 2 แห่งของบริษัทฯ

   (2.) อนุมัติการแก้ไขข้อบังคับของบริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด (ในส่วนของสัญญาผู้ถือหุ้น) เนื่องจาก เมื่อวันที่

11 มีนาคม 2567 บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด ได้ดำเนินการจดทะเบียนแปรสภาพเป็นบริษัทมหาชนจำกัด ต่อกรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์ เรียบร้อยแล้ว เป็นบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ดังนั้น จึงต้องดำเนินการแก้ไขเพิ่มเติมข้อบังคับในส่วนของสัญญาผู้ถือหุ้นของบริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด ให้สอดคล้องต่อไป และเพื่อให้ตรงตามนโยบายการกำกับดูแลบริษัทย่อย และบริษัทร่วมที่ประกอบธุรกิจหลัก บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) ทั้งนี้ให้ฝ่ายจัดการพิจารณาขออนุมัติต่อที่ประชุมคณะกรรมการและ/หรือที่ประชุมผู้ถือหุ้นของบริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด ตามที่กำหนดในข้อบังคับของบริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด ต่อไป

3. ที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ครั้งที่ 3/2567 เมื่อวันที่ 31 พฤษภาคม 2567 โดยผ่านความเห็นของคณะกรรมการบริหารกลุ่ม ได้พิจารณาและมีมติในเรื่องที่สำคัญ ดังนี้

   (1.) อนุมัติการแก้ไขนโยบายการกำกับดูแลบริษัทย่อยและบริษัทร่วมที่ประกอบธุรกิจหลักของ GRAMMY และให้มีผลใช้บังคับตั้งแต่วันที่ 31 พฤษภาคม 2567 เป็นต้นไป

   (2.) อนุมัติเปลี่ยนแปลงและแต่งตั้ง นายวชิรวิทย์ จุลพงษ์สกุล ดำรงตำแหน่งผู้ควบคุมดูแลการจัดทำบัญชีของบริษัทฯ โดยให้มีผลตั้งแต่วันที่ 31 พฤษภาคม 2567 เป็นต้นไป

   (3.) อนุมัติการแต่งตั้งบริษัทหลักทรัพย์ ฟินันซ่า จำกัด เป็นที่ปรึกษาทางการเงิน บริษัท เอสอาร์พีพี จำกัด เป็นที่ปรึกษาทางกฎหมาย บริษัท สำนักงาน อีวาย จำกัด เป็นที่ปรึกษาทางการเงิน (Financial Due Diligence) และที่ปรึกษาภาษี และที่ปรึกษาอื่น ๆ สำหรับการจำหน่ายหุ้นสามัญของ GMM ซึ่งเป็นบริษัทย่อยของบริษัทฯ ให้แก่นักลงทุนเชิงกลยุทธ์

   (4.) อนุมัติการจำหน่ายหุ้นสามัญของ GMM ซึ่งเป็นบริษัทย่อยของบริษัทฯ ให้แก่นักลงทุนเชิงกลยุทธ์รวมจำนวน 80,000,000 หุ้น (มูลค่าที่ตราไว้หุ้นละ 1 บาท) หรือคิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 10.00 ของจำนวนหุ้นสามัญที่ออกและชำระแล้วทั้งหมดของ GMM ในมูลค่า 70,000,000 ดอลลาร์สหรัฐ และการได้มาซึ่งหุ้นสามัญของ JOOX Thailand โดย GRAMMY และ/หรือบริษัทในกลุ่ม รวมจำนวน 3 หุ้น หรือคิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 30.00 ของจำนวนหุ้นสามัญที่ออกและชำระแล้วทั้งหมดของ JOOX Thailand จากกลุ่มผู้ซื้อ ในมูลค่า 25,000,000 ดอลลาร์สหรัฐ

   (5.) อนุมัติการแก้ไขเพิ่มเติมข้อบังคับของ GMM เพื่อให้สอดคล้องกับการเข้าทำสัญญาข้อตกลงกระทำการระหว่างผู้ถือหุ้น (Shareholders Undertaking Agreement) ระหว่าง Black Serenade Investment Limited บริษัทฯ และ GMM

   (6.) อนุมัติการแต่งตั้งกรรมการบริษัทของ GMM เพิ่มเติม จำนวน 1 ท่าน ซึ่งเป็นตัวแทนจาก Black Serenade Investment Limited โดยให้การแต่งตั้งมีผลนับแต่วันที่ Black Serenade Investment Limited ได้เข้าถือหุ้นร้อยละ 10 ใน GMM รวมถึงการมอบอำนาจที่เกี่ยวข้อง

4. ที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ครั้งที่ 4/2567 เมื่อวันที่ 17 มิถุนายน 2567 ได้มีการพิจารณาและมีมติในเรื่องที่สำคัญ ดังนี้

   (1.) คณะกรรมการบริษัทได้พิจารณาข้อเสนอและตามความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารกลุ่มแล้ว จึงมีมติอนุมัติข้อตกลงไม่ประกอบธุรกิจอันเป็นการแข่งขัน ระหว่าง GRAMMY และ GMM และการเข้าทำสัญญาที่เกี่ยวข้องกับ GRAMMY

   (2.) อนุมัติการกำหนดจำนวนหุ้นของ GMM ที่ถืออยู่โดย GRAMMY ที่จะเสนอขายต่อประชาชนเป็นการทั่วไป จำนวนไม่เกิน 148,800,000 หุ้น พร้อมกับการเสนอขายหุ้นสามัญเพิ่มทุนของ GMM ให้แก่ประชาชนทั่วไปเป็นครั้งแรกจำนวนไม่เกิน 80,000,000 หุ้น

   (3.) อนุมัติการมอบหมายให้คณะกรรมการบริหารกลุ่มของ GRAMMY หรือประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่มของ GRAMMY มีอำนาจในการพิจารณาอนุมัติ กำหนดและแก้ไขเปลี่ยนแปลงเงื่อนไขและรายละเอียดอื่นใดที่จำเป็นและเกี่ยวข้องกับ GRAMMY เพื่อให้การเสนอขายหุ้นสามัญต่อประชาชนทั่วไปเป็นครั้งแรก (Initial Public Offering) และการนำหุ้นสามัญเข้าจดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์ฯ ของ GMM สำเร็จลุล่วงไปได้

5. ที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ครั้งที่ 5/2567 เมื่อวันที่ 26 กรกฎาคม 2567 ได้มีการพิจารณาและมีมติในเรื่องที่สำคัญ ดังนี้

   (1.) คณะกรรมการบริษัทได้พิจารณาตามหลักการที่คณะกรรมการบริหารกลุ่มได้พิจารณาอนุมัติแล้ว จึงมีมติรับทราบ แผนการจัดหาแหล่งเงินทุน ความเพียงพอและสภาพคล่องทางการเงิน ก่อนที่จะใช้สิทธิในการซื้อหุ้น (Call Option) ภายใต้สัญญาให้สิทธิในการซื้อหุ้น (Call Option) สำหรับการได้มาซึ่งหุ้นบริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) และเงื่อนไขของสัญญาที่จะเปลี่ยนแปลงแก้ไข

   (2.) คณะกรรมการบริษัทได้พิจารณาตามหลักการและความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารกลุ่ม จึงมีมติอนุมัติการขอมีวงเงินระยะยาวกับธนาคารกรุงเทพ จำกัด (มหาชน) จำนวน 500 ล้านบาท โดยวัตถุประสงค์

เพื่อเป็น แหล่งเงินทุนสำหรับการเข้าทำและการปฏิบัติตามสัญญาให้สิทธิในการซื้อหุ้นทั้งหมดใน บจก.วันทอง โฮลดิ้งส์

6. ที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ครั้งที่ 6/2567 เมื่อวันที่ 14 สิงหาคม 2567 ได้มีการพิจารณาและมีมติในเรื่องที่สำคัญดังนี้

   (1.) คณะกรรมการบริษัท ได้พิจารณาข้อเสนอและตามความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารกลุ่มแล้ว จึงมีมติอนุมัติการแต่งตั้งที่ปรึกษากฎหมาย บริษัท เอสอาร์พีพี จำกัด สำหรับการจำหน่ายหุ้นสามัญของ GMM ซึ่งเป็นบริษัทย่อยของบริษัทฯ ให้แก่นักลงทุนเชิงกลยุทธ์

   (2.) คณะกรรมการบริษัท ได้พิจารณาข้อมูลตามหลักการและตามความเห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการบริหารกลุ่มที่มีความเห็นว่า ธุรกรรมการจำหน่ายหุ้นสามัญของ GMM ในครั้งนี้ เป็นรายการที่เป็นประโยชน์ต่อบริษัทฯ เนื่องจากเป็นการเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขัน และเพิ่มโอกาสในการขยายธุรกิจสู่ตลาดต่างประเทศของ GMM ซึ่งเป็นบริษัทย่อยของ GRAMMY รวมทั้ง GRAMMY สามารถนำเงินที่ได้รับจากธุรกรรมการจำหน่ายหุ้นสามัญของ GMM ไปใช้ในการชำระหนี้กู้ยืมของกลุ่ม GRAMMY และ/หรือใช้ในการลงทุนขยายธุรกิจ และ/หรือใช้เป็นเงินทุนหมุนเวียนของกลุ่ม GRAMMY ซึ่งจะช่วยให้การดำเนินธุรกิจในภาพรวมของกลุ่ม GRAMMY เติบโตอย่างมั่นคงและยั่งยืน และสร้างผลตอบแทนในระยะยาวให้แก่ผู้ถือหุ้นของ GRAMMY นอกจากนี้ มูลค่าหุ้นสามัญของ GMM ที่จำหน่ายให้แก่กลุ่ม WMGC ตลอดจนเงื่อนไขในสัญญาต่าง ๆ ระหว่างบริษัทฯ และกลุ่ม WMGC เป็นราคาและเงื่อนไขที่มีความสมเหตุสมผล จึงมีมติเห็นชอบให้นำเสนอต่อที่ประชุมวิสามัญผู้ถือหุ้นของ GRAMMY เพื่อพิจารณาอนุมัติการจำหน่ายหุ้นสามัญของ GMM ซึ่งเป็นบริษัทย่อยของ GRAMMY ให้แก่ WMHK รวมจำนวน 12,000,000 หุ้น (มูลค่าที่ตราไว้หุ้นละ 1 บาท) หรือคิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 1.50 ของจำนวนหุ้นสามัญที่ออกและชำระแล้วทั้งหมดของ GMM ในมูลค่า 10,500,000 ดอลลาร์สหรัฐ รวมถึง การเข้าทำและดำเนินการตามสัญญาต่าง ๆ ระหว่าง GRAMMY และ/หรือ บริษัทในกลุ่ม และกลุ่ม WMG ซึ่งเกี่ยวข้องกับธุรกรรมการจำหน่ายไป ให้แล้วเสร็จ

   (3.) เห็นชอบให้นำเสนอต่อที่ประชุมวิสามัญผู้ถือหุ้นของ GRAMMY เพื่อพิจารณาอนุมัติให้ GMM Global ซึ่งมีสถานะเป็นบริษัทย่อยของ GRAMMY โดย GRAMMY ถือหุ้นทางอ้อมร้อยละ 90 ใน GMM Global เข้าทำสัญญาการร่วมมือทางการค้าร่วมลงทุน (Commercial Joint Venture Label Agreement) (“สัญญา JVA”) กับ Warner และ WMA เพื่อประกอบธุรกิจค่ายเพลงร่วมกัน

   (4.) อนุมัติการเพิ่มทุนของ GMM Global โดยมีวัตถุประสงค์ในการใช้เงินเพิ่มทุนเพื่อการลงทุนในกิจการร่วมค้า และใช้เป็นเงินทุนหมุนเวียน

   (5.) อนุมัติการแต่งตั้งบริษัท อวานการ์ด แคปปิตอล จำกัด เป็นที่ปรึกษาทางการเงินอิสระ (“IFA”) ในการให้ความเห็นเกี่ยวกับรายการจำหน่ายหุ้นสามัญของ GMM ให้แก่นักลงทุนเชิงกลยุทธ์

7. ที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ครั้งที่ 8/2567 เมื่อวันที่ 8 ตุลาคม 2567 ได้มีการพิจารณาและมีมติอนุมัติร่างแบบแสดงรายการข้อมูลการเสนอขายหลักทรัพย์ ร่างหนังสือชี้ชวน และเอกสารอื่นใดที่เกี่ยวข้อง รวมถึงการแต่งตั้งบุคคลที่ได้รับมอบหมายให้มีอำนาจในการพิจารณาและดำเนินการแก้ไข ปรับปรุง เพิ่มเติม รวมทั้งลงลายมือชื่อกำกับในแบบแสดงรายการข้อมูลการเสนอขายหลักทรัพย์และร่างหนังสือชี้ชวน รวมถึงเอกสารที่จำเป็นและเกี่ยวข้องกับการออกและเสนอขายหลักทรัพย์ต่อประชาชนทั่วไปเป็นครั้งแรก (Initial Public Offering) ของ GMM

8. ที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ครั้งที่ 9/2567 เมื่อวันที่ 13 พฤศจิกายน 2567 ได้มีการพิจารณาและมีมติในเรื่องที่สำคัญดังนี้

   (1.) คณะกรรมการบริษัท ได้พิจารณาทบทวนกฎบัตรคณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน (ตามความเห็นของคณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน) และพิจารณาทบทวนกฎบัตรคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ (ตามความเห็นของคณะกรรมการกำกับดูแลและจริยธรรมธุรกิจ)

   (2.) คณะกรรมการบริษัท โดยผ่านความเห็นของคณะกรรมการบริหารกลุ่ม ได้มีมติอนุมัติกลยุทธ์ แผนธุรกิจ งบประมาณ งบลงทุน โครงสร้างและอัตรากำลังบุคลากร ประจำปี 2568 ของของบริษัท บริษัทย่อย และกิจการร่วมค้า

9. ที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ครั้งที่ 10/2567 เมื่อวันที่ 11 ธันวาคม 2567 ได้มีการพิจารณาและมีมติในเรื่องที่สำคัญดังนี้

   (1.) คณะกรรมการบริษัท ได้พิจารณาข้อเสนอและตามความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารกลุ่ม จึงมีมติอนุมัติให้บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) เข้าการลงทุนในบริษัทร่วมค้า (“GMM Asia”) ร่วมกับ Tencent Music Entertainment Hong Kong Limited โดยที่ GMM มีสัดส่วนในการถือหุ้นร้อยละ 51 ของทุนจดทะเบียน

1. อนุมัติแต่งตั้งผู้แทนของ GMM ได้แก่ นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม, นายธนากร มนูญผล และ นางสาวเจนจิรา เจนวากรวงศ์ เข้าไปดำรงตำแหน่งกรรมการของบริษัทร่วมค้าใหม่ โดยประธานกรรมการแต่งตั้งจากกรรมการที่เป็นตัวแทนจาก GMM

(2.) คณะกรรมการบริษัทได้พิจารณาข้อเสนอและตามความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารกลุ่ม (ซึ่งไม่รวมกรรมการผู้มีส่วนได้เสียและเป็นบุคคลที่เกี่ยวโยงกัน ได้แก่ นายสัญญาลักษณ์ ชัยขจรวัฒน์ ซึ่งไม่ได้ร่วมพิจารณาและงดออกเสียงลงมติ) อนุมัติการแต่งตั้งที่ปรึกษากฎหมายสำหรับการลงทุนในบริษัทร่วมค้ากับ Tencent Music Entertainment Hong Kong Limited ("TME") และอนุมัติงบประมาณค่าที่ปรึกษากฎหมายและอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

(3.) คณะกรรมการบริษัท รับทราบการเปลี่ยนแปลงและแต่งตั้ง นางสาวสิรีธร ศรีสังวรณ์ ดำรงตำแหน่ง (รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน โดยให้มีผลตั้งแต่วันที่ 27 พฤศจิกายน 2567 เป็นต้นไป จนกว่า บริษัทฯ จะสามารถสรรหาบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ทางด้านการเงินและบัญชี มาดำรงตำแหน่ง ประธานเจ้าหน้าที่การเงินของบริษัทได้

10. กำหนดให้เลขานุการบริษัททำการรายงานการถือครองหลักทรัพย์ของคณะกรรมการบริษัท และคณะผู้บริหาร ต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริษัทได้รับทราบเป็นประจำทุกไตรมาส

11. กำหนดให้เลขานุการบริษัททำการรายงานสรุปข้อมูลการมีส่วนได้เสีย (รวมถึงการเปลี่ยนแปลงข้อมูล) ของกรรมการ ผู้บริหาร และบุคคลที่เกี่ยวข้องของบริษัทฯ ต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริษัทได้รับทราบทุก ๆ 6 เดือน

6.3.1 การสรรหา พัฒนา และประเมินผลการปฏิบัติหน้าที่ของคณะกรรมการ

ในการสรรหาและแต่งตั้งกรรมการบริษัท ทั้งที่เป็นกรรมการอิสระ กรรมการที่ไม่เป็นผู้บริหาร และกรรมการที่เป็นผู้บริหาร คณะกรรมการบริษัทได้กำหนดให้คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน ซึ่งประกอบด้วยกรรมการอย่างน้อย 3 ท่าน โดยกรรมการสรรหาฯ มากกว่ากึ่งหนึ่งต้องเป็นกรรมการอิสระ และมีกรรมการอิสระดำรงตำแหน่งประธานกรรมการสรรหาฯ ให้มีหน้าที่พิจารณาสรรหาและกลั่นกรองบุคคลที่มีคุณสมบัติเหมาะสมต่อการดำรงตำแหน่งกรรมการบริษัท และสอดคล้องกับคุณสมบัติของกรรมการบริษัทและ/หรือคุณสมบัติของกรรมการอิสระ ตาม พ.ร.บ. บริษัทมหาชนจำกัด พ.ศ. 2535 และกฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนข้อกำหนดของ ตลท. และ ก.ล.ต. ข้อบังคับบริษัทฯ และนโยบายและหลักเกณฑ์ในการสรรหาและแต่งตั้งกรรมการของบริษัทฯ ที่ได้กำหนดไว้ โดยคณะกรรมการสรรหาฯ จะต้องดำเนินการผ่านนโยบาย หลักเกณฑ์ และกระบวนการต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการสรรหากรรมการที่บริษัทฯ ที่ได้กำหนดไว้ และได้เปิดโอกาสให้ผู้ถือหุ้นสามารถเสนอรายชื่อบุคคลที่มีคุณสมบัติเหมาะสมในการดำรงตำแหน่งเป็นกรรมการบริษัท ได้เป็นการล่วงหน้า เพื่อให้ได้กรรมการบริษัทที่มีความเป็นมืออาชีพ มีประสบการณ์ และความเชี่ยวชาญที่หลากหลาย สอดคล้องกับโครงสร้างและขนาดขององค์กร และลักษณะการประกอบธุรกิจของกลุ่มบริษัทฯ อย่างรอบด้าน และโปร่งใส ซึ่งเมื่อคณะกรรมการสรรหาฯ ได้ดำเนินการพิจารณาสรรหาและกลั่นกรองตามกระบวนการสรรหาฯ ที่ได้กำหนดไว้แล้ว จึงนำเสนอรายชื่อบุคคลที่มีคุณสมบัติต่อคณะกรรมการบริษัทหรือผู้ถือหุ้น ได้พิจารณาแต่งตั้งกรรมการบริษัทตามแต่กรณีต่อไป ทั้งนี้ ตามข้อบังคับของบริษัทฯ ได้กำหนดเกี่ยวกับการเลือกตั้งกรรมการไว้ดังนี้

- การแต่งตั้งกรรมการแทนกรรมการที่ออกจากตำแหน่งตามวาระให้ที่ประชุมผู้ถือหุ้นเลือกตั้งกรรมการตามหลักเกณฑ์และวิธีการ ดังต่อไปนี้

  1. ผู้ถือหุ้นคนหนึ่งมีคะแนนเสียงเท่ากับจำนวนหุ้นที่ตนถือ
  2. ผู้ถือหุ้นแต่ละคนจะใช้คะแนนเสียงที่มีอยู่ทั้งหมดตาม (1.) เลือกตั้งบุคคลเดียวหรือหลายคนเป็นกรรมการก็ได้ แต่จะแบ่งคะแนนเสียงให้แก่ผู้ใดมากน้อยเพียงใดไม่ได้
  3. บุคคลซึ่งได้รับคะแนนเสียงสูงตามลำดับลงมาเป็นผู้ที่ได้รับการเลือกตั้งเป็นกรรมการเท่ากับจำนวนกรรมการที่จะพึงมีหรือจะพึงเลือกตั้งในครั้งนั้น ในกรณีที่บุคคลซึ่งได้รับการเลือกตั้งในลำดับถัดลงมา มีคะแนนเสียงเท่ากันเกินกว่าจำนวนกรรมการที่จะพึงมีหรือจะพึงเลือกตั้งในครั้งนั้น ให้ประธานที่ประชุมเป็นผู้ชี้ขาด

- ในการประชุมสามัญประจำปีทุกครั้งให้กรรมการออกจากตำแหน่ง 1 ใน 3 โดยให้กรรมการที่อยู่ในตำแหน่งนานที่สุดเป็นผู้ออกจากตำแหน่งก่อน ถ้าจำนวนกรรมการที่จะออกไม่อาจแบ่งให้ตรงเป็น 3 ส่วนได้ ก็ให้ออกโดยจำนวนใกล้เคียงที่สุดกับส่วน 1 ใน 3 กรรมการซึ่งพ้นจากตำแหน่งแล้วอาจได้รับเลือกเข้ารับตำแหน่งอีกก็ได้

- ในกรณีที่ตำแหน่งกรรมการว่างลงเพราะเหตุอื่น นอกจากถึงคราวออกตามวาระ ให้คณะกรรมการเลือกบุคคลซึ่งมีคุณสมบัติ และไม่มีลักษณะต้องห้าม ตามมาตรา 68 แห่งพระราชบัญญัติบริษัทมหาชนจำกัด พ.ศ. 2535 เข้าเป็นกรรมการแทนในการประชุมคณะกรรมการคราวถัดไป เว้นแต่วาระของกรรมการจะเหลือน้อยกว่า 2 เดือน บุคคลซึ่งเข้าเป็นกรรมการแทนดังกล่าวจะอยู่ในตำแหน่งกรรมการได้เพียงเท่าวาระที่เหลืออยู่ของกรรมการซึ่งตนแทน ซึ่งมติของคณะกรรมการการต้องประกอบด้วยคะแนนเสียงไม่น้อยกว่า 3 ใน 4 ของจำนวนกรรมการ

ที่ยังเหลืออยู่ การสรรหาและพิจารณาแต่งตั้งผู้บริหาร (ตามนิยาม ก.ล.ต.) บริษัทฯ กำหนดให้ฝ่ายทรัพยากรบุคคล ทำการสรรหาบุคคลที่มีคุณสมบัติเหมาะสม มีความรู้ความสามารถ ทักษะ ประสบการณ์ และมีความเข้าใจในธุรกิจที่ตรงความต้องการ เพื่อนำเสนอผู้มีอำนาจพิจารณา โดยการสรรหาและแต่งตั้งผู้บริหารของบริษัทฯ จะดำเนินการตามระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการของบริษัทฯ ที่ได้กำหนดไว้

ทั้งนี้ บริษัทฯ ได้เปิดเผยรายละเอียดที่เกี่ยวกับเรื่องการสรรหา พัฒนา และประเมินผลการปฏิบัติหน้าที่ของคณะกรรมการไว้ดังนี้

- นโยบาย หลักเกณฑ์ และกระบวนการสรรหากรรมการและผู้บริหารของบริษัทฯ ไว้ในหัวข้อ “การสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนกรรมการและผู้บริหาร” เปิดเผยไว้ที่หน้า 120
- การปฐมนิเทศกรรมการใหม่ เปิดเผยไว้ที่หน้า 121
- แผนสืบทอดตำแหน่ง เปิดเผยไว้ที่หน้า 121
- การพัฒนากรรมการ เปิดเผยไว้ที่หน้า 122
- การประเมินผลงานของคณะกรรมการบริษัท เปิดเผยไว้ที่หน้า 124
- การประเมินผลการปฏิบัติงานของคณะกรรมการชุดย่อย เปิดเผยไว้ที่หน้า 125
- การประเมินผลการปฏิบัติงานของประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม (Group CEO) เปิดเผยไว้ที่หน้า 125

6.3.2 การเข้าร่วมประชุมและการจ่ายค่าตอบแทนคณะกรรมการรายบุคคล

ตารางการเข้าร่วมประชุมของกรรมการบริษัท ในคณะกรรมการบริษัท คณะกรรมการชุดย่อย และประชุมผู้ถือหุ้นที่จัดขึ้นในปี 2567 สรุปได้ดังนี้

รายชื่อกรรมการบริษัท	คณะกรรมการบริษัท		คณะกรรมการตรวจสอบ		คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน		คณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ		คณะกรรมการบริหารความเสี่ยง		คณะกรรมการบริหารกลุ่ม		การประชุมผู้ถือหุ้น ประจำปี 2567	
	Onsite	Online	Onsite	Online	Onsite	Online	Onsite	Online	Onsite	Online	Onsite	Online	Onsite	Online
1. นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม	9/10	1/10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1/1	1/1
2. นางสาวบุษบา ดาวเรือง	7/10	3/10	-	-	-	-	1/2	1/2	1/1	-	12/13	1/13	2/2	-
3. ดร.นริศ ชัยสูตร	3/10	7/10	3/8	5/8	1/2	1/2	-	-	-	-	-	-	1/1	1/1
4. นายธนา เธียรอัจฉริยะ [2]	2/9	7/9	1/5	4/5	-	1/1	-	1/1	-	-	-	-	-	1/1
5. นายชนิตร ชาญชัยณรงค์	2/10	8/10	2/8	6/8	-	-	-	-	-	-	-	-	1/1	1/1
6. นายสัญญาลักษณ์ ชัยขจรวัฒน์	3/10	7/10	2/8	6/8	-	-	1/2	1/2	-	-	-	-	1/1	1/1
7. นายภาวิต จิตรกร	8/10	2/10	-	-	-	-	1/2	1/2	1/1	-	9/13	2/13	1/1	1/1
8. นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม	7/10	2/10	-	-	-	-	-	-	1/1	-	9/13	1/13	1/1	1/1
9. นางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ	8/10	2/10	-	-	2/2	-	-	-	-	-	-	-	-	2/2
นายสุวิทย์ มาไพศาลสิน [1]	1/1	-	1/3	2/3	1/1	-	1/1	-	-	-	-	-	1/1	-
การประชุมทั้งหมด (ครั้ง)	**10**		**8**		**2**		**2**		**1**		**13**		**2**	
อัตราการเข้าร่วมประชุม (ร้อยละ)	**98.89**		**100**		**100**		**100**		**100**		**87.18**		**100**	

หมายเหตุ : ข้อมูลเพิ่มเติมและการเปลี่ยนแปลงระหว่างปี 2567

[1] นายสุวิทย์ มาไพศาลสิน ครบวาระการเป็นกรรมการบริษัทและกรรมการตรวจสอบ ตามมติที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2567 พ้นสภาพหลังประชุมสามัญผู้ถือหุ้น วันที่ 29 เมษายน 2567

[2] นายธนา เธียรอัจฉริยะ ได้รับการแต่งตั้งเป็นกรรมการบริษัทและกรรมการตรวจสอบ ตามมติที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2567 มีผลวันที่ 29 เมษายน 2567

ค่าตอบแทนกรรมการและกรรมการชุดย่อย

ค่าตอบแทนกรรมการ

คณะกรรมการบริษัทกำหนดนโยบายค่าตอบแทนกรรมการไว้อย่างชัดเจนและโปร่งใส โดยมอบหมายให้คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน กำหนดหลักเกณฑ์และนโยบายในการกำหนดค่าตอบแทนของคณะกรรมการบริษัทและคณะกรรมการชุดย่อย ทั้งที่เป็นตัวเงินและมิใช่ตัวเงินในแต่ละปี และนำเสนอต่อคณะกรรมการบริษัท เพื่อให้ความเห็นชอบก่อนนำเสนอขออนุมัติต่อที่ประชุมผู้ถือหุ้น โดยการกำหนดค่าตอบแทนกรรมการได้พิจารณาถึงความเหมาะสมกับภาระหน้าที่ ความรับผิดชอบ รวมถึงประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากกรรมการ และเปรียบเทียบกับบริษัทในธุรกิจที่คล้ายคลึงกัน ทั้งยังนำรายงานผลสำรวจค่าตอบแทนกรรมการบริษัทไทยประจำปี (ล่าสุด) ที่จัดทำโดยสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย และค่าตอบแทนกรรมการและผู้บริหารของบริษัทจดทะเบียนของ ตลท. ในปีล่าสุดมาประกอบการพิจารณาด้วย

ค่าตอบแทนคณะกรรมการบริษัทและคณะกรรมการชุดย่อยสำหรับปี 2567 จากมติที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี 2567 เมื่อวันที่ 29 เมษายน 2567 มีมติอนุมัติกำหนดค่าตอบแทนประจำปี 2567 ของคณะกรรมการบริษัท คณะกรรมการตรวจสอบ รวมเป็นเงินทั้งสิ้น 6,650,000 บาท โดยกำหนดเกณฑ์การจัดสรรค่าตอบแทนสำหรับประธานกรรมการ กรรมการอิสระ และกรรมการที่ไม่ได้เป็นผู้บริหาร เป็นค่าตอบแทนประจำเดือน ค่าเบี้ยประชุม และค่าบำเหน็จประจำปี ยกเว้นกรรมการที่เป็นผู้บริหารจะไม่ได้ค่าตอบแทนประจำเดือนและค่าเบี้ยประชุม เนื่องจากได้รับผลตอบแทนจากการทำงานในฐานะพนักงานของบริษัทแล้วเช่นเดียวกับปีที่ผ่าน สรุปได้ ดังนี้

- **ค่าตอบแทนประจำเดือน** ที่จ่ายให้กับคณะกรรมการบริษัทให้จ่ายทุกเดือน โดยมีอัตราการจ่าย ดังนี้

หน่วย : บาท/คน/เดือน

ตำแหน่ง	ค่าตอบแทนประจำเดือนกรรมการ
ประธานกรรมการบริษัท	50,000
กรรมการอิสระ	20,000
กรรมการที่ไม่ได้เป็นผู้บริหาร	20,000
กรรมการที่เป็นผู้บริหาร *	ไม่จ่าย

หมายเหตุ : * เนื่องจากเห็นว่ากรรมการที่เป็นผู้บริหารได้รับผลตอบแทนจากการทำงานในฐานะพนักงานของบริษัทฯ แล้ว

- **ค่าเบี้ยประชุมกรรมการ** (จ่ายเฉพาะกรรมการบริษัทที่เข้าร่วมประชุม)

หน่วย : บาท/คน/ครั้ง

ตำแหน่ง	ค่าเบี้ยประชุมกรรมการ
ประธานกรรมการบริษัท	20,000
กรรมการอิสระ	20,000
กรรมการที่ไม่ได้เป็นผู้บริหาร	20,000
กรรมการที่เป็นผู้บริหาร*	ไม่จ่าย

หมายเหตุ : * เนื่องจากเห็นว่ากรรมการที่เป็นผู้บริหารได้รับผลตอบแทนจากการทำงานในฐานะพนักงานของบริษัทฯ แล้ว

- **ค่าบำเหน็จประจำปี** มีหลักเกณฑ์ในการจัดสรร ซึ่งเป็นไปตามมติที่ประชุมผู้ถือหุ้น ดังนี้

ค่าบำเหน็จสำหรับปี 2567 จะจ่ายจากวงเงินค่าตอบแทนคณะกรรมการบริษัทและค่าตอบแทนกรรมการตรวจสอบส่วนที่เหลือหลังจากหักด้วยจำนวนเงินค่าตอบแทนประจำเดือนและค่าเบี้ยประชุมทั้งหมดที่จ่ายให้กับกรรมการบริษัทและกรรมการตรวจสอบ โดยค่าบำเหน็จที่กรรมการจะได้รับจะคำนวณตามสัดส่วนจำนวนครั้งในการเข้าประชุมคณะกรรมการบริษัทของกรรมการแต่ละราย โดยจัดสรรให้ประธานกรรมการบริษัทคิดเป็น 2 เท่า ของจำนวนครั้งที่เข้าประชุมคณะกรรมการบริษัท ส่วนกรรมการอิสระ กรรมการที่เป็นผู้บริหารและกรรมการที่ไม่เป็นผู้บริหาร คิดเป็น 1 เท่าของจำนวนครั้งที่เข้าประชุม โดยมอบหมายให้ประธานกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนเป็นผู้พิจารณาอนุมัติการจัดสรรบำเหน็จประจำปีตามเกณฑ์ดังกล่าว

- **ค่าตอบแทนอื่นที่มิใช่ตัวเงิน/สิทธิประโยชน์อื่น** - ไม่มี –

ค่าตอบแทนกรรมการชุดย่อย

ค่าตอบแทนของกรรมการตรวจสอบ

ค่าตอบแทนของกรรมการตรวจสอบเป็นไปตามมติของที่ประชุมผู้ถือหุ้นที่ได้อนุมัติ โดยมีหลักเกณฑ์ในการจัดสรร ดังนี้

- **ค่าตอบแทนประจำเดือน** ที่จ่ายให้กับคณะกรรมการบริษัท ให้จ่ายทุกเดือน โดยมีอัตราการจ่าย ดังนี้

หน่วย : บาท/คน/เดือน

ตำแหน่ง	ค่าตอบแทนประจำเดือนกรรมการ
ประธานกรรมการตรวจสอบ	30,000
กรรมการตรวจสอบ	10,000

- **ค่าเบี้ยประชุมกรรมการ** (จ่ายเฉพาะกรรมการที่เข้าร่วมประชุม)

หน่วย : บาท/คน/ครั้ง

ตำแหน่ง	ค่าเบี้ยประชุมกรรมการ
ประธานกรรมการตรวจสอบ	20,000
กรรมการตรวจสอบ	20,000

- **ค่าตอบแทนอื่นที่มิใช่ตัวเงิน/สิทธิประโยชน์อื่น** - ไม่มี -

ค่าตอบแทนของกรรมการชุดย่อยอื่น

คณะกรรมการชุดย่อยอื่นประกอบด้วย คณะกรรมการบริหารกลุ่ม คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน คณะกรรมการบริหารความเสี่ยง และคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ ไม่มีการกำหนดค่าตอบแทนที่มิใช่ตัวเงินหรือสิทธิประโยชน์อื่นใด

ค่าตอบแทนของกรรมการบริษัทที่ไปเป็นกรรมการของบริษัทย่อย

ไม่มีการจ่ายค่าตอบแทนหรือสิทธิประโยชน์อื่นใดให้กับกรรมการบริษัทที่ไปเป็นกรรมการของบริษัทย่อย

ในปี 2567 มีการจ่ายค่าตอบแทนให้กรรมการบริษัทรวม 9 ท่าน เป็นจำนวนรวมทั้งสิ้น 6,650,000 บาท ตามรายละเอียดดังนี้

รายชื่อกรรมการ	ตำแหน่ง	ค่าตอบแทนคณะกรรมการบริษัท (BOD)			ค่าตอบแทนคณะกรรมการตรวจสอบ (AC)		ค่าตอบแทนที่ไม่ใช่ตัวเงินทั้งปี 2567	ค่าตอบแทนรวม BOD + AC ทั้งปี 2567
		เบี้ยประชุมทั้งปี 2567	รายเดือนทั้งปี 2567	บำเหน็จทั้งปี 2567	เบี้ยประชุมทั้งปี 2567	รายเดือนทั้งปี 2567		
1. นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม (คิด 2 เท่า)	ประธานกรรมการ	200,000.00	600,000.00	462,626.26	-	-	ไม่มี	1,262,626.26
2. ดร.นริศ ชัยสูตร	ประธานกรรมการตรวจสอบ/กรรมการอิสระ	200,000.00	240,000.00	231,313.13	160,000.00	360,000.00	ไม่มี	1,191,313.13
3. นายชนิตร ชาญชัยณรงค์	กรรมการตรวจสอบ/กรรมการอิสระ	200,000.00	240,000.00	231,313.13	160,000.00	120,000.00	ไม่มี	951,313.13
4. นายธนา เธียรอัจฉริยะ /2	กรรมการตรวจสอบ/กรรมการอิสระ	180,000.00	160,000.00	208,181.82	100,000.00	80,000.00	ไม่มี	728,181.82
5. นายสัญญาลักษณ์ ชัยขจรวัฒน์	กรรมการตรวจสอบ/กรรมการอิสระ	200,000.00	240,000.00	231,313.13	160,000.00	120,000.00	ไม่มี	951,313.13
6. นางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ	กรรมการที่ไม่เป็นผู้บริหาร	200,000.00	240,000.00	231,313.13	-	-	ไม่มี	671,313.13
7. นางสาวบุษบา ดาวเรือง	รองประธานกรรมการ/กรรมการบริหาร	-	-	231,313.13	-	-	ไม่มี	231,313.13
8. นายภาวิต จิตรกร	กรรมการ/กรรมการบริหาร	-	-	231,313.13	-	-	ไม่มี	231,313.13
9. นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม	กรรมการ/กรรมการบริหาร	-	-	208,181.82	-	-	ไม่มี	208,181.82
10. นายสุวิทย์ มาไพศาลสิน /1	กรรมการตรวจสอบ/กรรมการอิสระ	20,000.00	80,000.00	23,131.31	60,000.00	40,000.00	ไม่มี	223,131.31
รวมทั้งสิ้น (บาท)		**1,200,000.00**	**1,800,000.00**	**2,290,000.00**	**640,000.00**	**720,000.00**		**6,650,000.00**

หมายเหตุ : ข้อมูลเพิ่มเติม และการเปลี่ยนแปลงระหว่างปี 2567

/1 นายสุวิทย์ มาไพศาลสิน ครบวาระการเป็นกรรมการบริษัทและกรรมการตรวจสอบ ตามมติที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2567 พ้นสภาพหลังประชุมสามัญผู้ถือหุ้น วันที่ 29 เมษายน 2567 โดยนายสุวิทย์ จะได้รับเงินค่าตอบแทนรายเดือนจำนวน 4 เดือน (มกราคม-เมษายน 2567)

/2 นายธนา เธียรอัจฉริยะ ได้รับการแต่งตั้งเป็นกรรมการบริษัทและกรรมการตรวจสอบ ตามมติที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2567 มีผลวันที่ 29 เมษายน 2567 โดยนายธนา จะได้รับเงินค่าตอบแทนรายเดือนจำนวน 8 เดือน (พฤษภาคม-ธันวาคม 2567)

ค่าตอบแทนกรรมการบริษัทย่อยที่ประกอบธุรกิจหลัก

รายละเอียดการจ่ายค่าตอบแทนกรรมการของบริษัทย่อยที่ประกอบธุรกิจหลัก ประจำปี 2567 ดังนี้

ลำดับ	บริษัทย่อยที่ประกอบธุรกิจหลัก	ค่าตอบแทนกรรมการ (บาท)
1.	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)	3,683,741.93
2.	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	ไม่มีการจ่าย
3.	บริษัท จีสองร้อยเอ็ม จำกัด	ไม่มีการจ่าย
4.	บริษัท จีอาร์ โวคอล สตูดิโอ จำกัด	ไม่มีการจ่าย
5.	บริษัท วายจีเอ็มเอ็ม จำกัด *	ไม่มีการจ่าย
6.	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โกลบอล จำกัด	ไม่มีการจ่าย
7.	บริษัท ที เอ็นวาย เอนเตอร์เทนเมนท์ แอนด์ เทคโนโลยี จำกัด *	ไม่มีการจ่าย
8.	บริษัท จี แอนด์ แอลดีเอช จำกัด *	ไม่มีการจ่าย
9.	บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอ็กซ์ วัน จำกัด *	ไม่มีการจ่าย
10.	บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอเชีย จำกัด *	ไม่มีการจ่าย
11.	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	ไม่มีการจ่าย
12.	บริษัท โอเอสพี ทีวี จำกัด	ไม่มีการจ่าย
13.	บริษัท จีเอ็มเอ็ม กู้ดส์ จำกัด	ไม่มีการจ่าย
14.	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล จำกัด	ไม่มีการจ่าย
15.	บริษัท เอ็กแซ็กท์ จำกัด	ไม่มีการจ่าย

หมายเหตุ :
* บริษัทย่อยของบริษัทฯ ตามนิยามของประกาศคณะกรรมการกำกับหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ ที่ กจ.17/2551 เรื่อง การกำหนดบทนิยามในประกาศเกี่ยวกับการออกและเสนอขายหลักทรัพย์ แต่เป็นกิจการร่วมค้าตามงบการเงินรวมของบริษัทฯ

6.3.3 การกำกับดูแลบริษัทย่อยและบริษัทร่วม

นโยบายการกำกับดูแลบริษัทย่อยและบริษัทร่วมที่ประกอบธุรกิจหลัก

บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) (“บริษัท”) ได้มีการลงทุนในธุรกิจที่หลากหลาย โดยการถือหุ้นในบริษัทอื่น (Holding Company) โดยมุ่งเน้นธุรกิจด้านความบันเทิงแบบครบวงจร (Integrated Entertainment) โดยบริษัทฯ มีนโยบายที่จะลงทุนในบริษัทย่อย และ/หรือบริษัทร่วมที่สนับสนุนการดำเนินธุรกิจของบริษัทตลอดจนลงทุนในบริษัทที่สอดคล้องกับเป้าหมาย วิสัยทัศน์ และแผนกลยุทธ์ในการเติบโตของบริษัท ซึ่งจะทำให้บริษัทมีผลประกอบการหรือผลกำไรเพิ่มขึ้น หรือลงทุนในธุรกิจที่เอื้อประโยชน์ (Synergy) ให้กับบริษัทฯ และบริษัทย่อยหรือบริษัทร่วมของบริษัทฯ เพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของบริษัทฯ และเพื่อให้บริษัทฯ บรรลุเป้าหมายในการเป็นผู้ประกอบการชั้นนำในธุรกิจหลักของบริษัทฯ ทั้งนี้ บริษัทย่อยและ/หรือบริษัทร่วมอาจพิจารณาลงทุนในธุรกิจอื่นเพิ่มเติม หากเป็นธุรกิจที่มีศักยภาพในการเติบโตหรือสามารถต่อยอดทางธุรกิจหรือเป็นประโยชน์ต่อธุรกิจของกลุ่มบริษัทฯ ซึ่งสามารถสร้างผลตอบแทนที่ดีในการลงทุน

ในการนี้ บริษัทจึงได้กำหนดนโยบายการกำกับดูแลบริษัทย่อยและบริษัทร่วมที่ประกอบธุรกิจหลัก โดยกำหนดมาตรการและกลไกทั้งทางตรงและทางอ้อม เพื่อให้บริษัทสามารถกำกับดูแลและบริหารกิจการของบริษัทย่อยและบริษัทร่วมให้นำไปสู่การมีระบบการบริหารจัดการที่ดี โปร่งใส สามารถตรวจสอบได้ สามารถกำหนดทิศทางการบริหารงานของบริษัทย่อยต่าง ๆ ที่บริษัทเข้าไปลงทุน หรือจะเข้าลงทุนในอนาคตได้อย่างมีประสิทธิภาพ และยังสามารถติดตามการบริหารและดำเนินงานของบริษัทย่อยที่เข้าไปลงทุนเพื่อการดูแลรักษาซึ่งผลประโยชน์ในการลงทุนของบริษัทได้ เสมือนว่าเป็นฝ่ายงานหรือหน่วยงานหนึ่งในองค์กรของบริษัท มาตรการและกลไกในการกำกับดูแลกิจการดังกล่าวนี้ จะเพิ่มมูลค่าและความเชื่อมั่นให้กับผู้มีส่วนได้เสียของบริษัทว่าบริษัทย่อยและบริษัทร่วมที่บริษัทเข้าลงทุนนั้นจะดำเนินการได้อย่างต่อเนื่องและยั่งยืน ทั้งนี้ บริษัทได้กำหนดมาตรการดังกล่าวเพื่อการกำกับดูแลบริษัทย่อยและบริษัทร่วมที่สอดคล้องตามหลักเกณฑ์เกี่ยวกับการกำกับดูแลการดำเนินงานของบริษัทย่อยและบริษัทร่วม ตามประกาศคณะกรรมการกำกับตลาดทุน ทจ.39/2559 เรื่อง การขออนุญาตและการอนุญาตให้เสนอขายหุ้นที่ออกใหม่ (รวมทั้งที่มีการแก้ไขเพิ่มเติม) โดย “บริษัทย่อย” และ “บริษัทร่วม” ให้หมายความถึง บริษัทย่อยหรือบริษัทร่วมที่ประกอบธุรกิจหลัก ซึ่งมีลักษณะตามที่กำหนดในประกาศดังกล่าว

อย่างไรก็ดี นโยบายนี้ใช้บังคับเท่าที่ไม่ขัดหรือแย้งกับกฎหมายหรือกฎระเบียบใด ๆ ของต่างประเทศที่มีผลใช้บังคับกับบริษัทย่อยและบริษัทร่วมดังกล่าว และเท่าที่จะไม่ทำให้บริษัทย่อยและบริษัทร่วมในต่างประเทศของบริษัทอาจจะเสียสิทธิประโยชน์ใด ๆ ที่พึงได้รับตามกฎหมายต่างประเทศ โดยมีรายละเอียดมาตรการและ/หรือกลไกกำกับดูแล ดังนี้

1. บริษัทจะกำกับดูแลให้การทำรายการ หรือการดำเนินการใด ๆ ของบริษัทย่อยและ/หรือบริษัทร่วม ในกรณีดังต่อไปนี้ จะต้องได้รับอนุมัติจากที่ประชุมคณะกรรมการบริหารกลุ่มของบริษัท ที่ประชุมคณะกรรมการของบริษัท และ/หรือที่ประชุมผู้ถือหุ้นของบริษัท (แล้วแต่กรณี) ก่อนที่บริษัทย่อย และ/หรือบริษัทร่วมจะพิจารณาอนุมัติ หรือจะดำเนินการในเรื่องนั้น ๆ

   (1.) เรื่องที่จะต้องได้รับการอนุมัติจากที่ประชุมคณะกรรมการบริหารกลุ่ม (Group Ex.com) ของบริษัท เกี่ยวกับเรื่องดังกล่าว ก่อนเสนอที่ประชุมคณะกรรมการของบริษัทเพื่อรับทราบ

   (ก) การแต่งตั้งหรือเสนอชื่อบุคคลเป็นกรรมการในบริษัทย่อยและ/หรือบริษัทร่วมซึ่งเป็นบุคคลที่มีรายชื่ออยู่ในบัญชีรายชื่อซึ่งที่ประชุมคณะกรรมการของบริษัทมีมติอนุมัติ และไม่น้อยกว่าสัดส่วนการถือหุ้นของบริษัท

   ทั้งนี้ ให้กรรมการของบริษัทย่อย และ/หรือบริษัทร่วมที่บริษัทเสนอชื่อหรือแต่งตั้งมีดุลยพินิจในการพิจารณาออกเสียงในการประชุมคณะกรรมการของบริษัทย่อย และ/หรือบริษัทร่วม ตามขอบเขตอำนาจ หน้าที่ และความรับผิดชอบที่คณะกรรมการของบริษัทอนุมัติ โดยคำนึงถึงประโยชน์สูงสุดของบริษัท บริษัทย่อย และ/หรือบริษัทร่วม (แล้วแต่กรณี) และหากกรรมการรายใดมีส่วนได้เสียในเรื่องใดทั้งทางตรง และ/หรือทางอ้อม ให้กรรมการรายดังกล่าวงดออกเสียง

   (2.) เรื่องที่จะต้องได้รับการเห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการบริหารกลุ่ม (Group Ex.com) ของบริษัท เกี่ยวกับเรื่องดังกล่าว ก่อนเสนอที่ประชุมคณะกรรมการของบริษัทเพื่ออนุมัติ

   (ก) การแต่งตั้งหรือเสนอชื่อบุคคลเป็นกรรมการในบริษัทย่อย และ/หรือบริษัทร่วมซึ่งมิใช่บุคคลที่มีรายชื่ออยู่ในบัญชีรายชื่อซึ่งที่ประชุมคณะกรรมการของบริษัทมีมติอนุมัติ หรือบริษัทมีข้อจำกัดหรือมีเหตุจำเป็นที่ทำให้ไม่สามารถส่งบุคคลเข้าเป็นกรรมการของบริษัทย่อยหรือบริษัทร่วม ได้อย่างน้อยตามสัดส่วนการถือหุ้น แต่บริษัทสามารถแสดงให้เห็นถึงกลไกที่จะทำให้เชื่อมั่นได้ว่าบริษัทสามารถกำกับดูแลการบริหารจัดการ หรือการตัดสินใจในเรื่องที่มีนัยสำคัญต่อการดำเนินงานและฐานะการเงินของบริษัทย่อยและ/หรือบริษัทร่วม ตามสัดส่วนการถือหุ้นได้

   ทั้งนี้ ให้กรรมการของบริษัทย่อยและ/หรือบริษัทร่วมที่บริษัทเสนอชื่อหรือแต่งตั้งมีดุลยพินิจในการพิจารณาออกเสียงในการประชุมคณะกรรมการของบริษัทย่อยและ/หรือบริษัทร่วม ตามขอบเขตอำนาจ หน้าที่ และความรับผิดชอบซึ่งคณะกรรมการของบริษัทอนุมัติ โดยคำนึงถึงประโยชน์สูงสุดของบริษัท บริษัทย่อย และ/หรือบริษัทร่วม (แล้วแต่กรณี) และหากกรรมการรายใดมีส่วนได้เสียในเรื่องใดทั้งทางตรง และ/หรือทางอ้อม ให้กรรมการรายดังกล่าวงดออกเสียง

   (ข) การพิจารณาอนุมัติจ่ายเงินปันผลประจำปีและเงินปันผลระหว่างกาล (หากมี) ของบริษัทย่อย เว้นแต่เป็นกรณีที่บริษัทย่อยจ่ายเงินปันผลเป็นจำนวนรวมทั้งปี ไม่ต่ำกว่าที่กำหนดไว้ในงบประมาณรวมประจำปีของแต่ละบริษัทย่อย หรือเป็นไปตามนโยบายการจ่ายเงินปันผลของบริษัทย่อย ซึ่งได้รับอนุมัติจากที่ประชุมคณะกรรมการของบริษัทแล้ว (หากมี)

   (ค) การแก้ไขข้อบังคับของบริษัทย่อย เว้นแต่เป็นการแก้ไขข้อบังคับเพื่อให้เป็นไปตามกฎหมายที่เกี่ยวข้องกำหนด ทั้งนี้ หากเป็นการแก้ไขข้อบังคับในเรื่องที่มีนัยสำคัญตามข้อ 1(4) (ก) จะต้องได้รับการอนุมัติจากที่ประชุมผู้ถือหุ้นของบริษัท

   (ง) การพิจารณาอนุมัติงบประมาณรวมประจำปีของบริษัทย่อยทั้งหมด เว้นแต่ที่เป็นกรณีที่ได้มีการกำหนดไว้ในระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการ (Corporate Authority Index) ที่ได้รับอนุมัติจากที่ประชุมคณะกรรมการของบริษัทแล้ว

   (จ) การแต่งตั้งผู้สอบบัญชีของบริษัทย่อย เฉพาะกรณีที่ผู้สอบบัญชีดังกล่าวไม่ได้อยู่ในสังกัดสำนักงานสอบบัญชีที่เป็นสมาชิกประเภทเต็มรูปแบบ (Full Member) ในเครือข่ายเดียวกันกับผู้สอบบัญชีของบริษัท ซึ่งไม่เป็นไปตามนโยบายการแต่งตั้งผู้สอบบัญชีของบริษัทที่ผู้สอบบัญชีของบริษัทย่อยจะต้องสังกัดสำนักงานสอบบัญชีในเครือข่ายเดียวกันกับผู้สอบบัญชีของบริษัท

   (3.) เรื่องที่จะต้องได้รับการเห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการของบริษัทฯ และ/หรือที่ประชุมผู้ถือหุ้นของบริษัท ก่อนที่บริษัทย่อยจะพิจารณาอนุมัติหรือจะดำเนินการในเรื่องนั้น ๆ โดยขึ้นอยู่กับขนาดรายการที่จะเข้าทำเปรียบเทียบกับขนาดของบริษัทตามหลักเกณฑ์ว่าด้วยการได้มาหรือจำหน่ายไปซึ่งสินทรัพย์

และ/หรือรายการที่เกี่ยวโยงกัน (แล้วแต่กรณี) ของคณะกรรมการกำกับตลาดทุนและตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย โดยอนุโลม

(ก) การเพิ่มทุนของบริษัทย่อยและการจัดสรรหุ้น รวมทั้งการลดทุนจดทะเบียน และ/หรือเปลี่ยนแปลงทุนชำระแล้วของบริษัทย่อย ซึ่งไม่เป็นไปตามสัดส่วนการถือหุ้นเดิมของผู้ถือหุ้น หรือส่งผลให้สัดส่วนการถือหุ้นเดิมของบริษัทเปลี่ยนแปลงไป หรือสัดส่วนการถือหุ้นของบริษัทลดลง

(ข) กรณีที่บริษัทย่อยตกลงเข้าทำรายการกับบุคคลที่เกี่ยวโยงกันของบริษัทหรือบริษัทย่อย หรือรายการที่เกี่ยวกับการได้มาหรือจำหน่ายไปซึ่งทรัพย์สินของบริษัทย่อย ซึ่งรวมถึงแต่ไม่จำกัดเพียงกรณีดังต่อไปนี้

- การโอนหรือสละสิทธิประโยชน์ รวมถึงการสละสิทธิเรียกร้องที่มีต่อผู้ที่ก่อความเสียหายแก่บริษัทย่อย
- การขายหรือโอนกิจการของบริษัทย่อยทั้งหมดหรือบางส่วนที่สำคัญให้แก่บุคคลอื่นที่ไม่ใช่บริษัทฯ และ/หรือบริษัทย่อยภายในกลุ่มของบริษัท
- การซื้อหรือการรับโอนกิจการของบริษัทอื่นที่ไม่ใช่บริษัทฯ และ/หรือบริษัทย่อยภายในกลุ่มของบริษัทมาเป็นของบริษัทย่อย
- การเข้าทำ แก้ไข หรือเลิกสัญญาเกี่ยวกับการให้เช่ากิจการของบริษัทย่อยทั้งหมดหรือบางส่วนที่สำคัญ การมอบหมายให้บุคคลอื่นเข้าจัดการธุรกิจของบริษัทย่อย หรือการรวมกิจการของบริษัทย่อยกับบุคคลอื่นที่ไม่ใช่บริษัทฯ และ/หรือบริษัทย่อยภายในกลุ่มของบริษัท โดยมีวัตถุประสงค์จะแบ่งกำไรขาดทุนกัน
- การเช่า การเช่าซื้อ หรือให้เช่าซื้อกิจการหรือทรัพย์สินของบริษัทย่อยทั้งหมด หรือส่วนที่มีสาระสำคัญ

(ค) การกู้ยืมเงิน การให้กู้ยืมเงิน การให้สินเชื่อ การค้ำประกัน การทำนิติกรรมผูกพันบริษัทย่อยให้ต้องรับภาระทางการเงินเพิ่มขึ้น หรือการให้ความช่วยเหลือด้านการเงินในลักษณะอื่นใดแก่บุคคลอื่น และมิใช่ธุรกิจปกติของบริษัทย่อย เว้นแต่เป็นการกู้ยืมเงินระหว่างบริษัทฯ และบริษัทย่อย หรือระหว่างบริษัทย่อยภายในกลุ่มของบริษัทฯ

(ง) การเลิกกิจการของบริษัทย่อย

(จ) รายการอื่นใดที่ไม่ใช่รายการธุรกิจปกติของบริษัทย่อย และเป็นรายการที่จะมีผลกระทบต่อบริษัทฯ หรือบริษัทย่อยอย่างมีนัยสำคัญ

(4.) เรื่องที่จะต้องได้รับการอนุมัติจากที่ประชุมผู้ถือหุ้นของบริษัท ด้วยคะแนนเสียงไม่น้อยกว่า 3 ใน 4 (3/4) ของจำนวนเสียงทั้งหมดของผู้ถือหุ้นซึ่งมาประชุมและมีสิทธิออกเสียงลงคะแนน

(ก) การแก้ไขข้อบังคับของบริษัทย่อยในเรื่องที่อาจส่งผลกระทบในเชิงลบอย่างมีนัยสำคัญต่อฐานะการเงิน ผลการดำเนินงานของบริษัท หรือการกำกับดูแลการบริหารจัดการบริษัทย่อย อันเนื่องมาจากการเข้าทำรายการได้มาหรือจำหน่ายไปซึ่งสินทรัพย์ของบริษัทย่อยและมีขนาดรายการที่จะต้องได้รับการอนุมัติจากที่ประชุมผู้ถือหุ้นของบริษัทตามหลักเกณฑ์ว่าด้วยการได้มาหรือจำหน่ายไปซึ่งสินทรัพย์ของคณะกรรมการกำกับตลาดทุนและตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย

ในกรณีที่นโยบายนี้กำหนดให้การทำรายการหรือการดำเนินการใด ๆ จะต้องได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการของบริษัท และ/หรือที่ประชุมผู้ถือหุ้นของบริษัท (แล้วแต่กรณี) ให้กรรมการของบริษัทมีหน้าที่ในการจัดให้มีการประชุมคณะกรรมการของบริษัทฯ และ/หรือการประชุมผู้ถือหุ้นของบริษัท เพื่อพิจารณาอนุมัติเรื่องดังกล่าวก่อนที่บริษัทย่อยจะจัดประชุมคณะกรรมการและ/หรือประชุมผู้ถือหุ้นของตนเองเพื่อพิจารณาอนุมัติ หรือจะดำเนินการในเรื่องนั้น ๆ และให้บริษัทเปิดเผยข้อมูล รวมถึงปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ เงื่อนไข และวิธีการที่เกี่ยวข้องกับเรื่องที่จะขออนุมัตินั้น ตามที่กำหนดไว้ในกฎหมายว่าด้วยบริษัทมหาชนจำกัด ประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ กฎหมายว่าด้วยหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ กฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนประกาศ ข้อบังคับ และหลักเกณฑ์ต่าง ๆ ของคณะกรรมการกำกับตลาดทุน สำนักงานคณะกรรมการกำกับหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ และตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย โดยอนุโลมด้วย (ทั้งนี้ เท่าที่ไม่ขัดหรือแย้งกัน)

2. บริษัทฯ จะกำกับดูแลให้บริษัทย่อยมีระบบการควบคุมภายใน ระบบบริหารความเสี่ยง ระบบป้องกันการทุจริต และระบบงานอื่น ๆ ที่จำเป็นและเหมาะสมและรัดกุมเพียงพอ รวมถึงกำหนดให้มีมาตรการในการติดตามผลการดำเนินงานของบริษัทย่อยที่เหมาะสม มีประสิทธิภาพ และรัดกุมเพียงพอ นอกจากนี้ บริษัทจะจัดให้มีกลไกในการตรวจสอบระบบงานดังกล่าวในบริษัทย่อย โดยให้ทีมงานผู้ตรวจสอบภายใน กรรมการ และผู้บริหารของบริษัทสามารถเข้าถึงข้อมูลได้โดยตรง และให้มีการรายงานผลการตรวจสอบระบบงานดังกล่าวให้กรรมการและผู้บริหารของบริษัทเพื่อให้มั่นใจได้ว่าบริษัทย่อยมีการปฏิบัติงานตามระบบที่จัดทำไว้อย่างสม่ำเสมอ

3. บริษัทฯ จะกำกับดูแลให้กรรมการของบริษัทย่อยที่บริษัทฯ เสนอชื่อหรือแต่งตั้ง และผู้บริหารของบริษัทย่อยที่เป็น

ตัวแทนของบริษัท ต้องเป็นบุคคลที่มีรายชื่ออยู่ในระบบข้อมูลรายชื่อกรรมการและผู้บริหารของบริษัทที่ออกหลักทรัพย์ (Whitelist) รวมถึงมีคุณสมบัติ บทบาทหน้าที่ และความรับผิดชอบ ตามหลักเกณฑ์และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนไม่มีลักษณะที่ขาดความน่าไว้วางใจตามประกาศคณะกรรมการกำกับหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ว่าด้วยการกำหนดลักษณะขาดความไม่น่าไว้วางใจของกรรมการและผู้บริหารของบริษัท

4. คณะกรรมการของบริษัทจะกำกับดูแลให้กรรมการของบริษัทย่อย และ/หรือบริษัทร่วมที่ได้รับการเสนอชื่อหรือแต่งตั้งโดยบริษัทฯ มีหน้าที่ดังต่อไปนี้

   (1) กำกับดูแลให้บริษัทย่อย และ/หรือบริษัทร่วมปฏิบัติตามกฎหมาย กฎเกณฑ์ ระเบียบ และข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนมีการบริหารจัดการที่ดี และปฏิบัติตามนโยบายของบริษัทฯ

   (2) เปิดเผยข้อมูลเกี่ยวกับฐานะการเงินและผลการดำเนินงาน การทำรายการที่เกี่ยวโยงกัน รายการที่อาจมีความขัดแย้งทางผลประโยชน์ ตลอดจนการได้มาหรือจำหน่ายไปซึ่งทรัพย์สินที่มีนัยสำคัญ และ/หรือรายการที่มีนัยสำคัญอื่นใดของบริษัทย่อย ให้แก่บริษัททราบโดยครบถ้วน ถูกต้อง และภายในกำหนดเวลาที่สมควรตามที่บริษัทกำหนด

   (3) เปิดเผยและนำส่งข้อมูลส่วนได้เสียของตน และบุคคลที่มีความเกี่ยวข้องต่อคณะกรรมการของบริษัทฯ หรือบริษัทย่อย ให้ทราบถึงความสัมพันธ์ และการทำธุรกรรมกับบริษัทฯ และ/หรือบริษัทย่อย ในลักษณะที่อาจก่อให้เกิดความขัดแย้งทางผลประโยชน์ และหลีกเลี่ยงการทำรายการที่อาจก่อให้เกิดความขัดแย้งทางผลประโยชน์ โดยกรรมการของบริษัทย่อยมีหน้าที่แจ้งเรื่องดังกล่าวให้คณะกรรมการของบริษัททราบภายในกำหนดเวลาที่บริษัทกำหนด เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการพิจารณาตัดสินหรืออนุมัติใด ๆ ซึ่งการพิจารณานั้นจะคำนึงถึงประโยชน์โดยรวมของบริษัทฯ และบริษัทย่อยเป็นสำคัญ

   ทั้งนี้ กรรมการและผู้บริหารของบริษัทย่อยต้องไม่มีส่วนร่วมอนุมัติในเรื่องที่ตนเองมีส่วนได้เสียหรือความขัดแย้งทางผลประโยชน์ทั้งทางตรง และ/หรือทางอ้อม นั้นด้วย

   (4) รายงานแผนการประกอบธุรกิจ การขยายธุรกิจ โครงการลงทุนขนาดใหญ่ตามที่ได้รับการอนุมัติจากบริษัท การลดขนาดธุรกิจ การเลิกประกอบธุรกิจ การหยุดการดำเนินงานของหน่วยงาน ตลอดจนการเข้าร่วมลงทุนกับผู้ประกอบการรายอื่น ๆ ต่อบริษัทฯ ผ่านรายงานผลการดำเนินงานประจำเดือนหรือไตรมาส และเข้าชี้แจง และ/หรือนำส่งเอกสารประกอบการพิจารณากรณีดังกล่าวในกรณีที่บริษัทฯ ร้องขอ

   (5) เข้าชี้แจง และ/หรือนำส่งข้อมูลหรือเอกสารที่เกี่ยวด้วยการดำเนินงานให้แก่บริษัท เมื่อได้รับการร้องขอตามความเหมาะสม

   (6) เข้าชี้แจง และ/หรือนำส่งข้อมูลหรือเอกสารที่เกี่ยวข้องให้แก่บริษัท ในกรณีที่บริษัทตรวจพบประเด็นที่มีนัยสำคัญใด ๆ

นอกจากนี้ บริษัทฯ จะจัดให้มีการทบทวนนโยบายการกำกับดูแลบริษัทย่อยและบริษัทร่วมที่ประกอบธุรกิจหลักฉบับนี้อย่างสม่ำเสมอ เพื่อให้สอดคล้องกับสภาวการณ์และธุรกิจของบริษัทฯ ข้อกำหนดทางกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับ และแนวปฏิบัติต่าง ๆ ที่มีการปรับปรุงเพิ่มเติม

นโยบายการกำกับดูแลบริษัทย่อยและบริษัทร่วมที่ประกอบธุรกิจหลักนี้ คณะกรรมการของบริษัทได้พิจารณาและอนุมัติในการประชุมคณะกรรมการของบริษัทครั้งที่ 3/2567 เมื่อวันที่ 31 พฤษภาคม 2567 ทั้งนี้ ให้มีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันที่ 31 พฤษภาคม 2567 เป็นต้นไป

บริษัทย่อยและบริษัทร่วมที่ไม่ได้ประกอบธุรกิจหลัก

คณะกรรมการบริษัทได้กำหนดกลไกในการกำกับดูแลบริษัทย่อยและบริษัทร่วมที่ไม่ได้ประกอบธุรกิจหลัก เพื่อให้สามารถควบคุมดูแลการจัดการและรับผิดชอบการดำเนินงานของบริษัทย่อยและบริษัทร่วมของบริษัทฯ ดังนี้

1. ส่งผู้บริหารระดับสูงที่มีความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจหรือการจัดการของบริษัทฯ ไปเป็นกรรมการ หรือผู้บริหารในบริษัทดังกล่าวอย่างน้อยตามสัดส่วนการถือหุ้นที่ไปลงทุน โดยผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริษัท ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม หรือประธานเจ้าหน้าที่บริหารสายธุรกิจ ตามระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการของบริษัทฯ ซึ่งมีการกำหนดขอบเขตอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบของกรรมการและผู้บริหารที่เป็นตัวแทนของบริษัทฯ
2. กำหนดให้มีการประชุมผู้บริหารระดับสูงเดือนละครั้ง เพื่อร่วมกันกำหนดนโยบาย กลยุทธ์ แนวทางปฏิบัติ การติดตามควบคุมให้เป็นไปตามแนวทางในกรอบยุทธศาสตร์ที่กำหนด ตลอดจนรายงานผลการดำเนินงาน ปัญหา อุปสรรคต่าง ๆ ให้ผู้บริหารมีส่วนร่วมในการกำหนดนโยบายที่สำคัญต่อการดำเนินธุรกิจ โดยแยกประชุมเป็นกลุ่มต่าง ๆ เช่น ประชุมคณะกรรมการบริหารกลุ่ม และการประชุม Executive Committee ของสายธุรกิจ เป็นต้น
3. คณะกรรมการบริษัท ได้กำหนดระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการของกลุ่มบริษัทฯ ที่กล่าวถึงอำนาจอนุมัติในการกำกับดูแลบริษัทย่อยและบริษัทร่วม เช่น อำนาจในการบริหารการลงทุน การเงิน การอนุมัติรายการระหว่างกัน เป็นต้น

4. มีการกำหนดระเบียบปฏิบัติงานที่สำคัญ เช่น ระเบียบการบริหารงานบุคคล ระเบียบการจัดซื้อจัดจ้าง ระเบียบการบริหารทรัพย์สิน ระเบียบเงินทดรองจ่าย เป็นต้น เพื่อให้กลุ่มบริษัทฯ มีแนวทางการปฏิบัติงานที่ถูกต้อง ชัดเจน เป็นบรรทัดฐานเดียวกัน สามารถตรวจสอบและควบคุมได้
5. มีการส่งหน่วยงานตรวจสอบออกไปสุ่มตรวจการปฏิบัติงานของบริษัทย่อยอย่างสม่ำเสมอ
6. มีการควบคุมการปฏิบัติงาน การใช้จ่าย โดยรวมศูนย์การเงิน การบัญชี และฝ่ายปฏิบัติการสำหรับบริษัทย่อย และกำหนดวงเงินในการเบิกจ่าย กำหนดผู้มีอำนาจเบิกจ่าย ซึ่งต้องมีการลงนามร่วมเพื่อสอบทานรายการ มีเอกสารประกอบการจ่าย และผู้มีอำนาจอนุมัติรายการที่ถูกต้อง ชัดเจน
7. ให้บริษัทย่อยและบริษัทร่วมจัดทำงบประมาณประจำปี โดยให้มีการทบทวนและปรับปรุงงบประมาณ เพื่อควบคุมแผนการดำเนินงานอยู่เสมอ
8. เปิดเผยข้อมูลฐานะการเงิน ผลการดำเนินงานทั้งของบริษัทฯ งบการเงินรวม และสารสนเทศทางการเงิน ให้มีการจัดทำขึ้นตามมาตรฐานการบัญชีที่รับรองทั่วไป และผ่านการตรวจสอบโดยผู้สอบบัญชีที่เชื่อถือได้ รวมทั้งมีการเปิดเผยข้อมูลอื่นที่สำคัญ เช่น โครงสร้างการลงทุน ปัจจัยความเสี่ยง รายการระหว่างกัน

การติดตามให้มีการปฏิบัติตามนโยบายและแนวปฏิบัติในการกำกับดูแลกิจการ

การป้องกันความขัดแย้งทางผลประโยชน์

คณะกรรมการบริษัท ได้กำหนดนโยบายและแนวทางการปฏิบัติเกี่ยวกับการป้องกันความขัดแย้งทางผลประโยชน์ไว้ในคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ ซึ่งได้เผยแพร่ให้กรรมการ ผู้บริหาร และพนักงานทุกคนของบริษัทฯ รับทราบและถือปฏิบัติอย่างเคร่งครัด ทั้งนี้ หากเกิดรายการที่อาจจะมีความขัดแย้งทางผลประโยชน์ คณะกรรมการบริษัททำการดูแลอย่างรอบคอบ ตามนโยบายและขั้นตอนการอนุมัติรายการที่เกี่ยวโยงกันซึ่งได้กำหนดไว้เป็นลายลักษณ์อักษรใน “ระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการและ/หรือ ผ่านการอนุมัติจากผู้ถือหุ้นตามข้อกำหนดของตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย (“ตลท.”) โดยบริษัทฯ เปิดเผยรายละเอียดนโยบายและแนวปฏิบัติไว้ภายใต้หัวข้อ “การป้องกันความขัดแย้งทางผลประโยชน์” ที่หน้า 138

ทั้งนี้ ในปี 2567 บริษัทฯ ได้ตรวจสอบแล้ว และไม่พบกรณีที่อาจก่อให้เกิดความขัดแย้งทางผลประโยชน์ และไม่มีการกระทำใดที่มีลักษณะเป็นการฝ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ใด ๆ ที่ ก.ล.ต. และ ตลท. กำหนด ไม่ว่าจะเป็นการซื้อขายหลักทรัพย์โดยใช้ข้อมูลภายใน การทำรายการที่เกี่ยวโยงกัน หรือการซื้อขายทรัพย์สินแต่อย่างใด

การดูแลเรื่องการใช้ข้อมูลภายใน

คณะกรรมการบริษัท ได้กำหนดนโยบายและแนวทางการปฏิบัติเกี่ยวกับการป้องกันการใช้ข้อมูลภายในเพื่อหาผลประโยชน์ให้แก่ตนเองหรือผู้อื่นในทางมิชอบไว้ในคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจและเผยแพร่ให้กรรมการ ผู้บริหาร และพนักงานทุกคนของบริษัทฯ รับทราบและถือปฏิบัติอย่างเคร่งครัด โดยบริษัทฯ เปิดเผยรายละเอียดนโยบายและแนวปฏิบัติที่เกี่ยวข้องกับเรื่องดังกล่าวไว้ภายใต้หัวข้อ “การรักษาความลับ การรักษาข้อมูล และการใช้ข้อมูลภายใน” ที่หน้า 138

สำหรับปี 2567 เลขานุการบริษัท ได้แจ้งกรรมการและผู้บริหารของบริษัทฯ เรื่องการห้ามซื้อ/ขาย/โอนหุ้นของ GRAMMY เป็นจำนวนทั้งสิ้น 6 ครั้ง ดังนี้

1. แจ้งเตือนวันที่ 9 มกราคม 2567 เพื่อห้ามกระทำการระหว่างวันที่ 26 มกราคม 2567-29 กุมภาพันธ์ 2567 (งบปี 2566)
2. แจ้งเตือนวันที่ 22 มีนาคม 2567เพื่อห้ามกระทำการระหว่างวันที่ 22 มีนาคม 2567-29 มีนาคม 2567 (เนื่องจากอาจจะมีการพิจารณาอนุมัติการจำหน่ายหุ้นสามัญของ GMM ซึ่งเป็นบริษัทย่อยของบริษัท ให้แก่นักลงทุนเชิงกลยุทธ์ ในการประชุมคณะกรรมการบริษัทในวันที่ 28 มีนาคม 2567)
3. แจ้งเตือนวันที่ 1 เมษายน 2567 เพื่อห้ามกระทำการระหว่างวันที่ 1 เมษายน 2567-16 พฤษภาคม 2567 (งบไตรมาสที่ 1 ของปี 2567 และอาจจะมีการพิจารณาอนุมัติการจำหน่ายหุ้นสามัญของ GMM ซึ่งเป็นบริษัทย่อยของบริษัท ให้แก่นักลงทุนเชิงกลยุทธ์ ในการประชุมคณะกรรมการบริษัท ในวันที่ 15 พฤษภาคม 2567)
4. แจ้งเตือนวันที่ 16 พฤษภาคม 2567 เพื่อห้ามกระทำการระหว่างวันที่ 16 พฤษภาคม 2567-4 มิถุนายน 2567 (เนื่องจากอาจจะมีการพิจารณาอนุมัติการจำหน่ายหุ้นสามัญของ GMM ซึ่งเป็นบริษัทย่อยของบริษัท ให้แก่นักลงทุนเชิงกลยุทธ์ ในการประชุมคณะกรรมการบริษัทที่คาดว่าจะจัดขึ้นภายในวันที่ 31 พฤษภาคม 2567)
5. แจ้งเตือนวันที่ 5 กรกฎาคม 2567 เพื่อห้ามกระทำการระหว่างวันที่ 12 กรกฎาคม 2567-15 สิงหาคม 2567 (งบไตรมาสที่ 2 ของปี 2567)
6. แจ้งเตือนวันที่ 7 ตุลาคม 2567 เพื่อห้ามกระทำการระหว่างวันที่ 11 ตุลาคม 2567-14 พฤศจิกายน 2567 (งบไตรมาสที่ 3 ของปี 2567)

ทั้งนี้ ในปี 2567 บริษัทฯ ไม่พบรายงานว่ากรรมการและผู้บริหารของบริษัทฯ ทำการซื้อขายหลักทรัพย์ในช่วงที่บริษัทฯ กำหนดให้งดการซื้อขาย หรือได้ใช้ข้อมูลภายในเพื่อแสวงหาผลประโยชน์ส่วนตนแต่อย่างใด

รายงานการเปลี่ยนแปลงการถือครองหลักทรัพย์ (GRAMMY) ของกรรมการและผู้บริหาร

การถือครองหลักทรัพย์ของกรรมการและคณะผู้บริหารตามนิยามของ ก.ล.ต. (ทั้งทางตรงและทางอ้อม) ณ วันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2568 เปรียบเทียบกับ 5 พฤศจิกายน 2567 และที่มีการเปลี่ยนแปลงระหว่างปี ปรากฏดังนี้

ลำดับ	กรรมการและผู้บริหาร	ตำแหน่ง	จำนวนหุ้นที่ถือ ณ 19 ก.พ. 2568 (RD (XO) 20 ม.ค. 2568)	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	จำนวนหุ้นที่ถือ ณ 5 พ.ย. 2567 (RD (XO) 11 ต.ค. 2567)	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	จำนวนหุ้นที่เปลี่ยนแปลงเพิ่มขึ้น/(ลดลง) จากครั้งก่อน
1	**นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม** [1]	ประธานกรรมการ	-	-	-	-	-
	คู่สมรสและบุตรที่ยังไม่บรรลุนิติภาวะ		-	-	-	-	-
	บุตรที่บรรลุนิติภาวะ แต่เป็น Concert Party [1]		-	-	-	-	-
	นิติบุคคลที่ไม่เกี่ยวข้อง และเป็น Concert Party [1] คือ บจก. เกิดฟ้า [4] และ		453,800	0.06	453,800	0.06	-
	บจก. ฟ้า ดำรงชัยธรรม [3]		426,774,344	52.05	426,774,344	52.05	-
2	**นางสาวบุษบา ดาวเรือง**	รองประธานกรรมการ/ Group CEO	1,150,120	0.14	1,150,120	0.14	-
	คู่สมรสและบุตรที่ยังไม่บรรลุนิติภาวะ		600,120	0.07	600,120	0.07	-
3	**ดร.นริศ ชัยสูตร**	กรรมการอิสระ	-	-	-	-	-
	คู่สมรสและบุตรที่ยังไม่บรรลุนิติภาวะ		-	-	-	-	-
4	**นายธนา เธียรอัจฉริยะ**	กรรมการอิสระ	-	-	-	-	-
	มารดา คู่สมรสและบุตรที่ยังไม่บรรลุนิติภาวะ		12,061	0.00	12,061	0.00	-
5	**นายสัญญาลักษณ์ ชัยขจรวัฒน์**	กรรมการอิสระ	-	-	-	-	-
	คู่สมรสและบุตรที่ยังไม่บรรลุนิติภาวะ		-	-	-	-	-
6	**นายชนิตร ชาญชัยณรงค์**	กรรมการอิสระ	-	-	-	-	-
	มารดา คู่สมรสและบุตรที่ยังไม่บรรลุนิติภาวะ		-	-	-	-	-
7	**นางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ**	กรรมการ	-	-	-	-	-
	คู่สมรสและบุตรที่ยังไม่บรรลุนิติภาวะ		-	-	-	-	-
8	**นายภาวิต จิตรกร**	กรรมการ/ ประธานเจ้าหน้าที่บริหารธุรกิจมิวสิค	-	-	-	-	-
	คู่สมรสและบุตรที่ยังไม่บรรลุนิติภาวะ		-	-	-	-	-
9	**นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม** [2]	กรรมการ/ (รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่การลงทุน	-	-	-	-	-
	คู่สมรสและบุตรที่ยังไม่บรรลุนิติภาวะ		-	-	-	-	-
10	**นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ**	(รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่บริหารธุรกิจสินค้า	1,267,400	0.15	1,267,400	0.15	-
	คู่สมรสและบุตรที่ยังไม่บรรลุนิติภาวะ		360	0.00	360	0.00	-
	นิติบุคคลที่เกี่ยวข้อง		-	-	-	-	-
11	**นางสาวสิรีธร ศรีสังวรณ์** [6]	(รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน (แต่งตั้งมีผล 27 พ.ย.2567)	-	-	-	-	-
	คู่สมรสและบุตรที่ยังไม่บรรลุนิติภาวะ		-	-	-	-	-
12	**นางพูนนารถ เผ่าเจริญ** [8]	ผู้สอบบัญชี (CPA No.5238)	-	-	-	-	-
	คู่สมรสและบุตรที่ยังไม่บรรลุนิติภาวะ		-	-	-	-	-
	นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล [5]	ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน (ลาออก มีผลวันที่ 16 พ.ย. 2567)	-	-	-	-	-
	คู่สมรสและบุตรที่ยังไม่บรรลุนิติภาวะ		-	-	-	-	-
	นิติบุคคลที่เกี่ยวข้อง		-	-	-	-	-
	นายกฤษดา เลิศวนา [7]	ผู้สอบบัญชี (CPA No.4958)	-	-	-	-	-
	คู่สมรสและบุตรที่ยังไม่บรรลุนิติภาวะ		-	-	-	-	-

หมายเหตุ : ข้อมูลเพิ่มเติม

[1] [2] นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม และนายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม ถือหุ้นทางอ้อมผ่าน บริษัท ฟ้าดำรงชัยธรรม จำกัด ("บ.ฟ้าดำรงชัยธรรม") ซึ่งเป็นบริษัทโฮลดิ้งที่จัดตั้งขึ้นเพื่อปรับโครงสร้างการถือหุ้นภายในครอบครัวดำรงชัยธรรม และรองรับการกำกับดูแลธุรกิจของครอบครัวในระยะยาว ส่งผลให้ บ. ฟ้า ดำรงชัยธรรม ได้เข้ามาถือหุ้นในบริษัทฯ ทั้งหมดคิดเป็นร้อยละ 52.05 ของสิทธิออกเสียงทั้งหมดของบริษัทฯ และ บ. ฟ้า ดำรงชัยธรรม ได้เป็นผู้ถือหุ้นรายใหญ่ของบริษัทฯ และไม่มีการเปลี่ยนแปลงอำนาจควบคุมบริษัทฯ แต่อย่างใด ทั้งนี้ได้ Concert Party กับ บริษัท เกิดฟ้า จำกัด ("บ.เกิดฟ้า") ถือหุ้น 453,800 หุ้น (คิดเป็นร้อยละ 0.06) โดย บ.เกิดฟ้า ถือหุ้นโดยบุตรทุกคนของนายไพบูลย์ดำรงชัยธรรมคนละ ร้อยละ 25

[3] บจก.ฟ้า ดำรงชัยธรรม : ถือหุ้นโดยครอบครัวดำรงชัยธรรม ได้แก่ นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม มีสิทธิออกเสียงใน บจก.ฟ้า ดำรงชัยธรรม ร้อยละ 99 และเป็นกรรมการผู้มีอำนาจลงนาม และบุตรทั้ง 4 คนได้แก่ นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม นายระฟ้า ดำรงชัยธรรม นางสาวอิงฟ้า ดำรงชัยธรรม และ นางสาวฟ้าฉาย ดำรงชัยธรรม มีสิทธิออกเสียงใน บจก.ฟ้า ดำรงชัยธรรม คนละ ร้อยละ 0.25 และเป็นกรรมการผู้มีอำนาจลงนาม โดย บจก.ฟ้าดำรงชัยธรรม ถือหุ้นใน GRAMMY ร้อยละ 52.05

[4] บจก.เกิดฟ้า มีผู้ถือหุ้นใหญ่เป็นบุตรของนายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม ได้แก่ นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม นายระฟ้า ดำรงชัยธรรม นางสาวอิงฟ้า ดำรงชัยธรรม และ นางสาวฟ้าฉาย ดำรงชัยธรรม ซึ่งถือหุ้นใน บจก. เกิดฟ้าคนละ ร้อยละ 25 โดย บจก.ฟ้า ดำรงชัยธรรม ถือหุ้นใน GRAMMY ร้อยละ 0.06

[5] นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล ได้ลาออกจากการเป็นพนักงานบริษัท โดยมีผลตั้งแต่วันที่ 16 พฤศจิกายน 2567 แต่ลาออกจากการเป็นกรรมการบริหารกลุ่มเมื่อวันที่ 20 กุมภาพันธ์ 2568

[6] นางสาวสิรีธร ศรีสังวรณ์ ได้รับการแต่งตั้งเป็น (รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน แทน นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล ตามมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารกลุ่ม ครั้งที่ 13/2567 ประชุมเมื่อวันที่ 27 พฤศจิกายน 2567 มีผลตั้งแต่ 27 พฤศจิกายน 2567

[7] นายกฤษดา เลิศวนา เป็นผู้สอบบัญชีของบริษัท โดยเป็นผู้ลงลายมือชื่อรับรองงบการเงินในไตรมาสที่ 1/2567 - ไตรมาสที่ 2/2567

[8] นางพูนนารถ เผ่าเจริญ เป็นผู้สอบบัญชีของบริษัท โดยเป็นผู้ลงลายมือชื่อรับรองงบการเงินในไตรมาสที่ 3/2567 - ไตรมาสที่ 4/2567

การต่อต้านทุจริตคอร์รัปชัน

คณะกรรมการบริษัทได้สนับสนุนการต่อต้านการทุจริตและคอร์รัปชันในทุกรูปแบบ และตระหนักเป็นอย่างดีว่าการทุจริตและคอร์รัปชันส่งผลกระทบต่อการพัฒนาระบบเศรษฐกิจ สังคม และความมั่นคงของประเทศ จึงได้กำหนดนโยบาย กระบวนการประเมินความเสี่ยง แนวปฏิบัติเกี่ยวกับการกำกับดูแลและควบคุมดูแลเพื่อป้องกัน และติดตามความเสี่ยงจากการทุจริตและคอร์รัปชัน ไว้ในคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ โดยเผยแพร่ให้กรรมการ ผู้บริหาร และพนักงานทุกคนของบริษัทฯ รับทราบและถือปฏิบัติอย่างเคร่งครัด ซึ่งรายละเอียดเปิดเผยไว้ภายใต้หัวข้อ “การต่อต้านการทุจริตและคอร์รัปชัน” ที่หน้า 140

การประเมินระดับการป้องกันการมีส่วนเกี่ยวข้องกับการคอร์รัปชัน ปี 2567

จากการประเมินระดับการป้องกันการมีส่วนเกี่ยวข้องกับการคอร์รัปชัน (Anti-Corruption Process Indicator) ของบริษัทจดทะเบียนไทย โดย ก.ล.ต. และสถาบันไทยพัฒน์ ในปี 2558 บริษัทฯ ถูกจัดอยู่ในระดับ 3 มีมาตรการป้องกัน (Established) คือ แสดงให้เห็นถึงระดับขอบเขตของนโยบายของบริษัทฯ เช่น ไม่จ่ายให้เจ้าหน้าที่รัฐ ไม่มีส่วนเกี่ยวข้องไม่เกี่ยวข้องและต่อต้านผู้เกี่ยวข้อง การสื่อสารและฝึกอบรมแก่พนักงาน เพื่อให้รอบรู้เกี่ยวกับนโยบายและแนวปฏิบัติในการต่อต้านคอร์รัปชัน

สำหรับปี 2567 นั้น ก.ล.ต. และสถาบันไทยพัฒน์ ประกาศเฉพาะรายชื่อบริษัทที่เข้าร่วมโครงการแนวร่วมปฏิบัติของภาคเอกชนไทยในการต่อต้านทุจริต (Thai CAC) ของสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย มี 2 กลุ่ม คือ บริษัทที่ได้ประกาศเจตนารมณ์เข้าร่วม CAC และบริษัทที่ได้รับการรับรอง CAC เท่านั้น

บริษัทฯ ได้ดำเนินการตามหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดี เพื่อให้มั่นใจว่าบริษัทฯ มีนโยบายการกำหนดความรับผิดชอบ แนวปฏิบัติ และข้อกำหนดในการดำเนินการที่เหมาะสม บริษัทฯ มีเจตนารมณ์ และความมุ่งมั่นในการต่อต้านการทุจริต เพื่อป้องกันการคอร์รัปชันในการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ ถึงแม้ว่าจะยังไม่ได้เข้าร่วมใน “แนวร่วมปฏิบัติของภาคเอกชนไทยในการต่อต้านการทุจริต” แต่บริษัทฯ มีแนวทางการปฏิบัติเกี่ยวกับการต่อต้านการคอร์รัปชันเพื่อเป็นแนวทางการปฏิบัติที่ชัดเจนในการดำเนินธุรกิจและพัฒนาสู่องค์กรแห่งความยั่งยืน

และในปี 2567 ไม่พบการรายงาน หรือการกระทำผิดเกี่ยวกับการทุจริตคอร์รัปชันที่เกี่ยวข้องกับบริษัทฯ และ/หรือบริษัทในเครือ

การแจ้งเบาะแส (Whistleblowing)

บริษัทฯ ได้จัดให้มีหน่วยงานรับข้อร้องเรียน หรือแจ้งเบาะแสอันควรสงสัยเกี่ยวกับการถูกละเมิดสิทธิของผู้มีส่วนได้เสีย การกระทำทุจริต รวมถึงการกระทำผิดกฎหมาย นโยบายการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ หรือมีข้อสงสัยในรายงานทางการเงิน หรือระบบการควบคุมภายในของกลุ่มบริษัทฯ ผ่านช่องทางที่บริษัทได้จัดไว้ โดยกำหนดให้เลขานุการคณะกรรมการตรวจสอบ เป็นผู้รับผิดชอบในการกลั่นกรองและสรุปเบาะแสและข้อร้องเรียน เพื่อนำเสนอต่อคณะกรรมการตรวจสอบซึ่งมีความเป็นอิสระจากฝ่ายจัดการเป็นผู้พิจารณาก่อนที่จะรายงานให้แก่คณะกรรมการบริษัทต่อไป รวมถึงบริษัทฯ ได้มีการกำหนดนโยบายและแนวทางในการคุ้มครองผู้ให้ข้อมูลหรือผู้แจ้งเบาะแสผู้กระทำผิด โดยบริษัทฯ ได้เปิดเผยรายละเอียดของนโยบายและกระบวนการร้องเรียนหรือแจ้งเบาะแสการกระทำผิด (Whistleblower) และการคุ้มครองผู้ให้ข้อมูลหรือแจ้งเบาะแสไว้ในหัวข้อ “การร้องเรียนหรือแจ้งเบาะแสการกระทำผิด (Whistleblower)” ที่หน้า 140 และหัวข้อ “การคุ้มครองผู้ให้ข้อมูลหรือแจ้งเบาะแส” ที่หน้า 140

ทั้งนี้ ในปี 2567 ไม่ปรากฏว่ามีข้อร้องเรียนหรือข้อสงสัยและไม่พบการกระทำในลักษณะที่เป็นการฝ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ กฎหมายที่เกี่ยวข้อง กฎเกณฑ์ของ ก.ล.ต. และ ตลท. แต่อย่างใด

รายงานผลการปฏิบัติหน้าที่ของคณะกรรมการตรวจสอบ ปี 2567

บริษัทฯ เปิดเผยรายงานผลการปฏิบัติหน้าที่ของคณะกรรมการตรวจสอบ ปี 2567 ไว้ภายใต้หัวข้อ เอกสารแนบ 6 : รายงานคณะกรรมการตรวจสอบและรายงานของคณะกรรมการชุดย่อยอื่น ๆ สามารถดูรายละเอียดได้ ที่หน้า 362-363

6.4 การควบคุมภายในและรายการระหว่างกัน

6.4.1 การควบคุมภายใน

คณะกรรมการบริษัทให้ความสำคัญต่อระบบการควบคุมภายใน จึงได้จัดให้มีระบบการควบคุมภายในที่ครอบคลุมทั้งในด้านการเงิน การบริหาร การดำเนินงานให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล เป็นไปตามกฎหมาย ข้อบังคับ ระเบียบที่เกี่ยวข้อง และมุ่งเน้นให้มีการพัฒนาอย่างต่อเนื่องเพื่อให้เป็นไปตามแนวทางของ COSO (The Committee of Sponsoring Organizations of the Treadway Commission) โดยครอบคลุมด้านการควบคุมภายในองค์กร (Control Environment) การประเมินความเสี่ยง (Risk Assessment) การควบคุมการปฏิบัติงาน (Control Activities) ระบบสารสนเทศและการสื่อสารข้อมูล (Information and Communication) ตลอดจนระบบการติดตาม (Monitoring Activities)

คณะกรรมการบริษัทและผู้บริหารได้กำหนดนโยบายกำกับกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ (Corporate Governance & Code of Ethic) นอกจากนี้มีการกำหนดโครงสร้าง ภาระหน้าที่ อำนาจอนุมัติดำเนินการของผู้ปฏิบัติงาน ผู้บริหาร ไว้เป็นลายลักษณ์อักษรอย่างชัดเจน มีการควบคุมดูแลการใช้ทรัพย์สินของบริษัทฯ ให้เกิดประโยชน์ และมีการแบ่งแยกหน้าที่ผู้ปฏิบัติงาน ผู้ติดตามควบคุม และการประเมินผลออกจากกัน เพื่อให้เกิดการถ่วงดุลและตรวจสอบระหว่างกันอย่างเหมาะสม นอกจากนี้บริษัทฯ ยังจัดให้มีระบบการรายงานทางการเงินตามสายงานที่รับผิดชอบ และมีช่องทางสื่อสารกับผู้มีส่วนได้เสียต่าง ๆ มีช่องทางการร้องเรียน (Whistleblower) อย่างชัดเจน นอกจากนี้ยังมีคณะกรรมการตรวจสอบซึ่งได้รับการแต่งตั้งโดยมติที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ตามแนวทางที่ตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทยกำหนด ซึ่งปัจจุบันประกอบด้วยกรรมการอิสระจำนวน 4 ท่าน และมีผู้อำนวยการอาวุโสฝ่ายตรวจสอบภายในทำหน้าที่เลขานุการคณะกรรมการตรวจสอบ โดยคณะกรรมการตรวจสอบมีขอบเขตหน้าที่และความรับผิดชอบในการสอบทานงบการเงิน การเปิดเผยข้อมูลในรายงานทางการเงินและรายการที่มีความเกี่ยวโยงกันหรือมีความขัดแย้งทางผลประโยชน์ ให้มีความถูกต้อง ครบถ้วน เชื่อถือได้ และประสานงานกับฝ่ายตรวจสอบภายใน ผู้สอบบัญชี และฝ่ายบริหารของบริษัทฯ ในการสอบทานระบบการควบคุมภายใน และดูแลการปฏิบัติงานให้เป็นไปตามกฎหมายและข้อกำหนดที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งพิจารณาให้ความเห็นชอบแผนงาน การประเมินผลการปฏิบัติงานและผลตอบแทนของฝ่ายตรวจสอบภายใน และคัดเลือกและเสนอแต่งตั้งผู้สอบบัญชีและค่าสอบบัญชีประจำปี รวมทั้งปฏิบัติหน้าที่อื่นตามที่คณะกรรมการบริษัทมอบหมาย และมีการประเมินผลการปฏิบัติงานตนเองของคณะกรรมการตรวจสอบ เพื่อให้แน่ใจว่าคณะกรรมการตรวจสอบได้ปฏิบัติหน้าที่ตามขอบเขตที่ได้รับมอบหมายอย่างครบถ้วนและมีประสิทธิผล

คณะกรรมการบริษัทได้ใช้แบบประเมินความเพียงพอของระบบการควบคุมภายในที่สำนักงานคณะกรรมการกำกับหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ เป็นแนวทางในการประเมินความเพียงพอของระบบการควบคุมภายในของบริษัทฯ และบริษัทย่อย และรายงานต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริษัทอย่างน้อยปีละครั้ง โดยมีการเปิดเผยผลการประเมินฯ ไว้ในแบบแสดงรายการข้อมูลประจำปี (56-1) และรายงานประจำปีของบริษัทฯ

คณะกรรมการบริษัทและฝ่ายบริหาร ได้ร่วมประเมินความเพียงพอของระบบการควบคุมภายใน ระหว่างปี 2567 โดยในการประชุมคณะกรรมการบริษัท เมื่อวันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2568 ซึ่งมีคณะกรรมการบริษัท คณะกรรมการตรวจสอบ ฝ่ายบริหารร่วมประชุมเพื่อพิจารณารับทราบผลประเมินความเพียงพอของระบบการควบคุมภายในของบริษัทฯ และบริษัทย่อย ที่ฝ่ายบริหารของบริษัทฯ กำหนดขึ้นในด้านต่าง ๆ 5 ส่วน คือ การควบคุมภายในองค์กร การประเมินความเสี่ยง การควบคุมการปฏิบัติงาน ระบบสารสนเทศและการสื่อสารข้อมูล และระบบการติดตาม คณะกรรมการบริษัทมีความเห็นเช่นเดียวกับคณะกรรมการตรวจสอบ กล่าวคือ

“โดยรวมบริษัทฯ และบริษัทย่อยมีระบบการควบคุมภายในที่เพียงพอและเหมาะสมกับการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ โดยบริษัทฯ ได้จัดให้มีบุคลากรอย่างเพียงพอที่จะดำเนินการตามระบบได้อย่างมีประสิทธิภาพ รวมทั้งมีระบบควบคุมภายในในเรื่องการติดตามควบคุมดูแลการดำเนินงานของบริษัทย่อยให้สามารถป้องกันทรัพย์สินของบริษัทฯ และบริษัทย่อยจากการที่กรรมการหรือผู้บริหารนำไปใช้โดยมิชอบหรือโดยไม่มีอำนาจ รวมถึงการทำธุรกรรมกับบุคคลที่อาจมีความขัดแย้งและบุคคลที่เกี่ยวโยงอย่างเพียงพอแล้ว สำหรับการควบคุมภายในในหัวข้ออื่น คณะกรรมการฯ เห็นว่าบริษัทฯ มีการควบคุมภายในที่เพียงพอแล้วเช่นกัน คณะกรรมการตรวจสอบและฝ่ายบริหารได้ให้ความสำคัญกับการกำกับดูแลกิจการที่ดี การควบคุมภายใน และการบริหารความเสี่ยงอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้บริษัทฯ มีการกำกับดูแลกิจการที่ดี มีการควบคุมภายในที่เพียงพอเหมาะสมกับการดำเนินธุรกิจ มีการบริหารความเสี่ยงในระดับที่ยอมรับได้ ระบบบัญชีและรายงานทางการเงินมีความถูกต้องเชื่อถือได้ รวมทั้งการปฏิบัติตามกฎหมาย ระเบียบข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ”

หัวหน้างานตรวจสอบภายใน

บริษัทฯ แต่งตั้งให้ นายวิชัย สันทัดอนุวัตร ตำแหน่งผู้อำนวยการอาวุโสฝ่ายตรวจสอบภายใน และเลขานุการคณะกรรมการตรวจสอบ เนื่องจากเป็นผู้มีประสบการณ์ด้านการตรวจสอบภายในธุรกิจของบริษัทฯ และผ่านการฝึกอบรมในหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับการตรวจสอบภายใน และการบริหารองค์กรจากหลักสูตรที่จัดขึ้นโดยสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) สมาคมนักบัญชีและผู้สอบบัญชีรับอนุญาตแห่งประเทศไทย (ICAAT) สมาคมบริษัทจดทะเบียนไทย (TLCA) และสถาบันอื่น ๆ เป็นบุคคลที่มีความรู้และความเข้าใจในการดำเนินงานของบริษัทฯ ดังนั้น คณะกรรมการตรวจสอบจึงมีความเห็นว่า นายวิชัย สันทัดอนุวัตร เป็นผู้ที่มีคุณสมบัติที่จะปฏิบัติหน้าที่ดังกล่าวได้อย่างเหมาะสมเพียงพอ

ทั้งนี้ การแต่งตั้ง ถอดถอน หรือโยกย้ายผู้ดำรงตำแหน่งหัวหน้าหน่วยงานตรวจสอบภายในของบริษัทฯ จะต้องได้รับการอนุมัติจากคณะกรรมการตรวจสอบ

(สามารถพิจารณารายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับหัวหน้าหน่วยงานตรวจสอบภายใน ได้ที่เอกสารแนบ 3 : รายละเอียดเกี่ยวกับหัวหน้าหน่วยงานตรวจสอบภายใน) หน้า 356

6.4.2 รายการระหว่างกัน

กลุ่มบุคคลที่อาจมีความขัดแย้งทางผลประโยชน์ที่มีการทำรายการระหว่างกันกับบริษัทฯ และบริษัทย่อย

ในช่วงปี 2567 บริษัทฯ และบริษัทย่อยมีการทำรายการระหว่างกันกับบริษัทและบุคคลที่เกี่ยวข้อง ที่อาจมีความขัดแย้งทางผลประโยชน์ ซึ่งมีทั้งรายการที่เป็นไปตามปกติทางธุรกิจและรายการที่ไม่เป็นปกติทางธุรกิจของบริษัทฯ และบริษัทย่อย โดยจำแนกกลุ่มธุรกิจที่มีการทำรายการระหว่างกันออกเป็น 3 กลุ่ม ดังต่อไปนี้

ก. กลุ่มบริษัทฯ

กลุ่มบริษัทฯ ประกอบไปด้วย บริษัทฯ และบริษัทย่อยของบริษัทฯ

รายละเอียดเกี่ยวกับกลุ่มบริษัทฯ

ข้อมูล ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567

ชื่อบริษัท	ประเภทของธุรกิจ	สัดส่วนการถือหุ้นของบริษัทฯ (ร้อยละ)
บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	ลงทุนในบริษัทอื่นที่ดำเนินธุรกิจด้านความบันเทิงครบวงจร ผ่านการดำเนินงานภายใต้กลุ่มบริษัท	-
บริษัทย่อยที่ถือหุ้นโดยบริษัทฯ		
บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) (เดิมชื่อ “บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด”)	ดำเนินธุรกิจบันเทิงครบวงจร	88.5
บริษัท จี เอ็ม เอ็ม โฮลดิ้ง จำกัด	ลงทุนในบริษัทอื่น	100
บริษัท วันทอง โฮลดิ้งส์ จำกัด	ลงทุนในบริษัทอื่น	100
บริษัท แฟนทีวี จำกัด (อีกร้อยละ 49 ถือหุ้นโดยบริษัท จี เอ็ม เอ็ม โฮลดิ้ง จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อย)	หยุดดำเนินการชั่วคราว	51
บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	ขายส่งและขายปลีกโดยโฆษณาผ่านสื่อและบริการรับคำสั่งซื้อสินค้าทางโทรศัพท์และอีคอมเมิร์ซ	100
บริษัท แซท เทรดดิ้ง จำกัด (อีกร้อยละ 45 ถือหุ้นโดยบริษัท จี เอ็ม เอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อย)	ผลิตและจัดจำหน่าย เครื่องรับสัญญาณโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมและระบบทีวีดิจิทัล	55
บริษัท เอ็กแซ็กท์ จำกัด	ผลิตรายการโทรทัศน์	100
บริษัท จีเอ็มเอ็ม ทูมอโรว์ จำกัด	ลงทุนในบริษัทอื่น	100
บริษัท เอ็มจีเอ จำกัด	เลิกบริษัทและอยู่ระหว่างชำระบัญชี	100
บริษัท เอ็กซ์ทรอกาไนเซอร์ จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	100
บริษัท มอร์ มิวสิค จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	100
บริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด	ผลิตภาพยนตร์และรายการโทรทัศน์	51
บริษัท โอเอสพี ทีวี จำกัด (อีกร้อยละ 49 ถือโดยบริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อย)	ผู้ให้บริการโครงข่ายโทรทัศน์ดาวเทียม	51

รายละเอียดเกี่ยวกับกลุ่มบริษัทฯ (ต่อ)

ข้อมูล ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567

ชื่อบริษัท	ประเภทของธุรกิจ	สัดส่วนการถือหุ้นของบริษัทฯ (ร้อยละ)
บริษัทย่อยที่ถือหุ้นโดยบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)		
บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	จัดการเกี่ยวกับลิขสิทธิ์เพลง	100
บริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด (เดิมชื่อ “บริษัท จีอาร์ โวคอล สตูดิโอ จำกัด”)	โรงเรียนสอนร้องเพลงและดนตรี	65
บริษัท จีสองร้อยเอ็ม จำกัด	ดำเนินธุรกิจให้บริการ SMS	100
บริษัท จีเอ็มเอ็ม โกลบอล จำกัด	ลงทุนในบริษัทอื่น	100
บริษัทย่อยที่ถือหุ้นโดยบริษัท จี เอ็ม เอ็ม โฮลดิ้ง จำกัด		
บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล จำกัด	ผลิตรายการโทรทัศน์และออกอากาศในระบบดิจิทัล	100
บริษัท จีเอ็มเอ็ม กู๊ดส์ จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	100
บริษัท จี บรอดคาสท์ จำกัด	ผู้ให้บริการโครงข่ายโทรทัศน์ดาวเทียม	100
บริษัท แกรมมี่ พับลิชชิ่ง เฮ้าส์ จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	100
บริษัท จีเอ็มเอ็ม ดิจิตอล โดเมน จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	100
บริษัท เมจิค ฟิล์ม จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	98.8
บริษัท โกลบอล มิวสิค แอนด์ มีเดีย (ประเทศจีน) จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	100
บริษัทย่อยที่ถือหุ้นโดยบริษัท จีเอ็มเอ็ม ดิจิตอล โดเมน จำกัด		
บริษัท ดิจิตอล อาร์มส์ จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	100
บริษัทย่อยที่ถือหุ้นโดยบริษัท แซท เทรดดิ้ง จำกัด		
บริษัท จีเอ็มเอ็ม แซท จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	100
บริษัทย่อยที่ถือหุ้นโดยบริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด		
บริษัท น้ำดีไม้งาม จำกัด	รับจ้างผลิตภาพยนตร์และรายการโทรทัศน์	100

ข. กลุ่มบริษัทร่วมและบริษัทร่วมค้า

ชื่อบริษัท	ประเภทของธุรกิจ	สัดส่วนการถือหุ้นของบริษัทฯ (ร้อยละ)
บริษัทร่วมที่ถือหุ้นโดยบริษัทฯ		
บริษัท แฟมมิลี่ โนฮาว จำกัด	เลิกบริษัทและอยู่ระหว่างชำระบัญชี	50
บริษัท ซีเนริโอ จำกัด	ผลิตรายการโทรทัศน์และละครเวที	25
บริษัทร่วมที่ถือหุ้นโดยบริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด		
บริษัท เสียงดีทวีสุข จำกัด	ให้บริการบันทึกเสียงภาพยนตร์ ภาพยนตร์โฆษณา ผลิตเพลงและดนตรีประกอบภาพยนตร์	45
บริษัท งานดีทวีสุข จำกัด	ประชาสัมพันธ์และจัดกิจกรรมทางการตลาด	40
บริษัท สวัสดีทวีสุข จำกัด	รับจ้างออกแบบชิ้นงาน ตัดต่อสื่อโฆษณาและภาพยนตร์ และรับจ้างประชาสัมพันธ์ภาพยนตร์	25
บริษัทร่วมที่ถือหุ้นโดยบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)		
บริษัท ทีเอ็นวาย เอนเตอร์เทนเมนท์ แอนด์ เทคโนโลยี จำกัด	ให้บริการเกี่ยวกับเพลงและคอนเทนต์	41.67
บริษัทร่วมที่ถือหุ้นโดย บริษัท จีเอ็มเอ็ม ทูมอโรว์ จำกัด		
JOOX Thailand (Hong Kong) Limited	ดำเนินธุรกิจแพลตฟอร์มฟังเพลงออนไลน์ JOOX เพื่อกลุ่มผู้ใช้บริการเฉพาะในประเทศไทย	30
บริษัทร่วมค้าที่ถือหุ้นโดยบริษัทฯ		
บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) (อีกร้อยละ 8.47 ถือโดยบริษัท ซีเนริโอ จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทร่วม)	ดำเนินธุรกิจดิจิทัลทีวี วิทยุ รับจ้างผลิตคอนเทนต์ ให้บริการรับจ้างทำสื่อโฆษณา ให้เช่าพื้นที่โฆษณา ให้เช่าเวลาในการโฆษณา บริหารศิลปิน ให้บริการสตูดิโอ และลงทุนในธุรกิจอื่น	35.09
กิจการร่วมค้า อะครอส เดอะ ยูนิเวิร์ส	หยุดดำเนินการชั่วคราว	50
บริษัทร่วมค้าที่ถือหุ้นโดยบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)		
บริษัท วายจีเอ็มเอ็ม จำกัด	ดำเนินธุรกิจค่ายเพลงและด้านบันเทิง รวมถึงให้คำปรึกษา เช่น จัดคอนเสิร์ต ละครเวที และการแสดงต่าง ๆ รวมถึงการพัฒนาศิลปินไอดอล มุ่งเน้นขยายธุรกิจเพลงไทยเข้าสู่ตลาดเพลงในประเทศเกาหลี	51
กิจการร่วมค้า อะครอส เดอะ ยูนิเวิร์ส โปรเจค	ผลิตคอนเสิร์ต	50

ข้อมูล ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567

ชื่อบริษัท	ประเภทของธุรกิจ	สัดส่วนการถือหุ้นของบริษัทฯ (ร้อยละ)
บริษัทร่วมค้าที่ถือหุ้นโดยบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) (ต่อ)		
บริษัท จี แอนด์ แอลดีเอช จำกัด	ดำเนินธุรกิจค่ายเพลง โดยมีวัตถุประสงค์ในการขยายธุรกิจเพลงไทยเข้าสู่ตลาดเพลงในประเทศญี่ปุ่น	50
บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอ็กซ์ วัน จำกัด	ดำเนินธุรกิจค่ายเพลง โดยมุ่งเน้นการพัฒนากลุ่มนักแสดงที่มีความสามารถด้านดนตรี	50
บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอเชีย จำกัด	ดำเนินธุรกิจค่ายเพลง โดยมีวัตถุประสงค์ในการขยายธุรกิจเพลงไทยเข้าสู่ตลาดเพลงสากลในระดับเอเชีย	51
บริษัทร่วมค้าที่ถือหุ้นโดยบริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด		
กิจการร่วมค้าเดสทินี เดอะ มูฟวี่	ผลิตภาพยนตร์	70
บริษัท สเปเชียล เดสทินี จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	70
กิจการร่วมค้า โฮม ฟอร์ เร้นท์	ผลิตภาพยนตร์	70
กิจการร่วมค้า นอต เฟรนด์	จัดจำหน่ายภาพยนตร์	80
กิจการร่วมค้า เดอะ เรด เอ็นเวลอป	จัดจำหน่ายภาพยนตร์ คอนเสิร์ต และจำหน่ายสินค้าที่ระลึกของภาพยนตร์	55
กิจการร่วมค้า วิมานหนาม	จัดจำหน่ายภาพยนตร์	70
กิจการร่วมค้า เดอะ ฟันนิอิส แอนนิมอล วิดีโอ	จัดจำหน่ายภาพยนตร์	60
บริษัท แบสค์ จำกัด	ผลิตและจัดจำหน่ายภาพยนตร์	51

ค. กลุ่มบริษัทที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มบริษัทฯ โดยการมีกรรมการร่วมกัน หรือเป็นบริษัทที่เกี่ยวข้องกับผู้บริหารของกลุ่มบริษัทฯ

ชื่อบริษัท	ประเภทของธุรกิจ	ลักษณะความสัมพันธ์
บริษัท เกิดฟ้า จำกัด	ให้เช่าและบริการสถานที่	- นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม ซึ่งดำรงตำแหน่งกรรมการของบริษัทฯ เป็นกรรมการซึ่งมีอำนาจลงนามผูกพันของบริษัท เกิดฟ้า จำกัด - นางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ ซึ่งดำรงตำแหน่งกรรมการของบริษัทฯ เป็นกรรมการซึ่งมีอำนาจลงนามผูกพันของบริษัท เกิดฟ้า จำกัด - นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม ซึ่งดำรงตำแหน่งกรรมการของบริษัทฯ เป็นกรรมการซึ่งมีอำนาจลงนามผูกพันของบริษัท เกิดฟ้า จำกัด
บริษัท สหมนูญผล จำกัด	ให้เช่าและบริการสถานที่	- นายธนากร มนูญผล ซึ่งดำรงตำแหน่งผู้บริหารของบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ซึ่งเป็นบริษัทย่อย ถือหุ้นทางตรงร้อยละ 4.58 ของจำนวนหุ้นที่ออกและจำหน่ายได้แล้วทั้งหมด - นายชัยเลิศ มนูญผล ซึ่งเป็นบิดาของนายธนากร มนูญผล ดำรงตำแหน่งกรรมการผู้มีอำนาจลงนาม และถือหุ้นทางตรงร้อยละ 11.67 ของจำนวนหุ้นที่ออกและจำหน่ายได้แล้วทั้งหมด - นางจิรายุ มนูญผล ซึ่งเป็นมารดาของนายธนากร มนูญผล ดำรงตำแหน่งกรรมการผู้มีอำนาจลงนาม และถือหุ้นทางตรงร้อยละ 4.58 ของจำนวนหุ้นที่ออกและจำหน่ายได้แล้วทั้งหมด - นายธนะศักดิ์ มนูญผล ซึ่งเป็นพี่ชายของนายธนากร มนูญผล ถือหุ้นทางตรงร้อยละ 4.58 ของจำนวนหุ้นที่ออกและจำหน่ายได้แล้วทั้งหมด
บริษัท ฮาร์เล็มเชค จำกัด	รับออกแบบท่าเต้น ฝึกสอน และพัฒนาศิลปิน	- นางสาวอภิสราฐ์ เพชรเรืองรอง ซึ่งดำรงตำแหน่งกรรมการและผู้บริหารของบริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อยและเป็นกรรมการซึ่งมีอำนาจลงนามผูกพันของบริษัท ฮาร์เล็มเชค จำกัด

ลักษณะของรายการระหว่างกัน

บริษัทฯ และบริษัทย่อย ประกอบธุรกิจบันเทิงครบวงจร อาทิ ธุรกิจเพลง ธุรกิจด้านการผลิตสื่อเพื่อสนับสนุนธุรกิจหลัก และร่วมลงทุนในธุรกิจอื่น เป็นต้น ดังนั้น บริษัทฯ และบริษัทย่อย จึงมีการทำรายการระหว่างกันทั้งกับกลุ่มบริษัทฯ กลุ่มบริษัทร่วม กลุ่มบริษัทร่วมค้าและกลุ่มบริษัทที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มบริษัทฯ โดยการมีกรรมการร่วมกัน หรือเป็นกลุ่มบริษัทที่เกี่ยวข้องกันกับผู้บริหารของกลุ่มบริษัทฯ

ซึ่งสามารถจำแนกรายการค้าได้เป็น 2 ประเภทใหญ่ คือ

- รายการที่เป็นไปตามปกติทางธุรกิจ ได้แก่ รายได้จากการจำหน่ายสินค้าเพลง ค่าลิขสิทธิ์ ค่าผลิต และจัดจำหน่ายภาพยนตร์ รายการค่าโฆษณา ค่าประชาสัมพันธ์ ค่าส่งเสริมการขาย ค่าส่วนแบ่งลิขสิทธิ์ ค่าบริการสตูดิโอ ค่าบริหารศิลปิน ค่าจ้างผลิต ค่าบริการจัดคอนเสิร์ตและค่าจัดกิจกรรมต่าง ๆ เป็นต้น
- รายการที่ไม่เป็นไปตามปกติทางธุรกิจ ได้แก่ ค่าเช่าอาคารสำนักงาน การให้กู้ยืมเงินแก่บริษัทย่อย ค่าบริหารงานส่วนกลางและค่าบริการวิชาชีพ รวมถึงการซื้อขายสินทรัพย์ที่มิได้เกี่ยวข้องกับการดำเนินธุรกิจโดยปกติของบริษัทฯ

มาตรการหรือขั้นตอนในการอนุมัติการทำรายการระหว่างกัน

ตาม พ.ร.บ. หลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ (ฉบับที่ 4) พ.ศ. 2551 มาตรา 89/12 ระบุว่า กรรมการ ผู้บริหาร หรือบุคคลที่เกี่ยวข้องจะทำธุรกรรมกับบริษัท หรือบริษัทย่อยได้เมื่อได้รับอนุมัติจากที่ประชุม **ยกเว้น**เป็นข้อตกลงทางการค้าในลักษณะเดียวกับวิญญูชนพึงกระทำกับคู่สัญญาทั่วไปในสถานการณ์เดียวกัน และเป็นข้อตกลงทางการค้าที่ได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการหรือเป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการอนุมัติไว้แล้ว ซึ่งที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ครั้งที่ 1/2554 วันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2554 ได้พิจารณาอนุมัติหลักการเกี่ยวกับข้อตกลง และเงื่อนไขทางการค้าของการทำธุรกรรมกับบุคคลหรือกิจการที่เกี่ยวข้องแล้ว และบริษัทฯ กำหนดระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการของบริษัท ฉบับที่ 1/2558 เรื่องการทำรายการระหว่างกันให้สอดคล้องกับประกาศของ ตลท.

นโยบายหรือแนวโน้มการทำรายการระหว่างกันในอนาคต

บริษัทฯ มีนโยบายในการเข้าทำรายการระหว่างกันที่เป็นปกติทางธุรกิจ หรือสนับสนุนธุรกิจปกติ เช่น การโฆษณา การประชาสัมพันธ์ การส่งเสริมการขาย การจ่ายลิขสิทธิ์ ค่าส่วนแบ่งลิขสิทธิ์ การให้บริการสตูดิโอ การบริหารศิลปิน การจ้างผลิต การให้บริการจัดคอนเสิร์ต การจัดกิจกรรมต่าง ๆ การผลิตชิ้นงานคลิป การจัดละครเวทีและการให้เช่าอุปกรณ์แสง สี และเสียง เป็นต้น ที่เกิดขึ้นเป็นประจำต่อไปในอนาคต ซึ่งบริษัทฯ มีนโยบายที่จะดำเนินการให้รายการระหว่างกันดังกล่าวเป็นไปเพื่อประโยชน์สูงสุดของบริษัทฯ โดยจะกำหนดเงื่อนไขต่าง ๆ ให้เป็นไปตามลักษณะการดำเนินการค้าปกติ

สำหรับรายการระหว่างกันที่ไม่เป็นปกติทางธุรกิจ แต่อาจมีขึ้นในอนาคต เช่น การให้กู้ยืมเงินแก่บริษัทย่อย ค่าบริหารงานส่วนกลางและค่าบริการวิชาชีพ รวมถึงการซื้อขายสินทรัพย์ที่มิได้เกี่ยวข้องกับการดำเนินธุรกิจโดยปกติของบริษัทฯ หรือมีการกำหนดราคาและเงื่อนไขทางการค้าที่ไม่เป็นไปตามราคาตลาดโดยทั่วไป บริษัทฯ จะดำเนินให้การพิจารณาและอนุมัติการทำรายการประเภทดังกล่าวผ่านที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ซึ่งต้องมีกรรมการตรวจสอบเข้าร่วมประชุมด้วย เพื่อดูแลให้รายการระหว่างกันเป็นไปอย่างยุติธรรม และมีนโยบายในการกำหนดราคาที่เหมาะสม โดยกรรมการผู้มีส่วนได้ส่วนเสียจะไม่มีสิทธิออกเสียงในรายการดังกล่าว นอกจากนี้ บริษัทฯ จะดำเนินการเกี่ยวกับรายการระหว่างกันประเภทดังกล่าวให้เป็นไปตามประกาศของ ก.ล.ต. และประกาศของ ตลท. รวมถึงการปฏิบัติตามข้อกำหนดเกี่ยวกับการเปิดเผยข้อมูลการทำรายการที่เกี่ยวโยงกันและการได้มาหรือจำหน่ายไปซึ่งสินทรัพย์ที่สำคัญของบริษัทฯ และบริษัทย่อย รวมทั้งปฏิบัติตามมาตรฐานการบัญชีที่กำหนดโดยสภาวิชาชีพบัญชีในพระบรมราชูปถัมภ์

รายการระหว่างกลุ่มบริษัทฯ กับบริษัทที่เกี่ยวข้องโดยการมีกรรมการร่วมกัน หรือเป็นบริษัทที่เกี่ยวข้องกับผู้บริหารของกลุ่มบริษัทฯ ซึ่งเป็นไปตามปกติธุรกิจ

บริษัทหรือบุคคลที่อาจมีความขัดแย้ง	1. บริษัท เกิดฟ้า จำกัด (ให้เช่าและบริการสถานที่)	ลักษณะความสัมพันธ์ได้แสดงไว้แล้วใน ข้อ ค
	2. บริษัท สหมนูญผล จำกัด (ให้เช่าและบริการสถานที่)	ลักษณะความสัมพันธ์ได้แสดงไว้แล้วใน ข้อ ค
	3. บริษัท ฮาร์เล็มเชค จำกัด (รับออกแบบท่าเต้น ฝึกสอน และพัฒนาศิลปิน)	ลักษณะความสัมพันธ์ได้แสดงไว้แล้วใน ข้อ ค
ลักษณะของรายการ	ค่าบริการอื่น ๆ	
มูลค่ารายการ	จำนวน 0.10 ล้านบาท กำหนดราคา โดยอ้างอิงราคาที่ตกลงร่วมกัน (เป็นรายได้ของบริษัทฯ ทั้งจำนวน)	
ลูกหนี้การค้าและลูกหนี้อื่นคงค้าง	31 ธันวาคม 2567 จำนวน 0.01 ล้านบาท (เป็นลูกหนี้ของบริษัทฯ ทั้งจำนวน)	
ความเห็นของคณะกรรมการตรวจสอบ	**คณะกรรมการตรวจสอบมีความเห็นว่า รายได้ข้างต้นได้กำหนดราคา โดยใช้ราคาที่ตกลงร่วมกัน อ้างอิงราคาตลาด เป็นไปตามปกติทางการค้า ซึ่งคณะกรรมการตรวจสอบเห็นว่า การกำหนดราคาดังกล่าว มีความสมเหตุสมผล**	
ลักษณะของรายการ	1. ค่าบริการระบบสาธารณูปโภค ค่าบริการพื้นที่จอดรถ ค่าบริการพื้นที่โฆษณาประชาสัมพันธ์ และค่าซ่อมแซมและบำรุงรักษาอุปกรณ์ 2. ค่าออกแบบท่าเต้น ค่าฝึกสอน และพัฒนาศิลปิน	
มูลค่ารายการ	จำนวน 37.90 ล้านบาท กำหนดราคาโดยอ้างอิงราคาตลาดและราคาตามสัญญาที่อิงราคาตลาด และราคาที่ตกลงร่วมกัน (เป็นค่าบริการจ่ายของบริษัทฯ 5.41 ล้านบาท และค่าบริการจ่ายของบริษัทย่อย 32.49 ล้านบาท)	
เจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่นคงค้าง	31 ธันวาคม 2567 จำนวน 4.66 ล้านบาท (เป็นเจ้าหนี้ของบริษัทฯ 0.62 ล้านบาท และเป็นเจ้าหนี้ของบริษัทย่อย 4.03 ล้านบาท)	
ความเห็นของคณะกรรมการตรวจสอบ	**ตามที่ผู้บริหารและฝ่ายจัดการของบริษัทฯ ได้พิจารณาและสอบทานค่าบริการระบบสาธารณูปโภค และค่าบริการจ่ายอื่น ๆ ที่กำหนดราคาตามราคาตลาด มีความเห็นว่า วิธีการกำหนดราคาข้างต้นเป็นไปตามปกติของธุรกิจ มีความสมเหตุสมผล คณะกรรมการตรวจสอบเห็นว่า วิธีการกำหนดราคาน่าจะมีความเหมาะสม และสมเหตุสมผลตามที่ฝ่ายจัดการได้ให้ความเห็นมา**	

รายการระหว่างกันระหว่างกลุ่มบริษัทฯ กับบริษัทร่วมและบริษัทร่วมค้าซึ่งเป็นไปตามปกติทางธุรกิจ

บริษัทหรือบุคคลที่อาจมีความขัดแย้งทางผลประโยชน์	1. บริษัท ซีเนริโอ จำกัด (ผลิตรายการโทรทัศน์ และละครเวที)	ลักษณะความสัมพันธ์ได้แสดงไว้แล้วในข้อ ข
	2. บริษัท เสียงดีทวีสุข จำกัด (ให้บริการบันทึกเสียงภาพยนตร์ ภาพยนตร์โฆษณา ผลิตเพลงและดนตรีประกอบภาพยนตร์)	ลักษณะความสัมพันธ์ได้แสดงไว้แล้วในข้อ ข
	3. บริษัท งานดีทวีสุข จำกัด (ประชาสัมพันธ์และจัดกิจกรรมทางการตลาด)	ลักษณะความสัมพันธ์ได้แสดงไว้แล้วในข้อ ข
	4. บริษัท สวัสดีทวีสุข จำกัด (รับจ้างออกแบบชิ้นงาน ตัดต่อสื่อโฆษณาและภาพยนตร์ และรับจ้างประชาสัมพันธ์ภาพยนตร์)	ลักษณะความสัมพันธ์ได้แสดงไว้แล้วในข้อ ข
	5. บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) (ดำเนินธุรกิจดิจิทัลทีวี วิทยุ รับจ้างผลิตคอนเทนต์ ให้บริการรับจ้างทำสื่อโฆษณา ให้เช่าพื้นที่โฆษณา ให้เช่าเวลาในการโฆษณา บริหารศิลปิน และให้บริการสตูดิโอ และลงทุนในธุรกิจอื่น)	ลักษณะความสัมพันธ์ได้แสดงไว้แล้วในข้อ ข
	6. บริษัท วายจีเอ็มเอ็ม จำกัด (ดำเนินธุรกิจค่ายเพลงและด้านบันเทิง รวมถึงให้คำปรึกษา เช่นจัดคอนเสิร์ต ละครเวที และการแสดงต่าง ๆ รวมถึงการพัฒนาศิลปินไอดอล มุ่งเน้นขยายธุรกิจเพลงไทยเข้าสู่ตลาดเพลงในประเทศเกาหลี)	ลักษณะความสัมพันธ์ได้แสดงไว้แล้วในข้อ ข
	7. บริษัท ทีเอ็นวาย เอนเตอร์เทนเมนท์ แอนด์ เทคโนโลยี จำกัด (ให้บริการเกี่ยวกับเพลงและคอนเสิร์ต)	ลักษณะความสัมพันธ์ได้แสดงไว้แล้วในข้อ ข
	8. บริษัท จี แอนด์ แอลดีเอช จำกัด (ดำเนินธุรกิจค่ายเพลง โดยมีวัตถุประสงค์ในการขยาย ธุรกิจเพลงไทยเข้าสู่ตลาดเพลงในประเทศญี่ปุ่น)	ลักษณะความสัมพันธ์ได้แสดงไว้แล้วในข้อ ข
	9. บริษัท แบสค์ จำกัด (ผลิตและจัดจำหน่ายภาพยนตร์)	ลักษณะความสัมพันธ์ได้แสดงไว้แล้วในข้อ ข

ลักษณะของรายการ	1. รายได้จากการผลิตรายการโทรทัศน์ในระบบดิจิทัล และรายได้จากการขายสื่อโฆษณา 2. รายได้จากการแสดงคอนเสิร์ตและละครเวที 3. รายได้จากค่าลิขสิทธ์เพลง ลิขสิทธิ์ละครและรายการ 4. รายได้จากค่าบริหารศิลปิน 5. รายได้จากค่าฝึกสอนศิลปิน 6. รายได้บริหารงาน/ค่าที่ปรึกษา 7. รายได้อื่น
มูลค่ารายการ	จำนวน 387.61 ล้านบาท กำหนดราคาโดยใช้ราคาที่ตกลงร่วมกัน อ้างอิงจากราคาตลาด (เป็นรายได้ของบริษัทฯ 70.01 ล้านบาท และบริษัทย่อย 317.60 ล้านบาท)
ลูกหนี้การค้าและลูกหนี้อื่นคงค้าง	31 ธันวาคม 2567 จำนวน 323.66 ล้านบาท (เป็นลูกหนี้ของบริษัทฯ จำนวน 43.02 ล้านบาท และเป็นลูกหนี้ของบริษัทย่อย จำนวน 280.64 ล้านบาท)
รายได้รับล่วงหน้า	31 ธันวาคม 2567 จำนวน 42.81 ล้านบาท (รายได้รับล่วงหน้าคงเหลือเป็นของบริษัทฯ จำนวน 4.27 ล้านบาท และเป็นรายได้รับล่วงหน้าของบริษัทย่อยจำนวน 38.53 ล้านบาท)
ความเห็นของคณะกรรมการตรวจสอบ	**คณะกรรมการตรวจสอบมีความเห็นว่า รายได้ข้างต้นได้กำหนดราคา โดยใช้ราคาที่ตกลงร่วมกัน อ้างอิงราคาตลาด เป็นไปตามปกติทางการค้า ซึ่งคณะกรรมการตรวจสอบเห็นว่ากำหนดราคาดังกล่าว มีความสมเหตุสมผล ตามที่ฝ่ายจัดการให้ความเห็นมา**

ลักษณะของรายการ	ค่าบริการจ่าย ซึ่งประกอบไปด้วย 1. ต้นทุนค่าสื่อโฆษณา-สปอตโทรทัศน์และค่าอุปถัมภ์รายการและละคร (Sponsorship) 2. ส่วนแบ่งค่าลิขสิทธิ์จากการจำหน่ายรายการโทรทัศน์ เช่น ละคร เพลงประกอบละคร ในรูปของดิจิทัลแพลตฟอร์ม 3. ต้นทุนมีเดียและค่าเช่าเวลาผลิตรายการ 4. ต้นทุนจัดและบริหารกิจกรรม และต้นทุนค่าเช่าสถานที่ 5. ต้นทุนค่าจัดหาศิลปิน 6. ต้นทุนผลิตรายการ
มูลค่ารายการ	จำนวน 373.42 ล้านบาท ค่าบริการจ่ายข้างต้นได้กำหนดราคาโดยใช้ราคาที่ตกลงร่วมกัน อ้างอิงราคาตลาดระหว่างบริษัทผู้ใช้บริการและผู้ให้บริการ (เป็นค่าบริการของบริษัทฯ จำนวน 39.31 ล้านบาท และเป็นค่าบริการของบริษัทย่อย จำนวน 334.11 ล้านบาท)
เจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่นคงค้าง	31 ธันวาคม 2567 จำนวน 315.05 ล้านบาท (เป็นเจ้าหนี้ของบริษัทฯ จำนวน 39.45 ล้านบาท และเป็นเจ้าหนี้ของบริษัทย่อยจำนวน 275.60 ล้านบาท)
ความเห็นของคณะกรรมการตรวจสอบ	**คณะกรรมการตรวจสอบมีความเห็นว่า ค่าบริการจ่ายข้างต้น ได้กำหนดราคาโดยใช้ราคาที่ตกลงร่วมกันอ้างอิงราคาตลาด คณะกรรมการตรวจสอบเห็นว่า กำหนดราคาดังกล่าว มีความสมเหตุสมผล ตามที่ฝ่ายจัดการให้ความเห็นมา**

รายการระหว่างกันซึ่งไม่เป็นไปตามปกติทางการค้าระหว่างกลุ่มบริษัทฯ กับบริษัทที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มบริษัทฯ โดยการมีกรรมการร่วมกัน หรือเป็นบริษัทที่เกี่ยวข้องกับผู้บริหารของกลุ่มบริษัทฯ

ผู้เช่า	กลุ่มบริษัท
ผู้เช่า (บริษัทหรือบุคคลที่อาจมีความขัดแย้ง)	บริษัท เกิดฟ้า จำกัด
ลักษณะความสัมพันธ์	1. นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม ซึ่งดำรงตำแหน่งกรรมการของบริษัทฯ และเป็นกรรมการซึ่งมีอำนาจลงนามผูกพันของบริษัท เกิดฟ้า จำกัด 2. นางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ ซึ่งดำรงตำแหน่งกรรมการของบริษัทฯ และเป็นกรรมการซึ่งมีอำนาจลงนามผูกพันของบริษัท เกิดฟ้า จำกัด 3. นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม ซึ่งดำรงตำแหน่งกรรมการของบริษัทฯ และเป็นกรรมการซึ่งมีอำนาจลงนามผูกพันของบริษัท เกิดฟ้า จำกัด
ลักษณะของรายการระหว่างกัน	กลุ่มบริษัทฯ เช่าอาคารสำนักงาน ซึ่งเป็นพื้นที่อาคารสำนักงานสูง 43 ชั้น ตั้งอยู่เลขที่ 50 ถนนสุขุมวิท 21 (อโศก) แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ จากบริษัท เกิดฟ้า จำกัด
ขนาดของพื้นที่เช่า	ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 ประมาณ 16,834.69 ตารางเมตร คิดเป็นร้อยละ 42.57 ของพื้นที่เช่าทั้งหมด
ระยะเวลาการเช่า	ระยะเวลาเช่า 3 ปี (ตั้งแต่ 1 พฤษภาคม 2565 - 30 เมษายน 2568)
อัตราค่าเช่าและค่าบริการ	ค่าเช่าและค่าบริการต่อเดือนต่อตารางเมตรอัตราเดิม 700 บาท ปรับเป็นอัตราใหม่ดังนี้ ปีที่ 1 (1 พฤษภาคม 2565-30 เมษายน 2566) ราคา 721 บาท ปรับขึ้นร้อยละ 3 ปีที่ 2 (1 พฤษภาคม 2566-30 เมษายน 2567) ราคา 750 บาท ปรับขึ้นร้อยละ 4 ปีที่ 3 (1 พฤษภาคม 2567-30 เมษายน 2568) ราคา 788 บาท ปรับขึ้นร้อยละ 5
นโยบายการกำหนดราคา	ใช้อัตราค่าเช่าและค่าบริการตามราคาตลาด
จำนวนค่าเช่าจ่ายที่กลุ่มบริษัทฯจ่าย ให้แก่ บริษัท เกิดฟ้า จำกัด สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567	จำนวน 158.63 ล้านบาท (เป็นค่าเช่าและค่าบริการของบริษัทฯ จำนวน 46.58 ล้านบาท และของบริษัทย่อยจำนวน 112.05 ล้านบาท)
เจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่น	31 ธันวาคม 2567 จำนวน 10.03 ล้านบาท (ทั้งจำนวนเป็นเจ้าหนี้ของบริษัทย่อย)
มูลค่าของรายการ	ประมาณ 388.25 ล้านบาท ตลอดระยะเวลาเช่า 3 ปี (ไม่รวมภาษีมูลค่าเพิ่มและภาษีอื่นที่เกี่ยวข้อง)
ความเห็นของคณะกรรมการตรวจสอบ	**คณะกรรมการตรวจสอบเห็นว่า อัตราค่าเช่าซึ่งบริษัทฯ และบริษัทย่อยจ่ายให้บริษัท เกิดฟ้า จำกัด ในอัตรา 721-788 บาทต่อตารางเมตรต่อเดือน เป็นอัตราค่าเช่าที่มีความเหมาะสมและยุติธรรม เทียบเคียงได้กับค่าเช่าตามราคาตลาดซึ่งอยู่ที่ 790 บาทต่อตารางเมตรต่อเดือน ตามรายงานการประเมินราคาของบริษัท โจนส์ แลง ลาซาลล์ (ประเทศไทย) จำกัด ซึ่งเป็นผู้ประเมินราคาอิสระซึ่งได้รับความเห็นชอบจากสำนักงาน ก.ล.ต.**

ผู้เช่า	บริษัทย่อยของบริษัทฯ
ผู้ให้เช่า (บริษัทหรือบุคคลที่อาจมีความขัดแย้ง)	บริษัท สหมนูญผล จำกัด
ลักษณะความสัมพันธ์	1. นายธนากร มนูญผล ซึ่งดำรงตำแหน่งผู้บริหารของบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ซึ่งเป็นบริษัทย่อย ถือหุ้นทางตรงร้อยละ 4.58 ของจำนวนหุ้นที่ออกและจำหน่ายได้แล้วทั้งหมดของบริษัท สหมนูญผล จำกัด 2. นายชัยเลิศ มนูญผล ซึ่งเป็นบิดาของนายธนากร มนูญผล ดำรงตำแหน่งกรรมการผู้มีอำนาจลงนาม และถือหุ้นทางตรงร้อยละ 11.67 ของจำนวนหุ้นที่ออกและจำหน่ายได้แล้วทั้งหมดของบริษัท สหมนูญผล จำกัด 3. นางจิรายุ มนูญผล ซึ่งเป็นมารดาของนายธนากร มนูญผล ดำรงตำแหน่งกรรมการผู้มีอำนาจลงนาม และถือหุ้นทางตรงร้อยละ 4.58 ของจำนวนหุ้นที่ออกและจำหน่ายได้แล้วทั้งหมดของบริษัท สหมนูญผล จำกัด 4. นายธนะศักดิ์ มนูญผล ซึ่งเป็นพี่ชายของนายธนากร มนูญผล ถือหุ้นทางตรงร้อยละ 4.58 ของจำนวนหุ้นที่ออกและจำหน่ายได้แล้วทั้งหมดของบริษัท สหมนูญผล จำกัด
ลักษณะของรายการระหว่างกัน	บริษัทย่อยของบริษัทฯ เช่าอาคาร M Theater จากบริษัท สหมนูญผล จำกัด เพื่อใช้เป็นสำนักงาน และสถานประกอบกิจการโรงเรียนสอนร้องเพลง เต้น และดนตรี โดยพื้นที่เช่าเป็นอาคารสูง 3 ชั้น ตั้งอยู่เลขที่ 2884/2 ถนนเพชรบุรีตัดใหม่ แขวงบางกะปิ เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ
ขนาดของพื้นที่เช่า	ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 ประมาณ 746 ตารางเมตร คิดเป็นร้อยละ 24.87 ของพื้นที่อาคารสำนักงานทั้งหมด
ระยะเวลาการเช่า	ระยะเวลาเช่า 3 ปี (ตั้งแต่ 1 เมษายน 2567 – 31 มีนาคม 2570) โดยผู้เช่ามีสิทธิในการต่ออายุสัญญาเช่าได้อีกคราวละ 3 ปี
อัตราค่าเช่าและ ค่าบริการ	อัตราค่าเช่าและค่าบริการต่อเดือนต่อตารางเมตรรวม 450 บาท และมีอัตราคงที่ตลอดอายุสัญญาเช่า 3 ปี
นโยบายการกำหนดราคา	ใช้อัตราค่าเช่าและค่าบริการตามราคาตลาด
จำนวนค่าเช่าจ่ายที่กลุ่มบริษัทฯ จ่ายให้แก่ บริษัท สหมนูญผล จำกัด สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567	จำนวน 3.19 ล้านบาท (ทั้งจำนวนเป็นค่าเช่าและค่าบริการของบริษัทย่อย)
เจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่น	31 ธันวาคม 2567 จำนวน 0.35 ล้านบาท (ทั้งจำนวนเป็นเจ้าหนี้ของบริษัทย่อย)
มูลค่าของรายการ	ประมาณ 12.09 ล้านบาท ตลอดระยะเวลาเช่า 3 ปี (ไม่รวมภาษีมูลค่าเพิ่มและภาษีอื่นที่เกี่ยวข้อง)
ความเห็นของคณะกรรมการตรวจสอบ	**คณะกรรมการตรวจสอบเห็นว่า อัตราค่าเช่าซึ่งบริษัทย่อยจ่ายให้บริษัท สหมนูญผล จำกัด ในอัตรา 450 บาทต่อตารางเมตรต่อเดือน เป็นอัตราค่าเช่าที่มีความเหมาะสมและยุติธรรม เทียบเคียงได้กับค่าเช่าตามราคาตลาดซึ่งอยู่ที่ 470 บาทต่อตารางเมตรต่อเดือน ตามรายงานการประเมินราคาของบริษัท 15 ที่ปรึกษาธุรกิจ จำกัด ซึ่งเป็นผู้ประเมินราคาอิสระซึ่งได้รับความเห็นชอบจากสำนักงาน ก.ล.ต.**

หมายเหตุ : ผู้ถือหุ้นสามารถดูข้อมูลรายการระหว่างกันย้อนหลังในแต่ละปีได้จากเว็บไซต์ของบริษัทฯ ที่ www.gmmgrammy.com > นักลงทุนสัมพันธ์ > กิจกรรมและเอกสารเผยแพร่ > แบบ 56-1 ONE REPORT และรายงานประจำปี

ส่วนที่ 3

รายงานทางการเงิน

งบการเงิน

7.1 รายงานความรับผิดชอบของคณะกรรมการต่อรายงานทางการเงิน 205
7.2 รายงานของผู้สอบบัญชีรับอนุญาต 206
7.3 งบการเงิน 212
7.4 หมายเหตุประกอบงบการเงิน 222

7.1 รายงานความรับผิดชอบของคณะกรรมการต่อรายงานทางการเงิน

คณะกรรมการบริษัท ได้ให้ความสำคัญต่อหน้าที่และความรับผิดชอบในการดูแลกิจการของกลุ่มบริษัทฯ ให้เป็นไปตามนโยบายการกำกับดูแลกิจการที่ดีที่กลุ่มบริษัทฯ ได้กำหนดขึ้น รวมทั้งกำกับดูแลการจัดทำงบการเงินและสารสนเทศทางการเงินที่ปรากฏในรายงานประจำปีให้เป็นไปตามมาตรฐานการบัญชีที่รับรองทั่วไป โดยใช้นโยบายบัญชีที่เหมาะสมและถือปฏิบัติอย่างสม่ำเสมอ รวมทั้งมีการเปิดเผยข้อมูลสำคัญอย่างเพียงพอในหมายเหตุประกอบงบการเงิน คณะกรรมการบริษัทได้แต่งตั้งคณะกรรมการตรวจสอบ ซึ่งประกอบด้วยกรรมการบริษัทที่เป็นกรรมการอิสระ ทำหน้าที่ดูแลรับผิดชอบเกี่ยวกับคุณภาพของรายงานทางการเงินและระบบการควบคุมภายใน ให้เกิดความเชื่อมั่นอย่างสมเหตุสมผลต่อความเชื่อถือได้ของงบการเงินและสารสนเทศทางการเงิน รวมทั้งประสิทธิภาพและประสิทธิผลของระบบการควบคุมภายในในด้านต่าง ๆ เช่น การควบคุมดูแลรักษาทรัพย์สิน การทำรายการระหว่างบริษัทกับบุคคลที่เกี่ยวโยงกันหรือรายการที่อาจมีความขัดแย้งทางผลประโยชน์ การปฏิบัติตามกฎหมายและกฎเกณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ เป็นต้น ซึ่งคณะกรรมการตรวจสอบได้รายงานภารกิจและการกำกับดูแลกิจการของคณะกรรมการตรวจสอบต่อคณะกรรมการบริษัทแล้ว และความเห็นของคณะกรรมการตรวจสอบเกี่ยวกับเรื่องนี้ปรากฏใน “รายงานคณะกรรมการตรวจสอบ”

ในการประชุมคณะกรรมการบริษัท เมื่อวันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2568 ซึ่งมีคณะกรรมการตรวจสอบทุกท่าน ฝ่ายบริหาร และฝ่ายตรวจสอบภายใน เข้าร่วมประชุมเพื่อพิจารณาความเพียงพอของระบบการควบคุมภายในของบริษัทฯ ประจำปี 2567 ที่ฝ่ายบริหารของบริษัทฯ กำหนดขึ้นตามแนวทางของ ตลท. และสอดคล้องกับหลักการควบคุมภายในของ COSO โดยคณะกรรมการบริษัทมีความเห็นเช่นเดียวกับคณะกรรมการตรวจสอบกล่าวคือ งบการเงินและรายงานทางการเงินประจำไตรมาสและประจำปี 2567 (ซึ่งผ่านการตรวจสอบโดยผู้สอบบัญชี) ของกลุ่มบริษัทฯ จัดทำขึ้นตามหลักการบัญชีที่รับรองทั่วไป มีการเปิดเผยข้อมูลอย่างเพียงพอ ถูกต้อง ครบถ้วน และเชื่อถือได้ โดยรวม กลุ่มบริษัทฯ มีระบบการควบคุมภายในทั้งในด้านการเงินและการปฏิบัติการที่มีประสิทธิภาพเพียงพอและเหมาะสมกับลักษณะของธุรกิจ ไม่พบข้อบกพร่องของระบบการควบคุมภายในที่จะมีผลกระทบอย่างเป็นสาระสำคัญต่อความถูกต้อง และความน่าเชื่อถือของรายงานทางการเงิน รวมทั้งประสิทธิภาพและประสิทธิผลในการบรรลุเป้าหมายขององค์กร ซึ่งคณะกรรมการบริษัทได้รายงานความเห็นเกี่ยวกับความเพียงพอของระบบการควบคุมภายในของกลุ่มบริษัทฯ ไว้ในหัวข้อ “การควบคุมภายใน”

อย่างไรก็ตาม คณะกรรมการบริษัทได้ส่งเสริมและสนับสนุนให้ฝ่ายบริหารมีการพัฒนาคุณภาพของระบบการควบคุมภายใน ระบบการบริหารความเสี่ยง และระบบการกำกับดูแลกิจการที่ดีของกลุ่มบริษัทฯ อย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง รวมทั้งมีระบบการกำกับดูแลที่เพียงพอและเหมาะสม เพื่อให้ระบบดังกล่าวดำเนินการได้อย่างมีประสิทธิภาพและบรรลุตามวัตถุประสงค์

นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม
ประธานกรรมการ

นางสาวบุษบา ดาวเรือง
ประธานกรรมการบริหารกลุ่ม

7.2 รายงานของผู้สอบบัญชีรับอนุญาต

เสนอต่อผู้ถือหุ้นของบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)

รายงานของผู้สอบบัญชีรับอนุญาต

เสนอต่อผู้ถือหุ้นของบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)

ความเห็น

ข้าพเจ้าได้ตรวจสอบงบการเงินรวมของบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) และบริษัทย่อย (กลุ่มบริษัท) ซึ่งประกอบด้วยงบฐานะการเงินรวม ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 งบกำไรขาดทุนรวม งบกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จรวม งบแสดงการเปลี่ยนแปลงส่วนของผู้ถือหุ้นรวมและงบกระแสเงินสดรวมสำหรับปีสิ้นสุดวันเดียวกัน และหมายเหตุประกอบงบการเงินรวม รวมถึงหมายเหตุข้อมูลนโยบายการบัญชีที่มีสาระสำคัญ และได้ตรวจสอบงบการเงินเฉพาะกิจการของบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) (บริษัทฯ) ด้วยเช่นกัน (รวมเรียกว่า "งบการเงิน")

ข้าพเจ้าเห็นว่า งบการเงินข้างต้นนี้แสดงฐานะการเงิน ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 ผลการดำเนินงานและกระแสเงินสดสำหรับปีสิ้นสุดวันเดียวกันของบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) และบริษัทย่อย และเฉพาะของบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) โดยถูกต้องตามที่ควรในสาระสำคัญตามมาตรฐานการรายงานทางการเงิน

เกณฑ์ในการแสดงความเห็น

ข้าพเจ้าได้ปฏิบัติงานตรวจสอบตามมาตรฐานการสอบบัญชี ความรับผิดชอบของข้าพเจ้าได้กล่าวไว้ในวรรค *ความรับผิดชอบของผู้สอบบัญชีต่อการตรวจสอบงบการเงิน* ในรายงานของข้าพเจ้า ข้าพเจ้ามีความเป็นอิสระจากกลุ่มบริษัทตาม*ประมวลจรรยาบรรณของผู้ประกอบวิชาชีพบัญชี รวมถึงมาตรฐานเรื่องความเป็นอิสระ* ที่กำหนดโดยสภาวิชาชีพบัญชี (ประมวลจรรยาบรรณของผู้ประกอบวิชาชีพบัญชี) ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับการตรวจสอบงบการเงิน และข้าพเจ้าได้ปฏิบัติตามความรับผิดชอบด้านจรรยาบรรณอื่นๆตามประมวลจรรยาบรรณของผู้ประกอบวิชาชีพบัญชี ข้าพเจ้าเชื่อว่าหลักฐานการสอบบัญชีที่ข้าพเจ้าได้รับเพียงพอและเหมาะสมเพื่อใช้เป็นเกณฑ์ในการแสดงความเห็นของข้าพเจ้า

ข้อมูลและเหตุการณ์ที่เน้น

ข้าพเจ้าขอให้สังเกตเหตุการณ์ดังต่อไปนี้

ก) ตามที่กล่าวไว้ในหมายเหตุประกอบงบการเงินข้อ 13 การจำหน่ายหุ้นสามัญของบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ("จีเอ็มเอ็ม มิวสิค") ให้แก่นักลงทุนเชิงกลยุทธ์ (กลุ่ม TENCENTและ กลุ่ม Warner Music) เนื่องจากรายการดังกล่าวมีมูลค่ารายการที่มีสาระสำคัญต่องบการเงินและบริษัทฯมีภาระหน้าที่ภายใต้ข้อตกลงการให้ความคุ้มครองในราคาซื้อขายตามเงื่อนไขภายใต้สัญญาที่เกี่ยวข้องกับธุรกรรมการจำหน่ายหุ้นสามัญของจีเอ็มเอ็ม มิวสิค ให้แก่กลุ่มผู้ซื้อ เพื่อให้ราคาซื้อขายของกลุ่มผู้ซื้อนั้นมีความเสมอภาคกับบุคคลอื่นในกรณีที่ จีเอ็มเอ็ม มิวสิค เสนอขายหุ้นต่อสาธารณชนเป็นครั้งแรก อย่างไรก็ตามเนื่องจากบริษัทฯมีสิทธิควบคุมเงื่อนไขของการเสนอขายหุ้นต่อสาธารณชนตามดุลยพินิจของบริษัทฯ โดยการจัดการและวางแผนการเสนอขายหุ้นอย่างรอบคอบ เพื่อให้ราคาที่เสนอขายหุ้นต่อสาธารณชนมีความเหมาะสม ซึ่งจะช่วยให้บริษัทฯสามารถลดความเสี่ยงที่จะต้องชดเชยส่วนต่างให้กับกลุ่มผู้ซื้อได้ ฝ่ายบริหารจึงได้พิจารณาและประเมินว่าความเสี่ยงจากข้อตกลงนี้เป็นความเสี่ยงที่ต่ำ ดังนั้นฝ่ายบริหารของบริษัทฯจึงยังไม่ได้บันทึกประมาณการหนี้สินสำหรับค่าชดเชยส่วนต่างราคาดังกล่าว

ข) ตามที่กล่าวไว้ในหมายเหตุประกอบงบการเงินข้อ 14 และ 15 การเข้าซื้อหุ้นสามัญในบริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) ของบริษัทฯ และการเข้าซื้อหุ้นสามัญใน Joox Thailand (Hong Kong) Limited ของบริษัท จีเอ็มเอ็ม ทูมอโรว์ จำกัด (บริษัทย่อย) ซึ่งเป็นผลจากสัญญาซื้อขายหุ้นสามัญของบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ให้แก่กลุ่ม TENCENT ซึ่งปัจจุบันกลุ่มบริษัทอยู่ระหว่างดำเนินการวัดมูลค่ายุติธรรมของสินทรัพย์ที่ระบุได้ที่ได้มาและหนี้สินที่รับมา ณ วันที่ซื้อเงินลงทุนให้แล้วเสร็จภายในระยะเวลา 1 ปี นับจากวันที่ซื้อธุรกิจตามที่กำหนดไว้ในมาตรฐานการรายงานทางการเงิน ฉบับที่ 3 เรื่อง การรวมธุรกิจ ซึ่งกลุ่มบริษัทนำมาใช้โดยอนุมาน

ทั้งนี้ ข้าพเจ้ามิได้แสดงความเห็นอย่างมีเงื่อนไขต่อกรณีข้างต้นนี้แต่อย่างใด

เรื่องสำคัญในการตรวจสอบ

เรื่องสำคัญในการตรวจสอบคือเรื่องต่าง ๆ ที่มีนัยสำคัญที่สุดตามดุลยพินิจเยี่ยงผู้ประกอบวิชาชีพของข้าพเจ้าในการตรวจสอบงบการเงินสำหรับงวดปัจจุบัน ข้าพเจ้าได้นำเรื่องเหล่านี้มาพิจารณาในบริบทของการตรวจสอบงบการเงินโดยรวมและในการแสดงความเห็นของข้าพเจ้า ทั้งนี้ ข้าพเจ้าไม่ได้แสดงความเห็นแยกต่างหากสำหรับเรื่องเหล่านี้

ข้าพเจ้าได้ปฏิบัติงานตามความรับผิดชอบที่ได้กล่าวไว้ในวรรค*ความรับผิดชอบของผู้สอบบัญชีต่อการตรวจสอบงบการเงิน*ในรายงานของข้าพเจ้า ซึ่งได้รวมความรับผิดชอบที่เกี่ยวกับเรื่องเหล่านี้ด้วย การปฏิบัติงานของข้าพเจ้าได้รวมวิธีการตรวจสอบที่ออกแบบมาเพื่อตอบสนองต่อการประเมินความเสี่ยงจากการแสดงข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญในงบการเงิน ผลของวิธีการตรวจสอบของข้าพเจ้า ซึ่งได้รวมวิธีการตรวจสอบสำหรับเรื่องเหล่านี้ด้วย ได้ใช้เป็นเกณฑ์ในการแสดงความเห็นของข้าพเจ้าต่องบการเงินโดยรวม

เรื่องสำคัญในการตรวจสอบ พร้อมวิธีการตรวจสอบสำหรับแต่ละเรื่องมีดังต่อไปนี้

การรับรู้รายได้

รายได้ของกลุ่มบริษัทมีมูลค่าที่เป็นสาระสำคัญต่องบการเงินอย่างมาก และมีผลกระทบโดยตรงต่อผลการดำเนินงานของกลุ่มบริษัทที่ผู้ใช้งบการเงินให้ความสนใจ กลุ่มบริษัทมีรายได้หลายประเภทและหลายช่องทาง ซึ่งมีการทำสัญญากับลูกค้าเป็นจำนวนมากและเงื่อนไขที่ระบุไว้ในสัญญาที่ทำกับลูกค้ามีความหลากหลาย เช่น รายการส่งเสริมการขาย และการให้ส่วนลดต่าง ๆ นอกจากนี้ การเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของผู้บริโภคและทิศทางอุตสาหกรรมยังส่งผลกระทบโดยตรงต่อสถานการณ์การแข่งขันในอุตสาหกรรมสื่อและความบันเทิง ดังนั้นจึงมีความเสี่ยงเกี่ยวกับมูลค่าและระยะเวลาในการรับรู้รายได้

ข้าพเจ้าได้ตรวจสอบโดยการ

- ประเมินและทดสอบระบบสารสนเทศและระบบการควบคุมภายในของกลุ่มบริษัทที่เกี่ยวข้องกับวงจรรายได้ โดยการสอบถามผู้รับผิดชอบ ทำความเข้าใจและเลือกตัวอย่างมาสุ่มทดสอบการปฏิบัติตามการควบคุมที่กลุ่มบริษัทออกแบบไว้
- สุ่มตัวอย่างสัญญาขายและบริการเพื่อตรวจสอบการรับรู้รายได้ว่าเป็นไปตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ในสัญญาขายและบริการของกลุ่มบริษัท และสอดคล้องกับนโยบายการรับรู้รายได้ของกลุ่มบริษัท
- สุ่มตรวจสอบเอกสารประกอบรายการขายและบริการที่เกิดขึ้นในระหว่างปีและช่วงใกล้สิ้นรอบระยะเวลาบัญชี
- สอบทานใบลดหนี้ที่กลุ่มบริษัทออกภายหลังวันสิ้นรอบระยะเวลาบัญชี
- วิเคราะห์เปรียบเทียบข้อมูลบัญชีรายได้แบบแยกย่อย (Disaggregated data) เพื่อตรวจสอบความผิดปกติที่อาจเกิดขึ้นของรายการขายตลอดรอบระยะเวลาบัญชี โดยเฉพาะรายการบัญชีที่ทำผ่านใบสำคัญทั่วไป

ข้อมูลอื่น

ผู้บริหารเป็นผู้รับผิดชอบต่อข้อมูลอื่น ซึ่งรวมถึงข้อมูลที่รวมอยู่ในรายงานประจำปีของกลุ่มบริษัท (แต่ไม่รวมถึงงบการเงินและรายงานของผู้สอบบัญชีที่แสดงอยู่ในรายงานนั้น)

ความเห็นของข้าพเจ้าต่องบการเงินไม่ครอบคลุมถึงข้อมูลอื่นและข้าพเจ้าไม่ได้ให้ข้อสรุปในลักษณะการให้ความเชื่อมั่นในรูปแบบใด ๆ ต่อข้อมูลอื่นนั้น

ความรับผิดชอบของข้าพเจ้าที่เกี่ยวเนื่องกับการตรวจสอบงบการเงินคือ การอ่านและพิจารณาว่าข้อมูลอื่นนั้นมีความขัดแย้งที่มีสาระสำคัญกับงบการเงินหรือกับความรู้ที่ได้รับจากการตรวจสอบของข้าพเจ้าหรือไม่ หรือปรากฏว่าข้อมูลอื่นแสดงขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญหรือไม่ หากในการปฏิบัติงานดังกล่าว ข้าพเจ้าสรุปได้ว่าข้อมูลอื่นแสดงขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญแล้ว ข้าพเจ้าจะต้องรายงานข้อเท็จจริงนั้น ทั้งนี้ ข้าพเจ้าไม่พบว่ามีเรื่องดังกล่าวที่ต้องรายงาน

ความรับผิดชอบของผู้บริหารและผู้มีหน้าที่ในการกำกับดูแลต่องบการเงิน

ผู้บริหารมีหน้าที่รับผิดชอบในการจัดทำและนำเสนองบการเงินเหล่านี้โดยถูกต้องตามที่ควรตามมาตรฐานการรายงานทางการเงิน และรับผิดชอบเกี่ยวกับการควบคุมภายในที่ผู้บริหารพิจารณาว่าจำเป็นเพื่อให้สามารถจัดทำงบการเงินที่ปราศจากการแสดงข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญไม่ว่าจะเกิดจากการทุจริตหรือข้อผิดพลาด

ในการจัดทำงบการเงิน ผู้บริหารรับผิดชอบในการประเมินความสามารถของกลุ่มบริษัทในการดำเนินงานต่อเนื่อง การเปิดเผยเรื่องที่เกี่ยวกับการดำเนินงานต่อเนื่องในกรณีที่มีเรื่องดังกล่าว และการใช้เกณฑ์การบัญชีสำหรับกิจการที่ดำเนินงานต่อเนื่องเว้นแต่ผู้บริหารมีความตั้งใจที่จะเลิกกลุ่มบริษัทหรือหยุดดำเนินงานหรือไม่สามารถดำเนินงานต่อเนื่องอีกต่อไปได้

ผู้มีหน้าที่ในการกำกับดูแลมีหน้าที่ในการกำกับดูแลกระบวนการในการจัดทำรายงานทางการเงินของกลุ่มบริษัท

ความรับผิดชอบของผู้สอบบัญชีต่อการตรวจสอบงบการเงิน

การตรวจสอบของข้าพเจ้ามีวัตถุประสงค์เพื่อให้ได้ความเชื่อมั่นอย่างสมเหตุสมผลว่างบการเงินโดยรวมปราศจากการแสดงข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญหรือไม่ ไม่ว่าจะเกิดจากการทุจริตหรือข้อผิดพลาด และเสนอรายงานของผู้สอบบัญชีซึ่งรวมความเห็นของข้าพเจ้าอยู่ด้วย ความเชื่อมั่นอย่างสมเหตุสมผลคือความเชื่อมั่นในระดับสูงแต่ไม่ได้เป็นการรับประกันว่าการปฏิบัติงานตรวจสอบตามมาตรฐานการสอบบัญชีจะสามารถตรวจพบข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญที่มีอยู่ได้เสมอไป ข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอาจเกิดจากการทุจริตหรือข้อผิดพลาดและถือว่ามีสาระสำคัญเมื่อคาดการณ์อย่างสมเหตุสมผลได้ว่ารายการที่ขัดต่อข้อเท็จจริงแต่ละรายการหรือทุกรายการรวมกันจะมีผลต่อการตัดสินใจทางเศรษฐกิจของผู้ใช้งบการเงินจากการใช้งบการเงินเหล่านี้

ในการตรวจสอบของข้าพเจ้าตามมาตรฐานการสอบบัญชี ข้าพเจ้าใช้ดุลยพินิจและการสังเกตและสงสัยเยี่ยง ผู้ประกอบวิชาชีพตลอดการตรวจสอบ และข้าพเจ้าได้ปฏิบัติงานดังต่อไปนี้ด้วย

- ระบุและประเมินความเสี่ยงจากการแสดงข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญในงบการเงิน ไม่ว่าจะเกิดจากการทุจริตหรือข้อผิดพลาด ออกแบบและปฏิบัติงานตามวิธีการตรวจสอบเพื่อตอบสนองต่อความเสี่ยงเหล่านั้น และได้หลักฐานการสอบบัญชีที่เพียงพอและเหมาะสมเพื่อเป็นเกณฑ์ในการแสดงความเห็นของข้าพเจ้า ความเสี่ยงที่ไม่พบข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญซึ่งเป็นผลมาจากการทุจริตจะสูงกว่าความเสี่ยงที่เกิดจากข้อผิดพลาด เนื่องจากการทุจริตอาจเกี่ยวกับการสมรู้ร่วมคิด การปลอมแปลงเอกสารหลักฐาน การตั้งใจละเว้นการแสดงข้อมูล การแสดงข้อมูลที่ไม่ตรงตามข้อเท็จจริงหรือการแทรกแซงการควบคุมภายใน
- ทำความเข้าใจเกี่ยวกับระบบการควบคุมภายในที่เกี่ยวข้องกับการตรวจสอบ เพื่อออกแบบวิธีการตรวจสอบให้เหมาะสมกับสถานการณ์ แต่ไม่ใช่เพื่อวัตถุประสงค์ในการแสดงความเห็นต่อความมีประสิทธิผลของการควบคุมภายในของกลุ่มบริษัท
- ประเมินความเหมาะสมของนโยบายการบัญชีที่ผู้บริหารใช้และความสมเหตุสมผลของประมาณการทางบัญชีและการเปิดเผยข้อมูลที่เกี่ยวข้องที่ผู้บริหารจัดทำ
- สรุปเกี่ยวกับความเหมาะสมของการใช้เกณฑ์การบัญชีสำหรับกิจการที่ดำเนินงานต่อเนื่องของผู้บริหาร และสรุปจากหลักฐานการสอบบัญชีที่ได้รับว่ามีความไม่แน่นอนที่มีสาระสำคัญที่เกี่ยวกับเหตุการณ์หรือสถานการณ์ที่อาจเป็นเหตุให้เกิดข้อสงสัยอย่างมีนัยสำคัญต่อความสามารถของกลุ่มบริษัทในการดำเนินงานต่อเนื่องหรือไม่ หากข้าพเจ้าได้ข้อสรุปว่ามีความไม่แน่นอนที่มีสาระสำคัญ ข้าพเจ้าจะต้องให้ข้อสังเกตไว้ในรายงานของผู้สอบบัญชีของข้าพเจ้าถึงการเปิดเผยข้อมูลที่เกี่ยวข้องในงบการเงิน หรือหากเห็นว่าการเปิดเผยดังกล่าวไม่เพียงพอ ข้าพเจ้าจะแสดงความเห็นที่เปลี่ยนแปลงไป ข้อสรุปของข้าพเจ้าขึ้นอยู่กับหลักฐานการสอบบัญชีที่ได้รับจนถึงวันที่ในรายงานของผู้สอบบัญชีของข้าพเจ้า อย่างไรก็ตาม เหตุการณ์หรือสถานการณ์ในอนาคตอาจเป็นเหตุให้กลุ่มบริษัทต้องหยุดการดำเนินงานต่อเนื่องได้
- ประเมินการนำเสนอ โครงสร้างและเนื้อหาของงบการเงินโดยรวม รวมถึงการเปิดเผยข้อมูลที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนประเมินว่างบการเงินแสดงรายการและเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นโดยถูกต้องตามที่ควรหรือไม่
- รวบรวมเอกสารหลักฐานการสอบบัญชีที่เหมาะสมอย่างเพียงพอเกี่ยวกับข้อมูลทางการเงินของกิจการหรือของกิจกรรมทางธุรกิจภายในกลุ่มกิจการเพื่อแสดงความเห็นต่องบการเงินรวม ข้าพเจ้ารับผิดชอบต่อการกำหนดแนวทาง การควบคุมดูแล และการปฏิบัติงานตรวจสอบกลุ่มกิจการ ข้าพเจ้าเป็นผู้รับผิดชอบแต่เพียงผู้เดียวต่อความเห็นของข้าพเจ้า

ข้าพเจ้าได้สื่อสารกับผู้มีหน้าที่ในการกำกับดูแลในเรื่องต่าง ๆ ซึ่งรวมถึงขอบเขตและช่วงเวลาของการตรวจสอบตามที่ได้วางแผนไว้ ประเด็นที่มีนัยสำคัญที่พบจากการตรวจสอบรวมถึงข้อบกพร่องที่มีนัยสำคัญในระบบการควบคุมภายในหากข้าพเจ้าได้พบในระหว่างการตรวจสอบของข้าพเจ้า

ข้าพเจ้าได้ให้คำรับรองแก่ผู้มีหน้าที่ในการกำกับดูแลว่าข้าพเจ้าได้ปฏิบัติตามข้อกำหนดจรรยาบรรณที่เกี่ยวข้องกับความเป็นอิสระ และได้สื่อสารกับผู้มีหน้าที่ในการกำกับดูแลเกี่ยวกับความสัมพันธ์ทั้งหมดตลอดจนเรื่องอื่นซึ่งข้าพเจ้าเชื่อว่ามีเหตุผลที่บุคคลภายนอกอาจพิจารณาว่ากระทบต่อความเป็นอิสระ และการดำเนินการเพื่อขจัดอุปสรรคหรือมาตรการป้องกันของข้าพเจ้า (ถ้ามี)

จากเรื่องทั้งหลายที่สื่อสารกับผู้มีหน้าที่ในการกำกับดูแล ข้าพเจ้าได้พิจารณาเรื่องต่าง ๆ ที่มีนัยสำคัญที่สุดในการตรวจสอบงบการเงินในงวดปัจจุบันและกำหนดเป็นเรื่องสำคัญในการตรวจสอบ ข้าพเจ้าได้อธิบายเรื่องเหล่านี้ไว้ในรายงานของผู้สอบบัญชี เว้นแต่กฎหมายหรือข้อบังคับห้ามไม่ให้เปิดเผยเรื่องดังกล่าวต่อสาธารณะ หรือในสถานการณ์ที่ยากที่จะเกิดขึ้น ข้าพเจ้าพิจารณาว่าไม่ควรสื่อสารเรื่องดังกล่าวในรายงานของข้าพเจ้าเพราะการกระทำดังกล่าวสามารถคาดการณ์ได้อย่างสมเหตุสมผลว่าจะมีผลกระทบในทางลบมากกว่าผลประโยชน์ที่ผู้มีส่วนได้เสียสาธารณะจะได้จากการสื่อสารดังกล่าว

ข้าพเจ้าเป็นผู้รับผิดชอบงานสอบบัญชีและการนำเสนอรายงานฉบับนี้

พูนนารถ เผ่าเจริญ
ผู้สอบบัญชีรับอนุญาต เลขทะเบียน 5238

บริษัท สำนักงาน อีวาย จำกัด
กรุงเทพฯ: 26 กุมภาพันธ์ 2568

7.3 งบการเงิน

งบฐานะการเงิน

บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) และบริษัทย่อย
ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567

(หน่วย: บาท)

		งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	หมายเหตุ	2567	2566	2567	2566
สินทรัพย์					
สินทรัพย์หมุนเวียน					
เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด	*7*	843,410,508	672,857,234	194,477,582	141,489,996
ลูกหนี้การค้าและลูกหนี้อื่น	*8*	970,859,943	1,068,575,612	104,257,303	176,832,032
สินค้าคงเหลือ	*9*	271,341,177	223,501,775	5,264,638	3,177,404
ค่าใช้จ่ายจ่ายล่วงหน้า		33,924,477	49,807,358	6,105,314	3,788,492
เงินทดรองจ่าย		15,127,360	19,763,577	80,279	1,040,322
สินทรัพย์ทางการเงินหมุนเวียนอื่น	*10*	189,509,634	266,133,600	189,509,634	266,133,600
สินทรัพย์หมุนเวียนอื่น	*11*	72,165,094	215,898,275	12,682,433	44,529,825
รวมสินทรัพย์หมุนเวียน		2,396,338,193	2,516,537,431	512,377,183	636,991,671
สินทรัพย์ไม่หมุนเวียน					
สินทรัพย์ทางการเงินไม่หมุนเวียนอื่น	*12*	5,519,369	5,781,256	5,519,369	5,531,306
เงินลงทุนในบริษัทย่อย	*13*	-	-	1,890,901,309	1,080,661,324
เงินลงทุนในการร่วมค้า	*14*	1,841,253,967	968,049,254	2,082,115,756	1,205,097,560
เงินลงทุนในบริษัทร่วม	*15*	1,093,469,998	146,880,076	194,341,357	194,341,357
เงินให้กู้ยืมแก่กิจการที่เกี่ยวข้องกัน	*6*	-	-	534,220	-
ส่วนปรับปรุงสินทรัพย์เช่าและอุปกรณ์	*16*	234,312,276	147,469,295	12,613,142	9,661,789
สินทรัพย์สิทธิการใช้	*24*	579,089,313	702,379,621	166,577,815	142,519,974
สินทรัพย์ไม่มีตัวตน	*17*	1,441,713,806	1,062,118,415	35,941,447	34,375,651
ต้นทุนการได้รับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่	*18*	249,170,480	307,072,953	-	-
สินทรัพย์ภาษีเงินได้รอการตัดบัญชี	*30*	216,106,657	174,992,874	183,050,379	156,084,997
สินทรัพย์ไม่หมุนเวียนอื่น	*19*	186,737,209	209,967,189	92,949,908	113,089,766
รวมสินทรัพย์ไม่หมุนเวียน		5,847,373,075	3,724,710,933	4,664,544,702	2,941,363,724
รวมสินทรัพย์		8,243,711,268	6,241,248,364	5,176,921,885	3,578,355,395

หมายเหตุประกอบงบการเงินเป็นส่วนหนึ่งของงบการเงินนี้

(หน่วย: บาท)

	หมายเหตุ	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
		2567	2566	2567	2566
หนี้สินและส่วนของผู้ถือหุ้น					
หนี้สินหมุนเวียน					
เงินกู้ยืมระยะสั้นจากธนาคาร	*20*	380,000,000	673,000,000	-	-
เจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่น	*21*	1,468,216,391	1,709,789,256	131,227,965	202,299,652
รายได้รับล่วงหน้า		708,560,209	263,642,789	3,274,638	2,992,570
เงินกู้ยืมระยะสั้นจากกิจการที่เกี่ยวข้องกัน	*6*	-	-	236,800,000	279,300,000
ส่วนของเงินกู้ยืมระยะยาวที่ถึงกำหนดชำระ ภายในหนึ่งปี	*23*	-	133,301,282	-	133,301,282
ส่วนของหนี้สินตามสัญญาเช่าที่ถึงกำหนด ชำระภายในหนึ่งปี	*24*	66,090,307	63,735,644	19,409,925	13,951,241
ภาษีเงินได้ค้างจ่าย		37,603,647	36,065,699	-	-
หนี้สินหมุนเวียนอื่น	*22*	124,600,157	66,163,871	22,538,508	16,484,479
รวมหนี้สินหมุนเวียน		2,785,070,711	2,945,698,541	413,251,036	648,329,224
หนี้สินไม่หมุนเวียน					
เงินกู้ยืมระยะยาว - สุทธิจากส่วนที่ถึงกำหนดชำระ ภายในหนึ่งปี	*23*	-	857,853,261	-	857,853,261
หนี้สินตามสัญญาเช่า - สุทธิจากส่วนที่ถึงกำหนด ชำระภายในหนึ่งปี	*24*	579,224,935	681,484,624	164,581,336	137,746,001
หนี้สินภาษีเงินได้รอตัดบัญชี	*30*	101,857	101,857	101,857	101,857
สำรองผลประโยชน์ระยะยาวของพนักงาน	*25*	194,230,818	189,801,459	40,800,879	39,511,808
หนี้สินไม่หมุนเวียนอื่น		35,044,416	43,084,416	194,416	194,416
รวมหนี้สินไม่หมุนเวียน		808,602,026	1,772,325,617	205,678,488	1,035,407,343
รวมหนี้สิน		3,593,672,737	4,718,024,158	618,929,524	1,683,736,567

หมายเหตุประกอบงบการเงินเป็นส่วนหนึ่งของงบการเงินนี้

(หน่วย: บาท)

	หมายเหตุ	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
		2567	2566	2567	2566
ส่วนของผู้ถือหุ้น					
ทุนเรือนหุ้น					
ทุนจดทะเบียน					
หุ้นสามัญ 819,949,729 หุ้น มูลค่าหุ้นละ 1 บาท		819,949,729	819,949,729	819,949,729	819,949,729
ทุนออกจำหน่ายและชำระเต็มมูลค่าแล้ว					
หุ้นสามัญ 819,949,729 หุ้น มูลค่าหุ้นละ 1 บาท		819,949,729	819,949,729	819,949,729	819,949,729
ส่วนเกินทุน					
ส่วนเกินกว่ามูลค่าหุ้นสามัญ		492,987,095	492,987,095	492,987,095	492,987,095
ส่วนเกินทุนจากการจ่ายโดยใช้หุ้นเป็นเกณฑ์		8,669,584	8,669,584	-	-
กำไรสะสม					
จัดสรรแล้ว - สำรองตามกฎหมาย	*26*	81,994,973	27,074,587	81,994,973	27,074,587
ยังไม่ได้จัดสรร		238,052,933	100,897,040	3,163,217,849	554,756,862
องค์ประกอบอื่นของส่วนของผู้ถือหุ้น		2,744,380,059	(43,609,637)	(157,285)	(149,445)
ส่วนของผู้ถือหุ้นของบริษัทฯ		4,386,034,373	1,405,968,398	4,557,992,361	1,894,618,828
ส่วนของผู้มีส่วนได้เสียที่ไม่มีอำนาจควบคุมของบริษัทย่อย		264,004,158	117,255,808	-	-
รวมส่วนของผู้ถือหุ้น		4,650,038,531	1,523,224,206	4,557,992,361	1,894,618,828
รวมหนี้สินและส่วนของผู้ถือหุ้น		8,243,711,268	6,241,248,364	5,176,921,885	3,578,355,395

งบกำไรขาดทุน

บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) และบริษัทย่อย
สำหรับปีสิ้นสุด วันที่ 31 ธันวาคม 2567

(หน่วย: บาท)

		งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	หมายเหตุ	2567	2566	2567	2566
รายได้					
รายได้จากการขายสินค้า	*27*	1,393,251,982	1,577,234,343	-	6,013,966
รายได้จากการให้บริการ	*27*	3,230,605,188	2,612,830,688	167,251,786	133,990,003
รายได้จากค่าลิขสิทธิ์	*27*	1,541,547,660	1,741,321,414	43,299,929	9,774,540
รายได้เงินปันผล	*10, 13, 14*	18,460,855	8,393,200	222,299,220	273,841,915
กำไรจากการขายเงินลงทุนในบริษัทย่อย	*13*	-	-	2,815,396,241	-
รายได้อื่น		53,447,136	48,468,831	24,117,570	3,680,914
รวมรายได้		6,237,312,821	5,988,248,476	3,272,364,746	427,301,338
ค่าใช้จ่าย					
ต้นทุนขายและบริการ		3,651,159,929	3,632,663,909	137,982,505	151,542,915
ค่าใช้จ่ายในการขาย จัดจำหน่ายและการบริการ		468,950,909	499,804,872	13,517,827	294,518
ค่าใช้จ่ายในการบริหาร		1,711,307,564	1,653,027,533	498,145,188	534,039,667
โอนกลับค่าเผื่อผลขาดทุนด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้น					
จากเงินให้กู้ยืมกิจการที่เกี่ยวข้องกัน	*6*	-	-	(78,059,750)	(51,029,875)
ขาดทุนจากการวัดมูลค่ายุติธรรมในสินทรัพย์ทางการเงินอื่น	*10*	14,412,749	243,358,893	14,412,749	243,358,893
ขาดทุนจากการด้อยค่าของเงินลงทุนในบริษัทย่อย	*13*	-	-	-	19,514,937
รวมค่าใช้จ่าย		5,845,831,151	6,028,855,207	585,998,519	897,721,055
กำไร (ขาดทุน) จากการดำเนินงาน		391,481,670	(40,606,731)	2,686,366,227	(470,419,717)
ส่วนแบ่งกำไรจากเงินลงทุนในการร่วมค้า	*14*	126,826,711	120,599,594	-	-
ส่วนแบ่งกำไรจากเงินลงทุนในบริษัทร่วม	*15*	4,945,445	2,143,556	-	-
รายได้ทางการเงิน		5,537,810	2,607,914	17,547,489	19,439,623
ต้นทุนทางการเงิน	*28*	(127,166,965)	(121,176,464)	(70,882,446)	(71,596,118)
กำไร (ขาดทุน) ก่อนรายได้ (ค่าใช้จ่าย) ภาษีเงินได้		401,624,671	(36,432,131)	2,633,031,270	(522,576,212)
รายได้ (ค่าใช้จ่าย) ภาษีเงินได้	*30*	(129,383,329)	(90,083,483)	27,638,934	159,419,264
กำไร (ขาดทุน) สำหรับปีจากการดำเนินงานต่อเนื่อง		272,241,342	(126,515,614)	2,660,670,204	(363,156,948)
การดำเนินงานที่ยกเลิก					
กำไรสำหรับปีจากการดำเนินงานที่ยกเลิก - สุทธิจากภาษีเงินได้	*32*	-	-	-	724,958,226
กำไร (ขาดทุน) สำหรับปี		272,241,342	(126,515,614)	2,660,670,204	361,801,278
การแบ่งปันกำไร					
ส่วนที่เป็นของผู้ถือหุ้นของบริษัทฯ					
กำไร (ขาดทุน) สำหรับปีจากการดำเนินงานต่อเนื่อง		195,570,915	(132,567,060)	2,660,670,204	(363,156,948)
กำไรสำหรับปีจากการดำเนินงานที่ยกเลิก		-	-	-	724,958,226
		195,570,915	(132,567,060)	2,660,670,204	361,801,278
ส่วนที่เป็นของผู้มีส่วนได้เสียที่ไม่มีอำนาจควบคุมของบริษัทย่อย					
กำไรสำหรับปีจากการดำเนินงานต่อเนื่อง		76,670,427	6,051,446		
		272,241,342	(126,515,614)		
กำไร (ขาดทุน) ต่อหุ้นขั้นพื้นฐาน	*31*				
กำไร (ขาดทุน) ส่วนที่เป็นของผู้ถือหุ้นของบริษัทฯ					
จากการดำเนินงานต่อเนื่อง		0.24	(0.16)	3.24	(0.44)
จากการดำเนินงานที่ยกเลิก		-	-	-	0.88
		0.24	(0.16)	3.24	0.44

หมายเหตุประกอบงบการเงินเป็นส่วนหนึ่งของงบการเงินนี้

งบกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จ

บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) และบริษัทย่อย
สำหรับปีสิ้นสุด วันที่ 31 ธันวาคม 2567

(หน่วย: บาท)

	หมายเหตุ	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
		2567	2566	2567	2566
กำไร (ขาดทุน) สำหรับปีจากการดำเนินงานต่อเนื่อง		272,241,342	(126,515,614)	2,660,670,204	(363,156,948)
กำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่น:					
รายการที่จะถูกบันทึกในส่วนของกำไรหรือขาดทุนในภายหลัง					
ผลต่างของอัตราแลกเปลี่ยนจากการแปลงค่างบการเงิน					
ที่เป็นเงินตราต่างประเทศ - สุทธิจากภาษีเงินได้		61,758	309,598	-	-
รายการที่จะถูกบันทึกในส่วนของกำไรหรือขาดทุนในภายหลัง					
- สุทธิจากภาษีเงินได้		61,758	309,598	-	-
รายการที่จะไม่ถูกบันทึกในส่วนของกำไรหรือขาดทุนในภายหลัง					
กำไรจากการประมาณการตามหลักคณิตศาสตร์ประกันภัย					
- สุทธิจากภาษีเงินได้	*25*	3,837,706	-	2,711,169	-
ขาดทุนจากเงินลงทุนในตราสารทุนที่กำหนดให้วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรม					
ผ่านกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่น - สุทธิจากภาษีเงินได้		(7,840)	(41,760)	(7,840)	(41,760)
ส่วนแบ่งผลขาดทุนจากการประมาณการตามหลักคณิตศาสตร์					
ประกันภัยของการร่วมค้า - สุทธิจากภาษีเงินได้		(6,933,485)	-	-	-
ส่วนแบ่งผลขาดทุนจากการประมาณการตามหลักคณิตศาสตร์					
ประกันภัยของบริษัทร่วม - สุทธิจากภาษีเงินได้		(398,857)	-	-	-
รายการที่จะไม่ถูกบันทึกในส่วนของกำไรหรือขาดทุนในภายหลัง					
- สุทธิจากภาษีเงินได้		(3,502,476)	(41,760)	2,703,329	(41,760)
กำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่นสำหรับปี		(3,440,718)	267,838	2,703,329	(41,760)
กำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จรวมสำหรับปีจากการดำเนินงานต่อเนื่อง		268,800,624	(126,247,776)	2,663,373,533	(363,198,708)
กำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จรวมสำหรับปีจากการดำเนินงานที่ยกเลิก		-	-	-	724,958,226
กำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จรวมสำหรับปี		268,800,624	(126,247,776)	2,663,373,533	361,759,518
การแบ่งปันกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จรวม					
ส่วนที่เป็นของผู้ถือหุ้นของบริษัทฯ					
กำไร (ขาดทุน) สำหรับปีจากการดำเนินงานต่อเนื่อง		193,738,114	(132,299,222)	2,663,373,533	(363,198,708)
กำไรสำหรับปีจากการดำเนินงานที่ยกเลิก		-	-	-	724,958,226
		193,738,114	(132,299,222)	2,663,373,533	361,759,518
ส่วนที่เป็นของผู้มีส่วนได้เสียที่ไม่มีอำนาจควบคุมของบริษัทย่อย					
กำไรสำหรับปีจากการดำเนินงานต่อเนื่อง		75,062,510	6,051,446		
		268,800,624	(126,247,776)		

หมายเหตุประกอบงบการเงินเป็นส่วนหนึ่งของงบการเงินนี้

งบการเปลี่ยนแปลงส่วนของผู้ถือหุ้น

บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) และบริษัทย่อย
สำหรับปีสิ้นสุด วันที่ 31 ธันวาคม 2567

(หน่วย: บาท)

	งบการเงินรวม											
	ส่วนของผู้ถือหุ้นของบริษัทฯ											
						องค์ประกอบอื่นของส่วนของผู้ถือหุ้น						
						กำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่น		รายการอื่นของการเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากผู้ถือหุ้น				
	ทุนเรือนหุ้นที่ออกและชำระแล้ว	ส่วนเกินกว่ามูลค่าหุ้นสามัญ	ส่วนเกินทุนจากการจ่ายโดยใช้หุ้นเป็นเกณฑ์	กำไรสะสม		ผลต่างจากการแปลงค่างบการเงินที่เป็นเงินตราต่างประเทศ	ขาดทุนจากการวัดมูลค่าเงินลงทุนในตราสารทุน	ผลต่างระหว่างมูลค่าเงินลงทุนกับมูลค่าตามบัญชีจากการเปลี่ยนแปลงสัดส่วนการถือหุ้นในบริษัทย่อย	รวมองค์ประกอบอื่นของส่วนของผู้ถือหุ้น	รวมส่วนของผู้ถือหุ้นของบริษัทฯ	ส่วนของผู้มีส่วนได้เสียที่ไม่มีอำนาจควบคุมของบริษัทย่อย	รวมส่วนของผู้ถือหุ้น
				จัดสรรแล้ว - สำรองตามกฎหมาย	ยังไม่ได้จัดสรร							
ยอดคงเหลือ ณ วันที่ 1 มกราคม 2566	819,949,729	492,987,095	-	8,984,523	251,554,164	600,204	(107,685)	(42,946,812)	(42,454,293)	1,531,021,218	107,091,324	1,638,112,542
กำไรสำหรับปี	-	-	-	-	(132,567,060)	-	-	-	-	(132,567,060)	6,051,446	(126,515,614)
กำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่นสำหรับปี	-	-		-	-	309,598	(41,760)	-	267,838	267,838	-	267,838
กำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จรวมสำหรับปี	-	-	-	-	(132,567,060)	309,598	(41,760)	-	267,838	(132,299,222)	6,051,446	(126,247,776)
การเปลี่ยนแปลงส่วนได้เสียในบริษัทย่อย (หมายเหตุ 13)	-	-	-	-	-	-	-	(1,423,182)	(1,423,182)	(1,423,182)	4,113,038	2,689,856
จัดสรรกำไรสะสมเป็นสำรองตามกฎหมาย (หมายเหตุ 26)	-	-	-	18,090,064	(18,090,064)	-	-	-	-	-	-	-
การจ่ายโดยใช้หุ้นเป็นเกณฑ์	-	-	8,669,584	-	-	-	-	-	-	8,669,584	-	8,669,584
ยอดคงเหลือ ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2566	819,949,729	492,987,095	8,669,584	27,074,587	100,897,040	909,802	(149,445)	(44,369,994)	(43,609,637)	1,405,968,398	117,255,808	1,523,224,206
												-
ยอดคงเหลือ ณ วันที่ 1 มกราคม 2567	819,949,729	492,987,095	8,669,584	27,074,587	100,897,040	909,802	(149,445)	(44,369,994)	(43,609,637)	1,405,968,398	117,255,808	1,523,224,206
กำไรสำหรับปี	-	-	-	-	195,570,915	-	-	-	-	195,570,915	76,670,427	272,241,342
กำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่นสำหรับปี	-	-	-	-	(3,494,636)	61,758	(7,840)	-	53,918	(3,440,718)	(1,607,917)	(5,048,635)
กำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จรวมสำหรับปี	-	-	-	-	192,076,279	61,758	(7,840)	-	53,918	192,130,197	75,062,510	267,192,707
การเปลี่ยนแปลงส่วนได้เสียในบริษัทย่อย (หมายเหตุ 13)	-	-		-	-	-	-	2,787,935,778	2,787,935,778	2,787,935,778	71,685,840	2,859,621,618
จัดสรรกำไรสะสมเป็นสำรองตามกฎหมาย (หมายเหตุ 26)	-	-	-	54,920,386	(54,920,386)	-	-	-	-	-	-	-
ยอดคงเหลือ ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567	819,949,729	492,987,095	8,669,584	81,994,973	238,052,933	971,560	(157,285)	2,743,565,784	2,744,380,059	4,386,034,373	264,004,158	4,650,038,531

หมายเหตุประกอบงบการเงินเป็นส่วนหนึ่งของงบการเงินนี้

งบการเปลี่ยนแปลงส่วนของผู้ถือหุ้น (ต่อ)

บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) และบริษัทย่อย
สำหรับปีสิ้นสุด วันที่ 31 ธันวาคม 2567

(หน่วย: บาท)

	งบการเงินเฉพาะกิจการ						
					องค์ประกอบอื่นของส่วนของผู้ถือหุ้น		
			กำไรสะสม		กำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่น		
	ทุนเรือนหุ้นที่ออกและชำระแล้ว	ส่วนเกินกว่ามูลค่าหุ้นสามัญ	จัดสรรแล้ว - สำรองตามกฎหมาย	ยังไม่ได้จัดสรร	ขาดทุนจากการวัดมูลค่าเงินลงทุนในตราสารทุน	รวมองค์ประกอบอื่นของส่วนของผู้ถือหุ้น	รวมส่วนของผู้ถือหุ้น
ยอดคงเหลือ ณ วันที่ 1 มกราคม 2566	819,949,729	492,987,095	8,984,523	211,045,648	(107,685)	(107,685)	1,532,859,310
กำไรสำหรับปี	-	-	-	361,801,278	-	-	361,801,278
กำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่นสำหรับปี	-	-	-	-	(41,760)	(41,760)	(41,760)
กำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จรวมสำหรับปี	-	-	-	361,801,278	(41,760)	(41,760)	361,759,518
จัดสรรกำไรสะสมเป็นสำรองตามกฎหมาย (หมายเหตุ 26)	-	-	18,090,064	(18,090,064)	-	-	-
ยอดคงเหลือ ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2566	819,949,729	492,987,095	27,074,587	554,756,862	(149,445)	(149,445)	1,894,618,828
							-
ยอดคงเหลือ ณ วันที่ 1 มกราคม 2567	819,949,729	492,987,095	27,074,587	554,756,862	(149,445)	(149,445)	1,894,618,828
กำไรสำหรับปี	-	-	-	2,660,670,204	-	-	2,660,670,204
กำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่นสำหรับปี	-	-	-	2,711,169	(7,840)	(7,840)	2,703,329
กำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จรวมสำหรับปี	-	-	-	2,663,381,373	(7,840)	(7,840)	2,663,373,533
จัดสรรกำไรสะสมเป็นสำรองตามกฎหมาย (หมายเหตุ 26)	-	-	54,920,386	(54,920,386)	-	-	-
ยอดคงเหลือ ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567	819,949,729	492,987,095	81,994,973	3,163,217,849	(157,285)	(157,285)	4,557,992,361

หมายเหตุประกอบงบการเงินเป็นส่วนหนึ่งของงบการเงินนี้

งบกระแสเงินสด

บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) และบริษัทย่อย
สำหรับปีสิ้นสุด วันที่ 31 ธันวาคม 2567

(หน่วย: บาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
กระแสเงินสดจากกิจกรรมดำเนินงาน				
กำไร (ขาดทุน) ก่อนภาษีจากการดำเนินงานต่อเนื่อง	401,624,671	(36,432,131)	2,633,031,270	(522,576,212)
กำไรก่อนภาษีจากการดำเนินงานที่ยกเลิก (หมายเหตุ 32)	-	-	-	904,883,684
รายการปรับกระทบยอดกำไร (ขาดทุน) ก่อนภาษีเป็นเงินสดรับ (จ่าย) จากกิจกรรมดำเนินงาน				
ค่าเสื่อมราคาและค่าตัดจำหน่าย	367,911,420	407,074,948	50,678,300	117,233,045
หนี้สูญและค่าเผื่อผลขาดทุนด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้น (โอนกลับ)	(115,287,116)	(18,050,957)	16,522,323	(5,866,773)
ขาดทุนจากการด้อยค่าของสินทรัพย์ทางการเงิน	77,452,390	7,665,876	-	2,552,020
โอนกลับการปรับลดราคาทุนของสินค้าคงเหลือเป็นมูลค่าสุทธิที่จะได้รับ	(31,446,732)	(20,888,479)	-	(118,031,307)
สำรองสินค้ารับคืน (โอนกลับ)	28,985,527	(14,838,674)	-	(35,941,947)
ขาดทุนจากการวัดมูลค่ายุติธรรมในสินทรัพย์ทางการเงินอื่น	14,412,749	243,358,893	14,412,749	243,358,893
กำไรจากการขายเงินลงทุนระยะยาวอื่น	(24,840)	-	-	-
กำไรจากการขายเงินลงทุนในบริษัทย่อย	-	-	(2,815,396,241)	-
กำไรจากการคืนทุนและการชำระบัญชีในบริษัทย่อย	-	-	(14,641,372)	-
กำไรจากการขายสินทรัพย์ทางการเงินหมุนเวียนอื่น	(353,674)	-	(353,674)	-
กำไรจากการโอนธุรกิจ	-	-	-	(521,086,146)
ขาดทุนจากการด้อยค่าของเงินลงทุนในบริษัทย่อย (โอนกลับ)	-	-	(15,300,000)	19,514,937
โอนกลับค่าเผื่อผลขาดทุนด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้นของเงินให้กู้ยืมแก่กิจการที่เกี่ยวข้องกัน	-	-	(62,759,750)	(51,029,875)
กำไรจากการจำหน่ายอุปกรณ์	(2,194,874)	(13,514,499)	(1,512,094)	(6,714,349)
ขาดทุนจากการตัดจำหน่ายสินทรัพย์ไม่มีตัวตน	20,618,410	23,924,918	20,616,058	1,474,413
โอนกลับด้อยค่าของสินทรัพย์ไม่มีตัวตน	(20,616,058)	-	(20,616,058)	-
กำไรจากการเปลี่ยนแปลงและยกเลิกสัญญาเช่า	(5,457,606)	(3,540,796)	-	(225,713)
เงินปันผลรับ	(18,460,855)	(8,393,200)	(222,299,220)	(285,840,955)
ส่วนแบ่งกำไรจากเงินลงทุนในการร่วมค้า	(126,826,711)	(120,599,594)	-	-
ส่วนแบ่งกำไรจากเงินลงทุนในบริษัทร่วม	(4,945,445)	(2,143,556)	-	-
รายการจ่ายโดยใช้หุ้นเป็นเกณฑ์	-	8,669,584	-	-
ค่าใช้จ่ายผลประโยชน์ระยะยาวของพนักงาน	24,158,727	25,570,983	5,801,699	12,150,858
รายได้ทางการเงิน	(5,537,810)	(2,607,914)	(17,547,489)	(19,502,106)
ต้นทุนทางการเงิน	127,166,965	121,176,464	70,882,446	96,136,472
กำไร (ขาดทุน) จากการดำเนินงานก่อนการเปลี่ยนแปลงในสินทรัพย์และหนี้สินดำเนินงาน	731,179,138	596,431,866	(358,481,053)	(169,511,061)

หมายเหตุประกอบงบการเงินเป็นส่วนหนึ่งของงบการเงินนี้

งบกระแสเงินสด (ต่อ)

บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) และบริษัทย่อย
สำหรับปีสิ้นสุด วันที่ 31 ธันวาคม 2567

(หน่วย: บาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
สินทรัพย์ดำเนินงาน (เพิ่มขึ้น) ลดลง				
ลูกหนี้การค้าและลูกหนี้อื่น	158,436,780	7,370,276	97,629,380	18,593,078
สินค้าคงเหลือ	(16,392,670)	87,922,838	(2,087,234)	147,770,631
ค่าใช้จ่ายจ่ายล่วงหน้า	15,882,881	(15,036,080)	(2,316,822)	148,109
เงินทดรองจ่าย	4,794,807	23,717,972	960,043	30,301,994
สินทรัพย์หมุนเวียนอื่น	171,785,912	(30,075,041)	39,648,922	37,618,180
สินทรัพย์ไม่หมุนเวียนอื่น	(47,274,785)	(73,723,885)	(30,279,200)	(44,538,528)
หนี้สินดำเนินงานเพิ่มขึ้น (ลดลง)				
เจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่น	(250,015,726)	173,425,322	(66,854,295)	(2,253,074)
รายได้รับล่วงหน้า	444,917,420	(178,036,686)	282,068	55,935,103
หนี้สินหมุนเวียนอื่น	5,991,159	(27,116,198)	6,054,029	(158,117,655)
สำรองผลประโยชน์ระยะยาวพนักงาน	(11,067,716)	(23,334,207)	(2,184,661)	(21,417,467)
หนี้สินไม่หมุนเวียนอื่น	(8,040,000)	(8,040,000)	-	-
เงินสดจาก (ใช้ไปใน) กิจกรรมดำเนินงาน	1,200,197,200	533,506,177	(317,628,823)	(105,470,690)
จ่ายดอกเบี้ย	(127,581,590)	(116,659,532)	(71,591,125)	(95,850,679)
จ่ายภาษีเงินได้	(197,445,075)	(106,578,755)	(7,803,757)	(43,478,990)
เงินสดรับจากการขอคืนภาษีเงินได้	70,504,765	53,963,481	50,419,058	26,197,512
เงินสดสุทธิจาก (ใช้ไปใน) กิจกรรมดำเนินงาน	945,675,300	364,231,371	(346,604,647)	(218,602,847)
กระแสเงินสดจากกิจกรรมลงทุน				
เงินสดจ่ายซื้ออุปกรณ์	(132,759,170)	(54,303,972)	(8,976,738)	(26,591,250)
เงินสดจ่ายซื้อและพัฒนาสินทรัพย์ไม่มีตัวตน	(545,844,739)	(598,860,437)	(21,544,889)	(319,938,907)
เงินให้กู้ยืมแก่กิจการที่เกี่ยวข้องกันเพิ่มขึ้น	-	-	62,225,530	51,029,875
เงินสดรับสุทธิจากการโอนธุรกิจ	-	-	-	420,000,000
เงินสดจ่ายจากการลงทุนเพิ่มในบริษัทย่อย	-	-	(1,003,661)	(799,999,980)
เงินสดรับจากการขายเงินลงทุนในบริษัทย่อย	-	-	2,018,834,996	-
เงินสดรับจากการคืนทุนและการชำระบัญชีของบริษัทย่อย	-	-	17,266,293	-
เงินสดจ่ายจากการลงทุนเพิ่มในการร่วมค้า	(898,292,751)	(25,487,250)	(877,018,196)	(25,487,250)
เงินสดจ่ายจากการลงทุนในบริษัทร่วม	(25,000,000)	-	-	-
เงินสดรับจากการขายสินทรัพย์ทางการเงินหมุนเวียนอื่น	62,567,028	-	62,567,028	-
เงินสดรับจากการคืนทุนและการชำระบัญชีในสินทรัพย์ทางการเงิน				-
ไม่หมุนเวียนอื่น	274,790	-	-	-
เงินสดรับจากการคืนทุนและการชำระบัญชีของบริษัทร่วมค้า	482,595	-	-	-
เงินปันผลรับจากสินทรัพย์ทางการเงินอื่น	18,460,855	8,393,200	18,460,855	8,393,200
เงินปันผลรับจากบริษัทย่อย บริษัทร่วมและการร่วมค้า	146,288,719	127,098,719	162,023,629	302,247,416
เงินสดรับจากการจำหน่ายอุปกรณ์	2,202,623	16,240,911	1,515,857	6,757,717
เงินสดรับจากการจำหน่ายสินทรัพย์ไม่มีตัวตน	-	-	-	22,425,084
ดอกเบี้ยรับ	5,537,757	2,624,603	17,785,199	17,322,255
เงินสดสุทธิจาก (ใช้ไปใน) กิจกรรมลงทุน	(1,366,082,293)	(524,294,226)	1,452,135,903	(343,841,840)

หมายเหตุประกอบงบการเงินเป็นส่วนหนึ่งของงบการเงินนี้

งบกระแสเงินสด (ต่อ)

บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) และบริษัทย่อย
สำหรับปีสิ้นสุด วันที่ 31 ธันวาคม 2567

(หน่วย: บาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
กระแสเงินสดจากกิจกรรมจัดหาเงิน				
เงินกู้ยืมระยะสั้นจากธนาคารเพิ่มขึ้น (ลดลง)	(293,000,000)	193,000,000	-	68,000,000
เงินกู้ยืมจากกิจการที่เกี่ยวข้องกันเพิ่มขึ้น (ลดลง)	-	(185,620,466)	(42,500,000)	294,500,000
เงินสดรับจากเงินกู้ยืมระยะยาว	-	680,000,000	-	680,000,000
จ่ายค่าธรรมเนียมเงินกู้ยืม	-	(4,000,000)	-	(4,000,000)
จ่ายค่าธรรมเนียมไถ่ถอนเงินกู้ยืมก่อนกำหนด	-	(3,800,000)	-	(3,800,000)
จ่ายชำระคืนเงินกู้ยืมระยะยาว	(992,051,282)	(556,698,719)	(992,051,282)	(556,698,719)
จ่ายชำระหนี้สินตามสัญญาเช่า	(64,838,447)	(57,121,685)	(17,992,388)	(29,292,793)
เงินสดรับจากผู้มีส่วนได้เสียที่ไม่มีอำนาจควบคุมจากการลงทุนในบริษัทย่อย	1,992,873,122	2,692,000	-	-
เงินปันผลจ่ายให้ส่วนได้เสียที่ไม่มีอำนาจควบคุมของบริษัทย่อย	(47,526,554)	(2,144)	-	-
เงินสดสุทธิจาก (ใช้ไปใน) กิจกรรมจัดหาเงิน	595,456,839	68,448,986	(1,052,543,670)	448,708,488
ผลต่างจากการแปลงค่างบการเงินเพิ่มขึ้น (ลดลง) สุทธิ	(4,496,572)	309,598	-	-
เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสดเพิ่มขึ้น (ลดลง) สุทธิ	170,553,274	(91,304,271)	52,987,586	(113,736,199)
เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสดต้นปี	672,857,234	764,161,505	141,489,996	255,226,195
เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสดปลายปี	843,410,508	672,857,234	194,477,582	141,489,996
ข้อมูลกระแสเงินสดเปิดเผยเพิ่มเติม				
รายการที่ไม่ใช่เงินสด				
สินทรัพย์สิทธิการใช้เพิ่มขึ้นจากสัญญาเช่า	88,059,975	166,584,394	50,286,406	16,463,250
สินทรัพย์สิทธิการใช้ลดลงจากการเปลี่ยนแปลงสัญญาเช่า	117,668,950	-	-	-
ซื้อสินทรัพย์ถาวรซึ่งยังไม่ได้ชำระเงิน	3,749,262	6,835,314	-	-
ซื้อสินทรัพย์ไม่มีตัวตนซึ่งยังไม่ได้ชำระเงิน	422,916	-	145,092	-
ชำระคืนเงินกู้ยืมโดยการหักกลบลบหนี้	-	-	-	296,000,000
สำรองผลประโยชน์พนักงานค้างจ่าย	16,112,799	10,116,128	1,123,667	2,184,661

หมายเหตุประกอบงบการเงินเป็นส่วนหนึ่งของงบการเงินนี้

7.4 หมายเหตุประกอบงบการเงิน

บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) และบริษัทย่อย
สำหรับปีสิ้นสุด วันที่ 31 ธันวาคม 2567

1. ข้อมูลทั่วไป

บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) ("บริษัทฯ") เป็นบริษัทมหาชนซึ่งจัดตั้งและมีภูมิลำเนาในประเทศไทย บริษัทฯ และบริษัทย่อย (รวมเรียกว่า "กลุ่มบริษัท") ดำเนินธุรกิจบันเทิงครบวงจร ได้แก่ ธุรกิจเพลง ธุรกิจโทรทัศน์ดาวเทียม ธุรกิจทีวีดิจิตอล ธุรกิจภาพยนตร์ ธุรกิจโฮมช้อปปิ้ง และร่วมลงทุนในธุรกิจอื่น ที่อยู่ตามที่จดทะเบียนของบริษัทฯอยู่ที่เลขที่ 50 ถนนสุขุมวิท 21 (อโศก) แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร

2. เกณฑ์ในการจัดทำงบการเงิน

2.1 งบการเงินนี้จัดทำขึ้นตามมาตรฐานการรายงานทางการเงินที่กำหนดในพระราชบัญญัติวิชาชีพบัญชี พ.ศ. 2547 โดยแสดงรายการในงบการเงินตามข้อกำหนดในประกาศกรมพัฒนาธุรกิจการค้า ออกตามความในพระราชบัญญัติการบัญชี พ.ศ. 2543

งบการเงินฉบับภาษาไทยเป็นงบการเงินฉบับที่บริษัทฯใช้เป็นทางการตามกฎหมาย งบการเงินฉบับภาษาอังกฤษแปลจากงบการเงินฉบับภาษาไทยนี้

งบการเงินนี้ได้จัดทำขึ้นโดยใช้เกณฑ์ราคาทุนเดิมเว้นแต่จะได้เปิดเผยเป็นอย่างอื่นในนโยบายการบัญชี

2.2 เกณฑ์ในการจัดทำงบการเงินรวม

ก) งบการเงินรวมนี้ได้จัดทำขึ้นโดยรวมงบการเงินของบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) (ซึ่งต่อไปนี้เรียกว่า "บริษัทฯ") และ บริษัทย่อย (ซึ่งต่อไปนี้เรียกว่า "บริษัทย่อย") ดังต่อไปนี้

บริษัท	ลักษณะธุรกิจ	จัดตั้งขึ้นในประเทศ	อัตราร้อยละของการถือหุ้น	
			2567	2566
			ร้อยละ	ร้อยละ
<u>บริษัทย่อยที่ถือหุ้นโดยบริษัทฯ</u>				
1. บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) (เดิมชื่อ "บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด")	ดำเนินธุรกิจเพลงแบบครบวงจร	ประเทศไทย	88.5	100
2. บริษัท จี เอ็ม เอ็ม โฮลดิ้ง จำกัด	ลงทุนในบริษัทอื่น	ประเทศไทย	100	100
3. บริษัท แฟนทีวี จำกัด (อีกร้อยละ 49 ถือโดยบริษัท จี เอ็ม เอ็ม โฮลดิ้ง จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อย)	หยุดดำเนินการชั่วคราว	ประเทศไทย	51	51

บริษัท	ลักษณะธุรกิจ	จัดตั้งขึ้นในประเทศ	อัตราร้อยละของการถือหุ้น	
			2567	2566
			ร้อยละ	ร้อยละ
4. บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	ขายส่งและขายปลีกโดยโฆษณาผ่านสื่อและบริการรับคำสั่งซื้อสินค้าทางโทรศัพท์ และอีคอมเมิร์ซ	ประเทศไทย	100	100
5. บริษัท เอ็มจีเอ จำกัด	จดทะเบียนเลิกบริษัทเมื่อวันที่ 1 ตุลาคม 2567 และอยู่ระหว่างชำระบัญชี	ประเทศไทย	-	100
6. บริษัท เอ็กซ์ทรอกาไนเซอร์ จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	ประเทศไทย	100	100
7. บริษัท มอร์ มิวสิค จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	ประเทศไทย	100	100
8. บริษัท จีดีซี จำกัด	หยุดดำเนินการและชำระบัญชีเสร็จสิ้นเมื่อวันที่ 24 มิถุนายน 2567	ประเทศไทย	-	100
9. บริษัท แซท เทรดดิ้ง จำกัด (อีกร้อยละ 45 ถือโดย บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อย)	ผลิตและจัดจำหน่ายเครื่องรับสัญญาณโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมและดิจิตอลทีวี	ประเทศไทย	55	100
10. บริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด	ผลิตภาพยนตร์และรายการโทรทัศน์	ประเทศไทย	51	51
11. บริษัท เอ็กแซ็กท์ จำกัด	ผลิตรายการโทรทัศน์	ประเทศไทย	100	100
12. บริษัท โอเอสพี ทีวี จำกัด (อีกร้อยละ 49 ถือโดย บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อย)	ให้บริการโครงข่ายโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม	ประเทศไทย	51	51
13. บริษัท วันทอง โฮลดิ้งส์ จำกัด	ลงทุนในบริษัทอื่น	ประเทศไทย	100	-
14. บริษัท จีเอ็มเอ็ม ทูมอโรว์ จำกัด	ลงทุนในบริษัทอื่น	หมู่เกาะบริติชเวอร์จิน (BVI)	100	-
<u>บริษัทย่อยที่ถือหุ้นโดยบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)</u>				
1. บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	จัดการเกี่ยวกับลิขสิทธิ์เพลง	ประเทศไทย	100	100
2. บริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด (เดิมชื่อ “บริษัท จีอาร์ โวคอล สตูดิโอ จำกัด”)	โรงเรียนสอนร้องเพลงและดนตรี	ประเทศไทย	65	65
3. บริษัท จีสองร้อยเอ็ม จำกัด	ดำเนินธุรกิจให้บริการ SMS	ประเทศไทย	100	100
4. บริษัท จีเอ็มเอ็ม โกลบอล จำกัด	ลงทุนในบริษัทอื่น	ประเทศไทย	100	-

บริษัท	ลักษณะธุรกิจ	จัดตั้งขึ้นในประเทศ	อัตราร้อยละของการถือหุ้น	
			2567	2566
			ร้อยละ	ร้อยละ
<u>บริษัทย่อยที่ถือหุ้นโดยบริษัท จี เอ็ม เอ็ม โฮลดิ้ง จำกัด</u>				
1. บริษัท แกรมมี่ พับลิชชิ่ง เฮ้าส์ จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	ประเทศไทย	100	100
2. บริษัท จีเอ็มเอ็ม กู๊ดส์ จำกัด	ตัวแทนจำหน่ายสินค้าอุปโภคบริโภค	ประเทศไทย	100	100
3. บริษัท จี บรอดคาสท์ จำกัด	ให้บริการโครงข่ายโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม	ประเทศไทย	100	100
4. บริษัท จีเอ็มเอ็ม ดิจิตอล โดเมน จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	ประเทศไทย	100	100
5. บริษัท เมจิค ฟิล์ม จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	ประเทศไทย	98.8	91
6. บริษัท โกลบอล มิวสิค แอนด์ มีเดีย (ประเทศจีน) จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	เขตบริหารพิเศษฮ่องกง	100	100
7. บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนเนล จำกัด	ผลิตรายการโทรทัศน์และออกอากาศในระบบดิจิตอล	ประเทศไทย	100	100
<u>บริษัทย่อยที่ถือหุ้นโดยบริษัท จีเอ็มเอ็ม ดิจิตอล โดเมน จำกัด</u>				
1. บริษัท ดิจิตอล อาร์มส์ จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	ประเทศไทย	100	100
<u>บริษัทย่อยที่ถือหุ้นโดยบริษัท แซท เทรดดิ้ง จำกัด</u>				
1. บริษัท จีเอ็มเอ็ม แซท จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	ประเทศไทย	100	100
<u>บริษัทย่อยที่ถือหุ้นโดยบริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด</u>				
1. บริษัท น้ำดีไม้งาม จำกัด	รับจ้างผลิตภาพยนตร์และรายการโทรทัศน์	ประเทศไทย	100	100

ในระหว่างปี 2567 ได้มีการเปลี่ยนแปลงโครงสร้างเกี่ยวกับบริษัทย่อย ตามรายละเอียดที่แสดงไว้ในหมายเหตุประกอบงบการเงินข้อ 13

ข) บริษัทฯจะถือว่ามีการควบคุมกิจการที่เข้าไปลงทุนหรือบริษัทย่อยได้ หากบริษัทฯมีสิทธิได้รับหรือมีส่วนได้เสียในผลตอบแทนของกิจการที่เข้าไปลงทุน และสามารถใช้อำนาจในการสั่งการกิจกรรมที่ส่งผลกระทบอย่างมีนัยสำคัญต่อจำนวนเงินผลตอบแทนนั้นได้

ค) บริษัทฯนำงบการเงินของบริษัทย่อยมารวมในการจัดทำงบการเงินรวมตั้งแต่วันที่บริษัทฯมีอำนาจในการควบคุมบริษัทย่อยจนถึงวันที่บริษัทฯสิ้นสุดการควบคุมบริษัทย่อยนั้น

ง) งบการเงินของบริษัทย่อยได้จัดทำขึ้นโดยใช้นโยบายการบัญชีที่สำคัญเช่นเดียวกันกับของบริษัทฯ

จ) สินทรัพย์และหนี้สินตามงบการเงินของบริษัทย่อยซึ่งจัดตั้งในต่างประเทศแปลงค่าเป็นเงินบาทโดยใช้อัตราแลกเปลี่ยน ณ วันสิ้นรอบระยะเวลารายงาน ส่วนรายได้และค่าใช้จ่ายแปลงค่าเป็นเงินบาทโดยใช้อัตราแลกเปลี่ยนถัวเฉลี่ยรายเดือน ผลต่างซึ่งเกิดขึ้นจากการแปลงค่าดังกล่าวได้แสดงไว้เป็นรายการ “ผลต่างจากการแปลงค่างบการเงินที่เป็นเงินตราต่างประเทศ” ในงบการเปลี่ยนแปลงส่วนของผู้ถือหุ้น

ฉ) ยอดคงค้างระหว่างกลุ่มบริษัท รายการค้าระหว่างกันที่มีสาระสำคัญได้ถูกตัดออกจากงบการเงินรวมนี้แล้ว

ช) ส่วนของผู้มีส่วนได้เสียที่ไม่มีอำนาจควบคุม คือ จำนวนกำไรหรือขาดทุนและสินทรัพย์สุทธิของบริษัทย่อยส่วนที่ไม่ได้เป็นของบริษัทฯ และแสดงเป็นรายการแยกต่างหากในส่วนของกำไรหรือขาดทุนรวมและส่วนของผู้ถือหุ้นในงบฐานะการเงินรวม

2.3 บริษัทฯจัดทำงบการเงินเฉพาะกิจการ โดยแสดงเงินลงทุนในบริษัทย่อย การร่วมค้าและบริษัทร่วมตามวิธีราคาทุน

2.4 กลุ่มบริษัทมีส่วนได้เสียในการดำเนินงานร่วมกัน ซึ่งเป็นการร่วมการงานที่กลุ่มบริษัทมีสิทธิในสินทรัพย์และมีภาระผูกพันในหนี้สินที่เกี่ยวข้องกับการร่วมการงานนั้น กลุ่มบริษัทรับรู้สินทรัพย์ หนี้สิน รายได้ และค่าใช้จ่ายตามส่วนได้เสียในการดำเนินงานร่วมกันดังต่อไปนี้ในงบการเงินรวมและงบการเงินเฉพาะกิจการนับตั้งแต่วันที่มีการควบคุมร่วมจนถึงวันที่การควบคุมร่วมสิ้นสุดลง

การดำเนินงานร่วมกันมีรายละเอียดดังนี้

ชื่อกิจการ	ลักษณะธุรกิจ	จัดตั้งขึ้นในประเทศ	ส่วนได้เสียในการดำเนินงานร่วมกัน	
			2567	2566
			ร้อยละ	ร้อยละ
<u>เข้าร่วมดำเนินงานระหว่างบริษัทฯและบริษัทอื่น</u>				
กิจการร่วมค้า อะครอส เดอะ ยูนิเวิร์ส	หยุดดำเนินการ	ประเทศไทย	50	50
<u>เข้าร่วมดำเนินงานระหว่างบริษัทย่อยและบริษัทอื่น</u>				
กิจการร่วมค้า เดสทินี เดอะ มูฟวี่	ผลิตภาพยนตร์	ประเทศไทย	70	70
กิจการร่วมค้า อะครอส เดอะ ยูนิเวิร์ส โปรเจค	ผลิตคอนเสิร์ต	ประเทศไทย	50	50
กิจการร่วมค้า โฮม ฟอร์ เร้นท์	ผลิตภาพยนตร์	ประเทศไทย	70	70
กิจการร่วมค้า นอต เฟรนด์	จัดจำหน่ายภาพยนตร์	ประเทศไทย	80	80
กิจการร่วมค้า เดอะ เรด เอ็นเวลอป	จัดจำหน่ายภาพยนตร์ คอนเสิร์ต และจำหน่ายสินค้าบริการต่าง ๆ	ประเทศไทย	55	-
กิจการร่วมค้าวิมานหนาม	จัดจำหน่ายภาพยนตร์	ประเทศไทย	70	-
กิจการร่วมค้า เดอะ ฟันนิอิส แอนนิมอล วีดีโอ	จัดจำหน่ายภาพยนตร์	ประเทศไทย	60	-

กิจการร่วมค้า เดอะ เรด เอ็นเวลอป

ในระหว่างปีปัจจุบัน บริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อยได้ร่วมในการดำเนินงานร่วมกันกับ บริษัท บีเคพีพี เอนเตอร์เทนเม้นท์ จำกัด ซึ่งเป็นการร่วมลงทุนในรูปแบบกิจการร่วมค้าในชื่อ “กิจการร่วมค้า เดอะ เรด เอ็นเวลอป” ในสัดส่วนร้อยละ 55 (เป็นจำนวนเงิน 85 ล้านบาท) เพื่อร่วมลงทุนในภาพยนตร์สำหรับนำไปจัดฉายในโรงภาพยนตร์ ลงทุนในคอนเสิร์ตสำหรับจัดการแสดงคอนเสิร์ต การจัดจำหน่ายสินค้าและบริการต่าง ๆ รวมถึงนำไปหาประโยชน์ทางธุรกิจทุกช่องทาง ทั้งนี้ สิทธิและหน้าที่ต่าง ๆ เป็นไปตามสัญญาที่ตกลงร่วมกัน

กิจการร่วมค้า วิมานหนาม

ในระหว่างปีปัจจุบันบริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อยได้ร่วมในการดำเนินงานร่วมกันกับ บริษัท เอส เอฟ เอ็นเทอร์เทนเม้นท์ จำกัด ซึ่งเป็นการร่วมลงทุนในรูปแบบกิจการร่วมค้า ในชื่อ “กิจการร่วมค้า วิมานหนาม” ในสัดส่วนร้อยละ 70 (เป็นจำนวนเงิน 42 ล้านบาท) เพื่อร่วมลงทุนในภาพยนตร์สำหรับนำไปจัดฉายในโรงภาพยนตร์ รวมถึงนำไปหาประโยชน์ทางธุรกิจทุกช่องทาง ทั้งนี้ สิทธิและหน้าที่ต่าง ๆ เป็นไปตามสัญญาที่ตกลงร่วมกัน

กิจการร่วมค้า เดอะ ฟันนิอิส แอนนิมอล วีดีโอ

ในระหว่างปีปัจจุบันบริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อยได้ร่วมในการดำเนินงานร่วมกันกับ บริษัท เอส เอฟ เอ็นเทอร์เทนเม้นท์ จำกัด และบริษัท วัน คูล คอนแนค จำกัด ซึ่งเป็นการร่วมลงทุนในรูปแบบกิจการร่วมค้า ในชื่อ “กิจการร่วมค้า เดอะ ฟันนิอิส แอนนิมอล วีดีโอ” ในสัดส่วนร้อยละ 60 (เป็นจำนวนเงิน 27 ล้านบาท) เพื่อร่วมลงทุนในภาพยนตร์สำหรับนำไปจัดฉายในโรงภาพยนตร์ รวมถึงนำไปหาประโยชน์ทางธุรกิจทุกช่องทาง ทั้งนี้ สิทธิและหน้าที่ต่าง ๆ เป็นไปตามสัญญาที่ตกลงร่วมกัน การร่วมดำเนินงานดังกล่าวยังไม่มีการเรียกชำระเงินทุน

ข้อมูลทางการเงินของการดำเนินงานร่วมกันที่มีสาระสำคัญตามส่วนที่กลุ่มบริษัทมีสิทธิซึ่งแสดงรวมในงบการเงินรวมและงบการเงินเฉพาะกิจการ มีดังต่อไปนี้

สรุปรายการฐานะทางการเงิน ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 และ 2566

(หน่วย: ล้านบาท)

	งบการเงินรวม									
	กิจการร่วมค้า อะครอส เดอะ ยูนิเวิร์ส โปรเจค		กิจการร่วมค้า โฮม ฟอร์ เร้นท์		กิจการร่วมค้า นอต เฟรนด์		กิจการร่วมค้าวิมานหนาม		กิจการร่วมค้า เดอะ เรด เอ็นเวลอป	
	2567	2566	2567	2566	2567	2566	2567	2566	2567	2566
สินทรัพย์หมุนเวียน	26	79	7	40	17	36	44	-	61	-
สินทรัพย์ไม่หมุนเวียน	-	-	5	6	3	4	5	-	-	-
หนี้สินหมุนเวียน	(4)	(16)	-	(2)	(2)	(10)	(6)	-	(5)	-
หนี้สินไม่หมุนเวียน	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ส่วนของผู้ร่วมค้า	22	63	12	44	18	30	43	-	56	-

สรุปรายการกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จสำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567 และ 2566

(หน่วย: ล้านบาท)

	งบการเงินรวม									
	กิจการร่วมค้า อะครอส เดอะ ยูนิเวิร์ส โปรเจค		กิจการร่วมค้า โฮม ฟอร์ เร้นท์		กิจการร่วมค้า นอต เฟรนด์		กิจการร่วมค้าวิมานหนาม		กิจการร่วมค้า เดอะ เรด เอ็นเวลอป	
	2567	2566	2567	2566	2567	2566	2567	2566	2567	2566
รายได้รวม	35	128	3	64	27	25	52	-	-	-
กำไร (ขาดทุน)	(1)	46	(1)	(5)	18	(17)	1	-	-	-
กำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่น	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
กำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จรวม	(1)	46	(1)	59	18	(17)	1	-	-	-

3. มาตรฐานการรายงานทางการเงินใหม่

3.1 มาตรฐานการรายงานทางการเงินใหม่ที่เริ่มมีผลบังคับใช้ในปีปัจจุบัน

ในระหว่างปี กลุ่มบริษัทได้นำมาตรฐานการรายงานทางการเงินฉบับปรับปรุงหลายฉบับ ซึ่งมีผลบังคับใช้สำหรับงบการเงินที่มีรอบระยะเวลาบัญชีที่เริ่มในหรือหลังวันที่ 1 มกราคม 2567 มาถือปฏิบัติ มาตรฐานการรายงานทางการเงินดังกล่าวได้รับการปรับปรุงหรือจัดให้มีขึ้นเพื่อให้มีเนื้อหาเท่าเทียมกับมาตรฐานการรายงานทางการเงินระหว่างประเทศ โดยส่วนใหญ่เป็นการอธิบายให้ชัดเจนเกี่ยวกับวิธีปฏิบัติทางการบัญชีและการให้แนวปฏิบัติทางการบัญชีกับผู้ใช้มาตรฐาน

การนำมาตรฐานการรายงานทางการเงินดังกล่าวมาถือปฏิบัตินี้ไม่มีผลกระทบอย่างเป็นสาระสำคัญต่องบการเงินของกลุ่มบริษัท

3.2 มาตรฐานการรายงานทางการเงินที่จะมีผลบังคับใช้สำหรับงบการเงินที่มีรอบระยะเวลาบัญชีที่เริ่มในหรือหลังวันที่ 1 มกราคม 2568

สภาวิชาชีพบัญชีได้ประกาศใช้มาตรฐานการรายงานทางการเงินฉบับปรับปรุงหลายฉบับ ซึ่งจะมีผลบังคับใช้สำหรับงบการเงินที่มีรอบระยะเวลาบัญชีที่เริ่มในหรือหลังวันที่ 1 มกราคม 2568 มาตรฐานการรายงานทางการเงินดังกล่าวได้รับการปรับปรุงหรือจัดให้มีขึ้นเพื่อให้มีเนื้อหาเท่าเทียมกับมาตรฐานการรายงานทางการเงินระหว่างประเทศ โดยส่วนใหญ่เป็นการอธิบายให้ชัดเจนเกี่ยวกับวิธีปฏิบัติทางการบัญชีและการให้แนวปฏิบัติทางการบัญชีกับผู้ใช้มาตรฐาน

ฝ่ายบริหารของกลุ่มบริษัทเชื่อว่าการปรับปรุงมาตรฐานนี้จะไม่มีผลกระทบอย่างเป็นสาระสำคัญต่องบการเงินของกลุ่มบริษัท

4. นโยบายการบัญชี

4.1 การรับรู้รายได้และค่าใช้จ่าย

ขายสินค้า

รายได้จากการขายสินค้ารับรู้เมื่อกลุ่มบริษัทได้โอนอำนาจควบคุมในสินค้าให้แก่ลูกค้าแล้ว กล่าวคือ เมื่อมีการส่งมอบสินค้า รายได้จากการขายแสดงตามมูลค่าที่ได้รับหรือคาดว่าจะได้รับสำหรับสินค้าที่ได้ส่งมอบหลังจากหักประมาณการสินค้ารับคืนและส่วนลด โดยไม่รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม

รายได้จากการให้บริการ

ก) รายได้จากการผลิตรายการโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม และดิจิตอลทีวี

รายได้จากการผลิตรายการโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมและดิจิตอลทีวีเป็นรายได้จากการบริการโฆษณาประชาสัมพันธ์และรับจ้างผลิตรายการโทรทัศน์ ซึ่งแสดงมูลค่าตามราคาในใบแจ้งหนี้หลังจากหักส่วนลด รายได้จากการบริการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์จะรับรู้เป็นรายได้ เมื่อได้ให้บริการออกอากาศทางโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมและดิจิตอลทีวีแล้ว ในขณะที่รายได้จากการรับจ้างผลิตรายการโทรทัศน์จะรับรู้เป็นรายได้เมื่อผลิตเสร็จ

ข) รายได้จากการจัดคอนเสิร์ต

รายได้จากการจัดคอนเสิร์ตรับรู้เป็นรายได้เมื่อมีการแสดงแล้ว

ค) รายได้จากการผลิตภาพยนตร์

รายได้ส่วนแบ่งจากโรงภาพยนตร์เป็นรายได้ค่าผ่านประตูซึ่งแบ่งระหว่างเจ้าของโรงภาพยนตร์กับบริษัทย่อย ซึ่งจะถือเป็นรายได้ตามวันที่ฉายภาพยนตร์

รายได้จากการขายฟิล์มภาพยนตร์และการให้บริการโฆษณาแสดงมูลค่าตามใบกำกับสินค้าของฟิล์มภาพยนตร์ที่ได้ส่งมอบและบริการที่ได้ให้แล้วหลังจากหักส่วนลด

รายได้จากการให้ใช้สิทธิในภาพยนตร์ที่คิดค่าธรรมเนียมเป็นจำนวนคงที่ ซึ่งผู้ใช้สิทธิไม่สามารถเรียกคืนได้ และผู้ให้สิทธิไม่มีข้อผูกพันภายหลังการให้ใช้สิทธิจะถือเป็นรายได้ทั้งจำนวนเมื่อผู้ใช้สิทธิสามารถใช้สิทธิได้ตามสัญญา

ง) รายได้จากการบริหารและค่าที่ปรึกษา

รายได้จากการบริหารและค่าที่ปรึกษารับรู้เป็นรายได้เมื่อได้ให้บริการแล้ว

จ) รายได้ค่าบริหารศิลปิน

รายได้ค่าบริหารศิลปินรับรู้เป็นรายได้เมื่อได้ให้บริการแล้ว

ฉ) รายได้จากการให้บริการสตูดิโอ

รายได้จากการให้บริการสตูดิโอรับรู้เป็นรายได้เมื่อได้ให้บริการแล้ว โดยพิจารณาถึงขั้นความสำเร็จของงาน

ช) รายได้จากการรับจ้างผลิตและบริการ

รายได้จากการรับจ้างผลิตและบริการรับรู้เป็นรายได้เมื่อให้บริการแล้ว โดยพิจารณาถึงขั้นความสำเร็จของงาน

ซ) รายได้จากธุรกิจการศึกษา

รายได้จากธุรกิจการศึกษารับรู้เป็นรายได้เมื่อให้บริการแล้วตามระยะเวลาของหลักสูตร

รายได้จากค่าลิขสิทธิ์

ก) รายได้จากสื่อดิจิทัล

รายได้จากสื่อดิจิทัลเป็นรายได้ค่าลิขสิทธิ์จากแพลตฟอร์มดิจิทัลรับรู้เป็นรายได้เมื่อมีสิทธิในการรับค่าสิทธิ์ และสามารถประมาณมูลค่าของค่าลิขสิทธิ์ได้อย่างน่าเชื่อถือ

ข) รายได้จากค่าลิขสิทธิ์

รายได้จากค่าลิขสิทธิ์รับรู้เป็นรายได้เมื่อมีสิทธิในการรับค่าลิขสิทธิ์และสามารถประมาณมูลค่าของค่าลิขสิทธิ์ได้อย่างน่าเชื่อถือ

รายได้ดอกเบี้ย

รายได้ดอกเบี้ยรับรู้ตามเกณฑ์คงค้างด้วยวิธีดอกเบี้ยที่แท้จริง โดยจะนำมูลค่าตามบัญชีขั้นต้นของสินทรัพย์ทางการเงินมาคูณกับอัตราดอกเบี้ยที่แท้จริง ยกเว้นสินทรัพย์ทางการเงินที่เกิดการด้อยค่าด้านเครดิตในภายหลัง ที่จะนำมูลค่าตามบัญชีสุทธิของสินทรัพย์ทางการเงิน (สุทธิจากค่าเผื่อผลขาดทุนด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้น) มาคูณกับอัตราดอกเบี้ยที่แท้จริง

ต้นทุนทางการเงิน

ค่าใช้จ่ายดอกเบี้ยจากหนี้สินทางการเงินที่วัดมูลค่าด้วยราคาทุนตัดจำหน่ายคำนวณโดยใช้วิธีดอกเบี้ยที่แท้จริงและรับรู้ตามเกณฑ์คงค้าง

เงินปันผลรับ

เงินปันผลรับถือเป็นรายได้เมื่อกลุ่มบริษัทมีสิทธิในการรับเงินปันผล

4.2 เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด

เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด หมายถึง เงินสดและเงินฝากธนาคาร และเงินลงทุนระยะสั้นที่มีสภาพคล่องสูง ซึ่งถึงกำหนดจ่ายคืนภายในระยะเวลาไม่เกิน 3 เดือนนับจากวันที่ได้มา และไม่มีข้อจำกัดในการเบิกใช้

4.3 สินค้าคงเหลือ

ก) แผ่นซีดี แผ่นวีซีดี แผ่นดีวีดี และยูเอสบีแฟลชไดรฟ์แสดงมูลค่าตามราคาทุน (วิธีถัวเฉลี่ยเคลื่อนที่) หรือมูลค่าสุทธิที่จะได้รับแล้วแต่ราคาใดจะต่ำกว่า

ข) ผลิตภัณฑ์คอนเสิร์ตแสดงมูลค่าต้นทุนของคอนเสิร์ตที่อยู่ระหว่างการเตรียมงาน ต้นทุนของคอนเสิร์ตประกอบด้วยค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องโดยตรงกับการจัดทำคอนเสิร์ต รับรู้เป็นต้นทุนในงบกำไรขาดทุนเมื่อมีการแสดงคอนเสิร์ต

ค) ผลิตภัณฑ์รายการโทรทัศน์แสดงมูลค่าต้นทุนของรายการทั้งที่อยู่ระหว่างการผลิตและที่ผลิตเสร็จพร้อมที่จะออกอากาศ ต้นทุนของรายการซึ่งประกอบด้วยค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องโดยตรงกับการผลิตรายการ รับรู้เป็นต้นทุนในงบกำไรขาดทุนเมื่อรายการได้ออกอากาศแล้ว

ง) ผลิตภัณฑ์ภาพยนตร์และการ์ตูนแสดงมูลค่าต้นทุนของการผลิตและถ่ายทำภาพยนตร์ที่อยู่ระหว่างการผลิตและถ่ายทำ และจะถูกโอนเป็นสินทรัพย์ไม่มีตัวตนภายใต้หัวข้อ “ลิขสิทธิ์ภาพยนตร์และการ์ตูน” เมื่อภาพยนตร์และการ์ตูนออกฉาย

จ) เครื่องรับสัญญาณโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมและดิจิตอลทีวีแสดงมูลค่าตามราคาทุน (วิธีถัวเฉลี่ยเคลื่อนที่) หรือมูลค่าสุทธิที่จะได้รับแล้วแต่ราคาใดจะต่ำกว่า

ฉ) สินค้าคงเหลืออื่นแสดงมูลค่าตามราคาทุน (วิธีถัวเฉลี่ยเคลื่อนที่) หรือมูลค่าสุทธิที่จะได้รับแล้วแต่ราคาใดจะต่ำกว่า

4.4 เงินลงทุนในบริษัทย่อย การร่วมค้าและบริษัทร่วม

เงินลงทุนในการร่วมค้าและบริษัทร่วมที่แสดงอยู่ในงบการเงินรวมแสดงมูลค่าตามวิธีส่วนได้เสีย

เงินลงทุนในบริษัทย่อย การร่วมค้าและบริษัทร่วมที่แสดงอยู่ในงบการเงินเฉพาะกิจการแสดงมูลค่าตามวิธีราคาทุน

4.5 ส่วนปรับปรุงสินทรัพย์เช่าและอุปกรณ์ และค่าเสื่อมราคา

ส่วนปรับปรุงสินทรัพย์เช่าและอุปกรณ์แสดงมูลค่าตามราคาทุนหักค่าเสื่อมราคาสะสม และค่าเผื่อการด้อยค่าของสินทรัพย์ (ถ้ามี)

ค่าเสื่อมราคาของส่วนปรับปรุงสินทรัพย์เช่าและอุปกรณ์คำนวณจากราคาทุนโดยวิธีเส้นตรงตามอายุการให้ประโยชน์โดยประมาณดังนี้

		อายุการให้ประโยชน์
ส่วนปรับปรุงสินทรัพย์เช่า	-	3 - 12 ปี
อุปกรณ์ในการดำเนินงาน	-	5 ปี
คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์	-	3 ปี
เครื่องตกแต่ง ติดตั้ง และเครื่องใช้สำนักงาน	-	5 ปี
ยานพาหนะ	-	5 ปี
อื่น ๆ	-	5 ปี

ค่าเสื่อมราคารวมอยู่ในการคำนวณผลการดำเนินงาน

ไม่มีการคิดค่าเสื่อมราคาสำหรับงานระหว่างก่อสร้าง และอุปกรณ์ระหว่างการติดตั้ง

กลุ่มบริษัทตัดรายการส่วนปรับปรุงสินทรัพย์เช่า และอุปกรณ์ ออกจากบัญชี เมื่อจำหน่ายสินทรัพย์หรือคาดว่าจะไม่ได้รับประโยชน์เชิงเศรษฐกิจในอนาคตจากการใช้หรือจากการจำหน่ายสินทรัพย์ รายการผลกำไรหรือขาดทุนจากการจำหน่ายสินทรัพย์ จะรับรู้ในงบกำไรขาดทุนเมื่อกลุ่มบริษัทตัดรายการสินทรัพย์นั้นออกจากบัญชี

4.6 สินทรัพย์ไม่มีตัวตน

กลุ่มบริษัทบันทึกต้นทุนเริ่มแรกของสินทรัพย์ไม่มีตัวตนที่ได้มาจากการรวมธุรกิจตามมูลค่ายุติธรรมของสินทรัพย์นั้น ณ วันที่ซื้อธุรกิจ ส่วนสินทรัพย์ไม่มีตัวตนที่ได้มาจากการอื่น กลุ่มบริษัทจะบันทึกต้นทุนเริ่มแรกของสินทรัพย์นั้นตามราคาทุน ภายหลังการรับรู้รายการเริ่มแรก สินทรัพย์ไม่มีตัวตนแสดงมูลค่าตามราคาทุนหักค่าตัดจำหน่ายสะสมและค่าเผื่อการด้อยค่าสะสม (ถ้ามี) ของสินทรัพย์นั้น

กลุ่มบริษัทตัดจำหน่ายสินทรัพย์ไม่มีตัวตนที่มีอายุการให้ประโยชน์จำกัดโดยวิธีเส้นตรงตามอายุการให้ประโยชน์เชิงเศรษฐกิจของสินทรัพย์นั้น และจะประเมินการด้อยค่าของสินทรัพย์ดังกล่าวเมื่อมีข้อบ่งชี้ว่าสินทรัพย์นั้นเกิดการด้อยค่า กลุ่มบริษัทจะทบทวนระยะเวลาการตัดจำหน่ายและวิธีการตัดจำหน่ายของสินทรัพย์ไม่มีตัวตนดังกล่าวทุกสิ้นปีเป็นอย่างน้อย ค่าตัดจำหน่ายรับรู้เป็นค่าใช้จ่ายในงบกำไรขาดทุน

สินทรัพย์ไม่มีตัวตนที่มีอายุการให้ประโยชน์จำกัดมีดังนี้

ก) โปรแกรมคอมพิวเตอร์ แสดงมูลค่าตามราคาทุนหักค่าตัดจำหน่ายสะสมและค่าเผื่อการด้อยค่า(ถ้ามี) กลุ่มบริษัทตัดจำหน่ายโปรแกรมคอมพิวเตอร์ดังกล่าวโดยวิธีเส้นตรงตามอายุสัญญา

ข) ลิขสิทธิ์เนื้อร้องและทำนองเพลง ลิขสิทธิ์มาสเตอร์เพลงและมาสเตอร์วิดีโอ แสดงมูลค่าตามราคาทุนหักค่าตัดจำหน่ายสะสมและค่าเผื่อการด้อยค่า (ถ้ามี) กลุ่มบริษัทตัดจำหน่ายเป็นค่าใช้จ่ายโดยวิธีเส้นตรงตามอายุการให้ประโยชน์โดยประมาณ 40 ปี

ค) ลิขสิทธิ์เพลงอื่น แสดงมูลค่าตามราคาทุนหักค่าตัดจำหน่ายสะสมและค่าเผื่อการด้อยค่า (ถ้ามี) กลุ่มบริษัทตัดจำหน่ายเป็นค่าใช้จ่ายโดยวิธีเส้นตรงตามอายุสัญญา

ง) ค่าสิทธิรายการ แสดงมูลค่าตามราคาทุนหักค่าตัดจำหน่ายสะสมและค่าเผื่อการด้อยค่า (ถ้ามี)

ค่าสิทธิรายการจะถูกบันทึกเป็นสินทรัพย์และหนี้สินภายใต้สัญญาสิทธิเมื่อระยะเวลาของสัญญาเริ่มต้น โดยทราบมูลค่าที่แน่นอนของค่าสิทธิและสิทธินั้นอยู่ภายใต้การควบคุมของกิจการแล้ว กลุ่มบริษัทตัดจำหน่ายค่าสิทธิรายการดังกล่าวโดยวิธีเส้นตรงตามอายุสัญญา

ค่าสิทธิรายการประเภทละครที่โอนมาจากสินค้าคงเหลือ กลุ่มบริษัทตัดจำหน่ายค่าสิทธิรายการดังกล่าวในอัตราร้อยละ 60 ของมูลค่าต้นทุนในวันที่ออกอากาศครั้งแรก สำหรับมูลค่าต้นทุนส่วนที่เหลือ กลุ่มบริษัทตัดจำหน่ายโดยวิธีเส้นตรงเป็นเวลา 5 ปี

จ) ลิขสิทธิ์ภาพยนตร์และการ์ตูน แสดงมูลค่าตามราคาทุนหักค่าตัดจำหน่ายสะสมและค่าเผื่อการด้อยค่า (ถ้ามี) กลุ่มบริษัทตัดจำหน่ายลิขสิทธิ์ดังกล่าวตามอัตราส่วนของการใช้งานในช่องทางการตลาดต่าง ๆ แต่ไม่เกิน 10 ปี (สำหรับลิขสิทธิ์ภาพยนตร์) และ 5 ปี (สำหรับลิขสิทธิ์การ์ตูน) นับตั้งแต่วันที่ออกฉาย

ไม่มีการคิดค่าตัดจำหน่ายสำหรับโปรแกรมคอมพิวเตอร์ระหว่างการพัฒนาและลิขสิทธิ์เกี่ยวกับเพลงระหว่างสร้างสรรค์

4.7 ต้นทุนการได้รับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่

ต้นทุนการได้รับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่แสดงมูลค่าตามราคาทุนหักค่าตัดจำหน่ายสะสมและค่าเผื่อการด้อยค่า (ถ้ามี) ต้นทุนการได้รับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่จะถูกบันทึกเป็นสินทรัพย์และหนี้สินภายใต้ใบอนุญาตเมื่อระยะเวลาของใบอนุญาตเริ่มต้น กลุ่มบริษัทตัดจำหน่ายต้นทุนการได้รับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่โดยวิธีเส้นตรงตามอายุของใบอนุญาตคือ 15 ปี

4.8 ค่าความนิยม

กลุ่มบริษัทบันทึกมูลค่าเริ่มแรกของค่าความนิยมในราคาทุน ซึ่งเท่ากับต้นทุนการรวมธุรกิจส่วนที่สูงกว่ามูลค่ายุติธรรมของสินทรัพย์สุทธิที่ได้มา หากมูลค่ายุติธรรมของสินทรัพย์สุทธิที่ได้มาสูงกว่าต้นทุนการรวมธุรกิจ กลุ่มบริษัทจะรับรู้ส่วนที่สูงกว่านี้เป็นกำไรในงบกำไรขาดทุนทันที

กลุ่มบริษัทแสดงค่าความนิยมตามราคาทุนหักค่าเผื่อการด้อยค่าสะสม และจะทดสอบการด้อยค่าของค่าความนิยมทุกปีหรือเมื่อใดก็ตามที่มีข้อบ่งชี้ของการด้อยค่าเกิดขึ้น

เพื่อวัตถุประสงค์ในการทดสอบการด้อยค่า กลุ่มบริษัทจะปันส่วนค่าความนิยมที่เกิดขึ้นจากการรวมกิจการให้กับหน่วยสินทรัพย์ที่ก่อให้เกิดเงินสด (หรือกลุ่มของหน่วยสินทรัพย์ที่ก่อให้เกิดเงินสด) ที่คาดว่าจะได้รับประโยชน์เพิ่มขึ้นจากการรวมกิจการ และกลุ่มบริษัทจะทำการประเมินมูลค่าที่คาดว่าจะได้รับคืนของหน่วยของสินทรัพย์ที่ก่อให้เกิดเงินสดแต่ละรายการ (หรือกลุ่มของหน่วยของสินทรัพย์ที่ก่อให้เกิดเงินสด) หากมูลค่าที่คาดว่าจะได้รับคืนของหน่วยของสินทรัพย์ที่ก่อให้เกิดเงินสดต่ำกว่ามูลค่าตามบัญชี กลุ่มบริษัทจะรับรู้ขาดทุนจากการด้อยค่าในงบกำไรขาดทุนและกลุ่มบริษัทไม่สามารถกลับบัญชีขาดทุนจากการด้อยค่าของค่าความนิยมได้ในอนาคต

4.9 สัญญาเช่า

ณ วันเริ่มต้นของสัญญาเช่า กลุ่มบริษัทจะประเมินว่าสัญญาเป็นสัญญาเช่าหรือประกอบด้วยสัญญาเช่าหรือไม่ โดยสัญญาจะเป็นสัญญาเช่าหรือประกอบด้วยสัญญาเช่า ก็ต่อเมื่อสัญญานั้นมีการให้สิทธิในการควบคุมการใช้สินทรัพย์ที่ระบุได้สำหรับช่วงเวลาหนึ่งเพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนกับสิ่งตอบแทน

กลุ่มบริษัทในฐานะผู้เช่า

กลุ่มบริษัทใช้วิธีการบัญชีเดียวสำหรับการรับรู้รายการและการวัดมูลค่าสัญญาเช่าทุกสัญญา เว้นแต่สัญญาเช่าระยะสั้นและสัญญาเช่าที่สินทรัพย์อ้างอิงมีมูลค่าต่ำ ณ วันที่สัญญาเช่าเริ่มมีผล (วันที่สินทรัพย์อ้างอิงพร้อมใช้งาน) กลุ่มบริษัทบันทึกสินทรัพย์สิทธิการใช้ซึ่งแสดงสิทธิในการใช้สินทรัพย์อ้างอิงและหนี้สินตามสัญญาเช่าตามการจ่ายชำระตามสัญญาเช่า

สินทรัพย์สิทธิการใช้

สินทรัพย์สิทธิการใช้วัดมูลค่าด้วยราคาทุนหักค่าเสื่อมราคาสะสม ผลขาดทุนจากการด้อยค่าสะสม และปรับปรุงด้วยการวัดมูลค่าของหนี้สินตามสัญญาเช่าใหม่ ราคาทุนของสินทรัพย์สิทธิการใช้ประกอบด้วยจำนวนเงินของหนี้สินตามสัญญาเช่าจากการรับรู้เริ่มแรก ต้นทุนทางตรงเริ่มแรกที่เกิดขึ้น จำนวนเงินที่จ่ายชำระตามสัญญาเช่า ณ วันที่สัญญาเช่าเริ่มมีผลหรือก่อนวันที่สัญญาเช่าเริ่มมีผล และหักด้วยสิ่งจูงใจตามสัญญาเช่าที่ได้รับ

ค่าเสื่อมราคาของสินทรัพย์สิทธิการใช้คำนวณจากราคาทุนโดยวิธีเส้นตรงตามอายุสัญญาเช่าหรืออายุการให้ประโยชน์โดยประมาณของสินทรัพย์สิทธิการใช้แล้วแต่ระยะเวลาใดจะสั้นกว่า ดังนี้

อาคาร	3 - 12 ปี
ยานพาหนะ	5 ปี

หากความเป็นเจ้าของในสินทรัพย์อ้างอิงได้โอนให้กับกลุ่มบริษัทเมื่อสิ้นสุดอายุสัญญาเช่าหรือราคาทุนของสินทรัพย์ดังกล่าวได้รวมถึงการใช้สิทธิเลือกซื้อ ค่าเสื่อมราคาจะคำนวณจากอายุการให้ประโยชน์โดยประมาณของสินทรัพย์

หนี้สินตามสัญญาเช่า

หนี้สินตามสัญญาเช่าวัดมูลค่าด้วยมูลค่าปัจจุบันของจำนวนเงินที่ต้องจ่ายตามสัญญาเช่าตลอดอายุสัญญาเช่า จำนวนเงินที่ต้องจ่ายตามสัญญาเช่าประกอบด้วยค่าเช่าคงที่หักด้วยสิ่งจูงใจตามสัญญาเช่า ค่าเช่าผันแปรที่ขึ้นอยู่กับดัชนีหรืออัตรา จำนวนเงินที่คาดว่าจะจ่ายภายใต้การรับประกันมูลค่าคงเหลือ รวมถึงราคาใช้สิทธิของสิทธิเลือกซื้อซึ่งมีความแน่นอนอย่างสมเหตุสมผลที่กลุ่มบริษัทจะใช้สิทธินั้น และการจ่ายค่าปรับเพื่อการยกเลิกสัญญาเช่า หากข้อกำหนดของสัญญาเช่าแสดงให้เห็นว่ากลุ่มบริษัทจะใช้สิทธิในการยกเลิกสัญญาเช่า กลุ่มบริษัทบันทึกค่าเช่าผันแปรที่ไม่ขึ้นอยู่กับดัชนีหรืออัตราเป็นค่าใช้จ่ายในงวดที่เหตุการณ์หรือเงื่อนไขซึ่งเกี่ยวข้องกับการจ่ายชำระนั้นได้เกิดขึ้น

กลุ่มบริษัทคิดลดมูลค่าปัจจุบันของจำนวนเงินที่ต้องจ่ายตามสัญญาเช่าด้วยอัตราดอกเบี้ยตามนัยของสัญญาเช่าหรืออัตราดอกเบี้ยการกู้ยืมส่วนเพิ่มของกลุ่มบริษัท หลังจากวันที่สัญญาเช่าเริ่มมีผล มูลค่าตามบัญชีของหนี้สินตามสัญญาเช่าจะเพิ่มขึ้นจากดอกเบี้ยของหนี้สินตามสัญญาเช่าและลดลงจากการจ่ายชำระหนี้สินตามสัญญาเช่า นอกจากนี้ มูลค่าตามบัญชีของหนี้สินตามสัญญาเช่าจะถูกวัดมูลค่าใหม่เมื่อมีการเปลี่ยนแปลงอายุสัญญาเช่า การเปลี่ยนแปลงการจ่ายชำระตามสัญญาเช่า หรือการเปลี่ยนแปลงในการประเมินสิทธิเลือกซื้อสินทรัพย์อ้างอิง

สัญญาเช่าระยะสั้นและสัญญาเช่าซึ่งสินทรัพย์อ้างอิงมีมูลค่าต่ำ

สัญญาเช่าที่มีอายุสัญญาเช่า 12 เดือนหรือน้อยกว่านับตั้งแต่วันที่สัญญาเช่าเริ่มมีผล หรือสัญญาเช่าซึ่งสินทรัพย์อ้างอิงมีมูลค่าต่ำ จะบันทึกเป็นค่าใช้จ่ายในงบกำไรขาดทุนตามวิธีเส้นตรงตลอดอายุสัญญาเช่า

4.10 รายการธุรกิจกับบุคคลหรือกิจการที่เกี่ยวข้องกัน

บุคคลหรือกิจการที่เกี่ยวข้องกันกับกลุ่มบริษัท หมายถึง บุคคลหรือกิจการที่มีอำนาจควบคุมกลุ่มบริษัทหรือถูกกลุ่มบริษัทควบคุมไม่ว่าจะเป็นโดยทางตรงหรือทางอ้อม หรืออยู่ภายใต้การควบคุมเดียวกันกับกลุ่มบริษัท

นอกจากนี้บุคคลหรือกิจการที่เกี่ยวข้องกันยังหมายรวมถึงบริษัทร่วมและบุคคลหรือกิจการที่มีสิทธิออกเสียงโดยทางตรงหรือทางอ้อมซึ่งทำให้มีอิทธิพลอย่างเป็นสาระสำคัญต่อกลุ่มบริษัท ผู้บริหารสำคัญ กรรมการหรือพนักงานของกลุ่มบริษัทที่มีอำนาจในการวางแผนและควบคุมการดำเนินงานของกลุ่มบริษัท

4.11 เงินตราต่างประเทศ

กลุ่มบริษัทแสดงงบการเงินรวมและงบการเงินเฉพาะกิจการ เป็นสกุลเงินบาท ซึ่งเป็นสกุลเงินที่ใช้ในการดำเนินงานของกลุ่มบริษัท รายการต่าง ๆ ของแต่ละกิจการที่รวมอยู่ในงบการเงินรวมวัดมูลค่าด้วยสกุลเงินที่ใช้ในการดำเนินงานของแต่ละกิจการนั้น

รายการที่เป็นเงินตราต่างประเทศแปลงค่าเป็นเงินบาทโดยใช้อัตราแลกเปลี่ยน ณ วันที่เกิดรายการ สินทรัพย์และหนี้สินที่เป็นตัวเงินซึ่งอยู่ในสกุลเงินตราต่างประเทศได้แปลงค่าเป็นเงินบาทโดยใช้อัตราแลกเปลี่ยน ณ วันสิ้นรอบระยะเวลารายงาน

กำไรและขาดทุนที่เกิดจากการเปลี่ยนแปลงในอัตราแลกเปลี่ยนได้รวมอยู่ในการคำนวณผลการดำเนินงาน

4.12 การด้อยค่าของสินทรัพย์ที่ไม่ใช่สินทรัพย์ทางการเงิน

ทุกวันสิ้นรอบระยะเวลารายงาน กลุ่มบริษัทจะทำการประเมินการด้อยค่าของที่ดิน อาคารและอุปกรณ์ สินทรัพย์สิทธิการใช้ หรือสินทรัพย์ที่ไม่มีตัวตนอื่นของกลุ่มบริษัทหากมีข้อบ่งชี้ว่าสินทรัพย์ดังกล่าวอาจด้อยค่า และจะทำการประเมินการด้อยค่าของค่าความนิยม กลุ่มบริษัทรับรู้ขาดทุนจากการด้อยค่าเมื่อมูลค่าที่คาดว่าจะได้รับคืนของสินทรัพย์มีมูลค่าต่ำกว่ามูลค่าตามบัญชีของสินทรัพย์นั้น ทั้งนี้มูลค่าที่คาดว่าจะได้รับคืนหมายถึงมูลค่ายุติธรรมหักต้นทุนในการขายของสินทรัพย์หรือมูลค่าจากการใช้สินทรัพย์แล้วแต่ราคาใดจะสูงกว่า

กลุ่มบริษัทจะรับรู้รายการขาดทุนจากการด้อยค่าในงบกำไรขาดทุน

หากในการประเมินการด้อยค่าของสินทรัพย์มีข้อบ่งชี้ที่แสดงให้เห็นว่าผลขาดทุนจากการด้อยค่าของสินทรัพย์ที่รับรู้ในงวดก่อนได้หมดไปหรือลดลง กลุ่มบริษัทจะประมาณมูลค่าที่คาดว่าจะได้รับคืนของสินทรัพย์นั้น และจะกลับรายการผลขาดทุนจากการด้อยค่าที่รับรู้ในงวดก่อนก็ต่อเมื่อมีการเปลี่ยนแปลงประมาณการที่ใช้กำหนดมูลค่าที่คาดว่าจะได้รับคืนภายหลังจากการรับรู้ผลขาดทุนจากการด้อยค่าครั้งล่าสุด โดยมูลค่าตามบัญชีของสินทรัพย์ที่เพิ่มขึ้นจากการกลับรายการผลขาดทุนจากการด้อยค่าต้องไม่สูงกว่ามูลค่าตามบัญชีที่ควรจะเป็นหากกิจการไม่เคยรับรู้ผลขาดทุนจากการด้อยค่าของสินทรัพย์ในงวดก่อน ๆ กลุ่มบริษัทจะบันทึกกลับรายการผลขาดทุนจากการด้อยค่าของสินทรัพย์โดยรับรู้ไปยังงบกำไรขาดทุนทันที

4.13 สำรองสินค้ารับคืน

สำรองสินค้ารับคืนประมาณขึ้นโดยพิจารณาจากการรับคืนสินค้าที่เกิดขึ้นจริงในระหว่างปีและคำนวณขึ้นเป็นสัดส่วนต่อยอดขายในระหว่างปี

4.14 ผลประโยชน์พนักงาน

ผลประโยชน์ระยะสั้นของพนักงาน

กลุ่มบริษัทรับรู้ เงินเดือน ค่าจ้าง โบนัส และเงินสมทบกองทุนประกันสังคมเป็นค่าใช้จ่ายเมื่อเกิดรายการ

ผลประโยชน์หลังออกจากงานของพนักงาน

โครงการสมทบเงิน

กลุ่มบริษัทและพนักงานได้ร่วมกันจัดตั้งกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ ซึ่งประกอบด้วยเงินที่พนักงานจ่ายสะสมและเงินที่กลุ่มบริษัทจ่ายสมทบให้เป็นรายเดือน สินทรัพย์ของกองทุนสำรองเลี้ยงชีพได้แยกออกจากสินทรัพย์ของกลุ่มบริษัท เงินที่กลุ่มบริษัทจ่ายสมทบกองทุนสำรองเลี้ยงชีพบันทึกเป็นค่าใช้จ่ายในปีที่เกิดรายการ

โครงการผลประโยชน์หลังออกจากงาน

กลุ่มบริษัทมีภาระสำหรับเงินชดเชยที่ต้องจ่ายให้แก่พนักงานเมื่อออกจากงานตามกฎหมายแรงงาน ซึ่งกลุ่มบริษัทถือว่าเงินชดเชยดังกล่าวเป็นโครงการผลประโยชน์หลังออกจากงานสำหรับพนักงาน

กลุ่มบริษัทคำนวณหนี้สินตามโครงการผลประโยชน์หลังออกจากงานของพนักงาน โดยใช้วิธีคิดลดแต่ละหน่วยที่ประมาณการไว้ (Projected Unit Credit Method) โดยผู้เชี่ยวชาญอิสระได้ทำการประเมินภาระผูกพันดังกล่าวตามหลักคณิตศาสตร์ประกันภัย

ผลกำไรหรือขาดทุนจากการประมาณการตามหลักคณิตศาสตร์ประกันภัย สำหรับโครงการผลประโยชน์หลังออกจากงานของพนักงานจะรับรู้ทันทีในกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่น

4.15 การจ่ายโดยใช้หุ้นเป็นเกณฑ์

การที่ผู้ถือหุ้นของกลุ่มบริษัทให้สิทธิในการซื้อหุ้นของกลุ่มบริษัทให้แก่บุคคลอื่น ถือเป็นรายการจ่ายโดยใช้หุ้นเป็นเกณฑ์ หากไม่ปรากฏว่าการให้สิทธิในการซื้อหุ้นดังกล่าวมีวัตถุประสงค์เป็นอย่างอื่นนอกเหนือจากการชำระค่าสินค้าหรือบริการที่ได้ส่งมอบให้แก่กลุ่มบริษัท

กลุ่มบริษัทจะบันทึกผลต่างของมูลค่ายุติธรรมที่สูงกว่าราคาโอนของตราสารทุน ณ วันโอนเป็นค่าใช้จ่ายในกำไรหรือขาดทุนและส่วนเกินทุนจากการจ่ายโดยใช้หุ้นเป็นเกณฑ์ในส่วนของผู้ถือหุ้น

4.16 ประมาณการหนี้สิน

กลุ่มบริษัทจะบันทึกประมาณการหนี้สินไว้ในบัญชีเมื่อภาระผูกพันซึ่งเป็นผลมาจากเหตุการณ์ในอดีตได้เกิดขึ้นแล้ว และมีความเป็นไปได้ค่อนข้างแน่นอนว่ากลุ่มบริษัทจะเสียทรัพยากรเชิงเศรษฐกิจไปเพื่อปลดเปลื้องภาระผูกพันนั้น และกลุ่มบริษัทสามารถประมาณมูลค่าภาระผูกพันนั้นได้อย่างน่าเชื่อถือ

4.17 ภาษีเงินได้

ภาษีเงินได้ประกอบด้วยภาษีเงินได้ปัจจุบันและภาษีเงินได้รอการตัดบัญชี

ภาษีเงินได้ปัจจุบัน

กลุ่มบริษัทบันทึกภาษีเงินได้ปัจจุบันตามจำนวนที่คาดว่าจะจ่ายให้กับหน่วยงานจัดเก็บภาษีของรัฐ โดยคำนวณจากกำไรทางภาษีตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในกฎหมายภาษีอากร

ภาษีเงินได้รอการตัดบัญชี

กลุ่มบริษัทบันทึกภาษีเงินได้รอการตัดบัญชีของผลแตกต่างชั่วคราวระหว่างราคาตามบัญชีของสินทรัพย์และหนี้สิน ณ วันสิ้นรอบระยะเวลารายงานกับฐานภาษีของสินทรัพย์และหนี้สินที่เกี่ยวข้องนั้น โดยใช้อัตราภาษีที่มีผลบังคับใช้ ณ วันสิ้นรอบระยะเวลารายงาน

กลุ่มบริษัทรับรู้หนี้สินภาษีเงินได้รอการตัดบัญชีของผลแตกต่างชั่วคราวที่ต้องเสียภาษีทุกรายการ แต่รับรู้สินทรัพย์ภาษีเงินได้รอการตัดบัญชีสำหรับผลแตกต่างชั่วคราวที่ใช้หักภาษี รวมทั้งผลขาดทุนทางภาษีที่ยังไม่ได้ใช้ในจำนวนเท่าที่มีความเป็นไปได้ค่อนข้างแน่ที่กลุ่มบริษัทจะมีกำไรทางภาษีในอนาคตเพียงพอที่จะใช้ประโยชน์จากผลแตกต่างชั่วคราวที่ใช้หักภาษีและผลขาดทุนทางภาษีที่ยังไม่ได้ใช้นั้น

กลุ่มบริษัทจะทบทวนมูลค่าตามบัญชีของสินทรัพย์ภาษีเงินได้รอการตัดบัญชีทุกสิ้นรอบระยะเวลารายงาน และจะทำการปรับลดมูลค่าตามบัญชีดังกล่าว หากมีความเป็นไปได้ค่อนข้างแน่ว่ากลุ่มบริษัทจะไม่มีกำไรทางภาษีเพียงพอต่อการนำสินทรัพย์ภาษีเงินได้รอการตัดบัญชีทั้งหมดหรือบางส่วนมาใช้ประโยชน์

กลุ่มบริษัทจะบันทึกภาษีเงินได้รอการตัดบัญชีโดยตรงไปยังส่วนของผู้ถือหุ้นหากภาษีที่เกิดขึ้นเกี่ยวข้องกับรายการที่ได้บันทึกโดยตรงไปยังส่วนของผู้ถือหุ้น

4.18 เครื่องมือทางการเงิน

กลุ่มบริษัทรับรู้รายการเมื่อเริ่มแรกของสินทรัพย์ทางการเงินด้วยมูลค่ายุติธรรม และบวกด้วยต้นทุนการทำรายการเฉพาะในกรณีที่เป็นสินทรัพย์ทางการเงินที่ไม่ได้วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรหรือขาดทุน อย่างไรก็ตาม สำหรับลูกหนี้การค้าที่ไม่มีองค์ประกอบเกี่ยวกับการจัดหาเงินที่มีนัยสำคัญ กลุ่มบริษัทจะรับรู้สินทรัพย์ทางการเงินดังกล่าวด้วยราคาของรายการ ตามที่กล่าวไว้ในนโยบายการบัญชีเรื่องการรับรู้รายได้

การจัดประเภทรายการและการวัดมูลค่าของสินทรัพย์ทางการเงิน

กลุ่มบริษัทจัดประเภทสินทรัพย์ทางการเงิน ณ วันที่รับรู้รายการเริ่มแรก เป็นสินทรัพย์ทางการเงินที่วัดมูลค่าในภายหลังด้วยราคาทุนตัดจำหน่าย สินทรัพย์ทางการเงินที่วัดมูลค่าในภายหลังด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่น และสินทรัพย์ทางการเงินที่วัดมูลค่าในภายหลังด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรหรือขาดทุน โดยพิจารณาจากแผนธุรกิจของกิจการในการจัดการสินทรัพย์ทางการเงิน และลักษณะของกระแสเงินสดตามสัญญาของสินทรัพย์ทางการเงิน

สินทรัพย์ทางการเงินที่วัดมูลค่าด้วยราคาทุนตัดจำหน่าย

กลุ่มบริษัทวัดมูลค่าสินทรัพย์ทางการเงินด้วยราคาทุนตัดจำหน่าย เมื่อกลุ่มบริษัทถือครองสินทรัพย์ทางการเงินนั้นเพื่อรับกระแสเงินสดตามสัญญา และเงื่อนไขตามสัญญาของสินทรัพย์ทางการเงินก่อให้เกิดกระแสเงินสดที่เป็นการรับชำระเพียงเงินต้นและดอกเบี้ยจากยอดคงเหลือของเงินต้นในวันที่ระบุไว้เท่านั้น

สินทรัพย์ทางการเงินดังกล่าววัดมูลค่าในภายหลังโดยใช้วิธีดอกเบี้ยที่แท้จริงและต้องมีการประเมินการด้อยค่า ทั้งนี้ ผลกำไรและขาดทุนที่เกิดขึ้นจากการตัดรายการ การเปลี่ยนแปลง หรือการด้อยค่าของสินทรัพย์ดังกล่าวจะรับรู้ในงบกำไรขาดทุน

สินทรัพย์ทางการเงินที่มีการกำหนดให้วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่น (ตราสารทุน)

ณ วันที่รับรู้รายการวันแรก กลุ่มบริษัทสามารถเลือกจัดประเภทเงินลงทุนในตราสารทุนซึ่งไม่ได้ถือไว้เพื่อค้า เป็นตราสารทุนที่กำหนดให้วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่น โดยไม่สามารถเปลี่ยนการจัดประเภทในภายหลังได้ ทั้งนี้ การจัดประเภทรายการจะพิจารณาเป็นรายตราสาร

ผลกำไรและขาดทุนที่รับรู้ในกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่นของสินทรัพย์ทางการเงินนี้จะไม่สามารถโอนไปรับรู้ในงบกำไรขาดทุนได้ในภายหลัง

เงินปันผลรับจากเงินลงทุนดังกล่าวถือเป็นรายได้อื่นในงบกำไรขาดทุน เว้นแต่ในกรณีที่เป็นการได้รับคืนของต้นทุนการลงทุนในสินทรัพย์ทางการเงินอย่างชัดเจน กลุ่มบริษัทจะรับรู้รายการนั้นในกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่น

นอกจากนี้ เงินลงทุนในตราสารทุนที่กำหนดให้วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่นไม่มีข้อกำหนดให้ประเมินการด้อยค่า

สินทรัพย์ทางการเงินที่วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรหรือขาดทุน

สินทรัพย์ทางการเงินที่วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรหรือขาดทุน จะแสดงในงบฐานะการเงินด้วยมูลค่ายุติธรรม โดยรับรู้การเปลี่ยนแปลงสุทธิของมูลค่ายุติธรรมในงบกำไรขาดทุน

ทั้งนี้ สินทรัพย์ทางการเงินดังกล่าว หมายความรวมถึง ตราสารอนุพันธ์ เงินลงทุนในหลักทรัพย์ที่ถือไว้เพื่อค้า เงินลงทุนในตราสารทุนซึ่งกลุ่มบริษัทไม่ได้เลือกจัดประเภทให้วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่น และสินทรัพย์ทางการเงินที่มีกระแสเงินสดที่ไม่ได้รับชำระเพียงเงินต้นและดอกเบี้ย

เงินปันผลรับจากเงินลงทุนในตราสารทุนของบริษัทจดทะเบียนถือเป็นรายได้อื่นในงบกำไรขาดทุน

การจัดประเภทรายการและการวัดมูลค่าของหนี้สินทางการเงิน

ยกเว้นหนี้สินตราสารอนุพันธ์ กลุ่มบริษัทรับรู้รายการเมื่อเริ่มแรกสำหรับหนี้สินทางการเงินด้วยมูลค่ายุติธรรมหักต้นทุนการทำรายการ และจัดประเภทหนี้สินทางการเงินเป็นหนี้สินทางการเงินที่วัดมูลค่าในภายหลังด้วยราคาทุนตัดจำหน่าย โดยใช้วิธีดอกเบี้ยที่แท้จริง ทั้งนี้ ผลกำไรและขาดทุนที่เกิดขึ้นจากการตัดรายการหนี้สินทางการเงินและการตัดจำหน่ายตามวิธีดอกเบี้ยที่แท้จริงจะรับรู้ในงบกำไรขาดทุน โดยการคำนวณมูลค่าราคาทุนตัดจำหน่ายคำนึงถึงส่วนลดหรือส่วนเกินมูลค่า รวมถึงค่าธรรมเนียมหรือต้นทุนที่ถือเป็นส่วนหนึ่งของอัตราดอกเบี้ยที่แท้จริงนั้นด้วย ทั้งนี้ ค่าตัดจำหน่ายตามวิธีดอกเบี้ยที่แท้จริงแสดงเป็นส่วนหนึ่งของต้นทุนทางการเงินในงบกำไรขาดทุน

การตัดรายการของเครื่องมือทางการเงิน

สินทรัพย์ทางการเงินจะถูกตัดรายการออกจากบัญชี เมื่อสิทธิที่จะได้รับกระแสเงินสดของสินทรัพย์นั้นได้สิ้นสุดลง หรือได้มีการโอนสิทธิที่จะได้รับกระแสเงินสดของสินทรัพย์นั้น รวมถึงได้มีการโอนความเสี่ยงและผลตอบแทนเกือบทั้งหมดของสินทรัพย์นั้น หรือมีการโอนการควบคุมในสินทรัพย์นั้น

กลุ่มบริษัทตัดรายการหนี้สินทางการเงินก็ต่อเมื่อได้มีการปฏิบัติตามภาระผูกพันของหนี้สินนั้นแล้ว มีการยกเลิกภาระผูกพันนั้น หรือมีการสิ้นสุดลงของภาระผูกพันนั้น ในกรณีที่มีการเปลี่ยนหนี้สินทางการเงินที่มีอยู่ให้เป็นหนี้สินใหม่จากผู้ให้กู้รายเดียวกันซึ่งมีข้อกำหนดที่แตกต่างกันอย่างมาก หรือมีการแก้ไขข้อกำหนดของหนี้สินที่มีอยู่อย่างเป็นสาระสำคัญ จะถือว่าเป็นการตัดรายการหนี้สินเดิมและรับรู้หนี้สินใหม่ โดยรับรู้ผลแตกต่างของมูลค่าตามบัญชีดังกล่าวในงบกำไรขาดทุน

การด้อยค่าของสินทรัพย์ทางการเงิน

กลุ่มบริษัทรับรู้ค่าเผื่อผลขาดทุนด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้นของตราสารหนี้ทั้งหมดที่ไม่ได้วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรหรือขาดทุน ผลขาดทุนด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้นคำนวณจากผลต่างของกระแสเงินสดที่จะครบกำหนดชำระตามสัญญากับกระแสเงินสดทั้งหมดที่กลุ่มบริษัทคาดว่าจะได้รับชำระและคิดลดด้วยอัตราดอกเบี้ยที่แท้จริงโดยประมาณของสินทรัพย์ทางการเงิน ณ วันที่ได้มา โดยกระแสเงินสดที่คาดว่าจะได้รับ รวมถึงกระแสเงินสดที่ได้มาจากขายหลักประกันที่ถือไว้ หรือส่วนปรับปรุงด้านเครดิตอื่น ๆ ซึ่งถือเป็นส่วนหนึ่งของเงื่อนไขตามสัญญา

ในกรณีที่ความเสี่ยงด้านเครดิตของสินทรัพย์ไม่ได้เพิ่มขึ้นอย่างมีนัยสำคัญนับตั้งแต่การรับรู้รายการเริ่มแรก กลุ่มบริษัทวัดมูลค่าผลขาดทุนด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้นโดยพิจารณาจากการผิดสัญญาที่อาจจะเกิดขึ้นใน 12 เดือนข้างหน้า ในขณะที่หากความเสี่ยงด้านเครดิตของสินทรัพย์เพิ่มขึ้นอย่างมีนัยสำคัญนับตั้งแต่การรับรู้รายการเริ่มแรก กลุ่มบริษัทวัดมูลค่าผลขาดทุนด้วยจำนวนเงินที่เท่ากับผลขาดทุนด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้นตลอดอายุที่เหลืออยู่ของเครื่องมือทางการเงิน

กลุ่มบริษัทใช้วิธีการอย่างง่าย (Simplified approach) ในการคำนวณผลขาดทุนด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้นสำหรับลูกหนี้การค้าและสินทรัพย์ที่เกิดจากสัญญา ดังนั้น ทุกวันสิ้นรอบระยะเวลารายงาน กลุ่มบริษัทจึงไม่มีการติดตามการเปลี่ยนแปลงของความเสี่ยงทางด้านเครดิต แต่จะรับรู้ค่าเผื่อผลขาดทุนด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้นตลอดอายุของลูกหนี้การค้าและสินทรัพย์ที่เกิดจากสัญญา

การคำนวณผลขาดทุนด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้นข้างต้นอ้างอิงจากข้อมูลผลขาดทุนด้านเครดิตจากประสบการณ์ในอดีต ปรับปรุงด้วยข้อมูลการคาดการณ์ไปในอนาคตเกี่ยวกับลูกหนี้นั้นและสภาพแวดล้อมทางด้านเศรษฐกิจ

สินทรัพย์ทางการเงินจะถูกตัดจำหน่ายออกจากบัญชี เมื่อกิจการคาดว่าจะไม่ได้รับคืนกระแสเงินสดตามสัญญาอีกต่อไป

การหักกลบของเครื่องมือทางการเงิน

สินทรัพย์ทางการเงินและหนี้สินทางการเงินจะนำมาหักกลบกัน และแสดงด้วยยอดสุทธิในงบฐานะการเงิน ก็ต่อเมื่อกิจการมีสิทธิบังคับใช้ได้ตามกฎหมายอยู่แล้วในการหักกลบจำนวนเงินที่รับรู้ และกิจการมีความตั้งใจที่จะชำระด้วยยอดสุทธิ หรือตั้งใจที่จะรับสินทรัพย์และชำระหนี้สินพร้อมกัน

4.19 การวัดมูลค่ายุติธรรม

มูลค่ายุติธรรม หมายถึง ราคาที่คาดว่าจะได้รับจากการขายสินทรัพย์หรือเป็นราคาที่จะต้องจ่ายเพื่อโอนหนี้สินให้ผู้อื่นโดยรายการดังกล่าวเป็นรายการที่เกิดขึ้นในสภาพปกติระหว่างผู้ซื้อและผู้ขาย (ผู้ร่วมในตลาด) ณ วันที่วัดมูลค่า กลุ่มบริษัทใช้ราคาเสนอซื้อขายในตลาดที่มีสภาพคล่องในการวัดมูลค่ายุติธรรมของสินทรัพย์และหนี้สินซึ่งมาตรฐานการรายงานทางการเงินที่เกี่ยวข้องกำหนดให้ต้องวัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรม ยกเว้นในกรณีที่ไม่มีตลาดที่มีสภาพคล่องสำหรับสินทรัพย์หรือหนี้สินที่มีลักษณะเดียวกันหรือไม่สามารถหาราคาเสนอซื้อขายในตลาดที่มีสภาพคล่องได้ กลุ่มบริษัทจะประมาณมูลค่ายุติธรรมโดยใช้เทคนิคการประเมินมูลค่าที่เหมาะสมกับแต่ละสถานการณ์ และพยายามใช้ข้อมูลที่สามารถสังเกตได้ที่เกี่ยวข้องกับสินทรัพย์หรือหนี้สินที่จะวัดมูลค่ายุติธรรมนั้นให้มากที่สุด

ลำดับชั้นของมูลค่ายุติธรรมที่ใช้วัดมูลค่าและเปิดเผยมูลค่ายุติธรรมของสินทรัพย์และหนี้สินในงบการเงินแบ่งออกเป็นสามระดับตามประเภทของข้อมูลที่นำมาใช้ในการวัดมูลค่ายุติธรรม ดังนี้

ระดับ 1 ใช้ข้อมูลราคาเสนอซื้อขายของสินทรัพย์หรือหนี้สินอย่างเดียวกันในตลาดที่มีสภาพคล่อง

ระดับ 2 ใช้ข้อมูลอื่นที่สามารถสังเกตได้ของสินทรัพย์หรือหนี้สิน ไม่ว่าจะเป็นข้อมูลทางตรงหรือทางอ้อม

ระดับ 3 ใช้ข้อมูลที่ไม่สามารถสังเกตได้ เช่น ข้อมูลเกี่ยวกับกระแสเงินในอนาคตที่กิจการประมาณขึ้น

ทุกวันสิ้นรอบระยะเวลารายงาน กลุ่มบริษัทจะประเมินความจำเป็นในการโอนรายการระหว่างลำดับชั้นของมูลค่ายุติธรรมสำหรับสินทรัพย์และหนี้สินที่ถืออยู่ ณ วันสิ้นรอบระยะเวลารายงานที่มีการวัดมูลค่ายุติธรรมแบบเกิดขึ้นประจำ

5. การใช้ดุลยพินิจและประมาณการทางบัญชีที่สำคัญ

ในการจัดทำงบการเงินตามมาตรฐานการรายงานทางการเงิน ฝ่ายบริหารจำเป็นต้องใช้ดุลยพินิจและการประมาณการในเรื่องที่มีความไม่แน่นอนเสมอ การใช้ดุลยพินิจและการประมาณการดังกล่าวนี้ส่งผลกระทบต่อจำนวนเงินที่แสดงในงบการเงินและต่อข้อมูลที่แสดงในหมายเหตุประกอบงบการเงิน ผลที่เกิดขึ้นจริงอาจแตกต่างไปจากจำนวนที่ประมาณการไว้ การใช้ดุลยพินิจและการประมาณการที่สำคัญมีดังนี้

ค่าเผื่อการด้อยค่าของเงินลงทุน

กลุ่มบริษัทจะตั้งค่าเผื่อการด้อยค่าของเงินลงทุนในบริษัทย่อย การร่วมค้า บริษัทร่วมและเงินลงทุนระยะยาวอื่นเมื่อมูลค่ายุติธรรมของเงินลงทุนดังกล่าวได้ลดลงอย่างมีสาระสำคัญและเป็นระยะเวลานานหรือเมื่อมีข้อบ่งชี้ของการด้อยค่า การที่จะสรุปว่าเงินลงทุนดังกล่าวได้ลดลงอย่างมีสาระสำคัญหรือเป็นระยะเวลานานหรือไม่นั้นจำเป็นต้องใช้ดุลยพินิจของฝ่ายบริหารที่เกี่ยวข้องกับการคาดการณ์ผลการดำเนินงานในอนาคตและการประเมินแผนงานในอนาคตรวมถึงการกำหนดอัตราคิดลด และข้อสมมติที่สำคัญ

สินทรัพย์ไม่มีตัวตน

ในการคำนวณค่าตัดจำหน่ายของสินทรัพย์ไม่มีตัวตน ฝ่ายบริหารจำเป็นต้องทำการประมาณอายุการให้ประโยชน์ของสินทรัพย์ไม่มีตัวตน และต้องทบทวนอายุการให้ประโยชน์ใหม่หากมีการเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้น

นอกจากนี้ ฝ่ายบริหารจำเป็นต้องทดสอบการด้อยค่าในภายหลังของสินทรัพย์ไม่มีตัวตนและบันทึกขาดทุนจากการด้อยค่าหากคาดว่ามูลค่าที่คาดว่าจะได้รับคืนต่ำกว่ามูลค่าตามบัญชีของสินทรัพย์นั้น ในการนี้ฝ่ายบริหารจำเป็นต้องประมาณการกระแสเงินสดที่คาดว่าจะได้รับในอนาคตจากสินทรัพย์ หรือหน่วยของสินทรัพย์ที่ก่อให้เกิดเงินสด รวมทั้งการเลือกอัตราคิดลดที่เหมาะสมในการคำนวณหามูลค่าปัจจุบันของกระแสเงินสดนั้น ๆ

6. รายการธุรกิจกับกิจการที่เกี่ยวข้องกัน

ในระหว่างปี กลุ่มบริษัทมีรายการทางธุรกิจที่สำคัญกับบุคคลหรือกิจการที่เกี่ยวข้องกัน รายการธุรกิจดังกล่าวเป็นไปตามเงื่อนไขทางการค้าและเกณฑ์ตามที่ตกลงกันระหว่างกลุ่มบริษัทและบุคคลหรือกิจการที่เกี่ยวข้องกันเหล่านั้น ซึ่งเป็นไปตามปกติธุรกิจโดยสามารถสรุปได้ดังนี้

(หน่วย: ล้านบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ		นโยบายการกำหนดราคา*
	2567	2566	2567	2566	
<u>รายการธุรกิจกับบริษัทย่อย</u>					
(ตัดออกจากงบการเงินรวมแล้ว)					
รายได้จากการให้บริการ	-	-	107	65	(2)/(4)/(5)
รายได้จากค่าลิขสิทธิ์	-	-	8	123	(3)
ดอกเบี้ยรับ	-	-	15	19	(7)
ค่าบริการจ่าย	-	-	58	44	(5)

(หน่วย: ล้านบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ		นโยบายการกำหนดราคา*
	2567	2566	2567	2566	
<u>รายการธุรกิจกับการร่วมค้า</u>					
รายได้จากการให้บริการ	163	148	33	54	(2)/(4)/(5)/(6)
รายได้จากค่าลิขสิทธิ์	209	190	35	95	(3)
รายได้อื่น	11	18	1	3	(5)
ค่าบริการจ่าย	356	411	39	120	(5)/(6)
<u>รายการธุรกิจกับบริษัทร่วม</u>					
ค่าบริการจ่าย	17	16	-	-	(5)
<u>รายการธุรกิจกับบริษัทที่เกี่ยวข้องกัน</u>					
ค่าเช่าและค่าบริการจ่าย	200	154	52	101	(1)/(5)/(6)

*<u>คำอธิบายนโยบายการกำหนดราคา</u>

(1) ราคาตามสัญญาซึ่งอัตราค่าเช่าตามสัญญาเป็นราคาที่ได้รับการประเมินจากผู้ประเมินราคาอิสระ

(2) อิงราคาที่คิดกับบุคคลภายนอกซึ่งขึ้นอยู่กับช่วงเวลาขายและการตกลง

(3) ราคาต่อหน่วยที่ซื้อ/ขายได้ซึ่งอิงกับราคาตลาด

(4) ราคาทุนบวกอัตรากำไรขั้นต้น

(5) ราคาที่ตกลงร่วมกัน

(6) ราคาตามสัญญา

(7) คิดดอกเบี้ยในอัตราที่ไม่ต่ำกว่าอัตราดอกเบี้ยเงินฝากประจำบวกร้อยละ 0.15 ต่อปี หรืออัตราที่ไม่ต่ำกว่าอัตราเงินกู้ยืมขั้นต่ำ (MLR) ลบร้อยละ 1.15 - 1.55 ต่อปีแล้วแต่กรณี

ยอดคงค้างระหว่างกลุ่มบริษัทและกิจการที่เกี่ยวข้องกัน ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 และ 2566 มีรายละเอียดดังนี้

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
<u>ลูกหนี้การค้าและลูกหนี้อื่น - กิจการที่เกี่ยวข้องกัน</u> (หมายเหตุ 8)				
บริษัทย่อย	-	-	53,378	33,124
การร่วมค้า	294,744	382,598	43,015	7,005
บริษัทร่วม	200	224	-	-
บริษัทที่เกี่ยวข้องกัน (มีผู้ถือหุ้นร่วมกัน)	9	15	9	15
รวมลูกหนี้การค้าและลูกหนี้อื่น - กิจการที่เกี่ยวข้องกัน (สุทธิ)	294,953	382,837	96,402	40,144

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
เจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่น - กิจการที่เกี่ยวข้องกัน (หมายเหตุ 21)				
บริษัทย่อย	-	-	33,959	31,037
การร่วมค้า	285,371	410,937	39,448	9,654
บริษัทร่วม	1,101	5,544	-	5,413
บริษัทที่เกี่ยวข้องกัน (มีผู้ถือหุ้นร่วมกัน)	15,032	58,938	621	4,815
รวมเจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่น - กิจการที่เกี่ยวข้องกัน	301,504	475,419	74,028	50,919
หนี้สินตามสัญญาเช่า - กิจการที่เกี่ยวข้องกัน				
บริษัทที่เกี่ยวข้องกัน (มีผู้ถือหุ้นร่วมกัน)	600,419	630,354	168,444	136,103
รวมหนี้สินตามสัญญาเช่า - กิจการที่เกี่ยวข้องกัน	600,419	630,354	168,444	136,103
รายได้ค่าสิทธิตัวแทนการตลาดรับล่วงหน้า - กิจการที่เกี่ยวข้องกัน (หนี้สินไม่หมุนเวียนอื่น)				
การร่วมค้า	34,840	42,880	-	-
รวมรายได้ค่าสิทธิตัวแทนการตลาดรับล่วงหน้า - กิจการที่เกี่ยวข้องกัน	34,840	42,880	-	-

เงินให้กู้ยืม/เงินกู้ยืมกับกิจการที่เกี่ยวข้องกัน

ยอดคงค้างของเงินให้กู้ยืมและเงินกู้ยืมระหว่างบริษัทฯและกิจการที่เกี่ยวข้องกัน ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 และ 2566 และการเคลื่อนไหวของเงินให้กู้ยืมและเงินกู้ยืมดังกล่าวมีรายละเอียดดังนี้

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินเฉพาะกิจการ			
	ยอดคงเหลือ ณ วันที่	ในระหว่างปี		ยอดคงเหลือ ณ วันที่
	31 ธันวาคม 2566	เพิ่มขึ้น	ลดลง	31 ธันวาคม 2567
เงินให้กู้ยืมแก่กิจการที่เกี่ยวข้องกัน				
บริษัทย่อย				
บริษัท แฟนทีวี จำกัด	14,790	-	-	14,790
บริษัท วันทอง โฮลดิ้งส์ จำกัด	-	534	-	534
บริษัท จี เอ็ม เอ็ม โฮลดิ้ง จำกัด	273,209	104,300	(167,060)	210,449
รวม	287,999	104,834	(167,060)	225,773
หัก ค่าเผื่อผลขาดทุนด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้น	(287,999)	(104,300)	167,060	(225,239)
เงินให้กู้ยืมแก่กิจการที่เกี่ยวข้องกัน - สุทธิ	-	534	-	534

เงินให้กู้ยืมแก่บริษัทย่อยคิดดอกเบี้ยในอัตราที่ไม่ต่ำกว่าอัตราดอกเบี้ยเงินฝากประจำบวกร้อยละ 0.15 ต่อปี หรืออัตราที่ไม่ต่ำกว่าอัตราเงินกู้ยืมขั้นต่ำ (MLR) ลบร้อยละ 1.15 - 1.55 ต่อปีแล้วแต่กรณี

การเปลี่ยนแปลงของบัญชีค่าเผื่อผลขาดทุนด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้นของเงินให้กู้ยืมแก่กิจการที่เกี่ยวข้องกัน มีรายละเอียดดังนี้

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินเฉพาะกิจการ
ยอดคงเหลือต้นปี	287,999
โอนกลับสำรองผลขาดทุนด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้น	(62,760)
ยอดคงเหลือปลายปี	225,239

การลดลงของค่าเผื่อผลขาดทุนด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้นของเงินให้กู้ยืมแก่กิจการที่เกี่ยวข้องกันในระหว่างงวดปัจจุบันจำนวน 63 ล้านบาท มีสาเหตุมาจากรับคืนเงินให้กู้ยืมแก่บริษัท จี เอ็ม เอ็ม โฮลดิ้ง จำกัด (2566: ลดลง 51 ล้านบาท มีสาเหตุส่วนใหญ่มาจากเงินให้กู้ยืมจากบริษัท จี เอ็ม เอ็ม โฮลดิ้ง จำกัด และบริษัท จีสองร้อยเอ็ม จำกัด)

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินเฉพาะกิจการ			
	ยอดคงเหลือ ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2566	ในระหว่างปี เพิ่มขึ้น	ในระหว่างปี ลดลง	ยอดคงเหลือ ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567
เงินกู้ยืมระยะสั้นจากกิจการที่เกี่ยวข้องกัน				
บริษัทย่อย				
บริษัท เอ็มจีเอ จำกัด	14,500	-	(14,500)	-
บริษัท มอร์ มิวสิค จำกัด	5,800	-	-	5,800
บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	150,000	-	(26,000)	124,000
บริษัท เอ็กแซ็กท์ จำกัด	107,000	-	-	107,000
บริษัท จีดีซี จำกัด	2,000	-	(2,000)	-
รวม	279,300	-	(42,500)	236,800

เงินกู้ยืมจากบริษัทย่อยคิดดอกเบี้ยในอัตราที่ไม่ต่ำกว่าอัตราดอกเบี้ยเงินฝากประจำบวกร้อยละ 0.15 ต่อปี หรืออัตราที่ไม่ต่ำกว่าอัตราเงินกู้ยืมขั้นต่ำ (MLR) ลบร้อยละ 1.15 - 1.55 ต่อปีแล้วแต่กรณี

ค่าตอบแทนกรรมการและผู้บริหาร

ในระหว่างปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567 และ 2566 กลุ่มบริษัทมีค่าใช้จ่ายผลประโยชน์พนักงานที่ให้แก่กรรมการและผู้บริหาร ดังต่อไปนี้

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
ผลประโยชน์ระยะสั้น	154,440	153,435	68,153	150,823
ผลประโยชน์หลังออกจากงาน	12,457	1,854	2,596	1,764
รวม	166,897	155,289	70,749	152,587

ภาระค้ำประกันกับกิจการที่เกี่ยวข้องกัน

กลุ่มบริษัทมีภาระจากการค้ำประกันให้กับกิจการที่เกี่ยวข้องกันตามที่กล่าวไว้ในหมายเหตุประกอบงบการเงินข้อ 35.5

7. เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
เงินสดและเงินฝากธนาคาร	843,411	672,857	194,478	141,490
รวมเงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด	843,411	672,857	194,478	141,490

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 เงินฝากออมทรัพย์ เงินฝากประจำ และเงินลงทุนระยะสั้นมีอัตราดอกเบี้ยระหว่างร้อยละ 0.15 ถึง 4.00 ต่อปี (2566: ร้อยละ 0.15 ถึง 0.69 ต่อปี) (เฉพาะบริษัทฯ: ร้อยละ 0.40 ถึง 4.00 ต่อปี 2566: ร้อยละ 0.15 ถึง 0.69 ต่อปี)

8. ลูกหนี้การค้าและลูกหนี้อื่น

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
ลูกหนี้การค้า - กิจการที่เกี่ยวข้องกัน				
อายุหนี้คงค้างนับจากวันที่ถึงกำหนดชำระ				
ยังไม่ถึงกำหนดชำระ	96,014	182,831	38,725	9,844
ค้างชำระ				
ไม่เกิน 3 เดือน	3,268	10,210	1,613	2,368
3 - 6 เดือน	526	1,498	-	-
6 - 12 เดือน	433	-	7,744	-
มากกว่า 12 เดือน	1,932	1,932	77	13,867
รวม	102,173	196,471	48,159	26,079
หัก ค่าเผื่อผลขาดทุนด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้น	(1,932)	(1,571)	(7,821)	(13,867)
รวมลูกหนี้การค้า - กิจการที่เกี่ยวข้องกัน, สุทธิ	100,241	194,900	40,338	12,212

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
ลูกหนี้การค้า - กิจการที่ไม่เกี่ยวข้องกัน				
อายุหนี้คงค้างนับจากวันที่ถึงกำหนดชำระ				
ยังไม่ถึงกำหนดชำระ	173,418	201,242	2,188	52,236
ค้างชำระ				
ไม่เกิน 3 เดือน	145,621	139,971	40	41,648
3 - 6 เดือน	36,000	15,119	92	-
6 - 12 เดือน	8,950	41,730	4	21,200
มากกว่า 12 เดือน	33,452	142,567	4,993	29,584
รวม	397,441	540,629	7,317	144,668
หัก สำรองสินค้ารับคืน	(52,031)	(23,045)	-	-
หัก ค่าเผื่อผลขาดทุนด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้น	(49,843)	(150,543)	(5,090)	(39,578)
รวมลูกหนี้การค้า - กิจการที่ไม่เกี่ยวข้องกัน, สุทธิ	295,567	367,041	2,227	105,090
รวมลูกหนี้การค้า - สุทธิ	395,808	561,941	42,565	117,302
ลูกหนี้อื่น				
ลูกหนี้อื่น - กิจการที่เกี่ยวข้องกัน	7,960	3,742	19,923	25,787
ลูกหนี้อื่น - กิจการที่ไม่เกี่ยวข้องกัน	100,421	102,479	42,120	42,331
เงินปันผลค้างรับจากบริษัทย่อย	-	-	41,815	-
รายได้ค้างรับ - กิจการที่เกี่ยวข้องกัน	186,752	184,195	3,717	10,418
รายได้ค้างรับ - กิจการที่ไม่เกี่ยวข้องกัน	339,645	265,472	5,628	31,580
รวมลูกหนี้อื่น	634,778	555,888	113,203	110,116
หัก ค่าเผื่อผลขาดทุนด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้น	(59,726)	(49,253)	(51,511)	(50,586)
รวมลูกหนี้อื่น - สุทธิ	575,052	506,635	61,692	59,530
รวมลูกหนี้การค้าและลูกหนี้อื่น - สุทธิ	970,860	1,068,576	104,257	176,832

ระยะเวลาการให้สินเชื่อแก่ลูกค้าโดยปกติมีระยะเวลา 30 วัน ถึง 90 วัน

การเปลี่ยนแปลงของบัญชีค่าเผื่อผลขาดทุนด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้นของลูกหนี้การค้าและลูกหนี้อื่น มีรายละเอียดดังนี้

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
ยอดคงเหลือต้นปี	201,367	211,752	104,031	107,346
สำรองผลขาดทุนด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้น	32,718	14,472	8,970	7,941
จำนวนที่ได้รับคืน	(7,297)	(6,806)	(20,513)	(5,332)
กลับรายการจากการตัดจำหน่ายลูกหนี้	(115,287)	(18,051)	(28,066)	(5,924)
ยอดคงเหลือปลายปี	111,501	201,367	64,422	104,031

9. สินค้าคงเหลือ

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม					
	ราคาทุน		รายการปรับลดราคาทุนให้เป็นมูลค่าสุทธิที่จะได้รับ		สินค้าคงเหลือ - สุทธิ	
	2567	2566	2567	2566	2567	2566
แผ่นซีดี,แผ่นวีซีดี, แผ่นดีวีดีและยูเอสบีแฟลชไดรฟ์	79,058	106,960	(48,094)	(72,317)	30,964	34,643
ผลิตภัณฑ์ภาพยนตร์และการ์ตูน	80,678	50,553	-	-	80,678	50,553
งานระหว่างทำ	116,154	87,132	(17,522)	(17,522)	98,632	69,610
ผลิตภัณฑ์รายการโทรทัศน์	7,552	7,552	(7,552)	(7,552)	-	-
เครื่องรับสัญญาณโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมและดิจิตอลทีวี	20,081	32,090	(12,367)	(18,909)	7,714	13,181
อื่น ๆ	53,819	56,663	(466)	(1,148)	53,353	55,515
รวม	357,342	340,950	(86,001)	(117,448)	271,341	223,502

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินเฉพาะกิจการ					
	ราคาทุน		รายการปรับลดราคาทุนให้เป็นมูลค่าสุทธิที่จะได้รับ		สินค้าคงเหลือ - สุทธิ	
	2567	2566	2567	2566	2567	2566
งานระหว่างทำ	5,265	3,177	-	-	5,265	3,177
รวม	5,265	3,177	-	-	5,265	3,177

ในปี 2567 กลุ่มบริษัทมีการบันทึกกลับรายการปรับลดมูลค่าสินค้าคงเหลือลดลงเป็นจำนวน 31 ล้านบาท และเฉพาะบริษัทฯไม่มีรายการปรับลดมูลค่าสินค้าคงเหลือ (2566: 21 ล้านบาท และเฉพาะบริษัทฯเป็นจำนวน 118 ล้านบาท) โดยแสดงเป็นส่วนหนึ่งของต้นทุนขาย

10. สินทรัพย์ทางการเงินหมุนเวียนอื่น

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม / งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566
สินทรัพย์ทางการเงินที่วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรหรือขาดทุน		
เงินลงทุนในตราสารทุนของบริษัทจดทะเบียน		
บริษัท โรจูคิส อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด (มหาชน)	189,510	266,134
รวมสินทรัพย์ทางการเงินหมุนเวียนอื่น	189,510	266,134

กลุ่มบริษัทได้นำใบหุ้นทั้งหมดของบริษัท โรจูคิส อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด (มหาชน) ("โรจูคิส") ไปค้ำประกันวงเงินกู้ยืมกับธนาคารพาณิชย์แห่งหนึ่งตามที่กล่าวไว้ในหมายเหตุ 23 ทั้งนี้ กลุ่มบริษัทต้องปฏิบัติตามข้อกำหนดและข้อจำกัดบางประการตามที่ระบุในสัญญา อย่างไรก็ตามกลุ่มบริษัทได้ปลดภาระค้ำประกันใบหุ้นดังกล่าวแล้วเมื่อวันที่ 1 กรกฎาคม 2567

ในระหว่างปีบริษัทฯได้รับเงินปันผลจากโรจูคิสเป็นจำนวน 18 ล้านบาท (2566: 8 ล้านบาท)

11. สินทรัพย์หมุนเวียนอื่น

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
ภาษีซื้อรอเรียกคืน	36,934	137,016	3,630	-
ภาษีเงินได้หัก ณ ที่จ่าย	28,053	64,780	7,801	43,451
เงินมัดจำค่าซื้อสินค้า	4,985	4,758	263	263
อื่น ๆ	2,193	9,344	988	816
รวมสินทรัพย์หมุนเวียนอื่น	72,165	215,898	12,682	44,530

12. สินทรัพย์ทางการเงินไม่หมุนเวียนอื่น

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
ตราสารหนี้ที่วัดมูลค่าด้วยราคาทุนตัดจำหน่าย				
สลากออมสิน	5,014	5,014	5,014	5,014
ตราสารหนี้ที่วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรหรือขาดทุน				
กองทุนเปิดทิสโก้ตราสารหนี้ปันผล	466	468	466	468
ตราสารทุนของบริษัทที่ไม่ใช่บริษัทจดทะเบียนที่วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่น				
บริษัท เอ-ไทม์ ทราเวิลเลอร์ จำกัด	-	250	-	-
สินทรัพย์ทางการเงินที่วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่น				
เงินลงทุนในตราสารทุนของบริษัทจดทะเบียน				
บริษัท บีอีซี เวิลด์ จำกัด (มหาชน)	39	49	39	49
รวมสินทรัพย์ทางการเงินไม่หมุนเวียนอื่น	5,519	5,781	5,519	5,531

กลุ่มบริษัทได้นำใบหุ้นทั้งหมดของบริษัท ซีทีเอช จำกัด (มหาชน) (ซึ่งมีมูลค่ายุติธรรมเท่ากับศูนย์) ไปค้ำประกันวงเงินกู้ยืมกับธนาคารพาณิชย์แห่งหนึ่ง ทั้งนี้ กลุ่มบริษัทต้องปฏิบัติตามข้อกำหนดและข้อจำกัดบางประการตามที่ระบุในสัญญา อย่างไรก็ตาม กลุ่มบริษัทได้ไถ่ถอนใบหุ้นดังกล่าวแล้วเมื่อวันที่ 5 กุมภาพันธ์ 2567

13. เงินลงทุนในบริษัทย่อย

เงินลงทุนในบริษัทย่อยตามที่แสดงอยู่ในงบการเงินเฉพาะกิจการ มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

(หน่วย: พันบาท)

บริษัท	งบการเงินเฉพาะกิจการ							
	ทุนเรียกชำระแล้ว		สัดส่วนเงินลงทุน		ราคาทุน		รายได้เงินปันผลที่บริษัทฯ รับรู้ในระหว่างปี	
	2567	2566	2567	2566	2567	2566	2567	2566
	(ล้านบาท)	(ล้านบาท)	(ร้อยละ)	(ร้อยละ)				
บมจ. จีเอ็มเอ็ม มิวสิค	800	800	88.5	100	708,000	800,000	-	140,000
บจก. เอ็มจีเอ	-	2.6	-	100	-	2,625	-	-
บจก. เอ็กซ์ทรอกาไนเซอร์	1	1	100	100	999	999	-	-
บจก. มอร์ มิวสิค	1	1	100	100	1,000	1,000	-	-
บจก. จี เอ็ม เอ็ม โฮลดิ้ง	1,103	1,103	100	100	1,103,052	1,103,052	-	-
บจก. จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล	-	-	-	-	-	-	-	11,999
บจก. จีเอ็มเอ็ม ทูมอโรว์	25 ล้านเหรียญสหรัฐฯ	-	100	-	914,279	-	-	-
บจก. วันทอง โฮลดิ้งส์	1	-	100	-	1,000	-	-	-
บจก. แฟนทีวี	200	200	51	51	83,777	83,777	-	-
บจก. จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง	356	356	100	100	251,751	251,751	-	-
บจก. จีดีซี	-	47	-	100	-	46,814	-	-
บจก. แซท เทรดดิ้ง	87	87	55	100	3,073,800	5,589,000	-	-
บจก. จีดีเอช ห้าห้าเก้า	150	150	51	51	76,500	76,500	49,465	-
บจก. เอ็กแซ็กท์	60	60	100	100	81,979	81,979	9,000	-
บจก. โอเอสพี ทีวี	0.25	0.25	51	51	127	127	-	-
รวม					6,296,264	8,037,624	58,465	151,999
หัก ค่าเผื่อการด้อยค่าของเงินลงทุน					(4,405,363)	(6,956,963)		
เงินลงทุนในบริษัทย่อย - สุทธิ					1,890,901	1,080,661		

ในระหว่างปีปัจจุบัน เงินลงทุนในบริษัทย่อยตามที่แสดงอยู่ในงบการเงินมีการเปลี่ยนแปลงดังต่อไปนี้

บริษัทย่อยที่จัดตั้งใหม่

ก) เมื่อวันที่ 27 พฤษภาคม 2567 บริษัทฯลงทุนในหุ้นสามัญของบริษัท จีเอ็มเอ็ม ทูมอโรว์ จำกัด ("GMM Tomorrow") ซึ่งเป็นบริษัทจดทะเบียนจัดตั้งในหมู่เกาะบริติชเวอร์จิน (BVI) จำนวน 100 หุ้น มูลค่าหุ้นละ 1 เหรียญสหรัฐอเมริกา เป็นจำนวนเงิน 100 เหรียญสหรัฐอเมริกา (เรียกชำระร้อยละ100) คิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 100

ต่อมาในวันที่ 31 พฤษภาคม 2567 บริษัทฯลงทุนเพิ่มในหุ้นสามัญเพิ่มทุนของบริษัทย่อยดังกล่าวอีกจำนวน 25,000,000 หุ้น มูลค่าหุ้นละ 1 เหรียญสหรัฐอเมริกา เป็นจำนวนเงิน 25 ล้านเหรียญสหรัฐอเมริกา โดยบริษัทฯชำระค่าหุ้นเพิ่มทุนจำนวน 25 ล้านเหรียญสหรัฐอเมริกา (ซึ่งมีมูลค่าเทียบเท่าในสกุลเงินบาทประมาณ 914 ล้านบาท)โดยการโอนหุ้นของบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ("GMM Music") จำนวน 28,571,428 หุ้น (มูลค่าที่ตราไว้หุ้นละ 1 บาท) หรือคิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 3.57 ของจำนวนหุ้นสามัญที่ออกและชำระแล้วทั้งหมดของ GMM Music ให้กับ GMM Tomorrow โดยการเพิ่มทุนดังกล่าวไม่ได้ทำให้สัดส่วนการลงทุนเปลี่ยนแปลงแต่อย่างใด

ข) เมื่อวันที่ 1 สิงหาคม 2567 บริษัทฯได้ซื้อหุ้นสามัญของบริษัท วันทอง โฮลดิ้งส์ จำกัด จากบุคคลอื่น จำนวน 99,998 หุ้น ในราคาหุ้นละ 10 บาท เป็นจำนวนเงิน 1 ล้านบาท คิดเป็นสัดส่วนการลงทุนร้อยละ 100 ของทุนจดทะเบียนและออกจำหน่ายแล้ว

ค) เมื่อวันที่ 7 สิงหาคม 2567 บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ซึ่งเป็นบริษัทย่อยได้ลงทุนในหุ้นสามัญจำนวน 9,998 หุ้น ของบริษัท จีเอ็มเอ็ม โกลบอล จำกัด ในราคาหุ้นละ 25 บาท (มูลค่าหุ้นละ 100 บาท เรียกชำระร้อยละ 25) คิดเป็นสัดส่วนการลงทุนร้อยละ 100 เป็นจำนวนเงิน 0.25 ล้านบาท โดยบริษัทย่อยดังกล่าวได้จดทะเบียนจัดตั้งเมื่อวันที่ 7 สิงหาคม 2567

การจำหน่ายหุ้นสามัญของบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ให้แก่นักลงทุนเชิงกลยุทธ์

การจำหน่ายหุ้นสามัญของ GMM Music ให้ Black Serenade

ในเดือนมิถุนายน 2567 บริษัทฯจำหน่ายหุ้นสามัญของบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ("GMM Music") จำนวน 80 ล้านหุ้น (มูลค่าที่ตราไว้หุ้นละ 1 บาท) คิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 10 ของจำนวนหุ้นสามัญที่ออกและชำระแล้วทั้งหมดของ GMM Music ในมูลค่า 70 ล้านเหรียญสหรัฐอเมริกา ซึ่งมีมูลค่าเทียบเท่าในสกุลเงินบาทประมาณ 2,571 ล้านบาท ให้แก่ Black Serenade Investment Limited ("Black Serenade") ซึ่งเป็นบริษัทที่จัดตั้งร่วมกันระหว่าง Tencent Music Entertainment Group ("TME") และTencent Mobility Limited ("Tencent") โดย Black Serenade เป็นบริษัทที่มีสถานะเป็นบริษัทย่อยของ TME (รวมเรียก Black Serenade, TME, Tencent และ/หรือบริษัทในเครือของบริษัทดังกล่าวว่า "กลุ่ม TENCENT") โดยมีการแบ่งการทำรายการเป็น 2 ส่วนตามสัญญาซื้อขายหุ้นดังนี้

ก) กลุ่ม TENCENT ชำระค่าหุ้นจำนวน 51,428,572 หุ้น (มูลค่าที่ตราไว้หุ้นละ 1 บาท) หรือคิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 6.43 ของจำนวนหุ้นสามัญที่ออกและชำระแล้วทั้งหมดของ GMM Music ในมูลค่า 45 ล้านเหรียญสหรัฐอเมริกา (ซึ่งมีมูลค่าเทียบเท่าในสกุลเงินบาทประมาณ 1,653 ล้านบาท) โดยชำระด้วยเงินสด ในวันที่ 18 มิถุนายน 2567

ข) กลุ่ม TENCENT ชำระค่าหุ้นจำนวน 28,571,428 หุ้น (มูลค่าที่ตราไว้หุ้นละ 1 บาท) หรือคิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 3.57 ของจำนวนหุ้นสามัญที่ออกและชำระแล้วทั้งหมดของ GMM Music ในมูลค่า 25 ล้านเหรียญสหรัฐอเมริกา (ซึ่งมีมูลค่าเทียบเท่าในสกุลเงินบาทประมาณ 914 ล้านบาท) โดยชำระด้วยการโอนหุ้นสามัญของ Joox Thailand (Hong Kong) Limited ("Joox Thailand") จำนวน 3 หุ้น มูลค่าที่ตราไว้หุ้นละ 1 เหรียญสหรัฐอเมริกา คิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 30 ของจำนวนหุ้นสามัญที่ออกและชำระแล้วทั้งหมดของ Joox Thailand ผ่านบริษัท จีเอ็มเอ็ม ทูมอโรว์ จำกัด ("GMM Tomorrow") ซึ่งเป็นบริษัทย่อยที่บริษัทฯถือหุ้นในสัดส่วนร้อยละ 100

โดยเมื่อวันที่ 18 มิถุนายน 2567 GMM Tomorrow ได้โอนหุ้น GMM Music ดังกล่าวให้กับ Black Serenade ตามสัญญาจำหน่ายหุ้นสามัญของ GMM Music ของบริษัทฯที่มีต่อกลุ่ม TENCENT ซึ่งกลุ่ม TENCENT ได้ชำระค่าหุ้นจำนวนดังกล่าวโดยการโอนหุ้นจำนวน 3 หุ้น มูลค่าที่ตราไว้หุ้นละ 1 เหรียญสหรัฐอเมริกา คิดเป็นจำนวนร้อยละ 30 ของจำนวนหุ้นสามัญที่ออกและชำระแล้วทั้งหมดของ Joox Thailand เป็นจำนวนเงิน 25 ล้านเหรียญสหรัฐอเมริกา หรือมูลค่าเทียบเท่าในสกุลเงินบาทประมาณ 918 ล้านบาท ให้แก่ GMM Tomorrow (รายละเอียดเพิ่มเติมในหมายเหตุประกอบงบการเงินข้อ 15)

<u>การจำหน่ายหุ้นสามัญของ GMM Music ให้ WMHK</u>

ในวันที่ 26 กันยายน 2567 บริษัทฯจำหน่ายหุ้นสามัญของบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ("GMM Music") จำนวน 12 ล้านหุ้น (มูลค่าที่ตราไว้หุ้นละ 1 บาท) หรือคิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 1.5 ของจำนวนหุ้นสามัญที่ออกและชำระแล้วทั้งหมดของ GMM Music ในมูลค่า 10.5 ล้านเหรียญสหรัฐอเมริกา ซึ่งมีมูลค่าเทียบเท่าในสกุลเงินบาทประมาณ 339 ล้านบาท ให้แก่ Warner Music Hong Kong Limited ("WMHK") ซึ่งมีสถานะเป็นบริษัทย่อยของ Warner Music Group Corp. ("WMGC") (รวมเรียก WMHK, WMGC และ/หรือบริษัทในเครือของบริษัทดังกล่าวว่า "กลุ่ม Warner Music") โดยบริษัทฯได้รับชำระค่าหุ้นจำนวนดังกล่าวในวันเดียวกันกับที่ทำรายการแล้ว

ในระหว่างปี บริษัทฯรับรู้กำไรจากการขายบริษัทย่อยดังกล่าวจำนวน 2,815 ล้านบาท ในงบกำไรขาดทุนเฉพาะกิจการและบันทึกผลต่างระหว่างมูลค่าสิ่งตอบแทนที่ได้รับกับมูลค่าตามบัญชีจากการเปลี่ยนแปลงสัดส่วนการถือหุ้นในบริษัทย่อยเป็นจำนวนเงิน 2,788 ล้านบาท ในส่วนของผู้ถือหุ้นในงบการเงินรวมของปีปัจจุบัน

การจำหน่ายเงินลงทุนให้แก่นักลงทุนเชิงกลยุทธ์ทั้ง 2 กลุ่มข้างต้นทำให้สัดส่วนการลงทุนของบริษัทฯ เปลี่ยนแปลงจากร้อยละ 100 ลดลงเหลือร้อยละ 88.5 ซึ่งไม่ส่งผลกระทบต่อสถานะความเป็นบริษัทย่อยของ GMM Music

ในการเข้าทำสัญญาซื้อขายหุ้นดังกล่าวกับกลุ่ม TENCENT และ กลุ่ม Warner Music บริษัทฯมีหน้าที่ภายใต้ข้อตกลงการให้ความคุ้มครองในราคาซื้อขายตามเงื่อนไขภายใต้สัญญาที่เกี่ยวข้องกับธุรกรรมการจำหน่ายหุ้นสามัญของ GMM Music ให้แก่กลุ่มผู้ซื้อทั้ง 2 กลุ่ม (สำหรับการจำหน่ายให้กลุ่ม TENCENT มีผลเฉพาะหุ้นสามัญของ GMM Music ที่ซื้อขายตาม ก) จำนวน 51,428,572 หุ้นเท่านั้น) โดยบริษัทฯอาจมีหน้าที่ต้องชดเชยส่วนต่างให้แก่กลุ่มผู้ซื้อเพื่อให้ราคาซื้อขายของกลุ่มผู้ซื้อนั้นมีความเสมอภาคกับบุคคลอื่น ในกรณีที่ GMM Music เสนอขายหุ้นต่อสาธารณชนเป็นครั้งแรก บริษัทฯสามารถเลือกชำระได้ในรูปแบบของเงินสดและ/หรือหุ้นสามัญของ GMM ที่บริษัทฯถืออยู่ (ตามดุลยพินิจของบริษัทฯแต่เพียงผู้เดียว) โดยเงื่อนไขการปรับราคาซื้อขายหุ้นสามัญดังกล่าวมีผลใช้บังคับจนถึงวันที่หุ้นสามัญของ GMM เริ่มทำการซื้อขายในตลาดหลักทรัพย์ฯ เป็นวันแรกแล้วเท่านั้น

ทั้งนี้ บริษัทฯประเมินว่าความเสี่ยงจากข้อตกลงนี้เป็นความเสี่ยงที่ต่ำ เนื่องจากบริษัทฯมีสิทธิ์ควบคุมเงื่อนไขของการเสนอขายหุ้นต่อสาธารณชนตามดุลยพินิจของบริษัทฯ โดยการจัดการและวางแผนการเสนอขายหุ้นอย่างรอบคอบ เพื่อให้ราคาที่เสนอขายหุ้นต่อสาธารณชนมีความเหมาะสมซึ่งจะช่วยให้บริษัทฯสามารถลดความเสี่ยงที่จะต้องชดเชยส่วนต่างให้กับกลุ่มผู้ซื้อได้ ดังนั้น ในงบการเงินปี 2567 ฝ่ายบริหารของบริษัทฯจึงยังไม่ได้บันทึกประมาณการหนี้สินสำหรับค่าชดเชยส่วนต่างราคาดังกล่าว

การจำหน่ายเงินลงทุนในบริษัทย่อยให้แก่บริษัทในกลุ่มบริษัท

เมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2567 บริษัทฯได้ขายเงินลงทุนในบริษัท แซท เทรดดิ้ง จำกัด ให้แก่บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด (บริษัทย่อย) จำนวน 1,572,000 หุ้น ในราคาหุ้นละ 16.52 บาท คิดเป็นสัดส่วนการลงทุนร้อยละ 45 เป็นจำนวนเงิน 26 ล้านบาท การขายเงินลงทุนดังกล่าวทำให้สัดส่วนการลงทุนของบริษัทฯเปลี่ยนแปลงจากร้อยละ 100 ลดลงเหลือร้อยละ 55

บริษัทย่อยที่เลิกบริษัท

ก) เมื่อวันที่ 15 มีนาคม 2567 บริษัท จีดีซี จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อยที่บริษัทลงทุนในสัดส่วนร้อยละ 100 ได้จดทะเบียนเลิกกับกระทรวงพาณิชย์ และต่อมาในวันที่ 24 มิถุนายน 2567 บริษัทย่อยดังกล่าวได้จดทะเบียนเสร็จสิ้นการชำระบัญชี และคืนเงินลงทุนแก่ผู้ถือหุ้นจำนวน 2 ล้านบาท

ข) เมื่อวันที่ 1 ตุลาคม 2567 บริษัท เอ็มจีเอ จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อยที่บริษัทลงทุนในสัดส่วนร้อยละ 100 ได้จดทะเบียนเลิกกับกระทรวงพาณิชย์ และต่อมาในวันที่ 26 พฤศจิกายน 2567 บริษัทย่อยดังกล่าวได้คืนเงินลงทุนแก่ผู้ถือหุ้นจำนวน 15 ล้านบาท ปัจจุบันอยู่ระหว่างดำเนินการจดทะเบียนเสร็จสิ้นการชำระบัญชี

การเปลี่ยนแปลงเกี่ยวกับบริษัทย่อย

ก) เมื่อวันที่ 1 มีนาคม 2567 บริษัท จีอาร์ โวคอล สตูดิโอ จำกัด (บริษัทย่อย) ได้จดทะเบียนเปลี่ยนแปลงชื่อจากเดิม “บริษัท จีอาร์ โวคอล สตูดิโอ จำกัด” เป็น “บริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด” กับกระทรวงพาณิชย์

ข) เมื่อวันที่ 11 มีนาคม 2567 บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) (บริษัทย่อย) ได้ดำเนินการจดทะเบียนเปลี่ยนแปลงรายการต่าง ๆ กับกระทรวงพาณิชย์ ดังนี้

- แปรสภาพนิติบุคคลตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์เป็นนิติบุคคลตามพระราชบัญญัติบริษัทมหาชนจำกัด พ.ศ. 2535
- เปลี่ยนแปลงชื่อจากเดิม “บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด” เป็น “บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)”
- เปลี่ยนแปลงมูลค่าหุ้นที่ตราไว้จากเดิมหุ้นสามัญจำนวน 80 ล้านหุ้น มูลค่าที่ตราไว้หุ้นละ 10 บาท เป็นหุ้นสามัญจำนวน 800 ล้านหุ้น มูลค่าที่ตราไว้หุ้นละ 1 บาท

ค) เมื่อวันที่ 25 มิถุนายน 2567 ที่ประชุมวิสามัญผู้ถือหุ้นของบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) (บริษัทย่อย) ได้มีมติอนุมัติเพิ่มทุนจดทะเบียนของบริษัทย่อยดังกล่าวจากเดิม 800 ล้านบาท (หุ้นสามัญ 800 ล้านหุ้น มูลค่าที่ตราไว้หุ้นละ 1 บาท) เป็น 880 ล้านบาท (หุ้นสามัญ 880 ล้านหุ้น มูลค่าหุ้นละ 1 บาท) เพื่อเสนอขายแก่ประชาชนทั่วไป โดยบริษัทย่อยดังกล่าวได้ดำเนินการจดทะเบียนเพิ่มทุนกับกระทรวงพาณิชย์ในวันที่ 25 มิถุนายน 2567

ง) เมื่อวันที่ 25 ตุลาคม 2567 บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) (“GMM Music”) ได้ยื่นแบบแสดงรายการข้อมูลการเสนอขายหลักทรัพย์และร่างหนังสือชี้ชวน (Filing) เพื่อเสนอขายหุ้นสามัญต่อประชาชนทั่วไปเป็นครั้งแรก (Initial Public Offering “IPO”) ต่อสำนักงานคณะกรรมการกำกับหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ (“สำนักงาน ก.ล.ต.”) เป็นที่เรียบร้อยแล้ว โดยภายใต้แผนการออกและ IPO นี้ GMM Music จะออกและเสนอขายหุ้นสามัญให้แก่ประชาชนทั่วไปเป็นจำนวนไม่เกิน 80,000,000 หุ้น มูลค่าที่ตราไว้หุ้นละ 1 บาท หรือคิดเป็นร้อยละ 9.09 ของทุนชำระแล้วทั้งหมดของ GMM Music ภายหลังการเพิ่มทุนและ IPO นอกจากนี้ บริษัทฯจะเสนอขายหุ้นสามัญเดิมที่บริษัทฯ ถืออยู่ใน GMM Music จำนวนไม่เกิน 148,800,000 หุ้น มูลค่าที่ตราไว้หุ้นละ 1 บาท หรือคิดเป็นร้อยละ 16.91 ของทุนชำระแล้วทั้งหมดของ GMM Music ภายหลังการเพิ่มทุนและ IPO รวมเป็นหุ้นสามัญที่จะ IPO จำนวนทั้งสิ้นไม่เกิน 228,800,000 หุ้น (“หุ้น IPO”) คิดเป็นสัดส่วนไม่เกินร้อยละ 26 ของทุนชำระแล้วทั้งหมดของ GMM Music ภายหลังการเพิ่มทุนและการเสนอขายหุ้น IPO

การลงทุนเพิ่มในบริษัทย่อย

ก) เมื่อวันที่ 14 พฤศจิกายน 2567 บริษัท จี เอ็ม เอ็ม โฮลดิ้ง จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อยได้ลงทุนเพิ่มในหุ้นสามัญของบริษัท แกรมมี่ พับลิชชิ่ง เฮ้าส์ จำกัด จำนวน 898,000 หุ้น ในราคาหุ้นละ 100 บาท เป็นจำนวนเงิน 89.8 ล้านบาท การลงทุนเพิ่มดังกล่าวไม่ได้ทำให้สัดส่วนการลงทุนเปลี่ยนแปลงแต่อย่างใด

ข) เมื่อวันที่ 14 พฤศจิกายน 2567 บริษัท จี เอ็ม เอ็ม โฮลดิ้ง จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อยได้ลงทุนเพิ่มในหุ้นสามัญของบริษัท เมจิค ฟิล์ม จำกัด จำนวน 145,000 หุ้น ในราคาหุ้นละ 100 บาท เป็นจำนวนเงิน 14.5 ล้านบาท ทำให้สัดส่วนการลงทุนเปลี่ยนแปลงจากเดิมร้อยละ 91 เป็นร้อยละ 98.8

รับคืนเงินลงทุนจากการดำเนินงานร่วมกัน

ก) เมื่อวันที่ 21 มิถุนายน 2567 บริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อยได้รับคืนเงินลงทุนจากกิจการร่วมค้า นอต เฟรนด์ ซึ่งเป็นการดำเนินงานร่วมกันในสัดส่วนร้อยละ 80 เป็นจำนวนเงิน 29 ล้านบาท

ข) เมื่อวันที่ 21 มิถุนายน 2567 บริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อยได้รับคืนเงินลงทุนจากกิจการร่วมค้า โฮม ฟอร์ เร้นท์ ซึ่งเป็นการดำเนินงานร่วมกันในสัดส่วนร้อยละ 70 เป็นจำนวนเงิน 31 ล้านบาท

ในระหว่างปี 2566 เงินลงทุนในบริษัทย่อยตามที่แสดงอยู่ในงบการเงินเฉพาะกิจการมีการเปลี่ยนแปลงดังต่อไปนี้

บริษัทย่อยที่จัดตั้งใหม่

บริษัทผู้ลงทุน	บริษัทย่อย	ลักษณะธุรกิจ	สัดส่วนเงินลงทุน (ร้อยละ)	รายละเอียด	จำนวนเงิน (พันบาท)
บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)	ดำเนินธุรกิจเพลงแบบครบวงจร	100	ลงทุนในหุ้นสามัญของบริษัทย่อยดังกล่าว จำนวน 399,998 หุ้น ซึ่งได้จดทะเบียนจัดตั้งกับกระทรวงพาณิชย์เมื่อวันที่ 7 เมษายน 2566 ในราคาหุ้นละ 10 บาท (ชำระแล้วร้อยละ 100) ต่อมาบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ได้เพิ่มทุนจำนวน 796 ล้านบาท (หุ้นสามัญ 79,600,000 หุ้น มูลค่าหุ้นละ 10 บาท) ซึ่งการเพิ่มทุนดังกล่าวไม่ได้ทำให้สัดส่วนการลงทุนของบริษัทฯเปลี่ยนแปลงแต่อย่างใด	800,000

เมื่อวันที่ 27 กรกฎาคม 2566 ที่ประชุมคณะกรรมการบริษัทได้มีมติอนุมัติแผนการเสนอขายหุ้นสามัญเพิ่มทุนต่อประชาชนทั่วไปเป็นครั้งแรก (IPO) ของบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) (“GMM Music”) และอนุมัติการนำหุ้นสามัญของ GMM Music เข้าจดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย

<u>การสละสิทธิการซื้อหุ้นสามัญเพิ่มทุนในบริษัทย่อย</u>

บริษัทผู้ลงทุน	บริษัทย่อย	สัดส่วนเงินลงทุน (ร้อยละ)	รายละเอียด
บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	บริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด	100	ในระหว่างปี บริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด ได้เพิ่มทุนจำนวน 2.69 ล้านบาท (หุ้นสามัญ 26,920 หุ้น มูลค่าหุ้นละ 100 บาท) ซึ่งบริษัทฯสละสิทธิการซื้อหุ้นสามัญเพิ่มทุนดังกล่าว ทำให้สัดส่วนการลงทุนในบริษัทย่อยดังกล่าวลดลงจากร้อยละ 100 เป็น ร้อยละ 65 ทั้งนี้ ผู้ถือหุ้นใหม่ได้รับสิทธิในการซื้อหุ้นในราคาที่ต่ำกว่าราคายุติธรรมของหุ้นเป็นจำนวนเงิน 8.7 ล้านบาท บริษัทบันทึกส่วนต่างดังกล่าวเป็นค่าใช้จ่ายพร้อมกับรับรู้เป็น “ส่วนเกินทุนจากการจ่ายโดยใช้หุ้นเป็นเกณฑ์” ในส่วนของผู้ถือหุ้นด้วยจำนวนเดียวกันในงบการเงินรวม

<u>การจำหน่ายเงินลงทุนในบริษัทย่อยจากการโอนธุรกิจ</u>

บริษัทผู้ลงทุน	บริษัทย่อย	สัดส่วนเงินลงทุน (ร้อยละ)	รายละเอียด	จำนวนเงิน (พันบาท)
บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	100	จำหน่ายหุ้นสามัญจำนวน 49,996 หุ้น ในราคาหุ้นละ 129.32 บาทให้แก่ บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ซึ่งเป็นบริษัทย่อย	6,465
บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	บริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด	65	จำหน่ายหุ้นสามัญจำนวน 49,998 หุ้น ในราคาหุ้นละ 126.62 บาทให้แก่ บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ซึ่งเป็นบริษัทย่อย	6,331
บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	บริษัท จีสองร้อยเอ็ม จำกัด	100	จำหน่ายหุ้นสามัญจำนวน 9,998 หุ้น ในราคาหุ้นละ 100 บาทให้แก่ บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ซึ่งเป็นบริษัทย่อย	1,000

14. เงินลงทุนในการร่วมค้า

14.1 รายละเอียดของเงินลงทุนในการร่วมค้า

เงินลงทุนในการร่วมค้าซึ่งเป็นเงินลงทุนในกิจการที่กลุ่มบริษัทและบริษัทอื่นควบคุมร่วมกัน มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

(หน่วย: พันบาท)

บริษัท	ลักษณะธุรกิจ	งบการเงินรวม					
		สัดส่วนเงินลงทุน		ราคาทุน		มูลค่าตามบัญชีตามวิธีส่วนได้เสีย	
		2567	2566	2567	2566	2567	2566
		(ร้อยละ)	(ร้อยละ)				
การร่วมค้าที่ถือหุ้นโดยบริษัทฯ							
บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน)	ดำเนินธุรกิจดิจิตอลทีวี วิทยุ รับจ้างผลิตคอนเท้นท์ ให้บริการรับจ้างทำสื่อโฆษณา ให้เช่าพื้นที่โฆษณา ให้เช่าเวลาในการโฆษณา บริหารศิลปิน ให้บริการสตูดิโอ และลงทุนในธุรกิจอื่น	35.09	25.09	2,082,116	1,205,098	1,750,596	884,708
การร่วมค้าที่ถือหุ้นโดยบริษัทย่อย							
บริษัท วายจีเอ็มเอ็ม จำกัด	ประกอบธุรกิจค่ายเพลงและด้านบันเทิง รวมถึงให้คำปรึกษา เช่น จัดคอนเสิร์ต ละครเวที และการแสดงต่างๆ รวมถึงการพัฒนาศิลปินไอดอล มุ่งเน้นขยายธุรกิจเพลงไทยเข้าสู่ตลาดเพลงในประเทศเกาหลี	51.00	51.00	102,000	102,000	68,094	79,182
บริษัท แบสค์ จำกัด	ผลิตและจัดจำหน่ายภาพยนตร์	51.00	-	765	-	343	-
บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอเชีย จำกัด	ประกอบธุรกิจค่ายเพลง โดยมีวัตถุประสงค์ในการขยายธุรกิจเพลงไทยเข้าสู่ตลาดเพลงสากลในระดับเอเชีย	51.00	-	510	-	493	-
บริษัท จี แอนด์ แอลดีเอช จำกัด	ประกอบธุรกิจค่ายเพลง โดยมีวัตถุประสงค์ในการขยายธุรกิจเพลงไทยเข้าสู่ตลาดเพลงในประเทศญี่ปุ่น	50.00	-	10,000	-	8,776	-
บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอ็กซ์ วันจำกัด	ประกอบธุรกิจค่ายเพลง โดยมุ่งเน้นการพัฒนากลุ่มนักแสดงที่มีความสามารถด้านดนตรี	50.00	-	10,000	-	9,992	-
บริษัท ฟอร์เอฟเวอร์ ทีเอ็ม จำกัด	จดทะเบียนเลิกบริษัทและชำระบัญชีเสร็จสิ้น	-	50.00	-	500	-	483
บริษัท สเปเชียล เดสทินี จำกัด	หยุดดำเนินการชั่วคราว	70.00	70.00	3,500	3,500	2,960	3,676
รวมเงินลงทุนในการร่วมค้า				2,208,891	1,311,098	1,841,254	968,049

(หน่วย: พันบาท)

บริษัท	ลักษณะธุรกิจ	งบการเงินเฉพาะกิจการ			
		สัดส่วนเงินลงทุน		มูลค่าตามบัญชีตามวิธีราคาทุน	
		2567 (ร้อยละ)	2566 (ร้อยละ)	2567	2566
บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน)	ดำเนินธุรกิจดิจิตอลทีวี วิทยุ รับจ้างผลิตคอนเท้นท์ ให้บริการรับจ้างทำสื่อโฆษณา ให้เช่าพื้นที่โฆษณา ให้เช่าเวลาในการโฆษณา บริหารศิลปิน ให้บริการสตูดิโอและลงทุนในธุรกิจอื่น	35.09	25.09	2,082,116	1,205,098
รวมเงินลงทุนในการร่วมค้า				2,082,116	1,205,098

ในระหว่างปีปัจจุบัน เงินลงทุนในการร่วมค้ามีการเปลี่ยนแปลงดังต่อไปนี้

การร่วมค้าที่จัดตั้งใหม่

ก) เมื่อวันที่ 10 เมษายน 2567 บริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อยได้ลงทุนในหุ้นสามัญจำนวน 5,098 หุ้นของบริษัท แบสค์ จำกัด ในราคาหุ้นละ 50 บาท (มูลค่าหุ้นละ 100 บาท เรียกชำระร้อยละ 50) คิดเป็นสัดส่วนการลงทุนร้อยละ 51 เป็นจำนวนเงิน 254,900 บาท โดยการร่วมค้าดังกล่าวได้จดทะเบียนจัดตั้ง เมื่อวันที่ 10 เมษายน 2567 และต่อมาเมื่อวันที่ 30 สิงหาคม 2567 เรียกชำระทุนเพิ่มส่วนที่เหลืออีกร้อยละ 50 เป็นจำนวนเงิน 254,900 ล้านบาท (หุ้นสามัญจำนวน 5,098 หุ้น ในราคาหุ้นละ 50 บาท)

ต่อมาในเดือนตุลาคม 2567 บริษัท แบสค์ จำกัดได้เพิ่มทุนจดทะเบียนจำนวน 1 ล้านบาท (หุ้นสามัญจำนวน 10,000 หุ้น มูลค่าหุ้นละ 100 บาท เรียกชำระร้อยละ 50) บริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด จึงได้ลงทุนเพิ่มในหุ้นสามัญจำนวน 5,098 หุ้นของบริษัท แบสค์ จำกัด ในราคาหุ้นละ 50 บาท (มูลค่าหุ้นละ 100 บาท เรียกชำระร้อยละ 50) เป็นจำนวนเงิน 254,900 บาท การเพิ่มทุนและเรียกชำระทุนดังกล่าวไม่ได้ทำให้สัดส่วนการลงทุนของบริษัทย่อยเปลี่ยนแปลงแต่อย่างใด

ข) เมื่อวันที่ 13 มิถุนายน 2567 บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ซึ่งเป็นบริษัทย่อยได้ลงทุนในหุ้นสามัญจำนวน 399,998 หุ้นของบริษัท จี แอนด์ แอลดีเอช จำกัด ในราคาหุ้นละ 25 บาท (มูลค่าหุ้นละ 100 บาท เรียกชำระร้อยละ 25) คิดเป็นสัดส่วนการลงทุนร้อยละ 50 เป็นจำนวนเงิน 10 ล้านบาท โดยการร่วมค้าดังกล่าวได้จดทะเบียนจัดตั้ง เมื่อวันที่ 13 มิถุนายน 2567

ค) เมื่อวันที่ 26 พฤศจิกายน 2567 บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ซึ่งเป็นบริษัทย่อยได้ลงทุนในหุ้นสามัญจำนวน 399,999 หุ้นของบริษัท จีเอ็มเอ็ม เอ็กซ์ วัน จำกัด ในราคาหุ้นละ 25 บาท (มูลค่าหุ้นละ 100 บาท เรียกชำระแล้วร้อยละ 25) คิดเป็นสัดส่วนการลงทุนร้อยละ 50 เป็นจำนวนเงิน 10 ล้านบาท โดยการร่วมค้าดังกล่าวได้จดทะเบียนจัดตั้ง เมื่อวันที่ 3 ธันวาคม 2567

ง) เมื่อวันที่ 27 ธันวาคม 2567 บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ซึ่งเป็นบริษัทย่อยได้ลงทุน ในหุ้นสามัญจำนวน 50,998 หุ้นของบริษัท จีเอ็มเอ็ม เอเชีย จำกัด ในราคาหุ้นละ 10 บาท คิดเป็นสัดส่วนการลงทุนร้อยละ 50 เป็นจำนวนเงิน 0.51 ล้านบาท โดยการร่วมค้าดังกล่าวได้จดทะเบียนจัดตั้งเมื่อวันที่ 27 ธันวาคม 2567

การลงทุนเพิ่มในการร่วมค้าโดยการทำสัญญา Call option

เมื่อวันที่ 29 เมษายน 2567 ที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี 2567 มีมติอนุมัติการเข้าทำและการปฏิบัติตามธุรกรรมสัญญาให้สิทธิในการซื้อหุ้น (Call Option) โดยทำให้บริษัทฯมีสิทธิในการซื้อหุ้นทั้งหมดในบริษัท วันทอง โฮลดิ้งส์ จำกัด ("วันทอง โฮลดิ้งส์") รวมเป็นจำนวน 100,000 หุ้น มูลค่าหุ้นละ 10 บาท คิดเป็นร้อยละ 100 จากผู้ขายซึ่งเป็นบุคคลธรรมดาและบริษัทฯมีหน้าที่ต้องรับโอนภาระหนี้เงินกู้ของ วันทอง โฮลดิ้งส์ ที่มีต่อผู้ขายมาด้วย และอนุมัติมอบหมายให้คณะกรรมการบริหารกลุ่มของบริษัทฯเป็นผู้พิจารณาตัดสินใจใช้สิทธิ Call Option ตลอดจนดำเนินการต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง รวมถึงการมีอำนาจในการเปลี่ยนแปลงเงื่อนไขของสัญญา Call Option นี้ มูลค่าของธุรกรรมการซื้อหุ้นและธุรกรรมการรับโอนภาระหนี้เงินกู้ดังกล่าวจะอยู่ที่ประมาณ 960 ล้านบาท ทั้งนี้มูลค่าของธุรกรรมดังกล่าวอาจมีการเปลี่ยนแปลงขึ้นอยู่กับวันที่จะใช้สิทธิซื้อหุ้นของบริษัทฯ ซึ่ง ณ วันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2567 วันทอง โฮลดิ้งส์ มีสินทรัพย์หลัก คือ หุ้นของบริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) ("ONEE") จำนวน 238,125,000 หุ้น คิดเป็นสัดส่วนประมาณร้อยละ 10 ของจำนวนหุ้นที่ออกและจำหน่ายได้แล้วทั้งหมดใน ONEE ซึ่งจากการรับรู้สินทรัพย์ดังกล่าว ทำให้สัดส่วนเงินลงทุนในการร่วมค้าของบริษัทฯเพิ่มขึ้นจากร้อยละ 25.09 เป็นร้อยละ 35.09 บริษัทฯบันทึกเงินลงทุนในการร่วมค้าและเงินกู้ยืมสำหรับการซื้อหุ้นล่วงหน้าเป็นจำนวนเงิน 877 ล้านบาท และได้ชำระเงินกู้ยืมสำหรับการซื้อหุ้นล่วงหน้าทั้งจำนวนแล้วในวันที่ 26 กรกฎาคม 2567

อย่างไรก็ตาม เมื่อวันที่ 26 กรกฎาคม 2567 ที่ประชุมคณะกรรมการบริหารของบริษัทฯครั้งที่ 7/2567 มีมติให้ทำการแก้ไขเงื่อนไขตามสัญญา Call Option จากเดิม "เมื่อบริษัทฯใช้สิทธิ Call Option บริษัทฯจะต้องซื้อหุ้นวันทอง โฮลดิ้งส์ จากผู้ขาย" ให้เปลี่ยนเป็น "เมื่อบริษัทฯใช้สิทธิ Call Option บริษัทฯจะต้องดำเนินการซื้อหุ้น ONEE จากวันทอง โฮลดิ้งส์ ก่อน และจะรับโอนหุ้นวันทอง โฮลดิ้งส์ ตามลำดับ" และได้อนุมัติให้บริษัทฯใช้สิทธิ Call Option ดังกล่าวในวันเดียวกัน โดยซื้อหุ้น ONEE จาก วันทอง โฮลดิ้งส์ จำนวน 238,125,000 หุ้น คิดเป็นร้อยละ 10 ของจำนวนหุ้นที่ออกและจำหน่ายได้แล้วทั้งหมดใน ONEE ในราคา 3.7773 บาทต่อหุ้น รวมเป็นมูลค่า 899 ล้านบาท ซึ่งจะทำให้บริษัทฯถือหุ้น ONEE ทั้งทางตรงและทางอ้อมรวมร้อยละ 37.2 ของหุ้นจดทะเบียนและจำหน่ายแล้วทั้งหมดใน ONEE และซื้อหุ้น วันทอง โฮลดิ้งส์ จากผู้ขายทั้งหมดจำนวน 100,000 หุ้น มูลค่าหุ้นละ 10 บาท คิดเป็นร้อยละ 100 ของจำนวนหุ้นที่ออกและจำหน่ายได้แล้วทั้งหมดใน วันทอง โฮลดิ้งส์ ในราคา 10 บาท ต่อหุ้น รวมเป็นมูลค่า 1 ล้านบาท ซึ่งจะทำให้วันทอง โฮลดิ้งส์ มีสถานะเป็นบริษัทย่อยของบริษัทฯ ทั้งนี้ บริษัทฯได้ซื้อหุ้นใน วันทอง โฮลดิ้งส์ แล้วตามที่กล่าวในหมายเหตุข้อ 13

มูลค่าตามบัญชีของสินทรัพย์ที่ได้มาและหนี้สินที่รับมาของการร่วมค้าข้างต้น ณ วันที่ซื้อเงินลงทุนปรากฏดังนี้

(หน่วย: พันบาท)

	บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน)
ลูกหนี้การค้าและลูกหนี้อื่น	1,573,096
สินทรัพย์หมุนเวียนอื่น	3,069,919
ค่าความนิยม	1,536,143
สินทรัพย์ไม่มีตัวตน	1,447,843
สินทรัพย์ไม่หมุนเวียนอื่น	2,115,531
เจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่น	(1,569,738)
รายได้รับล่วงหน้า	(497,326)
หนี้สินหมุนเวียนอื่น	(240,826)
หนี้สินไม่หมุนเวียนอื่น	(268,785)
รวมสินทรัพย์สุทธิของการร่วมค้า	7,165,857
สัดส่วนการซื้อหุ้น	ร้อยละ 10
สินทรัพย์สุทธิของการร่วมค้าในสัดส่วนที่ลงทุน	716,586
บวก: ผลแตกต่างระหว่างสิ่งตอบแทนที่โอนให้กับมูลค่าสินทรัพย์สุทธิของการร่วมค้าในสัดส่วนที่กลุ่มบริษัทลงทุน	160,428
รวมเงินลงทุนในการร่วมค้า	877,014

ในปัจจุบัน บริษัทฯอยู่ระหว่างการวัดมูลค่ายุติธรรมของสินทรัพย์ที่ระบุได้ที่ได้มาและหนี้สินที่รับมา ณ วันที่ซื้อเงินลงทุนข้างต้น เพื่อปันส่วนต้นทุนการซื้อเงินลงทุนให้แก่รายการดังกล่าวให้แล้วเสร็จภายในระยะเวลา 1 ปี นับจากวันที่ซื้อธุรกิจตามที่กำหนดไว้ในมาตรฐานการรายงานทางการเงิน ฉบับที่ 3 เรื่อง การรวมธุรกิจ ซึ่งกลุ่มบริษัทนำมาใช้โดยอนุมาน โดยการวัดมูลค่านี้ส่วนใหญ่มีความเกี่ยวข้องกับการระบุและวัดมูลค่าสินทรัพย์ไม่มีตัวตนและสินทรัพย์ที่มีตัวตนบางรายการ ซึ่งจำนวนเงินของรายการที่บริษัทฯบันทึกไว้ ณ วันที่ซื้อ อาจมีการเปลี่ยนแปลง เนื่องจากกลุ่มบริษัทฯรับรู้กำไร/ขาดทุนจากเงินลงทุนในการร่วมค้าดังกล่าวด้วยวิธีส่วนได้เสีย ดังนั้นอาจมีผลกระทบจากการสรุปผลการบันทึกบัญชีการซื้อเงินลงทุนดังกล่าวที่ทำให้ต้องปรับปรุงในภายหลัง

การรับคืนเงินทุนการร่วมค้าที่เลิก

เมื่อวันที่ 30 กันยายน 2567 บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอช้อปปิ้ง จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อยได้รับเงินคืนทุนจากบริษัท ฟอร์เอฟเวอร์ ทีเอ็ม จำกัด (การร่วมค้า) จำนวน 0.48 ล้านบาท ทั้งนี้ การร่วมค้าดังกล่าวได้จดทะเบียนเลิกบริษัทกับกระทรวงพาณิชย์เมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2566 และจดทะเบียนชำระบัญชีเสร็จสิ้นเมื่อวันที่ 3 ตุลาคม 2567

กลุ่มบริษัทได้นำใบหุ้นจำนวน 257 ล้านหุ้น (2566: 346.5 ล้านหุ้น) ของบริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) ("เดอะ วัน") ไปค้ำประกันวงเงินกู้ยืมกับธนาคารพาณิชย์แห่งหนึ่งตามที่กล่าวไว้ในหมายเหตุประกอบงบการเงินข้อ 23 ซึ่งยังไม่ได้เบิกใช้ ทั้งนี้ กลุ่มบริษัทต้องปฏิบัติตามข้อกำหนดและข้อจำกัดบางประการตามที่ระบุในสัญญา

14.2 ส่วนแบ่งกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จและรายได้เงินปันผล

ในระหว่างปี กลุ่มบริษัทรับรู้ส่วนแบ่งกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จจากการลงทุนในการร่วมค้าในงบการเงินรวมและรับรู้รายได้เงินปันผลจากกิจการดังกล่าวในงบการเงินเฉพาะกิจการ ดังนี้

(หน่วย: พันบาท)

การร่วมค้า	งบการเงินรวม				งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	ส่วนแบ่งกำไร (ขาดทุน) จากเงินลงทุนในการร่วมค้าในระหว่างปี		ส่วนแบ่งกำไร (ขาดทุน) เบ็ดเสร็จอื่นจากเงินลงทุนในการร่วมค้าในระหว่างปี		รายได้เงินปันผลที่บริษัทฯรับรู้ในระหว่างปี	
	2567	2566	2567	2566	2567	2566
บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน)	140,290	132,643	(6,922)	-	144,499	125,449
การร่วมค้าอื่น	(13,463)	(12,043)	(11)	-	-	-
รวม	126,827	120,600	(6,933)	-	144,499	125,449

14.3 มูลค่ายุติธรรมของเงินลงทุนในการร่วมค้าที่เป็นบริษัทจดทะเบียน

สำหรับเงินลงทุนในการร่วมค้าที่เป็นบริษัทจดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย มูลค่ายุติธรรมของเงินลงทุนดังกล่าวมีดังต่อไปนี้

(หน่วย: ล้านบาท)

การร่วมค้า	มูลค่ายุติธรรม ณ วันที่ 31 ธันวาคม	
	2567	2566
บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน)	3,626	2,210
รวม	3,626	2,210

14.4 ข้อมูลทางการเงินโดยสรุปของการร่วมค้าที่มีสาระสำคัญ

สรุปรายการแสดงฐานะทางการเงิน

(หน่วย: ล้านบาท)

	ณ วันที่ 31 ธันวาคม	
	กลุ่มบริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน)	
	2567	2566
เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด	1,693	1,590
สินทรัพย์หมุนเวียน	2,412	2,774
สินทรัพย์ไม่หมุนเวียน	5,131	5,137
รวมสินทรัพย์	9,236	9,501
ส่วนของหนี้สินตามสัญญาเช่าที่จะถึงกำหนดชำระภายในหนึ่งปี	(45)	(81)
หนี้สินหมุนเวียนอื่น	(1,816)	(2,006)
หนี้สินตามสัญญาเช่า - สุทธิจากส่วนที่จะถึงกำหนดชำระภายในหนึ่งปี	(51)	(24)
สำรองผลประโยชน์ระยะยาวของพนักงาน	(228)	(197)
หนี้สินไม่หมุนเวียนอื่น	(54)	(58)
รวมหนี้สิน	(2,194)	(2,366)
สินทรัพย์สุทธิ	**7,042**	**7,135**
สัดส่วนเงินลงทุน (ร้อยละ)	35.09	25.09
สัดส่วนตามส่วนได้เสียของกิจการในสินทรัพย์สุทธิ	**2,471**	**1,790**
การตัดรายการระหว่างกันอื่น ๆ	(720)	(905)
มูลค่าตามบัญชีของส่วนได้เสียของกิจการในการร่วมค้า	**1,751**	**885**

สรุปรายการกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จ

(หน่วย: ล้านบาท)

	สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม	
	กลุ่มบริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน)	
	2567	2566
รายได้	6,701	6,533
ต้นทุนขายและบริการ	(4,041)	(3,911)
ค่าใช้จ่ายในการขายและบริการ	(424)	(401)

(หน่วย: ล้านบาท)

	สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม	
	กลุ่มบริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน)	
	2567	2566
ค่าใช้จ่ายในการบริหาร	(1,695)	(1,562)
ส่วนแบ่งขาดทุนจากเงินลงทุนในการร่วมค้า	(5)	(3)
ส่วนแบ่งกำไร (ขาดทุน) จากเงินลงทุนในบริษัทร่วม	(2)	1
ค่าใช้จ่ายทางการเงิน	(4)	(7)
กำไรก่อนค่าใช้จ่ายภาษีเงินได้	530	650
ค่าใช้จ่ายภาษีเงินได้	(103)	(143)
กำไรสำหรับปี	427	507
กำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่น	(19)	-
กำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จรวม	**408**	**507**

14.5 ข้อมูลส่วนแบ่งกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จในการร่วมค้าอื่น ๆ

(หน่วย: ล้านบาท)

	สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม	
	2567	2566
ส่วนแบ่งกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จ:		
ขาดทุนจากการดำเนินงานต่อเนื่อง	(13)	(24)
มูลค่าตามบัญชีโดยรวมของส่วนได้เสียของกิจการในการร่วมค้าแต่ละรายที่ไม่มีสาระสำคัญซึ่งบันทึกตามวิธีส่วนได้เสีย	91	83

15. เงินลงทุนในบริษัทร่วม

15.1 รายละเอียดของบริษัทร่วม

(หน่วย: พันบาท)

บริษัท	ลักษณะธุรกิจ	จัดตั้งขึ้นในประเทศ	งบการเงินรวม							
			ทุนเรียกชำระแล้ว		สัดส่วนเงินลงทุน		ราคาทุน		มูลค่าเงินลงทุนตามวิธีส่วนได้เสีย	
			2567	2566	2567	2566	2567	2566	2567	2566
			(ล้านบาท)	(ล้านบาท)	(ร้อยละ)	(ร้อยละ)				
บริษัทร่วมซึ่งถือหุ้นโดยบริษัทย่อย										
บริษัท สวัสดีทวีสุข จำกัด	รับจ้างออกแบบชิ้นงานตัดต่อสื่อโฆษณาและภาพยนตร์ และรับจ้างประชาสัมพันธ์ภาพยนตร์	ไทย	5	5	25	25	937	937	1,728	1,516
บริษัท เสียงดีทวีสุข จำกัด	ให้บริการบันทึกเสียงภาพยนตร์ ภาพยนตร์โฆษณา ผลิตเพลงและดนตรีประกอบภาพยนตร์	ไทย	5	5	45	45	2,250	2,250	3,052	3,415
บริษัท งานดีทวีสุข จำกัด	ประชาสัมพันธ์และจัดกิจกรรมทางการตลาด	ไทย	1	1	40	40	400	400	678	2,297
JOOX Thailand (Hong Kong) Limited	ดำเนินธุรกิจแพลตฟอร์มฟังเพลงออนไลน์ JOOX เพื่อกลุ่มผู้ใช้บริการที่มาจากประเทศไทย	เขตบริหารพิเศษฮ่องกง	10 เหรียญสหรัฐฯ	-	30	-	918,833	-	907,359	-
บริษัท ทีเอ็นวาย เอนเตอร์เทนเมนท์ แอนด์ เทคโนโลยี จำกัด	ให้บริการเกี่ยวกับเพลงและคอนเทนต์	ไทย	60	-	41.67	-	25,000	-	20,583	-
บริษัทร่วมซึ่งถือหุ้นโดยบริษัทฯ										
บริษัท แฟมมิลี่ โนฮาว จำกัด	เลิกกิจการและอยู่ระหว่างการชำระบัญชี	ไทย	50	50	50	50	12,000	12,000	5,704	5,704
บริษัท ซีเนริโอ จำกัด	ผลิตรายการโทรทัศน์และละครเวที	ไทย	70	70	25	25	17,500	17,500	154,366	133,948
รวม							976,920	33,087	1,093,470	146,880

(หน่วย: พันบาท)

บริษัท	ลักษณะธุรกิจ	จัดตั้งขึ้นในประเทศ	งบการเงินเฉพาะกิจการ							
			สัดส่วนเงินลงทุน		ราคาทุน		ค่าเผื่อการด้อยค่าของเงินลงทุน		มูลค่าตามบัญชีตามวิธีราคาทุน - สุทธิ	
			2567	2566	2567	2566	2567	2566	2567	2566
			(ร้อยละ)	(ร้อยละ)						
บริษัท แฟมมิลี่ โนฮาว จำกัด	เลิกกิจการและอยู่ในระหว่างการชำระบัญชี	ไทย	50	50	12,000	12,000	(6,300)	(6,300)	5,700	5,700
บริษัท ซีเนริโอ จำกัด	ผลิตรายการโทรทัศน์และละครเวที	ไทย	25	25	188,641	188,641	-	-	188,641	188,641
รวม					200,641	200,641	(6,300)	(6,300)	194,341	194,341

ในระหว่างปีปัจจุบัน เงินลงทุนในบริษัทร่วมมีการเปลี่ยนแปลงดังต่อไปนี้

<u>การลงทุนเพิ่มในบริษัทร่วม</u>

ก) เมื่อวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2567 บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) (บริษัทย่อย) ได้ซื้อหุ้นสามัญของบริษัท ทีเอ็นวาย เอนเตอร์เทนเมนท์ แอนด์ เทคโนโลยี จำกัด จำนวน 250,000 หุ้น ในราคาหุ้นละ 100 บาท เป็นจำนวนเงิน 25 ล้านบาท คิดเป็นสัดส่วนการลงทุนร้อยละ 41.67 ของทุนจดทะเบียนและออกจำหน่ายแล้วของบริษัท ทีเอ็นวาย เอนเตอร์เทนเมนท์ แอนด์ เทคโนโลยี จำกัด ทั้งนี้การซื้อหุ้นดังกล่าวเกิดผลต่างของราคาซื้อที่สูงกว่ามูลค่าสินทรัพย์สุทธิตามบัญชี ณ วันที่ซื้อเป็นจำนวนเงิน 11.3 ล้านบาท

บริษัทย่อยได้ดำเนินการให้มีการวัดมูลค่าของสินทรัพย์ที่ระบุได้ที่ได้มาและหนี้สินที่รับมา ณ วันที่ซื้อธุรกิจโดยผู้ประเมินราคาอิสระ โดยการวัดมูลค่าได้เสร็จสิ้นแล้วในเดือนตุลาคม 2567 มูลค่าของสินทรัพย์และหนี้สินของบริษัท ทีเอ็นวาย เอนเตอร์เทนเมนท์ แอนด์ เทคโนโลยี จำกัด ณ วันที่ซื้อมีรายละเอียดดังนี้

(หน่วย: พันบาท)

	มูลค่ายุติธรรม	มูลค่าตามบัญชี
เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด	6,643	6,643
ลูกหนี้การค้าและลูกหนี้อื่น	43,811	43,811
สินค้าคงเหลือ	88	88
สินทรัพย์หมุนเวียนอื่น	191	191
ส่วนปรับปรุงสินทรัพย์เช่าและอุปกรณ์	194	195
สินทรัพย์ไม่มีตัวตน	988	988
เจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่น	(227)	(227)
สินทรัพย์สุทธิของบริษัทร่วม	51,688	51,689
สัดส่วนที่บริษัทย่อยลงทุน (ร้อยละ)	41.67	41.67
สินทรัพย์สุทธิของบริษัทร่วมในสัดส่วนที่บริษัทย่อยลงทุน	21,538	21,539
บวก: ค่าความนิยม	3,462	
ต้นทุนการซื้อเงินลงทุนในบริษัทร่วม	25,000	

ข) เมื่อวันที่ 18 มิถุนายน 2567 บริษัท จีเอ็มเอ็ม ทูมอโรว์ จำกัด (บริษัทย่อย) ได้ลงทุนใน Joox Thailand (Hong Kong) Limited ในสัดส่วนร้อยละ 30 อันเนื่องมาจากการทำธุรกรรมขายเงินลงทุนใน GMM Music ให้แก่กลุ่ม TENCENT ตามที่กล่าวไว้ข้างต้น บริษัทฯจัดประเภทการลงทุนใน Joox Thailand (Hong Kong) Limited เป็นเงินลงทุนในบริษัทร่วม

มูลค่าตามบัญชีของสินทรัพย์ที่ได้มาและหนี้สินที่รับมาของบริษัทร่วมข้างต้น ณ วันที่ซื้อเงินลงทุนปรากฏดังนี้

(หน่วย: พันบาท)

	JOOX Thailand (Hong Kong) Limited
ลูกหนี้การค้าและลูกหนี้อื่น	74,439
สินทรัพย์หมุนเวียนอื่น	7,296
เจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่น	(51,012)
รายได้ค่าบริการรับล่วงหน้า	(17,751)
หนี้สินหมุนเวียนอื่น	(2,186)
หนี้สินไม่หมุนเวียนอื่น	(1,681)
รวมสินทรัพย์สุทธิของบริษัทร่วม	9,105
สัดส่วนการถือหุ้น (ร้อยละ)	30
สินทรัพย์สุทธิของบริษัทร่วมในสัดส่วนที่ลงทุน	2,732
บวก: ผลแตกต่างระหว่างสิ่งตอบแทนที่โอนให้กับมูลค่าสินทรัพย์สุทธิของบริษัทร่วมในสัดส่วนที่กลุ่มบริษัทลงทุน	916,101
รวมเงินลงทุนในบริษัทร่วม	918,833

ในปัจจุบัน กลุ่มบริษัทอยู่ระหว่างการวัดมูลค่ายุติธรรมของสินทรัพย์ที่ระบุได้ที่ได้มาและหนี้สินที่รับมา ณ วันที่ซื้อเงินลงทุนข้างต้น เพื่อปันส่วนต้นทุนการซื้อเงินลงทุนให้แก่รายการดังกล่าวแล้วเสร็จภายในระยะเวลา 1 ปี นับจากวันที่ซื้อธุรกิจตามที่กำหนดไว้ในมาตรฐานการรายงานทางการเงิน ฉบับที่ 3 เรื่อง การรวมธุรกิจ ซึ่งกลุ่มบริษัทนำมาใช้โดยอนุมาน โดยการวัดมูลค่านี้ส่วนใหญ่มีความเกี่ยวข้องกับการระบุและวัดมูลค่าสินทรัพย์ไม่มีตัวตนและสินทรัพย์ที่มีตัวตนบางรายการ ซึ่งจำนวนเงินของรายการที่กลุ่มบริษัทบันทึกไว้ ณ วันที่ซื้อ อาจมีการเปลี่ยนแปลง เนื่องจากกลุ่มบริษัทฯรับรู้กำไร/ขาดทุนจากบริษัทร่วมดังกล่าวด้วยวิธีส่วนได้เสีย ดังนั้นอาจมีผลกระทบจากการสรุปผลการบันทึกบัญชีการซื้อเงินลงทุนดังกล่าวที่ทำให้ต้องปรับปรุงในภายหลัง

15.2 ส่วนแบ่งกำไรขาดทุนและรายได้เงินปันผล

ในระหว่างปี กลุ่มบริษัทรับรู้ส่วนแบ่งกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จจากการลงทุนในบริษัทร่วมในงบการเงินรวม และรับรู้รายได้เงินปันผลจากบริษัทร่วมดังกล่าวในงบการเงินเฉพาะกิจการ ดังนี้

(หน่วย: พันบาท)

บริษัทร่วม	งบการเงินรวม				งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	ส่วนแบ่งกำไร (ขาดทุน) จากเงินลงทุนในบริษัทร่วม ในระหว่างปี		ส่วนแบ่งกำไร (ขาดทุน) เบ็ดเสร็จอื่นจากเงินลงทุน ในบริษัทร่วมในระหว่างปี		รายได้เงินปันผลที่บริษัทฯ รับรู้ในระหว่างปี	
	2567	2566	2567	2566	2567	2566
บริษัท ซีเนริโอ จำกัด	21,166	1,549	127	-	875	-
บริษัท ทีเอ็นวาย เอนเตอร์เทนเมนท์ แอนด์ เทคโนโลยี จำกัด	(4,417)	-	-	-	-	-
Joox Thailand (Hong Kong) Limited	(11,474)	-	-	-	-	-
บริษัทร่วมอื่น	(330)	595	(526)	-	-	-
รวม	4,945	2,144	(399)	-	875	-

15.3 ข้อมูลทางการเงินโดยสรุปของบริษัทร่วมที่มีสาระสำคัญ

สรุปรายการฐานะทางการเงิน

(หน่วย: ล้านบาท)

	ณ วันที่ 31 ธันวาคม	
	บริษัท ซีเนริโอ จำกัด	
	2567	2566
สินทรัพย์หมุนเวียน	219	143
สินทรัพย์ไม่หมุนเวียน	579	571
หนี้สินหมุนเวียน	(80)	(79)
หนี้สินไม่หมุนเวียน	(85)	(92)
สินทรัพย์สุทธิ	**633**	**543**
สัดส่วนเงินลงทุน (ร้อยละ)	25	25
สัดส่วนตามส่วนได้เสียของกิจการในสินทรัพย์สุทธิ	**158**	**136**
การตัดรายการระหว่างกันและอื่น ๆ	(4)	(2)
มูลค่าตามบัญชีของส่วนได้เสียของกิจการในบริษัทร่วม	**154**	**134**

สรุปรายการกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จ

(หน่วย: ล้านบาท)

	สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม	
	บริษัท ซีเนริโอ จำกัด	
	2567	2566
รายได้	432	341
กำไร (ขาดทุน) จากการดำเนินงานต่อเนื่อง	93	6

16. ส่วนปรับปรุงสินทรัพย์เช่าและอุปกรณ์

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม						
	ส่วนปรับปรุงสินทรัพย์เช่า	อุปกรณ์ในการดำเนินงาน	เครื่องตกแต่งติดตั้งและเครื่องใช้สำนักงาน	คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์	ยานพาหนะ	งานระหว่างก่อสร้างและอุปกรณ์ระหว่างติดตั้ง	รวม
ราคาทุน							
1 มกราคม 2566	279,863	371,760	165,623	234,227	65,930	42,809	1,160,212
ซื้อเพิ่ม	4,180	6,576	3,566	14,026	33	32,758	61,139
จำหน่าย/ตัดจำหน่าย	(60,605)	(186,869)	(18,419)	(15,105)	(13,873)	-	(294,871)
โอนเข้า/(โอนออก)	46,691	889	128	2,021	-	(49,729)	-
โอนไปสินทรัพย์ไม่มีตัวตน	-	-	-	-	-	(9,509)	(9,509)
31 ธันวาคม 2566	270,129	192,356	150,898	235,169	52,090	16,329	916,971
ซื้อเพิ่ม	4,119	6,698	9,569	24,122	-	92,511	137,019
จำหน่าย/ตัดจำหน่าย	(4,569)	(14)	(755)	(265)	(11,345)	-	(16,948)
โอนเข้า/(โอนออก)	72,838	3,841	4,285	-	-	(80,964)	-
โอนไปสินทรัพย์ไม่มีตัวตน	-	-	-	-	-	(511)	(511)
31 ธันวาคม 2567	342,517	202,881	163,997	259,026	40,745	27,365	1,036,531
ค่าเสื่อมราคาสะสม							
1 มกราคม 2566	230,459	269,406	147,098	213,403	65,285	-	925,651
ค่าเสื่อมราคาสำหรับปี	17,020	9,279	6,626	12,864	458	-	46,247
ค่าเสื่อมราคาสำหรับส่วนที่จำหน่าย/ตัดจำหน่าย	(55,716)	(107,120)	(18,384)	(14,731)	(13,873)	-	(209,824)
31 ธันวาคม 2566	191,763	171,565	135,340	211,536	51,870	-	762,074
ค่าเสื่อมราคาสำหรับปี	22,161	6,655	7,550	13,116	177	-	49,659
ค่าเสื่อมราคาสำหรับส่วนที่จำหน่าย/ตัดจำหน่าย	(4,569)	(14)	(748)	(265)	(11,345)	-	(16,941)
31 ธันวาคม 2567	209,355	178,206	142,142	224,387	40,702	-	794,792
ค่าเผื่อการด้อยค่า							
1 มกราคม 2566	21,218	67,069	1,139	2,315	1	-	91,742
กลับรายการระหว่างปี	(18,834)	(62,976)	(665)	(1,839)	(1)	-	(84,315)
31 ธันวาคม 2566	2,384	4,093	474	476	-	-	7,427
31 ธันวาคม 2567	2,384	4,093	474	476	-	-	7,427
มูลค่าสุทธิตามบัญชี							
31 ธันวาคม 2566	75,982	16,698	15,084	23,157	220	16,329	147,470
31 ธันวาคม 2567	130,778	20,582	21,381	34,163	43	27,365	234,312

ค่าเสื่อมราคาสำหรับปี

2566 (จำนวน 1 ล้านบาท รวมอยู่ในต้นทุนขายและบริการ ส่วนที่เหลือรวมอยู่ในค่าใช้จ่ายในการขายและการบริหาร)	46,247
2567 (จำนวน 3 ล้านบาท รวมอยู่ในต้นทุนขายและบริการ ส่วนที่เหลือรวมอยู่ในค่าใช้จ่ายในการขายและการบริหาร)	49,659

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินเฉพาะกิจการ						
	ส่วนปรับปรุงสินทรัพย์เช่า	อุปกรณ์ในการดำเนินงาน	เครื่องตกแต่งติดตั้งและเครื่องใช้สำนักงาน	คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์	ยานพาหนะ	งานระหว่างก่อสร้างและอุปกรณ์ระหว่างติดตั้ง	รวม
ราคาทุน							
1 มกราคม 2566	132,271	66,770	98,328	149,261	57,240	30,781	534,651
ซื้อเพิ่ม	1,794	4,175	1,597	6,600	33	11,346	25,545
โอนเข้า/(โอนออก)	36,567	-	-	-	-	(36,567)	-
ลดลงจากการโอนธุรกิจ	(81,908)	(49,196)	(45,720)	(94,146)	(440)	(5,560)	(276,970)
จำหน่าย/ตัดจำหน่าย	(18,852)	(1,935)	(12,177)	(5,633)	(13,871)	-	(52,468)
31 ธันวาคม 2566	69,872	19,814	42,028	56,082	42,962	-	230,758
ซื้อเพิ่ม	333	726	910	5,312	-	-	7,281
จำหน่าย/ตัดจำหน่าย	(4,569)	-	(475)	(30)	(5,329)	-	(10,403)
31 ธันวาคม 2567	65,636	20,540	42,463	61,364	37,633	-	227,636
ค่าเสื่อมราคาสะสม							
1 มกราคม 2566	117,876	55,974	88,556	136,352	57,198	-	455,956
ค่าเสื่อมราคาสำหรับปี	2,734	1,643	2,306	6,050	14	-	12,747
ลดลงจากการโอนธุรกิจ	(33,887)	(36,606)	(38,138)	(86,110)	(440)	-	(195,181)
ค่าเสื่อมราคาสำหรับส่วนที่จำหน่าย/ตัดจำหน่าย	(18,820)	(1,935)	(12,167)	(5,633)	(13,871)	-	(52,426)
31 ธันวาคม 2566	67,903	19,076	40,557	50,659	42,901	-	221,096
ค่าเสื่อมราคาสำหรับปี	311	423	608	2,967	17	-	4,326
ค่าเสื่อมราคาสำหรับส่วนที่จำหน่าย/ตัดจำหน่าย	(4,569)	-	(471)	(30)	(5,329)	-	(10,399)
31 ธันวาคม 2567	63,645	19,499	40,694	53,596	37,589	-	215,023
มูลค่าสุทธิตามบัญชี							
31 ธันวาคม 2566	1,969	738	1,471	5,423	61	-	9,662
31 ธันวาคม 2567	1,991	1,041	1,769	7,768	44	-	12,613

ค่าเสื่อมราคาสำหรับปี	
2566 (รวมอยู่ในค่าใช้จ่ายในการขายและการบริหารทั้งจำนวน)	12,747
2567 (รวมอยู่ในค่าใช้จ่ายในการขายและการบริหารทั้งจำนวน)	4,326

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 กลุ่มบริษัทมีส่วนปรับปรุงสินทรัพย์เช่าและอุปกรณ์จำนวนหนึ่งซึ่งตัดค่าเสื่อมราคาหมดแล้วแต่ยังใช้งานอยู่ มูลค่าตามบัญชีก่อนหักค่าเสื่อมราคาสะสมและค่าเผื่อการด้อยค่าของสินทรัพย์ดังกล่าวมีจำนวนเงิน 659 ล้านบาท (2566: 619 ล้านบาท) (เฉพาะบริษัทฯ: 204 ล้านบาท 2566: 213 ล้านบาท)

17. สินทรัพย์ไม่มีตัวตน

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม						
	ลิขสิทธิ์เนื้อร้องทำนองเพลงมาสเตอร์เพลงและมาสเตอร์วิดีโอ	โปรแกรมคอมพิวเตอร์	ค่าสิทธิรายการ	ลิขสิทธิ์ภาพยนตร์และการ์ตูนและสิทธิอื่น ๆ	โปรแกรมคอมพิวเตอร์ระหว่างการพัฒนา	ลิขสิทธิ์เกี่ยวกับเพลงระหว่างสร้างสรรค์	รวม
ราคาทุน							
1 มกราคม 2566	907,180	122,676	1,984,497	873,409	30,825	-	3,918,587
จัดประเภทรายการใหม่	-	-	-	-	9,509	-	9,509
ซื้อเพิ่ม	-	1,441	-	-	29,127	-	30,568
สร้างสรรค์ขึ้นภายในกิจการ	-	-	-	149,636	-	418,656	568,292
โอนเข้า (โอนออก)	383,583	56,524	-	-	(56,524)	(383,583)	-
จำหน่าย/ตัดจำหน่าย	(10,875)	(80)	(52,920)	(685)	-	-	(64,560)
31 ธันวาคม 2566	1,279,888	180,561	1,931,577	1,022,360	12,937	35,073	4,462,396
จัดประเภทรายการใหม่	-	511	-	-	-	-	511
ซื้อเพิ่ม	17,476	4,553	-	-	5,684	-	27,713
สร้างสรรค์ขึ้นภายในกิจการ	-	-	-	104,302	-	413,742	518,044
โอนเข้า (โอนออก)	402,537	4,899	-	-	(4,899)	(402,537)	-
ตัดจำหน่าย	(100,664)	(7)	-	(225)	-	-	(100,896)
31 ธันวาคม 2567	1,599,237	190,517	1,931,577	1,126,437	13,722	46,278	4,907,768
ค่าตัดจำหน่ายสะสม							
1 มกราคม 2566	286,417	100,889	1,489,594	817,983	-	-	2,694,883
ค่าตัดจำหน่ายสำหรับปี	61,448	11,601	5,048	141,510	-	-	219,607
ค่าตัดจำหน่ายสำหรับส่วนที่ตัดจำหน่าย	(10,875)	(55)	(30,495)	(685)	-	-	(42,110)
31 ธันวาคม 2566	336,990	112,435	1,464,147	958,808	-	-	2,872,380
ค่าตัดจำหน่ายสำหรับปี	51,341	11,923	595	102,811	-	-	166,670
ค่าตัดจำหน่ายสำหรับส่วนที่ตัดจำหน่าย	(80,048)	(5)	-	(225)	-	-	(80,278)
31 ธันวาคม 2567	308,283	124,353	1,464,742	1,061,394	-	-	2,958,772
ค่าเผื่อการด้อยค่า							
1 มกราคม 2566	-	-	489,260	37,164	-	-	526,424
เพิ่มขึ้น (ลดลง) ระหว่างปี	23,899	-	(22,425)	-	-	-	1,474
31 ธันวาคม 2566	23,899	-	466,835	37,164	-	-	527,898
ลดลงระหว่างปี	(20,616)	-	-	-	-	-	(20,616)
31 ธันวาคม 2567	3,283	-	466,835	37,164	-	-	507,282
มูลค่าสุทธิตามบัญชี							
31 ธันวาคม 2566	918,999	68,126	595	26,388	12,937	35,073	1,062,118
31 ธันวาคม 2567	1,287,671	66,164	-	27,879	13,722	46,278	1,441,714

ค่าตัดจำหน่ายสำหรับปี

2566 (จำนวน 208 ล้านบาท รวมอยู่ในต้นทุนขายและบริการ ส่วนที่เหลือรวมอยู่ในค่าใช้จ่ายในการขายและการบริหาร)	219,607
2567 (จำนวน 155 ล้านบาท รวมอยู่ในต้นทุนขายและบริการ ส่วนที่เหลือรวมอยู่ในค่าใช้จ่ายในการขายและการบริหาร)	166,670

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินเฉพาะกิจการ						
	ลิขสิทธิ์เนื้อร้องทำนองเพลงมาสเตอร์เพลงและมาสเตอร์วิดีโอ	โปรแกรมคอมพิวเตอร์	ค่าสิทธิรายการ	ลิขสิทธิ์ภาพยนตร์และการ์ตูนและสิทธิอื่น ๆ	โปรแกรมคอมพิวเตอร์ระหว่างการพัฒนา	ลิขสิทธิ์เกี่ยวกับเพลงระหว่างสร้างสรรค์	รวม
ราคาทุน							
1 มกราคม 2566	954,975	93,813	530,694	348,043	14,444	-	1,941,969
ซื้อเพิ่ม	-	1,391	-	-	15,457	-	16,848
สร้างสรรค์ขึ้นภายในกิจการ	-	-	-	-	-	302,413	302,413
โอนเข้า (โอนออก)	239,441	27,212	-	-	(27,212)	(239,441)	-
จำหน่าย/ตัดจำหน่ายระหว่างปี	(10,875)	-	(52,920)	-	-	-	(63,795)
ลดลงจากการโอนธุรกิจ	(1,080,520)	(13,081)	-	(116,694)	(1,901)	(62,972)	(1,275,168)
31 ธันวาคม 2566	103,021	109,335	477,774	231,349	788	-	922,267
ซื้อเพิ่ม	14,600	3,122	-	-	3,968	-	21,690
โอนเข้า (โอนออก)	-	4,399	-	-	(4,399)	-	-
ตัดจำหน่ายระหว่างปี	(100,664)	-	-	-	-	-	(100,664)
31 ธันวาคม 2567	16,957	116,856	477,774	231,349	357	-	843,293
ค่าตัดจำหน่ายสะสม							
1 มกราคม 2566	303,334	75,171	320,306	311,527	-	-	1,010,338
ค่าตัดจำหน่ายสำหรับปี	46,680	6,689	6,923	49	-	-	60,341
จำหน่าย/ตัดจำหน่ายระหว่างปี	(10,875)	-	(30,495)	-	-	-	(41,370)
ลดลงจากการโอนธุรกิจ	(262,337)	(2,935)	-	(84,753)	-	-	(350,025)
31 ธันวาคม 2566	76,802	78,925	296,734	226,823	-	-	679,284
ค่าตัดจำหน่ายสำหรับปี	13,651	5,864	595	15	-	-	20,125
ตัดจำหน่ายระหว่างปี	(80,048)	-	-	-	-	-	(80,048)
31 ธันวาคม 2567	10,405	84,789	297,329	226,838	-	-	619,361
ค่าเผื่อการด้อยค่า							
1 มกราคม 2566	-	-	202,870	36,196	-	-	239,066
เพิ่มขึ้น (ลดลง) ระหว่างปี	23,899	-	(22,425)	-	-	-	1,474
ลดลงจากการโอนธุรกิจ	-	-	-	(31,933)	-	-	(31,933)
31 ธันวาคม 2566	23,899	-	180,445	4,263	-	-	208,607
ลดลงระหว่างปี	(20,616)	-	-	-	-	-	(20,616)
31 ธันวาคม 2567	3,283	-	180,445	4,263	-	-	187,991
มูลค่าสุทธิตามบัญชี							
31 ธันวาคม 2566	2,320	30,410	595	263	788	-	34,376
31 ธันวาคม 2567	3,269	32,067	-	248	357	-	35,941

ค่าตัดจำหน่ายสำหรับปี

2566 (จำนวน 54 ล้านบาท รวมอยู่ในต้นทุนขายและบริการ ส่วนที่เหลือรวมอยู่ในค่าใช้จ่ายในการขายและการบริหาร)	60,341
2567 (จำนวน 14 ล้านบาท รวมอยู่ในต้นทุนขายและบริการ ส่วนที่เหลือรวมอยู่ในค่าใช้จ่ายในการขายและการบริหาร)	20,125

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 กลุ่มบริษัทมีโปรแกรมคอมพิวเตอร์จำนวนหนึ่งซึ่งได้ตัดจำหน่ายหมดแล้วแต่ยังใช้งานอยู่ มูลค่าตามบัญชีก่อนหักค่าตัดจำหน่ายสะสมของสินทรัพย์ดังกล่าวมีจำนวนเงิน 113 ล้านบาท (2566: 148 ล้านบาท) (เฉพาะบริษัทฯ: 71 ล้านบาท 2566: 71 ล้านบาท)

18. ต้นทุนการได้รับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่

มูลค่าตามบัญชีของต้นทุนการได้รับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 และ 2566 แสดงได้ดังนี้

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม	
	2567	2566
ราคาทุน	1,228,328	1,228,328
หัก ค่าตัดจำหน่ายสะสม	(979,157)	(921,255)
มูลค่าตามบัญชี	249,171	307,073

การกระทบยอดมูลค่าตามบัญชีของต้นทุนการได้รับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่สำหรับปี 2567 และ 2566 แสดงได้ดังนี้

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม	
	2567	2566
มูลค่าตามบัญชีต้นปี	307,073	364,817
ค่าตัดจำหน่าย	(57,902)	(57,744)
มูลค่าตามบัญชีปลายปี	249,171	307,073

บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อยได้รับใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่เพื่อให้บริการโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิตอลประเภทบริการธุรกิจระดับชาติ (“ใบอนุญาต”) หมวดหมู่ทั่วไปแบบคมชัดปกติจากคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (“กสทช.”) ใบอนุญาตดังกล่าวมีอายุ 15 ปี เริ่มตั้งแต่วันที่ 25 เมษายน 2557 ถึงวันที่ 24 เมษายน 2572

นอกจากนี้ จีเอ็มเอ็ม แชนแนล ยังมีหน้าที่ต้องชำระค่าธรรมเนียมใบอนุญาต ค่าธรรมเนียมอื่น และนำส่งเงินรายปีเข้ากองทุนวิจัยและพัฒนากิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมเพื่อประโยชน์สาธารณะ ตามประกาศ กสทช. และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง

19. สินทรัพย์ไม่หมุนเวียนอื่น

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
เงินมัดจำ	65,417	70,050	14,170	18,524
ภาษีเงินได้หัก ณ ที่จ่าย	117,479	133,045	76,121	91,893
อื่น ๆ	3,841	6,872	2,659	2,673
รวมสินทรัพย์ไม่หมุนเวียนอื่น	186,737	209,967	92,950	113,090

20. เงินกู้ยืมระยะสั้นจากธนาคาร

(หน่วย: พันบาท)

	อัตราดอกเบี้ย	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	(ร้อยละต่อปี)	2567	2566	2567	2566
เงินกู้ยืมระยะสั้นจากธนาคาร	MMR	380,000	673,000	-	-
รวมเงินกู้ยืมระยะสั้นจากธนาคาร		380,000	673,000	-	-

เงินกู้ยืมระยะสั้นของบริษัทย่อยแห่งหนึ่งจำนวน 380 ล้านบาท ค้ำประกันโดยบริษัทฯ และบริษัทย่อยหนึ่งแห่ง และนำหุ้นทั้งหมดของบริษัทย่อยดังกล่าวไปจำนำกับธนาคาร (2566: จำนวน 135 ล้านบาท ค้ำประกันโดยบริษัทฯ และจำนวน 538 ล้านบาท ค้ำประกันโดยบริษัทฯ และบริษัทย่อยหนึ่งแห่ง และนำหุ้นทั้งหมดของบริษัทย่อยดังกล่าวไปจำนำกับธนาคาร)

21. เจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่น

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
เจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่น - กิจการที่เกี่ยวข้องกัน	117,359	278,013	72,313	33,579
เจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่น - กิจการที่ไม่เกี่ยวข้องกัน	525,698	618,969	17,334	40,591
ต้นทุนค้างจ่าย - กิจการที่เกี่ยวข้องกัน	183,489	196,579	1,711	17,332
ต้นทุนค้างจ่าย - กิจการที่ไม่เกี่ยวข้องกัน	466,528	373,026	12,249	4,286
ค่าใช้จ่ายค้างจ่าย - กิจการที่เกี่ยวข้องกัน	656	827	4	8
ค่าใช้จ่ายค้างจ่าย - กิจการที่ไม่เกี่ยวข้องกัน	116,866	185,233	27,617	106,504
ค่านายหน้าค้างจ่าย	57,620	57,142	-	-
รวมเจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่น	1,468,216	1,709,789	131,228	202,300

22. หนี้สินหมุนเวียนอื่น

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
ภาษีขายยังไม่ถึงกำหนดชำระ	20,985	18,317	1,972	5,619
ภาษีหัก ณ ที่จ่ายค้างจ่าย	63,320	47,713	20,548	10,848
เงินปันผลค้างจ่าย	40,176	-	-	-
อื่น ๆ	119	134	18	17
รวมหนี้สินหมุนเวียนอื่น	124,600	66,164	22,538	16,484

23. เงินกู้ยืมระยะยาว

ยอดคงเหลือของเงินกู้ยืมระยะยาว ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 และ 2566 ประกอบด้วย

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
23.1 เงินกู้ของบริษัทฯในสกุลเงินบาท วงเงินจำนวน 500 ล้านบาท มีกำหนดชำระคืนโดยจ่ายชำระดอกเบี้ยเป็นงวดรายเดือน นับตั้งแต่เดือนที่เบิกเงินกู้และผ่อนชำระเงินต้นเป็นงวดรายสามเดือน เริ่มตั้งแต่เดือนธันวาคม 2565 เป็นต้นไป และต้องชำระคืนเงินต้นและดอกเบี้ยทั้งหมดภายใน 4 ปี นับจากวันที่มีการเบิกเงินกู้ตามสัญญาครั้งแรกและคิดดอกเบี้ยในอัตราเงินกู้ยืมขั้นต่ำ (MLR) ลบอัตราคงที่ต่อปีตามที่ระบุในสัญญา	-	312,051	-	312,051
23.2 เงินกู้ของบริษัทฯในสกุลเงินบาท วงเงินจำนวน 680 ล้านบาท มีกำหนดชำระคืนโดยจ่ายชำระดอกเบี้ยเป็นงวดรายเดือน นับตั้งแต่เดือนที่เบิกเงินกู้และผ่อนชำระเงินต้นเป็นงวดรายสามเดือน เริ่มตั้งแต่เดือนมีนาคม 2567 เป็นต้นไป และต้องชำระคืนเงินต้นและดอกเบี้ยทั้งหมดภายใน 5 ปี นับจากวันที่มีการเบิกเงินกู้ตามสัญญาครั้งแรกและคิดดอกเบี้ยในอัตราเงินกู้ยืมขั้นต่ำ (MLR) ลบอัตราคงที่ต่อปีตามที่ระบุในสัญญา	-	680,000	-	680,000
รวม	-	992,051	-	992,051
หัก ค่าธรรมเนียมการกู้เงินรอตัดบัญชี	-	(897)	-	(897)
	-	991,154	-	991,154
หัก ส่วนของเงินกู้ยืมระยะยาวที่ถึงกำหนดชำระภายในหนึ่งปี	-	(133,301)	-	(133,301)
เงินกู้ยืมระยะยาว - สุทธิจากส่วนที่ถึงกำหนดชำระภายในหนึ่งปี	-	857,853	-	857,853

สัญญาเงินกู้ยืมทั้งสามฉบับได้กำหนดข้อปฏิบัติและข้อจำกัดบางประการ ซึ่งรวมถึงการดำรงอัตราส่วนทางการเงินให้เป็นไปตามอัตราที่กำหนดในสัญญา

เงินกู้ยืมตามหมายเหตุข้อ 23.1 ค้ำประกันโดยบริษัทย่อยหนึ่งแห่งและนำหุ้นทั้งหมดของบริษัทย่อยดังกล่าวและใบหุ้นของการร่วมค้าหนึ่งแห่ง จำนวน 132.6 ล้านหุ้น ไปจำนำกับธนาคาร และนำเงินบัญชีเงินฝากสะสมทรัพย์ของบริษัทฯ จดทะเบียนสัญญาหลักประกันทางธุรกิจเป็นประกัน ทั้งนี้บริษัทฯ ต้องชำระคืนเงินต้นก่อนกำหนดโดยบังคับ (Mandatory Prepayment) ในกรณีดังนี้

- ชำระคืนเงินกู้ก่อนกำหนดจากงวดที่ใกล้ถึงชำระที่สุดก่อนเรียงตามลำดับ (In order of Maturity) เมื่อบริษัทฯได้รับเงินปันผลจากบริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) ซึ่งเป็นการร่วมค้าของบริษัทฯผ่านบัญชีเงินฝากสะสมทรัพย์ที่เป็นหลักประกันดังกล่าว
- ชำระคืนเงินกู้ก่อนกำหนดจากงวดที่ถึงกำหนดชำระในงวดสุดท้ายย้อนขึ้นมาตามลำดับ (Inverse Order of maturity) เมื่อบริษัทฯขายหุ้นซึ่งออกโดย บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด ซึ่งเป็นกรรมสิทธิ์ของบริษัทฯ โดยต้องนำเงินที่ได้จากการขายหุ้นดังกล่าวไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 โอนเข้าบัญชีเงินฝากสะสมทรัพย์ที่เป็นหลักประกันดังกล่าวเพื่อชำระคืนเงินต้น และเมื่อบริษัทฯได้รับเงินจากการขายหุ้นของบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด จากการเข้าจดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย และเสนอขายหุ้นสามัญเพิ่มทุนออกขายให้แก่ประชาชนทั่วไปครั้งแรก (Initial Public Offering (“IPO”))

เงินกู้ยืมตามหมายเหตุข้อ 23.2 บริษัทฯได้นำใบหุ้นทั้งหมดของบริษัท โรจูคิส อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด (มหาชน) (“โรจูคิส”) ตามที่ได้เปิดเผยไว้ในหมายเหตุ 10 และใบหุ้นของการร่วมค้าหนึ่งแห่งจำนวน 213.9 ล้านหุ้นไปจำนำกับธนาคาร และนำเงินบัญชีเงินฝากสะสมทรัพย์ของบริษัทฯ จดทะเบียนสัญญาหลักประกันทางธุรกิจเป็นประกัน ทั้งนี้บริษัทฯ ต้องชำระคืนเงินต้นก่อนกำหนดโดยบังคับ (Mandatory Prepayment) ในกรณีดังนี้

- ชำระคืนเงินกู้ก่อนกำหนดจากงวดที่ใกล้ถึงชำระที่สุดก่อนเรียงตามลำดับ (In order of Maturity) เมื่อบริษัทฯได้รับเงินจากการขายหุ้นของโรจูคิส และเมื่อได้รับเงินปันผลจากโรจูคิสผ่านบัญชีเงินฝากสะสมทรัพย์ที่เป็นหลักประกันกันดังกล่าว รวมถึงเมื่อได้รับเงินปันผลจากบริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) ซึ่งเป็นการร่วมค้าของบริษัทฯ และได้ชำระเงินกู้ตามข้อ 23.1 ทั้งหมดแล้ว
- ชำระคืนเงินกู้ก่อนกำหนดจากงวดที่ถึงกำหนดชำระในงวดสุดท้ายย้อนขึ้นมาตามลำดับ (Inverse Order of maturity) เมื่อบริษัทฯ ขายหุ้นซึ่งออกโดย บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด ซึ่งเป็นกรรมสิทธิ์ของบริษัทฯ โดยต้องนำเงินที่ได้จากการขายหุ้นดังกล่าวไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 โอนเข้าบัญชีเงินฝากสะสมทรัพย์ที่เป็นหลักประกันดังกล่าวเพื่อชำระคืนเงินต้น รวมถึงเมื่อบริษัทฯได้รับเงินจากการขายหุ้นของบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด จากการเข้าจดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย และเสนอขายหุ้นสามัญเพิ่มทุน ออกขายให้แก่ประชาชนทั่วไปครั้งแรก (Initial Public Offering (“IPO”)) และได้ชำระเงินกู้ตามข้อ 23.1แล้ว

  ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 บริษัทฯได้จ่ายชำระคืนเงินกู้ยืมตาม ข้อ 23.1 และ 23.2 ดังกล่าวแล้วทั้งจำนวน

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 บริษัทฯ มีวงเงินกู้ยืมกับธนาคารพาณิชย์แห่งหนึ่ง จำนวน 500 ล้านบาท ซึ่งยังไม่ได้เบิกใช้ บริษัทฯ นำใบหุ้นของการร่วมค้าแห่งหนึ่ง จำนวน 257 ล้านหุ้นไปจำนำกับธนาคารและนำเงินบัญชีเงินฝากสะสมทรัพย์ของบริษัทฯและจดทะเบียนสัญญาหลักประกันทางธุรกิจเป็นประกัน สัญญาเงินกู้ยืมดังกล่าวได้กำหนดข้อปฏิบัติและข้อจำกัดบางประการ ซึ่งรวมถึงการดำรงอัตราส่วนทางการเงินให้เป็นไปตามอัตราที่กำหนดในสัญญา และกำหนดให้บริษัทฯต้องเบิกใช้ภายในเดือนมิถุนายน 2568

24. สัญญาเช่า

กลุ่มบริษัทในฐานะผู้เช่า

กลุ่มบริษัททำสัญญาเช่าสินทรัพย์เพื่อใช้ในการดำเนินงานของกลุ่มบริษัท โดยมีอายุสัญญาระหว่าง 3 - 12 ปี

ก) สินทรัพย์สิทธิการใช้

รายการเปลี่ยนแปลงของบัญชีสินทรัพย์สิทธิการใช้สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567 และ 2566 สรุปได้ดังนี้

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		
	อาคาร	ยานพาหนะ	รวม
ณ วันที่ 1 มกราคม 2566	624,668	8,025	632,693
ซื้อเพิ่ม	150,121	16,463	166,584
ตัดจำหน่าย	(11,834)	(1,586)	(13,420)
ค่าเสื่อมราคาสำหรับปี	(79,292)	(4,185)	(83,477)
ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2566	683,663	18,717	702,380
ซื้อเพิ่ม	82,870	5,190	88,060
ลดลงจากการเปลี่ยนแปลงสัญญาเช่า	(117,669)	-	(117,669)
ค่าเสื่อมราคาสำหรับปี	(87,767)	(5,915)	(93,682)
ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567	561,097	17,992	579,089

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินเฉพาะกิจการ		
	อาคาร	ยานพาหนะ	รวม
ณ วันที่ 1 มกราคม 2566	474,922	6,430	481,352
ซื้อเพิ่ม	-	16,464	16,464
ตัดจำหน่าย	(3,027)	-	(3,027)
ลดลงจากการโอนธุรกิจ	(308,124)	-	(308,124)
ค่าเสื่อมราคาสำหรับปี	(39,967)	(4,178)	(44,145)
ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2566	123,804	18,716	142,520
ซื้อเพิ่ม	45,096	5,190	50,286
ค่าเสื่อมราคาสำหรับปี	(20,315)	(5,913)	(26,228)
ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567	148,585	17,993	166,578

ข) หนี้สินตามสัญญาเช่า

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
จำนวนเงินที่ต้องจ่ายตามสัญญาเช่า	834,681	967,214	228,867	192,206
หัก: ดอกเบี้ยรอการตัดจำหน่าย	(189,366)	(221,993)	(44,876)	(40,509)
รวม	645,315	745,221	183,991	151,697
หัก: ส่วนที่ถึงกำหนดชำระภายในหนึ่งปี	(66,090)	(63,736)	(19,410)	(13,951)
หนี้สินตามสัญญาเช่า - สุทธิจากส่วนที่ถึงกำหนดชำระภายในหนึ่งปี	579,225	681,485	164,581	137,746

การเปลี่ยนแปลงของบัญชีหนี้สินตามสัญญาเช่าสำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567 และ 2566 มีรายละเอียดดังนี้

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
ยอดคงเหลือต้นปี	745,211	650,725	151,697	495,759
เพิ่มขึ้น	85,343	163,271	49,767	13,150
ดอกเบี้ยที่รับรู้	44,597	38,477	11,428	21,932
จ่ายค่าเช่า	(108,917)	(92,285)	(28,901)	(47,912)
ลดลงจากการเปลี่ยนแปลงสัญญาเช่า	(120,919)	(14,967)	-	(3,253)
ลดลงจากการโอนธุรกิจ	-	-	-	(327,979)
ยอดคงเหลือปลายปี	645,315	745,221	183,991	151,697

การวิเคราะห์การครบกำหนดของจำนวนเงินที่ต้องจ่ายตามสัญญาเช่าเปิดเผยข้อมูลอยู่ในหมายเหตุประกอบงบการเงินข้อ 37 ภายใต้หัวข้อความเสี่ยงด้านสภาพคล่อง

ค) ค่าใช้จ่ายเกี่ยวกับสัญญาเช่าที่รับรู้ในงบกำไรขาดทุน

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
ค่าเสื่อมราคาของสินทรัพย์สิทธิการใช้	93,682	83,477	26,228	44,145
ดอกเบี้ยจ่ายของหนี้สินตามสัญญาเช่า	44,597	38,477	11,428	21,932
ค่าใช้จ่ายที่เกี่ยวกับสัญญาเช่าระยะสั้นหรือสินทรัพย์อ้างอิงมีมูลค่าต่ำ	1,538	1,362	1,323	2,520

ง) อื่น ๆ

กลุ่มบริษัทมีกระแสเงินสดจ่ายทั้งหมดของสัญญาเช่าสำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567 จำนวน 111 ล้านบาท (2566: 97 ล้านบาท) (เฉพาะบริษัทฯ: 31 ล้านบาท 2566: 54 ล้านบาท) ซึ่งรวมถึงกระแสเงินสดจ่ายของสัญญาเช่าระยะสั้นและสัญญาเช่าซึ่งสินทรัพย์อ้างอิงมีมูลค่าต่ำ ทั้งนี้ กระแสเงินสดจ่ายในอนาคตเกี่ยวกับสัญญาเช่าซึ่งยังไม่เริ่มมีผลได้เปิดเผยไว้ในหมายเหตุประกอบงบการเงินข้อ 35.3

25. สำรองผลประโยชน์ระยะยาวของพนักงาน

จำนวนเงินสำรองผลประโยชน์ระยะยาวของพนักงานซึ่งเป็นเงินชดเชยพนักงานเมื่อออกจากงานแสดงได้ดังนี้

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
สำรองผลประโยชน์ระยะยาวของพนักงานต้นปี	189,801	174,368	39,512	130,215
ส่วนที่รับรู้ในงบกำไรขาดทุน :				
ต้นทุนบริการในปัจจุบัน	20,977	22,422	4,977	10,558
ต้นทุนดอกเบี้ย	3,182	3,149	825	1,593
ส่วนที่รับรู้ในกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่น:				
(กำไร) ขาดทุนจากการประมาณการตามหลักคณิตศาสตร์ประกันภัย				
ส่วนที่เกิดจากการเปลี่ยนแปลงข้อสมมติด้านประชากรศาสตร์	(5,631)	-	(2,309)	-
ส่วนที่เกิดจากการเปลี่ยนแปลงข้อสมมติทางการเงิน	(2,833)	-	(712)	-
ส่วนที่เกิดจากการปรับปรุงจากประสบการณ์	5,799	-	(368)	-
ลดลงจากการโอนธุรกิจ	-	-	-	(100,669)
โอนไปบัญชีค่าใช้จ่ายค้างจ่ายในระหว่างปี	(16,112)	(10,138)	(1,124)	(2,185)
ผลประโยชน์ที่จ่ายในระหว่างปี	(952)	-	-	-
สำรองผลประโยชน์ระยะยาวของพนักงานปลายปี	194,231	189,801	40,801	39,512

ค่าใช้จ่ายเกี่ยวกับผลประโยชน์ระยะยาวของพนักงานรวมอยู่ในงบกำไรขาดทุนแสดงได้ดังนี้

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
ต้นทุนบริการในปัจจุบัน	20,977	22,422	4,977	10,558
ต้นทุนดอกเบี้ย	3,182	3,149	825	1,593
รวมค่าใช้จ่ายที่รับรู้ในงบกำไรขาดทุน	24,159	25,571	5,802	12,151

กลุ่มบริษัทคาดว่าจะจ่ายชำระผลประโยชน์ระยะยาวของพนักงานภายใน 1 ปีข้างหน้า เป็นจำนวนประมาณ 23 ล้านบาท (2566: 21 ล้านบาท) (เฉพาะบริษัทฯ: 6 ล้านบาท 2566: 2 ล้านบาท)

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 ระยะเวลาเฉลี่ยถ่วงน้ำหนักในการจ่ายชำระผลประโยชน์ระยะยาวของพนักงานของกลุ่มบริษัทประมาณ 10 ปี (2566: 9 ปี) (เฉพาะบริษัทฯ: 9 ปี 2566: 7 ปี)

สมมติฐานที่สำคัญในการประมาณการตามหลักคณิตศาสตร์ประกันภัยสรุปได้ดังนี้

(หน่วย: ร้อยละต่อปี)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
อัตราคิดลด	2.54 - 2.55	2.12	2.55	2.12
อัตราการขึ้นเงินเดือน (ขึ้นกับช่วงอายุและตำแหน่งของพนักงาน)	3.00 - 6.00	2.50 - 6.50	3.00 - 6.00	2.50 - 6.50
อัตราการเปลี่ยนแปลงในจำนวนพนักงาน	0.00 - 25.00	0.00 - 28.00	0.00 - 25.00	0.00 - 28.00

ผลกระทบของการเปลี่ยนแปลงสมมติฐานที่สำคัญต่อมูลค่าปัจจุบันของภาระผูกพันผลประโยชน์ระยะยาวของพนักงาน ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 และ 2566 สรุปได้ดังนี้

(หน่วย: พันบาท)

	ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567			
	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	เพิ่มขึ้น 0.5%	ลดลง 0.5%	เพิ่มขึ้น 0.5%	ลดลง 0.5%
อัตราคิดลด	(6,683)	7,077	(1,184)	1,245
อัตราการขึ้นเงินเดือน	6,952	(6,634)	1,223	(1,175)
	เพิ่มขึ้น 20%	ลดลง 20%	เพิ่มขึ้น 20%	ลดลง 20%
อัตราการเปลี่ยนแปลงในจำนวนพนักงาน	(10,126)	12,078	(1,830)	2,162

(หน่วย: พันบาท)

	ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2566			
	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	เพิ่มขึ้น 0.5%	ลดลง 0.5%	เพิ่มขึ้น 0.5%	ลดลง 0.5%
อัตราคิดลด	(6,624)	7,018	(1,272)	1,337
อัตราการขึ้นเงินเดือน	8,807	(8,352)	1,725	(1,648)
	เพิ่มขึ้น 20%	ลดลง 20%	เพิ่มขึ้น 20%	ลดลง 20%
อัตราการเปลี่ยนแปลงในจำนวนพนักงาน	(13,175)	15,851	(2,327)	2,715

26. สำรองตามกฎหมาย

ภายใต้บทบัญญัติของมาตรา 116 แห่งพระราชบัญญัติบริษัทมหาชนจำกัด พ.ศ. 2535 บริษัทฯต้องจัดสรรกำไรสุทธิประจำปีส่วนหนึ่งไว้เป็นทุนสำรองไม่น้อยกว่าร้อยละ 5 ของกำไรสุทธิประจำปีหักด้วยยอดขาดทุนสะสมยกมา (ถ้ามี) จนกว่าทุนสำรองนี้จะมีจำนวนไม่น้อยกว่าร้อยละ 10 ของทุนจดทะเบียน สำรองตามกฎหมายดังกล่าวไม่สามารถนำไปจ่ายเป็นเงินปันผลได้ ในระหว่างปี 2567 บริษัทฯจัดสรรกำไรสุทธิประจำปีไว้เป็นสำรองตามกฎหมายจำนวน 55 ล้านบาท (2566: 18 ล้านบาท) ในปัจจุบัน บริษัทฯได้จัดสรรสำรองตามกฎหมายไว้ครบถ้วนแล้ว

27. รายได้จากสัญญาที่ทำกับลูกค้า

(หน่วย: พันบาท)

	สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม			
	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
ประเภทของสินค้าหรือบริการ				
รายได้จากการขายสินค้า	1,393,252	1,577,234	-	109,938
รายได้จากการผลิตรายการโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมและดิจิตอลทีวี	122,882	142,258	-	-
รายได้จากการผลิตภาพยนตร์	597,500	150,571	-	-
รายได้จากการบริหารและค่าที่ปรึกษา	34,300	41,451	127,370	81,110
รายได้จากการบริหารศิลปิน	1,353,836	1,316,070	-	869,617
รายได้จากธุรกิจโชว์บิซ	991,149	821,496	-	263,255
รายได้จากธุรกิจการศึกษา	55,940	37,548	-	-
รายได้จากการให้บริการอื่น	74,998	103,437	39,882	48,237
รายได้ค่าลิขสิทธิ์	1,541,548	1,741,321	43,300	955,103
รวมรายได้จากสัญญาที่ทำกับลูกค้า	6,165,405	5,931,386	210,552	2,327,260

(หน่วย: พันบาท)

	สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม			
	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
จังหวะเวลาในการรับรู้รายได้				
รับรู้รายได้ ณ เวลาใดเวลาหนึ่ง	5,549,523	5,185,424	83,182	1,967,059
รับรู้รายได้ตลอดช่วงเวลาหนึ่ง	615,882	745,962	127,370	360,201
รวมรายได้จากสัญญาที่ทำกับลูกค้า	6,165,405	5,931,386	210,552	2,327,260

28. ต้นทุนทางการเงิน

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
ค่าใช้จ่ายดอกเบี้ยของเงินกู้ยืม	82,570	82,699	59,454	74,204
ค่าใช้จ่ายดอกเบี้ยของหนี้สินตามสัญญาเช่า	44,597	38,477	11,428	21,932
รวม	127,167	121,176	70,882	96,136

29. ค่าใช้จ่ายตามลักษณะ

รายการค่าใช้จ่ายแบ่งตามลักษณะประกอบด้วยรายการค่าใช้จ่ายที่สำคัญดังต่อไปนี้

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
เงินเดือนและค่าแรงและผลประโยชน์อื่นของพนักงาน	1,182,216	1,204,659	277,747	654,343
ค่าเสื่อมราคา	143,341	129,724	30,554	56,892
ค่าตัดจำหน่าย	224,572	277,351	20,125	60,341
ค่าบริการจ่าย	86,329	83,216	23,504	51,765
การเปลี่ยนแปลงในสินค้าสำเร็จรูปและงานระหว่างทำ	(16,392)	87,923	(2,088)	230,669

30. ภาษีเงินได้

ค่าใช้จ่ายภาษีเงินได้สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567 และ 2566 สรุปได้ดังนี้

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
ภาษีเงินได้ปัจจุบัน:				
ภาษีเงินได้นิติบุคคลสำหรับปี	(170,930)	(73,855)	(2)	(28)
ภาษีเงินได้รอการตัดบัญชี:				
ภาษีเงินได้รอการตัดบัญชีจากการเกิดผลแตกต่างชั่วคราวและการกลับรายการผลแตกต่างชั่วคราว	41,547	(16,228)	27,641	(20,478)
หัก: ค่าใช้จ่ายภาษีเงินได้จากการดำเนินงานที่ยกเลิก (หมายเหตุ 32)	-	-	-	(75,708)
รายได้ (ค่าใช้จ่าย) ภาษีเงินได้จากการดำเนินงานต่อเนื่องที่แสดงอยู่ในงบกำไรขาดทุน	(129,383)	(90,083)	27,639	55,202

จำนวนภาษีเงินได้ที่เกี่ยวข้องกับส่วนประกอบแต่ละส่วนของกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่นสำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567 และ 2566 สรุปได้ดังนี้

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
ภาษีเงินได้รอการตัดบัญชีที่เกี่ยวข้องกับกำไรจากการประมาณการตามหลักคณิตศาสตร์ประกันภัย	435	-	678	-
ภาษีเงินได้รอการตัดบัญชีที่เกี่ยวข้องกับกำไร (ขาดทุน) จากการวัดมูลค่าสินทรัพย์ทางการเงินด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่น	(2)	10	(2)	10

รายการกระทบยอดระหว่างกำไรทางบัญชีกับค่าใช้จ่ายภาษีเงินได้มีดังนี้

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
กำไร (ขาดทุน) ทางบัญชีก่อนภาษีเงินได้นิติบุคคลจากการดำเนินงานต่อเนื่อง	401,625	(36,432)	2,633,031	(1,490)
กำไรทางบัญชีก่อนภาษีเงินได้นิติบุคคลจากการดำเนินงานที่ยกเลิก	-	-	-	383,797
กำไร (ขาดทุน) ทางบัญชีก่อนภาษีเงินได้นิติบุคคล	401,625	(36,432)	2,633,031	382,307
อัตราภาษีเงินได้นิติบุคคล	ร้อยละ15, 20	ร้อยละ15, 20	ร้อยละ 20	ร้อยละ 20
กำไรทางบัญชีก่อนภาษีเงินได้นิติบุคคลคูณอัตราภาษี	80,325	(7,286)	526,606	76,461
ผลกระทบต่อภาษีเงินได้รอการตัดบัญชีที่เกี่ยวข้องกับรายการ				
ผลแตกต่างชั่วคราวและขาดทุนทางภาษี	59,352	4,901	-	-
ผลกระทบต่อภาษีเงินได้รอการตัดบัญชีจากการทำงบการเงินรวม	5,455	103,235	-	-
ส่วนแบ่งกำไรจากเงินลงทุนในการร่วมค้า	(25,365)	(24,120)	-	-
ส่วนแบ่งกำไรจากเงินลงทุนในบริษัทร่วม	(989)	(429)	-	-
ผลแตกต่างของอัตราภาษีเงินได้ที่ไม่เท่ากันของกลุ่มบริษัท	(956)	(15)	-	-
ผลกระทบทางภาษีสำหรับ:				
เงินปันผลรับที่ไม่ต้องนำมารวมคำนวณเป็นรายได้	(3,436)	(1,679)	(40,394)	(57,168)
รายได้อื่น ๆ ที่ไม่ต้องเสียภาษี	(697)	(554)	-	-
ค่าใช้จ่ายต้องห้าม	15,746	13,529	10,007	6,678
ค่าใช้จ่ายที่มีสิทธิหักได้เพิ่มขึ้น	(52)	(42)	-	-
รายการที่ให้ถือเป็นรายได้ทางภาษี	-	2,543	-	2,543
ขาดทุนจากการด้อยค่าของเงินลงทุนในบริษัทย่อย (โอนกลับ)	-	-	(513,652)	2,198
ขาดทุนจากการด้อยค่าของเงินให้กู้ยืมแก่กิจการที่เกี่ยวข้องกัน	-	-	(10,206)	(10,206)
รวม	11,561	13,797	(554,245)	(55,955)
ค่าใช้จ่าย (รายได้) ภาษีเงินได้จากการดำเนินงานต่อเนื่องที่แสดงอยู่				
ในงบกำไรขาดทุน	129,383	90,083	(27,639)	20,506
หัก: ค่าใช้จ่ายภาษีเงินได้จากการดำเนินงานที่ยกเลิก (หมายเหตุ 32)	-	-	-	(75,708)
รวมค่าใช้จ่าย (รายได้) ภาษีเงินได้	129,383	90,083	(27,639)	(55,202)

ส่วนประกอบของสินทรัพย์ภาษีเงินได้รอการตัดบัญชีประกอบด้วยรายการดังต่อไปนี้

(หน่วย: พันบาท)

	งบฐานะการเงิน			
	งบการเงินรวม		งบการเงินเฉพาะกิจการ	
	2567	2566	2567	2566
สินทรัพย์ภาษีเงินได้รอการตัดบัญชี				
ค่าเผื่อผลขาดทุนด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้น	15,645	18,539	9,442	16,378
ค่าเผื่อการลดลงของมูลค่าสินค้าคงเหลือ	(1,107)	653	-	-
ขาดทุนที่ยังไม่เกิดขึ้นจริงจากการเปลี่ยนแปลงมูลค่ายุติธรรมในสินทรัพย์ทางการเงินหมุนเวียนอื่น	47,002	54,727	47,002	54,727
ค่าเผื่อการด้อยค่าของสินทรัพย์	1,562	1,562	1,562	1,562
ค่าตัดจำหน่ายสะสม - สินทรัพย์ไม่มีตัวตน	2,195	8,360	2,195	8,360
ขาดทุนที่ยังไม่เกิดขึ้นจากการเปลี่ยนแปลงมูลค่ายุติธรรมของเงินลงทุน	585	583	585	583
ค่าเผื่อการด้อยค่าของสินทรัพย์ทางการเงินไม่หมุนเวียนอื่น	200	200	200	200
สัญญาเช่า	10,802	6,831	3,972	2,460
สำรองผลประโยชน์ระยะยาวของพนักงาน	17,780	17,345	8,160	7,903
สำรองสินค้ารับคืน	8,006	1,816	-	-
ขาดทุนทางภาษีที่ยังไม่ได้ใช้	113,437	64,377	109,932	63,912
รวม	216,107	174,993	183,050	156,085
หนี้สินภาษีเงินได้รอการตัดบัญชี				
ค่าเสื่อมราคาของส่วนปรับปรุงสินทรัพย์เช่าและอุปกรณ์	102	102	102	102
รวม	102	102	102	102

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 กลุ่มบริษัทมีรายการผลแตกต่างชั่วคราวที่ใช้หักภาษีและขาดทุนทางภาษีที่ยังไม่ได้ใช้ จำนวน 2,001 ล้านบาท (2566: 2,196 ล้านบาท) ที่กลุ่มบริษัทไม่ได้บันทึกสินทรัพย์ภาษีเงินได้รอการตัดบัญชี เนื่องจากกลุ่มบริษัทพิจารณาแล้วเห็นว่ากลุ่มบริษัทอาจไม่มีกำไรทางภาษีในอนาคตเพียงพอที่จะนำผลแตกต่างชั่วคราวและขาดทุนทางภาษีมาใช้ประโยชน์ได้

ผลขาดทุนทางภาษีที่ยังไม่ได้ใช้มีจำนวนเงิน 897 ล้านบาท ซึ่งจะทยอยสิ้นสุดระยะเวลาการให้ประโยชน์ภายในปี 2572

31. กำไรต่อหุ้น

กำไรต่อหุ้นขั้นพื้นฐานคำนวณโดยหารกำไร (ขาดทุน) สำหรับปีที่เป็นของผู้ถือหุ้นของบริษัทฯ (ไม่รวมกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่น) ด้วยจำนวนถัวเฉลี่ยถ่วงน้ำหนักของหุ้นสามัญที่ออกอยู่ในระหว่างปี

32. การดำเนินงานที่ยกเลิก

ในระหว่างปี 2566 บริษัทฯมีการปรับโครงสร้างธุรกิจเพลงโดยอนุมัติให้มีการขายทรัพย์สินที่เกี่ยวข้องในการประกอบธุรกิจเพลงให้แก่บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ("GMM Music") ซึ่งบริษัทฯถือหุ้นในบริษัทย่อยดังกล่าวคิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 100 โดยในวันที่ 21 สิงหาคม 2566 บริษัทฯ ได้ลงนามในสัญญาโอนธุรกิจเพลง เพื่อขายและโอนธุรกิจเพลงให้แก่บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) (บริษัทย่อย) ซึ่งการโอนธุรกิจเพลงดังกล่าวเกิดขึ้นในวันที่ 1 กันยายน 2566 โดยมีค่าตอบแทนการโอนธุรกิจเพลง (ไม่รวมหุ้นในบริษัทย่อยและการร่วมค้าที่จะโอน) เป็นจำนวนเท่ากับ 2,561 ล้านบาท ทั้งนี้ GMM Music จะรับโอนหนี้สินที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจเพลงไปด้วยซึ่งมีมูลค่าเท่ากับ 1,910 ล้านบาท ดังนั้นค่าตอบแทนการโอนสุทธิที่ GMM Music จะชำระให้แก่บริษัทฯจะเท่ากับค่าตอบแทนการโอนหักด้วยหนี้สินที่รับโอนซึ่งมีมูลค่าเท่ากับ 651 ล้านบาท

นอกจากนี้ยังมีการโอนหุ้นในบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด บริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด และ บริษัท จีสองร้อยเอ็ม จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อย และหุ้นในบริษัท วายจีเอ็มเอ็ม จำกัด ซึ่งเป็นการร่วมค้าของบริษัทฯ โดยมีค่าตอบแทนการโอนหุ้นรวมเป็นจำนวนเท่ากับ 115.8 ล้านบาท

ทั้งนี้การโอนธุรกิจเพลงดังกล่าวถูกจัดประเภทเป็นการดำเนินงานที่ยกเลิก โดยบริษัทฯได้แสดงผลการดำเนินงานของส่วนการดำเนินงานที่ยกเลิกแยกออกจากผลการดำเนินงานปกติในงบการเงินเฉพาะกิจการและแสดงเป็นกำไรจากการดำเนินงานที่ยกเลิก - สุทธิจากภาษีเงินได้ในงบกำไรขาดทุนและงบกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จ

บริษัทฯได้จัดประเภทรายการกำไรจากการโอนธุรกิจเป็นการดำเนินงานที่ยกเลิก โดยแสดงไว้เป็นส่วนหนึ่งของกำไรจากการดำเนินงานที่ยกเลิก - สุทธิจากภาษีเงินได้ในงบกำไรขาดทุนเฉพาะกิจการสำหรับปี 2566 เป็นจำนวนเงิน 521 ล้านบาท ทำให้กำไร (ขาดทุน) สำหรับปีจากการดำเนินงานต่อเนื่องแสดงยอดจากกำไรสำหรับปีจากการดำเนินงานต่อเนื่องจำนวน 54 ล้านบาท เป็นขาดทุนสำหรับปีจากการดำเนินงานต่อเนื่องจำนวน 363 ล้านบาท รายได้ภาษีเงินได้จากการดำเนินงานต่อเนื่องแสดงยอดจากเดิมจำนวน 55 ล้านบาท เป็นจำนวน 159 ล้านบาทและกำไรสำหรับปีจากการดำเนินงานที่ยกเลิก - สุทธิจากภาษีเงินได้ในงบกำไรขาดทุนเฉพาะกิจการสำหรับปีแสดงยอดจากเดิมจำนวน 308 ล้านบาท เป็นจำนวน 725 ล้านบาท

การจัดประเภทรายการบัญชีดังกล่าวไม่มีผลกระทบต่อกำไรหรือส่วนของผู้ถือหุ้นตามที่ได้รายงานไว้

33. ข้อมูลทางการเงินจำแนกตามส่วนงาน

ข้อมูลส่วนงานดำเนินงานที่นำเสนอนี้สอดคล้องกับรายงานภายในของกลุ่มบริษัทที่ผู้มีอำนาจตัดสินใจสูงสุดด้านการดำเนินงานได้รับและสอบทานอย่างสม่ำเสมอเพื่อใช้ในการตัดสินใจในการจัดสรรทรัพยากรให้กับส่วนงานและประเมินผลการดำเนินงานของส่วนงาน ทั้งนี้ผู้มีอำนาจตัดสินใจสูงสุดด้านการดำเนินงานของกลุ่มบริษัทคือ คณะกรรมการ และคณะกรรมการบริหารของกลุ่มบริษัท

เพื่อวัตถุประสงค์ในการบริหารงาน กลุ่มบริษัทจัดโครงสร้างองค์กรเป็นหน่วยธุรกิจตามการกำกับดูแลของผู้มีอำนาจตัดสินใจสูงสุดด้านการดำเนินงาน ซึ่งกลุ่มบริษัทมีส่วนงานที่รายงานทั้งสิ้นสามส่วนงานหลัก คือ 1) ส่วนงานเพลง ประกอบด้วย ธุรกิจเพลง และธุรกิจโชว์บิซ 2) ส่วนงานสื่อ ประกอบด้วย ธุรกิจดิจิตอลทีวีช่อง GMM25 3) ส่วนงานอื่น ประกอบด้วย ธุรกิจซื้อขายสินค้าและบริการอื่น (โฮมช้อปปิ้ง กล่องรับสัญญาณดาวเทียม และให้บริการแพลตฟอร์มโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม) และอื่น ๆ (ภาพยนตร์ และอื่น ๆ) โดยมีส่วนงานทางภูมิศาสตร์หลักในประเทศไทย

ผู้มีอำนาจตัดสินใจสูงสุดสอบทานผลการดำเนินงานของแต่ละหน่วยธุรกิจแยกจากกัน เพื่อวัตถุประสงค์ในการตัดสินใจเกี่ยวกับการจัดสรรทรัพยากรและการประเมินผลการปฏิบัติงาน กลุ่มบริษัทประเมินผลการปฏิบัติงานของส่วนงานโดยพิจารณาจากกำไรหรือขาดทุนจากการดำเนินงานซึ่งวัดมูลค่าโดยใช้เกณฑ์เดียวกับที่ใช้ในการวัดกำไรหรือขาดทุนจากการดำเนินงานในงบการเงิน

การบันทึกบัญชีสำหรับรายการระหว่างส่วนงานที่รายงานเป็นไปในลักษณะเดียวกับการบันทึกบัญชีสำหรับรายการธุรกิจกับบุคคลภายนอก

รายได้ระหว่างส่วนงานถูกตัดออกจากงบการเงินรวมแล้ว

ข้อมูลรายได้และกำไร (ขาดทุน) ของส่วนงานของกลุ่มบริษัทสำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2567 และ 2566 มีดังต่อไปนี้

(หน่วย: ล้านบาท)

	สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม											
	ส่วนงานเพลง		ส่วนงานสื่อ		ส่วนงานอื่น ๆ				การตัดรายการบัญชีระหว่างกัน		งบการเงินรวม	
					ซื้อขายสินค้าและบริการอื่น		อื่น ๆ					
	2567	2566	2567	2566	2567	2566	2567	2566	2567	2566	2567	2566
รายได้จากภายนอก	4,063	3,930	77	77	1,294	1,522	731	402	-	-	6,165	5,931
รายได้ระหว่างส่วนงาน	370	294	13	4	69	83	183	169	(636)	(550)	(1)	-
รายได้ทั้งสิ้น	4,433	4,224	90	81	1,363	1,605	914	571	(636)	(550)	6,164	5,931
กำไร (ขาดทุน) จากการดำเนินงานตามส่วนงาน	1,420	1,330	7	(1)	744	835	497	237	(154)	(103)	2,514	2,298
รายได้เงินปันผล											18	8
ขาดทุนจากการวัดมูลค่ายุติธรรมในสินทรัพย์ทางการเงินอื่น											(14)	(243)
รายได้อื่น											53	48
ค่าใช้จ่ายในการขาย จัดจำหน่ายและการบริการ											(469)	(500)
ค่าใช้จ่ายในการบริหาร											(1,711)	(1,653)
ส่วนแบ่งกำไรจากเงินลงทุนในการร่วมค้า											127	121
ส่วนแบ่งกำไรจากเงินลงทุนในบริษัทร่วม											5	2
รายได้ทางการเงิน											6	3
ต้นทุนทางการเงิน											(127)	(121)
ค่าใช้จ่ายภาษีเงินได้											(129)	(90)
กำไร (ขาดทุน) สำหรับปี											273	(127)

ข้อมูลเกี่ยวกับลูกค้ารายใหญ่

ในปี 2567 กลุ่มบริษัทไม่มีรายได้จากลูกค้ารายใดที่มีมูลค่าเท่ากับหรือมากกว่าร้อยละ 10 ของรายได้ของกิจการ (2566: มีรายได้จากลูกค้ารายใหญ่รายหนึ่งเป็นจำนวนเงินประมาณ 604 ล้านบาท ซึ่งมาจากส่วนงานเพลง)

กลุ่มบริษัทใช้เกณฑ์ในการกำหนดราคาระหว่างกันตามที่กล่าวไว้ในหมายเหตุประกอบงบการเงินข้อ 6

34. กองทุนสำรองเลี้ยงชีพ

กลุ่มบริษัทและพนักงานได้ร่วมกันจัดตั้งกองทุนสำรองเลี้ยงชีพขึ้นตามพระราชบัญญัติกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ พ.ศ. 2530 โดยกลุ่มบริษัทจะจ่ายสมทบเข้ากองทุนเป็นรายเดือนในอัตราร้อยละ 3 ถึง 5 ของเงินเดือน และพนักงานจะสมทบเข้ากองทุนเป็นรายเดือนในอัตราร้อยละ 3 ถึง 15 ของเงินเดือน กองทุนสำรองเลี้ยงชีพนี้บริหารโดยบริษัทหลักทรัพย์จัดการกองทุน ไทยพาณิชย์ จำกัด และจะจ่ายให้แก่พนักงานเมื่อพนักงานนั้นออกจากงานตามระเบียบว่าด้วยกองทุนของกลุ่มบริษัท ในระหว่างปี 2567 กลุ่มบริษัทได้รับรู้เงินสมทบดังกล่าวเป็นค่าใช้จ่ายจำนวน 26 ล้านบาท (2566: 25 ล้านบาท) และเฉพาะบริษัทฯจำนวน 6 ล้านบาท (2566: 14 ล้านบาท)

35. ภาระผูกพันและหนี้สินที่อาจเกิดขึ้น

35.1 ภาระผูกพันเกี่ยวกับเงินลงทุน

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 กลุ่มบริษัทมีส่วนของเงินลงทุนที่ยังไม่เรียกชำระในการดำเนินงานร่วมกันสี่แห่งจำนวน 135 ล้านบาท การร่วมค้าสองแห่งจำนวน 60 ล้านบาท และบริษัทร่วมสองแห่งซึ่งจดทะเบียนในประเทศไทยจำนวน 18 ล้านบาท (2566: ในการดำเนินงานร่วมกันสองแห่งจำนวน 47 ล้านบาท และบริษัทร่วมสองแห่งซึ่งจดทะเบียนในประเทศไทยจำนวน 18 ล้านบาท) และเฉพาะบริษัทฯจำนวน 202 ล้านบาท ในบริษัทย่อยสองแห่งและบริษัทร่วมหนึ่งแห่งซึ่งจดทะเบียนในประเทศไทย (2566: ในบริษัทย่อยสามแห่ง การร่วมค้าหนึ่งแห่งและบริษัทร่วมหนึ่งแห่งซึ่งจดทะเบียนในประเทศไทยจำนวน 205 ล้านบาท)

35.2 ภาระผูกพันเกี่ยวกับรายจ่ายฝ่ายทุน

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 กลุ่มบริษัทมีภาระผูกพันเกี่ยวกับรายจ่ายฝ่ายทุนจำนวน 27 ล้านบาท เกี่ยวข้องกับการพัฒนาระบบโปรแกรมคอมพิวเตอร์และปรับปรุงอาคารเช่า (2566: จำนวน 42 ล้านบาท)

35.3 ภาระผูกพันเกี่ยวกับสัญญาเช่า

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 กลุ่มบริษัทมีค่าเช่าจ่ายในอนาคตทั้งสิ้นภายใต้สัญญาเช่าที่บอกเลิกไม่ได้ซึ่งยังไม่เริ่มมีผลจ่ายชำระภายใน 1 ปี เป็นจำนวน 1 ล้านบาท (2566: 1 ล้านบาท) และเฉพาะบริษัทฯจำนวน 1 ล้านบาท (2566: 1 ล้านบาท)

35.4 ภาระผูกพันเกี่ยวกับสัญญาให้บริการระยะยาว

ก) กลุ่มบริษัทได้เข้าทำสัญญากับผู้สร้างสรรค์ผลงานเพลงและศิลปินในการให้บริการแก่กลุ่มบริษัท โดยตกลงจะจ่ายค่าตอบแทนให้แก่กลุ่มบุคคลดังกล่าวในอัตราคงที่ต่อจำนวนสินค้าที่ขายได้เมื่อยอดจำหน่ายสินค้านั้นเกินกว่าจำนวนยอดจำหน่ายสินค้าขั้นต่ำตามที่ระบุไว้ในสัญญา

ข) กลุ่มบริษัทได้ทำสัญญากับบริษัทสามแห่ง (2566: ห้าแห่ง) เพื่อใช้บริการเกี่ยวกับการรับส่งสัญญาณโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมมีกำหนดระยะเวลา 1 ถึง 5 ปี ซึ่งสัญญาดังกล่าวสิ้นสุดในปี 2568, 2570 และ 2572 โดยกลุ่มบริษัทตกลงจ่ายค่าธรรมเนียมสำหรับการใช้บริการและจ่ายค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับการใช้บริการดังกล่าวตามที่ระบุไว้ในสัญญาเป็นจำนวนรวม 8 ล้านบาท และ 2 ล้านเหรียญสหรัฐฯ (2566: 49 ล้านบาท และ 1 ล้านเหรียญสหรัฐฯ) ทั้งนี้ กลุ่มบริษัทต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขต่าง ๆ ที่ระบุไว้ในสัญญา

ค) กลุ่มบริษัทได้ทำสัญญาบริการเกี่ยวเนื่องกับสัญญาเช่ามีกำหนดระยะเวลาระหว่าง 1 ถึง 3 ปี โดยกลุ่มบริษัทตกลงจ่ายค่าธรรมเนียมสำหรับการใช้บริการและจ่ายค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับการใช้บริการดังกล่าวตามที่ระบุไว้ในสัญญา เป็นจำนวนรวม 59 ล้านบาท (2566: 114 ล้านบาท) กลุ่มบริษัทต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขต่าง ๆ ที่ระบุไว้ในสัญญา

ง) กลุ่มบริษัทได้ทำสัญญาบริการอื่น เช่น ค่าบริการอินเตอร์เน็ต ค่าวงจรสื่อสารความเร็วสูง ค่าทำความสะอาด ค่ารักษาความปลอดภัย ฯลฯ มีกำหนดระยะเวลาระหว่าง 1 ถึง 3 ปี โดยกลุ่มบริษัทตกลงจ่ายค่าธรรมเนียมสำหรับการใช้บริการและจ่ายค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับการใช้บริการดังกล่าวตามที่ระบุไว้ในสัญญา เป็นจำนวนรวม 53 ล้านบาท (2566: 57 ล้านบาท) กลุ่มบริษัทต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขต่าง ๆ ที่ระบุไว้ในสัญญา

35.5 การค้ำประกัน

ก) ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 กลุ่มบริษัทมีหนังสือค้ำประกันซึ่งออกโดยธนาคารในนามกลุ่มบริษัทเหลืออยู่เป็นจำนวน 35 ล้านบาท (2566: 26 ล้านบาท) และเฉพาะบริษัทฯ จำนวน 0.2 ล้านบาท (2566: 0.2 ล้านบาท) ซึ่งเกี่ยวเนื่องกับภาระผูกพันทางปฏิบัติบางประการตามปกติธุรกิจของกลุ่มบริษัท ซึ่งประกอบด้วย หนังสือค้ำประกันเพื่อค้ำประกันการปฏิบัติงานตามสัญญาจำนวน 8 ล้านบาท (2566: 7 ล้านบาท) เพื่อค้ำประกันการรับชำระค่าบัตรชมการแสดงจำนวน 27 ล้านบาท (2566: 19 ล้านบาท)

ข) ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 บริษัทฯมีภาระผูกพันเกี่ยวกับการค้ำประกันการจ่ายชำระเงินตามสัญญาการใช้บริการโครงข่ายโทรทัศน์ตามหนังสือค้ำประกันให้แก่บริษัทย่อยหนึ่งแห่งจำนวน 7 ล้านบาท (2566: บริษัทย่อยหนึ่งแห่งจำนวน 7 ล้านบาท) และเพื่อค้ำประกันการรับชำระค่าบัตรชมการแสดงให้แก่บริษัทย่อยหนึ่งแห่งจำนวน 27 ล้านบาท (2566: 19 ล้านบาท) และการปฏิบัติตามสัญญาจำนวน 1 ล้านบาท (2566: ไม่มี) โดยทั่วไปการค้ำประกันดังกล่าวจะมีผลอยู่ตราบเท่าที่ภาระหนี้สินจากการค้ำประกันยังไม่ได้ชำระโดยบริษัทย่อยดังกล่าว

ค) ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 บริษัทฯปลดภาระผูกพันเกี่ยวกับการค้ำประกันวงเงินสินเชื่อที่ได้รับจากธนาคารของบริษัทย่อยแห่งหนึ่งแล้วทั้งจำนวน เนื่องจากบริษัทย่อยดังกล่าวได้จ่ายชำระหนี้แก่ธนาคารครบถ้วน (2566: 312 ล้านบาท)

36. ลำดับชั้นของมูลค่ายุติธรรม

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 และ 2566 กลุ่มบริษัทมีสินทรัพย์ที่วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรมหรือเปิดเผยมูลค่ายุติธรรมโดยแยกแสดงตามลำดับชั้นของมูลค่ายุติธรรม ดังนี้

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม			
	ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567			
	ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	รวม
สินทรัพย์ที่วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรม				
สินทรัพย์ทางการเงินที่วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรหรือขาดทุน				
เงินลงทุนในตราสารทุน	189,510	-	-	189,510
เงินลงทุนในตราสารหนี้	-	466	-	466
สินทรัพย์ทางการเงินที่วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่น				
เงินลงทุนในตราสารทุน	39	-	-	39

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม			
	ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2566			
	ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	รวม
สินทรัพย์ที่วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรม				
สินทรัพย์ทางการเงินที่วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรหรือขาดทุน				
เงินลงทุนในตราสารทุน	266,134	-	-	266,134
เงินลงทุนในตราสารหนี้	-	468	-	468
สินทรัพย์ทางการเงินที่วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่น				
เงินลงทุนในตราสารทุน	49	-	250	299

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินเฉพาะกิจการ			
	ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567			
	ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	รวม
สินทรัพย์ที่วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรม				
สินทรัพย์ทางการเงินที่วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรหรือขาดทุน				
เงินลงทุนในตราสารทุน	189,510	-	-	189,510
เงินลงทุนในตราสารหนี้	-	466	-	466
สินทรัพย์ทางการเงินที่วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่น				
เงินลงทุนในตราสารทุน	39	-	-	39

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินเฉพาะกิจการ			
	ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2566			
	ระดับ 1	ระดับ 2	ระดับ 3	รวม
สินทรัพย์ที่วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรม				
สินทรัพย์ทางการเงินที่วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรหรือขาดทุน				
เงินลงทุนในตราสารทุน	266,134	-	-	266,134
เงินลงทุนในตราสารหนี้	-	468	-	468
สินทรัพย์ทางการเงินที่วัดมูลค่าด้วยมูลค่ายุติธรรมผ่านกำไรขาดทุนเบ็ดเสร็จอื่น				
เงินลงทุนในตราสารทุน	49	-	-	49

37. เครื่องมือทางการเงิน

37.1 วัตถุประสงค์และนโยบายการบริหารความเสี่ยงทางการเงิน

เครื่องมือทางการเงินที่สำคัญของกลุ่มบริษัท ประกอบด้วย เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด ลูกหนี้การค้าและลูกหนี้อื่น เงินให้กู้ยืม เงินลงทุน เจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่น เงินกู้ยืมระยะสั้น เงินกู้ยืมระยะยาว และหนี้สินตามสัญญาเช่า กลุ่มบริษัทมีความเสี่ยงทางการเงินที่เกี่ยวข้องกับเครื่องมือทางการเงินดังกล่าว และมีนโยบายการบริหารความเสี่ยง ดังนี้

ความเสี่ยงด้านเครดิต

กลุ่มบริษัทมีความเสี่ยงด้านเครดิตที่เกี่ยวเนื่องกับลูกหนี้การค้าและลูกหนี้อื่น เงินให้กู้ยืม เงินฝากธนาคาร และเครื่องมือทางการเงินอื่น ๆ โดยจำนวนเงินสูงสุดที่กลุ่มบริษัทอาจต้องสูญเสียจากการให้สินเชื่อคือมูลค่าตามบัญชีที่แสดงอยู่ในงบฐานะการเงิน

ลูกหนี้การค้า

กลุ่มบริษัทบริหารความเสี่ยงโดยใช้นโยบายและขั้นตอนในการควบคุมการให้สินเชื่ออย่างเหมาะสม จึงไม่คาดว่าจะเกิดผลขาดทุนทางการเงินที่มีสาระสำคัญจากการให้สินเชื่อทางการค้า โดยกลุ่มบริษัทมีการติดตามยอดคงค้างของลูกหนี้การค้าและลูกหนี้อื่นอย่างสม่ำเสมอ นอกจากนี้ การให้สินเชื่อของกลุ่มบริษัทไม่มีการกระจุกตัวเนื่องจากกลุ่มบริษัทมีฐานของลูกค้าที่หลากหลายและมีอยู่จำนวนมากราย

กลุ่มบริษัทพิจารณาการด้อยค่าทุกวันสิ้นรอบระยะเวลารายงาน อัตราการตั้งสำรองของผลขาดทุนด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้นคำนวณโดยพิจารณาจากอายุหนี้คงค้างนับจากวันที่ถึงกำหนดชำระสำหรับกลุ่มลูกค้าที่มีรูปแบบของความเสี่ยงด้านเครดิตที่คล้ายคลึงกัน กลุ่มบริษัทจัดกลุ่มลูกค้าตามประเภทของผลิตภัณฑ์ ประเภทของลูกค้า และอันดับความน่าเชื่อถือของลูกค้า การคำนวณผลขาดทุนจากการด้อยค่าด้านเครดิตที่คาดว่าจะเกิดขึ้นคำนึงถึงผลของความน่าจะเป็นถ่วงน้ำหนัก มูลค่าของเงินตามเวลาและข้อมูลที่มีความสมเหตุสมผลและสามารถสนับสนุนได้ที่มีอยู่ ณ วันที่รายงานเกี่ยวกับเหตุการณ์ในอดีต สภาพการณ์ปัจจุบันและการคาดการณ์สภาวะเศรษฐกิจในอนาคต โดยทั่วไปกลุ่มบริษัทจะตัดจำหน่ายลูกหนี้การค้าและลูกหนี้อื่นออกจากบัญชีเมื่อกลุ่มบริษัทได้มีการดำเนินการตามกฎหมายจนถึงที่สุดแล้ว

เครื่องมือทางการเงินและเงินฝากธนาคาร

กลุ่มบริษัทบริหารความเสี่ยงด้านเครดิตที่เกี่ยวข้องกับยอดคงเหลือกับธนาคารและสถาบันการเงินโดยจะลงทุนกับคู่สัญญาที่ได้รับการอนุมัติแล้วจากคณะกรรมการบริหารโดยพิจารณาจากการประเมินของสถาบันจัดอันดับความน่าเชื่อถือแล้วเท่านั้น และอยู่ในวงเงินสินเชื่อที่กำหนดให้กับคู่สัญญาแต่ละราย โดยวงเงินสินเชื่อจะถูกสอบทาน และอาจมีการปรับปรุงในระหว่างปีขึ้นอยู่กับความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารของกลุ่มบริษัท การกำหนดวงเงินดังกล่าวเป็นการช่วยลดความเสี่ยงของการกระจุกตัวและบรรเทาผลขาดทุนทางการเงินที่อาจเกิดขึ้นจากผิดนัดชำระของคู่สัญญา

กลุ่มบริษัทมีความเสี่ยงด้านเครดิตของตราสารหนี้ไม่สูงมากนักเนื่องจากจำนวนเงินไม่เป็นสาระสำคัญ

ความเสี่ยงด้านตลาด

กลุ่มบริษัทมีความเสี่ยงด้านตลาด 2 ประเภท ได้แก่ ความเสี่ยงจากอัตราแลกเปลี่ยน และความเสี่ยงจากอัตราดอกเบี้ย

ความเสี่ยงจากอัตราแลกเปลี่ยน

กลุ่มบริษัทมีความเสี่ยงจากอัตราแลกเปลี่ยนเงินตราต่างประเทศ เนื่องจากกลุ่มบริษัทมีเงินลงทุนในบริษัทย่อยและบริษัทร่วมในต่างประเทศซึ่งกลุ่มบริษัทมิได้ทำสัญญาป้องกันความเสี่ยงไว้ อย่างไรก็ตาม กลุ่มบริษัทเชื่อว่าจะไม่มีผลกระทบอย่างมีสาระสำคัญต่องบการเงินของกลุ่มบริษัท นอกจากนี้กลุ่มบริษัทมีความเสี่ยงจากอัตราแลกเปลี่ยนจากการนำเข้าสินค้าจากต่างประเทศ กลุ่มบริษัทพิจารณาบริหารความเสี่ยงดังกล่าวตามสถานการณ์ในขณะนั้นโดยอาจทำสัญญาซื้อขายเงินตราต่างประเทศล่วงหน้าตามระยะเวลาของรายการจ่ายเงินตราต่างประเทศที่จะเกิดขึ้น

ความเสี่ยงจากอัตราดอกเบี้ย

กลุ่มบริษัทมีความเสี่ยงจากอัตราดอกเบี้ยที่สำคัญเกี่ยวกับอัตราดอกเบี้ยเงินฝากและอัตราดอกเบี้ย เงินกู้ยืมจากสถาบันการเงิน ทั้งนี้ สินทรัพย์และหนี้สินทางการเงินส่วนใหญ่มีอัตราดอกเบี้ยที่ปรับขึ้นลงตามอัตราตลาด หรือมีอัตราดอกเบี้ยคงที่ซึ่งใกล้เคียงกับราคาตลาด

กลุ่มบริษัทบริหารความเสี่ยงจากอัตราดอกเบี้ยด้านสินทรัพย์โดยการกำหนดนโยบายในการฝากเงินกับธนาคารรัฐ และ/หรือ ธนาคารที่มีการจัดอันดับความน่าเชื่อถือจากสถาบันจัดอันดับความน่าเชื่อถือ รวมถึงกำหนดวงเงินฝากแต่ละธนาคารเฉลี่ยต่อเดือนไม่เกินที่กำหนด

สำหรับการบริหารความเสี่ยงจากอัตราดอกเบี้ยด้านหนี้สิน กลุ่มบริษัทจัดให้มีวงเงินกู้ยืม 2 ประเภทคือ วงเงินกู้ยืมระยะสั้น และ วงเงินกู้ยืมระยะยาว ซึ่งแต่ละวงเงินจะมีอัตราดอกเบี้ยที่แตกต่างกันคือ วงเงินกู้ยืมระยะสั้นมีอัตราดอกเบี้ยคงที่ ณ ขณะนั้น ๆ ส่วนวงเงินกู้ยืมระยะยาว จะมีอัตราดอกเบี้ยที่ผันแปรตามอัตราดอกเบี้ยนโยบายที่ธนาคารแห่งประเทศไทยกำหนด การใช้วงเงินให้ถูกประเภทของการดำเนินธุรกิจจะเป็นการลดภาระความเสี่ยงจากอัตราดอกเบี้ยของกลุ่มบริษัท นอกจากนี้ ในกรณีที่บริษัทมีสภาพคล่องคงเหลือ บริษัทมีนโยบายในการคืนเงินกู้ยืมก่อนกำหนดให้แก่ธนาคาร ทั้งนี้เพื่อลดภาระดอกเบี้ยจ่ายและความเสี่ยงจากอัตราดอกเบี้ยในขณะเดียวกัน

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 และ 2566 สินทรัพย์ทางการเงินและหนี้สินทางการเงินที่สำคัญสามารถจัดตามประเภทอัตราดอกเบี้ย และสำหรับสินทรัพย์และหนี้สินทางการเงินที่มีอัตราดอกเบี้ยคงที่สามารถแยกตามวันที่ครบกำหนด หรือวันที่มีการกำหนดอัตราดอกเบี้ยใหม่ (หากวันที่มีการกำหนดอัตราดอกเบี้ยใหม่ถึงก่อน) ได้ดังนี้

(หน่วย: ล้านบาท)

	งบการเงินรวม						
	ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567						
	อัตราดอกเบี้ยคงที่			อัตราดอกเบี้ยปรับขึ้นลงตามราคาตลาด	ไม่มีอัตราดอกเบี้ย	รวม	อัตราดอกเบี้ยที่แท้จริง
	ภายใน 1 ปี	1 - 5 ปี	เกิน 5 ปี				(% ต่อปี)
สินทรัพย์ทางการเงิน							
เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด	843	-	-	-	-	843	หมายเหตุ 7
ลูกหนี้การค้าและลูกหนี้อื่น	-	-	-	-	971	971	-
สินทรัพย์ทางการเงินอื่น	-	5	-	-	190	195	0.05 - 0.50
	843	5	-	-	1,161	2,009	
หนี้สินทางการเงิน							
เงินกู้ยืมระยะสั้นจากธนาคาร	380	-	-	-	-	380	หมายเหตุ 20
เจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่น	-	-	-	-	1,468	1,468	-
หนี้สินตามสัญญาเช่า	66	296	283	-	-	645	4.25 - 7.05
	446	296	283	-	1,468	2,493	

(หน่วย: ล้านบาท)

	งบการเงินรวม						
	ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2566						
	อัตราดอกเบี้ยคงที่			อัตราดอกเบี้ยปรับขึ้นลงตามราคาตลาด	ไม่มีอัตราดอกเบี้ย	รวม	อัตราดอกเบี้ยที่แท้จริง
	ภายใน 1 ปี	1 - 5 ปี	เกิน 5 ปี				(% ต่อปี)
สินทรัพย์ทางการเงิน							
เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด	673	-	-	-	-	673	หมายเหตุ 7
ลูกหนี้การค้าและลูกหนี้อื่น	-	-	-	-	1,092	1,092	-
สินทรัพย์ทางการเงินอื่น	-	5	-	-	267	272	0.0042 - 0.05
	673	5	-	-	1,359	2,037	
หนี้สินทางการเงิน							
เงินกู้ยืมระยะสั้นจากธนาคาร	673	-	-	-	-	673	หมายเหตุ 20
เจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่น	-	-	-	-	1,710	1,710	-
เงินกู้ยืมระยะยาว	-	-	-	991	-	991	หมายเหตุ 23
หนี้สินตามสัญญาเช่า	64	306	375	-	-	745	4.25 - 6.00
	737	306	375	991	1,710	4,119	

(หน่วย: ล้านบาท)

	งบการเงินเฉพาะกิจการ						
	ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567						
	อัตราดอกเบี้ยคงที่			อัตราดอกเบี้ยปรับขึ้นลงตามราคาตลาด	ไม่มีอัตราดอกเบี้ย	รวม	อัตราดอกเบี้ยที่แท้จริง
	ภายใน 1 ปี	1 - 5 ปี	เกิน 5 ปี				
							(% ต่อปี)
สินทรัพย์ทางการเงิน							
เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด	194	-	-	-	-	194	หมายเหตุ 7
ลูกหนี้การค้าและลูกหนี้อื่น	-	-	-	-	104	104	-
สินทรัพย์ทางการเงินอื่น	-	5	-	-	190	195	0.05 - 0.50
	194	5	-	-	294	493	
หนี้สินทางการเงิน							
เจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่น	-	-	-	-	131	131	-
เงินกู้ยืมระยะสั้นจากกิจการที่เกี่ยวข้องกัน	-	-	-	237	-	237	หมายเหตุ 6
หนี้สินตามสัญญาเช่า	19	94	70	-	-	183	4.25 - 7.00
	19	94	70	237	131	551	

(หน่วย: ล้านบาท)

	งบการเงินเฉพาะกิจการ						
	ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2566						
	อัตราดอกเบี้ยคงที่			อัตราดอกเบี้ยปรับขึ้นลงตามราคาตลาด	ไม่มีอัตราดอกเบี้ย	รวม	อัตราดอกเบี้ยที่แท้จริง
	ภายใน 1 ปี	1 - 5 ปี	เกิน 5 ปี				
							(% ต่อปี)
สินทรัพย์ทางการเงิน							
เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด	141	-	-	-	-	141	หมายเหตุ 7
ลูกหนี้การค้าและลูกหนี้อื่น	-	-	-	-	177	177	-
สินทรัพย์ทางการเงินอื่น	-	5	-	-	267	272	0.0042 - 0.05
	141	5	-	-	444	590	
หนี้สินทางการเงิน							
เจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่น	-	-	-	-	202	202	-
เงินกู้ยืมระยะสั้นจากกิจการที่เกี่ยวข้องกัน	-	-	-	279	-	279	หมายเหตุ 6
เงินกู้ยืมระยะยาว	-	-	-	991	-	991	หมายเหตุ 23
หนี้สินตามสัญญาเช่า	14	67	71	-	-	152	4.25 - 6.00
	14	67	71	1,270	202	1,624	

การวิเคราะห์ผลกระทบของการเปลี่ยนแปลงอัตราดอกเบี้ย

ผลกระทบต่อกำไรก่อนภาษีของกลุ่มบริษัทจากการเปลี่ยนแปลงที่อาจเกิดขึ้นอย่างสมเหตุสมผลของอัตราดอกเบี้ยของเงินกู้ยืมจากสถาบันการเงินที่มีอัตราดอกเบี้ยที่ปรับขึ้นลงตามอัตราตลาด ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 และ 2566 โดยกำหนดให้ตัวแปรอื่นทั้งหมดคงที่ แสดงได้ดังนี้

	2567		2566	
สกุลเงิน	เพิ่มขึ้น / ลดลง	ผลกระทบต่อกำไรก่อนภาษี	เพิ่มขึ้น / ลดลง	ผลกระทบต่อกำไรก่อนภาษี
	(ร้อยละ)	(พันบาท)	(ร้อยละ)	(พันบาท)
บาท	+0.50	-	+0.50	4,960
	-0.50	-	-0.50	(4,960)

การวิเคราะห์ผลกระทบข้างต้นจัดทำโดยใช้สมมติฐานว่าจำนวนเงินกู้ยืมที่มีอัตราดอกเบี้ยที่ปรับขึ้นลงตามอัตราตลาดและตัวแปรอื่นทั้งหมดคงที่ตลอด 1 ปี และยังถือเสมือนว่าอัตราดอกเบี้ยที่ปรับขึ้นลงตามอัตราตลาดของเงินกู้ยืมจากสถาบันการเงินไม่ได้มีอัตราดอกเบี้ยที่กำหนดไว้แล้ว ดังนั้นการเปลี่ยนแปลงของอัตราดอกเบี้ยที่เกิดขึ้นจึงมีผลกระทบต่อดอกเบี้ยที่ต้องชำระตลอด 12 เดือนเต็ม ทั้งนี้ข้อมูลดังกล่าวข้างต้นไม่ใช่การคาดการณ์หรือพยากรณ์สภาวะตลาดในอนาคต

ความเสี่ยงด้านสภาพคล่อง

กลุ่มบริษัทมีการติดตามความเสี่ยงจากการขาดสภาพคล่อง โดยการรักษาระดับเงินสดและการพิจารณาเพิ่มวงเงินเครดิตทั้งในส่วนของภายในกลุ่มบริษัทและกับสถาบันการเงินอื่นเพื่อให้เพียงพอต่อสภาพคล่องที่ต้องการโดยต้องอยู่ภายใต้แนวปฏิบัติของกลุ่มบริษัท กลุ่มบริษัทประเมินความเสี่ยงจากการขาดสภาพคล่องโดยการทำแผนการบริหารสภาพคล่องอย่างต่อเนื่องและรักษาระดับของเงินสด เงินฝากประจำ และวงเงินสินเชื่อแบบไม่ผูกพันจากสถาบันการเงินต่าง ๆ และกลุ่มบริษัทมีความสามารถในการเข้าถึงแหล่งเงินทุนที่หลากหลายอย่างเพียงพอ

รายละเอียดการครบกำหนดชำระของหนี้สินทางการเงินที่ไม่ใช่ตราสารอนุพันธ์ของกลุ่มบริษัท ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 และ 2566 ซึ่งพิจารณาจากกระแสเงินสดตามสัญญาที่ยังไม่คิดลดเป็นมูลค่าปัจจุบันสามารถแสดงได้ดังนี้

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม				
	ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567				
	เมื่อทวงถาม	ไม่เกิน 1 ปี	1 - 5 ปี	มากกว่า 5 ปี	รวม
รายการที่ไม่ใช่ตราสารอนุพันธ์					
เงินกู้ยืมระยะสั้นจากธนาคาร	-	385,158	-	-	385,158
เจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่น	-	1,468,216	-	-	1,468,216
หนี้สินตามสัญญาเช่า	-	105,910	411,659	317,112	834,681
รวมรายการที่ไม่ใช่ตราสารอนุพันธ์	-	1,959,284	411,659	317,112	2,688,055

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินรวม				
	ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2566				
	เมื่อทวงถาม	ไม่เกิน 1 ปี	1 - 5 ปี	มากกว่า 5 ปี	รวม
รายการที่ไม่ใช่ตราสารอนุพันธ์					
เงินกู้ยืมระยะสั้นจากธนาคาร	-	682,097	-	-	682,097
เจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่น	-	1,709,789	-	-	1,709,789
หนี้สินตามสัญญาเช่า	-	106,203	435,810	425,201	967,214
เงินกู้ยืมระยะยาว	-	196,275	969,862	-	1,166,137
รวมรายการที่ไม่ใช่ตราสารอนุพันธ์	-	2,694,364	1,405,672	425,201	4,525,237

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินเฉพาะกิจการ				
	ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567				
	เมื่อทวงถาม	ไม่เกิน 1 ปี	1 - 5 ปี	มากกว่า 5 ปี	รวม
รายการที่ไม่ใช่ตราสารอนุพันธ์					
เจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่น	-	131,228	-	-	131,228
หนี้สินตามสัญญาเช่า	-	29,871	123,168	75,828	228,867
รวมรายการที่ไม่ใช่ตราสารอนุพันธ์	-	161,099	123,168	75,828	360,095

(หน่วย: พันบาท)

	งบการเงินเฉพาะกิจการ				
	ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2566				
	เมื่อทวงถาม	ไม่เกิน 1 ปี	1 - 5 ปี	มากกว่า 5 ปี	รวม
รายการที่ไม่ใช่ตราสารอนุพันธ์					
เจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้อื่น	-	202,300	-	-	202,300
หนี้สินตามสัญญาเช่า	-	22,288	91,210	78,708	192,206
เงินกู้ยืมระยะยาว	-	196,275	969,862	-	1,166,137
รวมรายการที่ไม่ใช่ตราสารอนุพันธ์	-	420,863	1,061,072	78,708	1,560,643

37.2 มูลค่ายุติธรรมของเครื่องมือทางการเงิน

เนื่องจากเครื่องมือทางการเงินส่วนใหญ่ของกลุ่มบริษัทจัดอยู่ในประเภทระยะสั้น เงินให้กู้ยืมและเงินกู้ยืมมีอัตราดอกเบี้ยใกล้เคียงกับอัตราดอกเบี้ยในตลาด กลุ่มบริษัทจึงประมาณมูลค่ายุติธรรมของเครื่องมือทางการเงินใกล้เคียงกับมูลค่าตามบัญชีที่แสดงในงบฐานะการเงิน

กลุ่มบริษัทมีวิธีการและสมมติฐานที่ใช้ในการประมาณมูลค่ายุติธรรมของเครื่องมือทางการเงิน ดังนี้

ก) สินทรัพย์และหนี้สินทางการเงินที่จะครบกำหนดในระยะเวลาอันสั้น ได้แก่ เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด ลูกหนี้ เจ้าหนี้และเงินกู้ยืมระยะสั้นจากกิจการที่เกี่ยวข้องกัน เงินกู้ยืมระยะสั้นและระยะยาวจากธนาคาร แสดงมูลค่ายุติธรรมโดยประมาณตามมูลค่าตามบัญชีที่แสดงในงบฐานะการเงิน

ข) เงินลงทุนในตราสารหนี้ แสดงมูลค่ายุติธรรมตามราคาตลาด หรือคำนวณโดยใช้อัตราผลตอบแทนที่ประกาศโดยสมาคมตลาดตราสารหนี้ไทยหรือตลาดอื่น หรือคำนวณโดยใช้อัตราผลตอบแทนของพันธบัตรรัฐบาลปรับด้วยค่าความเสี่ยงที่เหมาะสมแล้วแต่กรณี หรือคำนวณโดยใช้อัตราผลตอบแทนของสมาคมตลาดตราสารหนี้ไทย ปรับด้วยปัจจัยความเสี่ยงตามความเหมาะสม

ค) เงินลงทุนในตราสารทุน แสดงมูลค่ายุติธรรมตามราคาตลาด หรืออ้างอิงจากแบบจำลองราคาที่ได้รับการยอมรับโดยทั่วไป ในกรณีที่ไม่มีราคาตลาด

ง) มูลค่ายุติธรรมของเงินให้สินเชื่อประมาณจากมูลค่าปัจจุบันของกระแสเงินสดคิดลดด้วยอัตราดอกเบี้ยตลาดปัจจุบันของเงินให้สินเชื่อประเภทเดียวกัน

จ) เงินกู้ยืมระยะยาวที่จ่ายดอกเบี้ยในอัตราใกล้เคียงกับอัตราดอกเบี้ยในตลาดตามที่สถาบันการเงินกำหนด แสดงมูลค่ายุติธรรมโดยประมาณตามมูลค่าตามบัญชีที่แสดงในงบฐานะการเงิน

ในระหว่างปีปัจจุบัน ไม่มีการโอนรายการระหว่างลำดับชั้นของมูลค่ายุติธรรม

38. การบริหารจัดการทุน

วัตถุประสงค์ในการบริหารจัดการทุนที่สำคัญของกลุ่มบริษัท คือการจัดให้มีซึ่งโครงสร้างทุนที่เหมาะสมเพื่อสนับสนุนการดำเนินธุรกิจของกลุ่มบริษัทและเสริมสร้างมูลค่าการถือหุ้นให้กับผู้ถือหุ้น โดย ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 กลุ่มบริษัทมีอัตราส่วนหนี้สินต่อทุนเท่ากับ 0.8:1 (2566: 3.1:1) และเฉพาะบริษัทฯ มีอัตราส่วนหนี้สินต่อทุนเท่ากับ 0.1:1 (2566: 0.9:1)

39. เหตุการณ์ภายหลังรอบระยะเวลารายงาน

เมื่อวันที่ 21 กุมภาพันธ์ 2568 ที่ประชุมคณะกรรมการของบริษัท เดอะวัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) ซึ่งเป็นการร่วมค้า ได้มีมติเห็นชอบให้เสนอต่อที่ประชุมผู้ถือหุ้นพิจารณาอนุมัติการจ่ายเงินปันผลให้แก่ผู้ถือหุ้นในอัตราหุ้นละ 0.09 บาท รวมเป็นจำนวนเงิน 214.31 ล้านบาท โดยเงินปันผลนี้จะจ่ายและบันทึกบัญชีภายหลังจากได้รับการอนุมัติจากที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้นของการร่วมค้าดังกล่าว ซึ่งจัดขึ้นในวันที่ 28 เมษายน 2568

เมื่อวันที่ 24 กุมภาพันธ์ 2568 ที่ประชุมคณะกรรมการของบริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) ซึ่งเป็นบริษัทย่อยได้มีมติอนุมัติการจ่ายเงินปันผลระหว่างกาลให้แก่ผู้ถือหุ้น ในอัตราหุ้นละ 0.125 บาท รวมเป็นจำนวนเงิน 100 ล้านบาท ซึ่งจะจ่ายภายในเดือนมีนาคม 2568

40. การอนุมัติงบการเงิน

งบการเงินนี้ได้รับอนุมัติให้ออกโดยคณะกรรมการบริษัทฯ เมื่อวันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2568

เอกสารแนบ

เอกสารแนบ 1	รายละเอียดเกี่ยวกับคณะกรรมการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจควบคุมของบริษัท ผู้ที่ได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบสูงสุดในสายงานบัญชีและการเงิน ผู้ที่ได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบโดยตรงในการควบคุมดูแลการทำบัญชี และเลขานุการบริษัท	**301**
เอกสารแนบ 2	รายละเอียดเกี่ยวกับกรรมการของบริษัทย่อย	**352**
เอกสารแนบ 3	รายละเอียดเกี่ยวกับหัวหน้างานตรวจสอบภายใน	**356**
เอกสารแนบ 4	ทรัพย์สินที่ใช้ในการประกอบธุรกิจ	**357**
เอกสารแนบ 5	คู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) ขอบเขตอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการบริษัท กฎบัตรคณะกรรมการชุดย่อย นโยบายความมั่นคงด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ และนโยบายคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล	**360**
เอกสารแนบ 6	รายงานคณะกรรมการตรวจสอบ และรายงานของคณะกรรมการชุดย่อยอื่น ๆ	**362**

เอกสารแนบ 1

รายละเอียดเกี่ยวกับคณะกรรมการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจควบคุมของบริษัทผู้ที่ได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบสูงสุดในสายงานบัญชีและการเงิน ผู้ที่ได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบโดยตรงในการควบคุมดูแลการทำบัญชี และเลขานุการบริษัท

1.1 รายละเอียดเกี่ยวกับกรรมการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจควบคุม

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567

นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม (อายุ 75 ปี)

ประธานกรรมการบริษัท, ประธานที่ปรึกษาบริษัท

วัน/เดือน/ปี ที่ได้รับการแต่งตั้ง 25 มีนาคม 2537

คุณวุฒิทางการศึกษา

ปริญญาตรี	นิเทศศาสตรบัณฑิต (เกียรตินิยม) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ปริญญาเอก	บริหารธุรกิจดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ มหาวิทยาลัยคริสเตียน
ปริญญาเอก	พุทธศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาพุทธจิตวิทยา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

ประวัติการฝึกอบรม

จัดโดย กสทช.

1. หลักสูตร Broadcasting Executive Forum (BCF) รุ่นที่ 1/2556 (6 ต.ค. 2566)

จัดโดยสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)

1. หลักสูตร Director Accreditation Program (DAP) รุ่นที่ 214/2567

จำนวนหุ้นที่ถือและสัดส่วน (ร้อยละ) (ณ วันที่ 19 ก.พ. 68)

ทางตรง - ไม่มี -

ทางอ้อม

1. 426,774,344 หุ้น (คิดเป็น ร้อยละ 52.05) ผ่าน บจก.ฟ้าดำรงชัยธรรม (โดยนายไพบูลย์มีสิทธิออกเสียงใน บจก.ฟ้าดำรงชัยธรรม ร้อยละ 99 และเป็นกรรมการผู้มีอำนาจลงนามใน บจก.ฟ้า ดำรงชัยธรรม)
2. 453,800 หุ้น (คิดเป็น ร้อยละ 0.06) ผ่าน บริษัท เกิดฟ้า จำกัด (โดยนายไพบูลย์เป็นประธานกรรมการและมีอำนาจลงนามผูกพัน และมีบุตร 4 คน ถือหุ้นรวมกัน ร้อยละ 100)

รวมบุคคลที่เกี่ยวข้อง ตามมาตรา 59 ของ พ.ร.บ.หลักทรัพย์ฯ

ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างผู้บริหาร

เป็นบิดาของนายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม
ซึ่งเป็น กรรมการบริษัท และ
(รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่การลงทุน

ประสบการณ์ทำงานอย่างน้อย 5 ปีย้อนหลัง

บริษัทจดทะเบียน

- **3 พ.ค. 2564 - ปัจจุบัน**
  ประธานกรรมการบริษัท
  บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน)
- **2551 - ปัจจุบัน**
  ประธานที่ปรึกษาบริษัท
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **2541 - ปัจจุบัน**
  ประธานกรรมการบริษัท
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **3 พ.ค. 2564 - 11 ส.ค. 2564**
  กรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน
  บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน)
- **ก.ค. 2554 - 13 ก.ค. 2557**
  กรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **2548 - ก.ค. 2554**
  ประธานกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **2541 - 2551**
  ประธานที่ปรึกษาคณะกรรมการบริหาร
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)

บริษัทอื่น

- **11 มี.ค. 2567 - ปัจจุบัน**
  ประธานกรรมการบริษัท
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)
  (แปรสภาพเป็นบริษัทมหาชน)
- **13 ส.ค. 2563 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท ฟ้า ดำรงชัยธรรม จำกัด
- **11 เม.ย. 2561 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ
  บริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด

- **2552 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท ร่วมฟ้าเดียวกัน จำกัด
- **2548 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท ตรีนาคา จำกัด
- **2544 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท เกิดฟ้า จำกัด
- **2541 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ
  - บริษัท โกลบอล มิวสิค แอนด์ มีเดีย (ประเทศจีน) จำกัด
  ประธานกรรมการ/ผู้ก่อตั้ง/กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  - มูลนิธิดำรงชัยธรรม
- **2530 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท ร่วมฟ้า จำกัด
- **28 ก.ย. 2566 - 11 มี.ค. 2567**
  ประธานกรรมการบริษัท
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด
- **7 เม.ย. 2566 - 11 มี.ค. 2567**
  กรรมการ
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด
- **23 เม.ย. 2564 - 2 พ.ค. 2564**
  กรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน
  บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด
- **12 มี.ค. 2564 - 22 เม.ย. 2564**
  ประธานกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน
  บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด
- **31 พ.ค. 2560 - 3 พ.ค. 2564**
  ประธานกรรมการบริษัท
  บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด
- **1 ธ.ค. 2560 - 22 พ.ย. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน)
- **21 ธ.ค. 2562 - 30 พ.ย. 2563**
  ประธานคณะกรรมการบริหาร
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล โฮลดิ้ง จำกัด
- **7 ธ.ค. 2560 - 30 พ.ย. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล โฮลดิ้ง จำกัด
- **21 ธ.ค. 2560 - 20 ธ.ค. 2562**
  ประธานกรรมการบริษัท
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล โฮลดิ้ง จำกัด
- **เม.ย. 2558 - 9 ธ.ค. 2562**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จุดตั้งต้น จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **พ.ย. 2554 - 4 ธ.ค. 2562**
  ประธานกรรมการบริษัท
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด
  (เดิมชื่อ บริษัท โอ ช้อปปิ้ง จำกัด/
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม ซีเจ โอ ช้อปปิ้ง จำกัด)
- **2552 - 26 ธ.ค. 2561**
  รองประธานกรรมการ
  บริษัท แฟมมิลี่ โนฮาว จำกัด (เลิกกิจการ)
- **2545 - 12 พ.ย. 2561**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท เอช.วาย.อินฟินิท จำกัด
  (เดิมชื่อ บริษัท โฮวยู จำกัด) (เสร็จชำระบัญชี)
- **2551 - 30 มิ.ย. 2560**
  ประธานที่ปรึกษาบริษัท
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน)
- **มี.ค. 2555 - ก.ย. 2555**
  กรรมการ
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แซท จำกัด
- **2548 - 2552**
  ประธานกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน)
- **2545 - 2552**
  ประธานกรรมการ
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน)
- **2550 - 2551**
  ที่ปรึกษาคณะกรรมการบริหาร
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน)
- **2548 - 2550**
  ประธานกรรมการบริหารความเสี่ยง
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน)
- **2545 - 2550**
  ประธานกรรมการบริหาร
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน)

นางสาวบุษบา ดาวเรือง (อายุ 72 ปี)

รองประธานกรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม), ประธานกรรมการบริหารความเสี่ยง, ประธานกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ, ประธานกรรมการบริหารกลุ่ม, ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม
วัน/เดือน/ปี ที่ได้รับการแต่งตั้ง (เป็นกรรมการ) 25 มีนาคม 2537
วัน/เดือน/ปี ที่ได้รับแต่งตั้ง (เป็นผู้บริหาร) ปี 2552

คุณวุฒิทางการศึกษา

ปริญญาตรี ศิลปศาสตรบัณฑิต
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ประวัติการฝึกอบรม

- ไม่มี -

จำนวนหุ้นที่ถือและสัดส่วน (ร้อยละ) (ณ วันที่ 19 ก.พ. 2568)

รวม 1,750,240 หุ้น ร้อยละ 0.21
ทางตรง 1,150,120 หุ้น ร้อยละ 0.14
ทางอ้อม 600,120 หุ้น ร้อยละ 0.07 ถือผ่านคู่สมรส
รวมบุคคลที่เกี่ยวข้อง ตามมาตรา 59 ของ พ.ร.บ.หลักทรัพย์ฯ

ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างผู้บริหาร

- ไม่มี -

ประสบการณ์ทำงานอย่างน้อย 5 ปีย้อนหลัง

บริษัทจดทะเบียน

- **29 เม.ย. 2567 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน)
- **13 พ.ค. 2560 - ปัจจุบัน**
  ประธานกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **11 พ.ค. 2555 - ปัจจุบัน**
  ประธานกรรมการบริหารกลุ่ม
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **27 ก.พ. 2555 - ปัจจุบัน**
  ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **2551 - ปัจจุบัน**
  รองประธานกรรมการบริษัท
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **2548 - ปัจจุบัน**
  ประธานกรรมการบริหารความเสี่ยง
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **มี.ค. 2537 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **27 ก.พ. 2552 - พ.ค. 2555**
  ประธานกรรมการบริหารร่วม
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **27 ก.พ. 2552 - ก.พ. 2555**
  ประธานเจ้าหน้าที่บริหารร่วม
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)

บริษัทอื่น

- **1 ส.ค. 2567 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท วันทอง โฮลดิ้งส์ จำกัด
- **2 พ.ค. 2567 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท แอ็กซ์ สตูดิโอ จำกัด
- **30 เม.ย. 2567 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม สตูดิโอส์ อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด
  - บริษัท วัน สามสิบเอ็ด จำกัด
  - บริษัท เอ็กแซ็กท์ ซีเนริโอ จำกัด
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล โฮลดิ้ง จำกัด
  - บริษัท เชนจ์ 2561 จำกัด
  - บริษัท วันสนุก จำกัด
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม ทีวี จำกัด
  - บริษัท เอ-ไทม์ มีเดีย จำกัด
- **29 เม.ย. 2567 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน)
  - บริษัท ที่ฟ้า สตูดิโอส์ จำกัด
- **10 เม.ย. 2567 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท แบสค์ จำกัด
- **15 ธ.ค. 2564 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท สเปเชียล เดสทินี จำกัด
- **20 พ.ค. 2563 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แซท จำกัด
- **2563 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท น้ำดีไม้งาม จำกัด
- **17 ส.ค. 2561 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท โอเอสพี ทีวี จำกัด
- **29 มี.ค. 2561 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท เอ็กแซ็กท์ จำกัด

- **15 ก.ค. 2559 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  - บริษัท สวัสดีทวีสุข จำกัด
  - บริษัท เสียงดีทวีสุข จำกัด
- **14 ธ.ค. 2558 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด
- **27 พ.ค. 2558 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท งานดีทวีสุข จำกัด
- **ก.ค. 2548 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท แฟนทีวี จำกัด
- **เม.ย. 2547 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ
  บริษัท ซีเนริโอ จำกัด
- **ก.ค. 2546 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท ดิจิตอล อาร์มส์ จำกัด
- **พ.ค. 2543 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม โฮลดิ้ง จำกัด
- **ธ.ค. 2541 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม ดิจิตอล โดเมน จำกัด
- **พ.ย. 2541 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท แกรมมี่ พับลิชชิ่ง เฮ้าส์ จำกัด
- **2541 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ
  บริษัท โกลบอล มิวสิค แอนด์ มีเดีย (ประเทศจีน) จำกัด
- **ส.ค. 2539 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท เมจิค ฟิล์ม จำกัด
- **พ.ย. 2538 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท มอร์ มิวสิค จำกัด
- **ก.ย. 2537 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท เอ็กซ์ทรอกาไนเซอร์ จำกัด
- **พ.ย. 2541 - 1 ต.ค. 2567**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท เอ็มจีเอ จำกัด (จดทะเบียนเลิกกิจการเมื่อวันที่ 1 ต.ค. 2567 อยู่ระหว่างดำเนินการชำระบัญชี)
- **ต.ค. 2555 - 24 มิ.ย. 2567**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีดีซี จำกัด (เสร็จการชำระบัญชี)
- **ส.ค. 2541 - 5 ต.ค. 2566**
  กรรมการ
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด
- **ต.ค. 2553 - 30 มิ.ย. 2566**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีอาร์ โวคอล สตูดิโอ จำกัด
- **15 ก.ค. 2559 - 9 ก.ย. 2565**
  กรรมการ
  บริษัท นาดาว บางกอก จำกัด
- **ก.ค. 2556 - 9 ธ.ค. 2564**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีสองร้อยเอ็ม จำกัด (เดิมชื่อ บริษัท ดิจิสตรีม จำกัด)
- **29 มี.ค. 2561 - 29 พ.ย. 2564**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท ทีนทอล์ค จำกัด (เสร็จการชำระบัญชี)
- **18 เม.ย. 2561 - 25 ส.ค. 2564**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จี เอส-วัน จำกัด (เสร็จการชำระบัญชี)
- **18 พ.ค. 2563 - 24 ส.ค. 2564**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท บราโว่ สตูดิโอ จำกัด (เสร็จการชำระบัญชี)
- **19 เม.ย. 2560 - 14 มิ.ย. 2564**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท แซท เทรดดิ้ง จำกัด
- **20 พ.ค. 2563 - 9 ธ.ค. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท ที่ฟ้า สตูดิโอ จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **20 พ.ค. 2563 - 4 ธ.ค. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท กังโฮ สตูดิโอ จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **2547 - 4 ธ.ค. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท ดีทอล์ค จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **เม.ย. 2547 - 29 มิ.ย. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม ไท หับ จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **21 ก.ค. 2559 - 16 มิ.ย. 2563**
  กรรมการ
  บริษัท กู๊ดธิงแฮพเพ่น จำกัด
- **ก.พ. 2549 - 2 มี.ค. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม กู๊ดส์ จำกัด
- **พ.ย. 2541 - 5 ส.ค. 2562**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท ดิจิตอล เจน จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **ม.ค. 2540 - 5 ส.ค. 2562**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม สตูดิโอ จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)

- **ส.ค. 2542 - 24 ก.ย. 2561**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จี บรอดคาสท์ จำกัด
- **20 เม.ย. 2561 - 24 ก.ย. 2561**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท เซ้นจ์2561 จำกัด
- **4 เม.ย. 2561 - 24 ก.ย. 2561**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  - บริษัท เอ-ไทม์ มีเดีย จำกัด
  กรรมการ
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม ทีวี จำกัด
- **4 เม.ย. 2561 - 20 ก.ย. 2561**
  กรรมการ
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล จำกัด
  ประธานกรรมการบริษัท/กรรมการ
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน)
- **4 เม.ย. 2561 - 14 ก.ย. 2561**
  กรรมการ
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล โฮลดิ้ง จำกัด
- **ส.ค. 2558 - 12 ม.ค. 2561**
  กรรมการ
  - บริษัท เอ-ไทม์ มีเดีย จำกัด
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม ทีวี จำกัด
- **2558 - 12 ม.ค. 2561**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน)
- **ก.ย. 2556 - 12 ม.ค. 2561**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล จำกัด
- **ส.ค. 2558 - 7 ธ.ค. 2560**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล เทรดดิ้ง จำกัด
- **พ.ค. 2553 - 2 มิ.ย. 2560**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท แอ็กซ์ สตูดิโอ จำกัด
- **ก.ย. 2558 - 1 มิ.ย. 2560**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท เอ็กแซ็กท์ ซีเนริโอ จำกัด
- **ก.ย. 2556 - 1 มิ.ย. 2560**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม วัน ทีวี จำกัด
- **21 ก.ค. 2558 - 31 พ.ค. 2560**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด
- **ก.ย. 2558 - 3 มี.ค. 2560**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท มีมิติ จำกัด
- **พ.ย. 2541 - 31 ม.ค. 2560**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีทีเอช ออน แอร์ จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **ก.ย. 2547 - 20 ม.ค. 2559**
  กรรมการ
  บริษัท รักดี ทวีสุข จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **ก.ค. 2548 - 1 ก.ค. 2558**
  กรรมการ
  บริษัท อินเด็กซ์ ครีเอทีฟ วิลเลจ จำกัด (มหาชน)
  (เดิมชื่อ บริษัท อินเด็กซ์ อีเว้นท์ เอเจนซี่ จำกัด (มหาชน))
- **2546 - 2551**
  ที่ปรึกษาคณะกรรมการบริษัท/ที่ปรึกษาคณะกรรมการบริหาร
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน)

ดร.นริศ ชัยสูตร (อายุ 69 ปี)

กรรมการอิสระ, ประธานกรรมการตรวจสอบ, ประธานกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน
วัน/เดือน/ปี ที่ได้รับการแต่งตั้ง 20 มีนาคม 2556

คุณวุฒิทางการศึกษา

ปริญญาตรี	เศรษฐศาสตรบัณฑิต (เกียรตินิยม) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
ปริญญาโท	เศรษฐศาสตรมหาบัณฑิต (ภาคภาษาอังกฤษ) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
ปริญญาเอก	เศรษฐศาสตรดุษฎีบัณฑิต University of Hawaii สหรัฐอเมริกา

ประวัติการฝึกอบรม

จัดโดยสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)

1. หลักสูตร Role of the Chairman Program (RCP) รุ่นที่ 45/2562
2. หลักสูตร Advanced Audit Committee Program (AACP) รุ่นที่ 29/2561
3. หลักสูตร Chartered Director Class (CDC) รุ่นที่ 3/2551
4. หลักสูตร Director Certification Program (DCP) รุ่นที่ 82/2549
5. หลักสูตร Director Accreditation Program (DAP) รุ่นที่ 32/2548
6. หลักสูตร Finance for Non-Finance Directors (FND) รุ่นที่ 19/2548

จำนวนหุ้นที่ถือและสัดส่วน (ร้อยละ) (ณ วันที่ 19 ก.พ. 2568)

- ไม่มี -

ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างผู้บริหาร

- ไม่มี -

ประสบการณ์ทำงานอย่างน้อย 5 ปีย้อนหลัง

บริษัทจดทะเบียน

- **13 พ.ย. 2558 - ปัจจุบัน**
  ประธานกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **มี.ค. 2556 - ปัจจุบัน**
  กรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
  ประธานกรรมการตรวจสอบ/กรรมการอิสระ
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **3 ธ.ค. 2564 - ปัจจุบัน**
  ประธานกรรมการบริษัท/กรรมการอิสระ
  บริษัท ฟังก์ชั่น อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด (มหาชน)
- **23 เม.ย. 2564 - ปัจจุบัน**
  ประธานกรรมการ
  บริษัท สหอุตสาหกรรมน้ำมันปาล์ม จำกัด (มหาชน)
- **พ.ค. 2559 - ปัจจุบัน**
  ประธานกรรมการ
  บริษัท เอพี (ไทยแลนด์) จำกัด (มหาชน)
- **ส.ค. 2558 - ปัจจุบัน**
  ประธานกรรมการ/กรรมการตรวจสอบ
  บริษัท บ้านปู เพาเวอร์ จำกัด (มหาชน)
- **ธ.ค. 2555 - 18 เม.ย. 2561**
  กรรมการ/ประธานกรรมการตรวจสอบ
  บริษัท ฟอร์จูน พาร์ท อินดัสตรี้ จำกัด (มหาชน)
- **2552 - 2555**
  กรรมการ
  บริษัท ไทยออยล์ จำกัด (มหาชน)
- **2551 - 2554**
  กรรมการ
  บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน)

บริษัทอื่น

- **2561 - ปัจจุบัน**
  ประธานกรรมการบริษัท (กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท ทราเวลเล็กซ์ (ไทยแลนด์) จำกัด
- **ต.ค. 2558 - ปัจจุบัน**
  ประธานบริษัท
  - บริษัท อาร์เอ็กซ์ จำกัด
  ที่ปรึกษา
  - สถาบัน Organization for Researches in art, culture, urban and leisure development (ORAC) ประเทศญี่ปุ่น
- **20 ม.ค. 2561 - 2 ธ.ค.2564**
  ประธานกรรมการบริษัท
  บริษัท ฟังก์ชั่น อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด
- **พ.ค. 2559 - 2560**
  ประธานกรรมการ
  บรรษัทประกันสินเชื่ออุตสาหกรรมขนาดย่อม
- **ม.ค. 2558 - 30 ก.ย. 2558**
  รองปลัดกระทรวงการคลัง
  กระทรวงการคลัง
- **ก.ค. 2557 - 30 ก.ย. 2558**
  ประธานคณะกรรมการ
  ธนาคารเพื่อการส่งออกและนำเข้าแห่งประเทศไทย

- **เม.ย. 2557 - 30 ก.ย. 2558**
  กรรมการ
  บริษัทบริหารสินทรัพย์ กรุงเทพพาณิชย์ จำกัด
- **ต.ค. 2554 - 30 ก.ย. 2558**
  ประธานกรรมการ
  บริษัท ธนารักษ์พัฒนาสินทรัพย์ จำกัด
- **2553 - 30 ก.ย. 2558**
  ประธานคณะกรรมการ
  สถาบันคุ้มครองเงินฝาก
- **2554 - ธ.ค. 2557**
  อธิบดี
  กรมธนารักษ์ กระทรวงการคลัง
- **2554 - มิ.ย. 2557**
  ประธานคณะกรรมการ
  ธนาคารพัฒนาวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม
  แห่งประเทศไทย
- **2551 - 2554**
  ประธานคณะกรรมการ
  ธนาคารอาคารสงเคราะห์
- **2553 - 2554**
  กรรมการ
  - คณะกรรมการกำกับตลาดทุน สำนักงาน ก.ล.ต.
  ผู้อำนวยการ
  - สำนักงานเศรษฐกิจการคลัง กระทรวงการคลัง
- **2552 - 2553**
  รองปลัดกระทรวง
  กระทรวงการคลัง
- **2551 - 2552**
  หัวหน้าผู้ตรวจราชการ
  กระทรวงการคลัง
- **2549 - 2550**
  ผู้ตรวจราชการ
  กระทรวงการคลัง
- **2547 - 2549**
  ผู้อำนวยการสำนักงานเศรษฐกิจการคลัง
  กระทรวงการคลัง
- **2541 - 2547**
  อธิการบดี
  มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

นายธนา เธียรอัจฉริยะ (อายุ 55 ปี)

กรรมการอิสระ, กรรมการตรวจสอบ, กรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน, กรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ
วัน/เดือน/ปี ที่ได้รับการแต่งตั้ง 29 เมษายน 2567

คุณวุฒิทางการศึกษา

ปริญญาตรี เศรษฐศาสตร์ (เกียรตินิยมอันดับ 2) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ปริญญาโท Master of Business Administration, Washington State University, U.S.A.

ประวัติการฝึกอบรม

จัดโดยสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)

1. หลักสูตร Director Certification Program (DCP) รุ่นที่ 181/2556
2. หลักสูตร Executive Development Program (EDP) รุ่นที่ 8/2554

จัดโดยสถาบันอื่น

1. หลักสูตร ผู้นำยุคใหม่ในระบบประชาธิปไตย รุ่นที่ 1/2554 จัดโดยสถาบันพระปกเกล้า
2. หลักสูตร ผู้บริหารระดับสูง รุ่นที่ 8/2552 จัดโดยสถาบันวิทยาการตลาดทุน (วตท.)

จำนวนหุ้นที่ถือและสัดส่วน (ร้อยละ) (ณ วันที่ 19 ก.พ. 2568)

ทางอ้อม 12,061 หุ้น (ร้อยละ 0.0015) ถือผ่านมารดา บุคคลตามมาตรา รวมบุคคลที่เกี่ยวข้อง ตามมาตรา 59 ของ พ.ร.บ.หลักทรัพย์ฯ

ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างผู้บริหาร

- ไม่มี -

ประสบการณ์ทำงานอย่างน้อย 5 ปีย้อนหลัง

บริษัทจดทะเบียน

- **29 เม.ย. 2567 - ปัจจุบัน**
  กรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
  กรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
  กรรมการตรวจสอบ
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
  กรรมการอิสระ
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **24 ธ.ค. 2563 - ปัจจุบัน**
  กรรมการอิสระและกรรมการตรวจสอบ
  บริษัท ทีคิวเอ็ม อัลฟา จำกัด (มหาชน)
- **9 พ.ย. 2563 - ปัจจุบัน**
  ประธานกรรมการ
  บริษัท บลูบิค กรุ๊ป จำกัด (มหาชน)
- **2556 - ปัจจุบัน**
  กรรมการอิสระ
  บริษัท เซ็ปเป้ จำกัด (มหาชน)
- **2565 - มี.ค. 2567**
  ที่ปรึกษา หลักสูตร BASE (BJC BIGC ACADEMY OF SMART ENTERPRENEURS)
  บริษัท เบอร์ลี่ ยุคเกอร์ จำกัด (มหาชน)
- **1 พ.ย. 2563 - 2566**
  ที่ปรึกษาประธานเจ้าหน้าที่บริหาร
  ธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน)
- **2558 - 2563**
  Chief Marketing Officer
  ธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน)
- **2555 - 2556**
  ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร (สายธุรกิจบรอดแคสติ้ง)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **2553 - 2554**
  รองประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่มกลยุทธ์และกิจการองค์กร
  บริษัท โทเทิ่ล แอ็คเซ็ส คอมมูนิเคชั่น จำกัด (มหาชน)
  (เพิกถอนจากการเป็นบริษัทจดทะเบียนเมื่อวันที่ 1 มี.ค. 2566)
- **2548 - 2553**
  รองประธานเจ้าหน้าที่บริหารด้านพาณิชย์
  บริษัท โทเทิ่ล แอ็คเซ็ส คอมมูนิเคชั่น จำกัด (มหาชน)
  (เพิกถอนจากการเป็นบริษัทจดทะเบียนเมื่อวันที่ 1 มี.ค. 2566)

บริษัทอื่น

- **29 มี.ค. 2567 - ปัจจุบัน**
  อนุกรรมการ สำนักงานขับเคลื่อนการปฏิรูปประเทศยุทธศาสตร์ชาติ และการสร้างความสามัคคีปรองดอง
- **1 มี.ค. 2567 - ปัจจุบัน**
  ที่ปรึกษา
  บริษัท ไทยซัมซุง อิเลคโทรนิคส์ จำกัด
- **1 ก.พ. 2567 - ปัจจุบัน**
  ที่ปรึกษา
  บริษัท แมกโนเลีย ควอลิตี้ ดีเวล็อปเม้นต์ คอร์ปอเรชั่น จำกัด
- **มิ.ย. 2566 - ปัจจุบัน**
  ประธานกรรมการและกรรมการอิสระ
  บริษัท ลอนดรี้ ยู จำกัด

- **2565 - ปัจจุบัน**
  ที่ปรึกษา
  บริษัท โชว์ไร้ขีด จำกัด
- **2564 - พ.ค. 2567**
  กรรมการ
  บริษัท คาร์ด เอกซ์ จำกัด
- **2565 - เม.ย. 2567**
  กรรมการ
  บริษัท บิลค์ วัน กรุ๊ป จำกัด
- **2565 - ก.ย. 2566**
  ที่ปรึกษาด้านพัฒนาธุรกิจองค์กร
  บริษัท อีวี มี พลัส จำกัด (EVME PLUS)
- **2558 - ก.ย. 2566**
  ผู้ก่อตั้งและผู้อำนวยการ
  หลักสูตรสถาบันพัฒนาความคิดสร้างสรรค์เชิงธุรกิจ
  Academy of Business Creativity (ABC)
- **2566 - 2566**
  กรรมการ
  บริษัท เพอร์เพิล เวนเจอร์ส จำกัด
- **13 ก.ค. 2563 - 2566**
  ประธานกรรมการ
  บริษัท เพอร์เพิล เวนเจอร์ส จำกัด
- **2558 - 2565**
  กรรมการ
  บริษัท อักษร เอ็ดดูเคชั่น จำกัด (มหาชน)
- **2556 - 2563**
  กรรมการ
  บริษัท เซ้าท์พอว์ บิสซิเนส จำกัด
- **2559 - 2560**
  ประธานคณะกรรมการบริหาร
  บริษัท ดิจิทัล เวนเจอร์ส จำกัด
- **2554 - 2554**
  ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร
  บริษัท พี.เค.การ์เม้นท์ (อิมปอร์ต-เอ็กซ์ปอร์ต) จำกัด
  (Mc jeans)

นายชนิตร ชาญชัยณรงค์ (อายุ 61 ปี)

กรรมการอิสระ, กรรมการตรวจสอบ
วัน/เดือน/ปี ที่ได้รับการแต่งตั้ง 13 พฤศจิกายน 2558

คุณวุฒิทางการศึกษา

ปริญญาตรี	วิศวกรรมศาสตร์ สาขาไฟฟ้า Purdue University สหรัฐอเมริกา
ปริญญาโท	วิศวกรรมศาสตร์ สาขาไฟฟ้า Purdue University สหรัฐอเมริกา
ใบอนุญาตฯ	Chartered Financial Analyst (CFA), CFA Institute สหรัฐอเมริกา (2544)

ประวัติการฝึกอบรม

จัดโดยสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)

1. หลักสูตร Director Certification Program (DCP) รุ่นที่ 52/2547

จัดโดยสถาบันอื่น

1. หลักสูตร Advanced Management Program (AMP) รุ่นที่ 185/2556 จัดโดย Harvard Business School, Harvard University สหรัฐอเมริกา
2. หลักสูตรผู้บริหารระดับสูง สถาบันวิทยาการตลาดทุน (วตท.) รุ่นที่ 2/2549 จัดโดยตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย

จำนวนหุ้นที่ถือและสัดส่วน (ร้อยละ) (ณ วันที่ 19 ก.พ. 2568)

- ไม่มี -

ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างผู้บริหาร

- ไม่มี -

ประสบการณ์ทำงานอย่างน้อย 5 ปีย้อนหลัง

บริษัทจดทะเบียน

- **12 ก.ย. 2567 - ปัจจุบัน**
  ประธานกรรมการบริษัท/กรรมการอิสระ/กรรมการตรวจสอบ
  บริษัท เพชรศรีวิชัย เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน)
- **23 ก.ย. 2563 - ปัจจุบัน**
  กรรมการอิสระ/กรรมการตรวจสอบ/กรรมการสรรหา/กรรมการบริหารความเสี่ยง/กรรมการกำกับดูแลกิจการและความรับผิดชอบต่อสังคม
  บริษัท เอเชีย พลัส กรุ๊ป โฮลดิ้ง จำกัด (มหาชน)
- **9 ส.ค. 2562 - ปัจจุบัน**
  กรรมการอิสระ/กรรมการตรวจสอบ
  บริษัท โกลบอล คอนเน็คชั่นส์ จำกัด (มหาชน)
- **พ.ค. 2561 - ปัจจุบัน**
  ประธานกรรมการบริษัท/กรรมการตรวจสอบ/กรรมการอิสระ
  บริษัท นอร์ทอีส รับเบอร์ จำกัด (มหาชน)
- **พ.ย. 2558 - ปัจจุบัน**
  กรรมการอิสระ/กรรมการตรวจสอบ
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)

บริษัทอื่น

- **พ.ค. 2566 - ปัจจุบัน**
  กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท นันทผลพานิช จำกัด
- **ก.พ. 2566 - ปัจจุบัน**
  กรรมการบริษัท
  บริษัท อุตสาหกรรมแป้งมันบ้านโป่ง จำกัด
- **8 ต.ค. 2564 - ปัจจุบัน**
  กรรมการบริษัท
  บริษัท สินแพทย์ จำกัด
- **2558 - ปัจจุบัน**
  ที่ปรึกษา
  คณะกรรมการอำนวยการสถาบันวิทยาการตลาดทุน (วตท.)
- **9 ธ.ค. 2565 - 11 ก.ย. 2567**
  กรรมการบริษัท
  บริษัท เพชรศรีวิชัย เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน)
  (แปรสภาพเป็นบริษัทจำกัดมหาชนเมื่อวันที่ 30 พฤษภาคม 2566 เข้าจดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์ 12 กันยายน 2567)
- **2559 - ก.พ. 2567**
  รองกรรมการผู้จัดการใหญ่อาวุโส
  กลุ่มเซ็นทรัล
- **2558 - 21 เม.ย. 2566**
  กรรมการอิสระ
  ธนาคาร ยูโอบี จำกัด (มหาชน)
- **23 ก.ย. 2563 - 28 ก.ค. 2564**
  กรรมการอิสระ/กรรมการตรวจสอบ/กรรมการบริหารความเสี่ยง
  บริษัทหลักทรัพย์ เอเซีย พลัส จำกัด
- **ก.ค. 2559 - 12 เม.ย. 2564**
  กรรมการอิสระ
  บริษัท สตราทีจิก พร็อพเพอร์ตี้ อินเวสท์เตอร์ส จำกัด

นายสัญญาลักษณ์ ชัยขจรวัฒน์ (อายุ 47 ปี)

กรรมการอิสระ, กรรมการตรวจสอบ, กรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ
วัน/เดือน/ปี ที่ได้รับการแต่งตั้ง 23 ธันวาคม 2563

คุณวุฒิทางการศึกษา

ปริญญาตรี วิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ พ.ศ. 2542
นิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. 2543
ปริญญาโท นิติศาสตร์ (LL.M.) มหาวิทยาลัยโคลัมเบีย ประเทศสหรัฐอเมริกา พ.ศ. 2548

ประวัติการฝึกอบรม

จัดโดยสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)

1. หลักสูตร Director Certification Program (DCP) รุ่นที่ 336/2566

จำนวนหุ้นที่ถือและสัดส่วน (ร้อยละ) (ณ วันที่ 19 ก.พ. 2568)

- ไม่มี -

ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างผู้บริหาร

- ไม่มี -

ประสบการณ์ทำงานอย่างน้อย 5 ปีย้อนหลัง

บริษัทจดทะเบียน

- **23 ธ.ค. 2563 - ปัจจุบัน**
  กรรมการอิสระ/กรรมการตรวจสอบ/กรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)

บริษัทอื่น

- **21 ธ.ค. 2566 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท บริการดี จำกัด
- **22 ก.ค. 2564 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  - บริษัท วีระวงค์, ชินวัฒน์ และพาร์ทเนอร์ส จำกัด
  - บริษัท ดับบลิวซีแอนด์พี โฮลดิ้ง จำกัด
- **มิ.ย. 2544 - ปัจจุบัน**
  ทนายความหุ้นส่วน
  บริษัท วีระวงค์, ชินวัฒน์ และพาร์ทเนอร์ส จำกัด

นางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ (อายุ 72 ปี)

กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม, กรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน, ที่ปรึกษา
วัน/เดือน/ปี ที่ได้รับการแต่งตั้ง 13 พฤศจิกายน 2553

คุณวุฒิทางการศึกษา

ปริญญาตรี รัฐศาสตรบัณฑิต (เกียรตินิยม)
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประวัติการฝึกอบรม

จัดโดยสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)

1. หลักสูตร Director Certification Program (DCP) รุ่นที่ 12/2554

จำนวนหุ้นที่ถือและสัดส่วน (ร้อยละ) (ณ วันที่ 19 ก.พ. 2568)

- ไม่มี -

ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างผู้บริหาร

- ไม่มี -

ประสบการณ์ทำงานอย่างน้อย 5 ปีย้อนหลัง

บริษัทจดทะเบียน

- **ก.ค. 2557 - ปัจจุบัน**
  กรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **พ.ย. 2553 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **พ.ย. 2548 - ปัจจุบัน**
  ที่ปรึกษาบริษัท
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)

บริษัทอื่น

- **18 พ.ค. 2564 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด
- **ธ.ค. 2553 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท เมจิค ฟิล์ม จำกัด
- **พ.ย. 2553 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม โฮลดิ้ง จำกัด
- **พ.ย. 2553 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  - บริษัท แกรมมี่ พับลิชชิ่ง เฮ้าส์ จำกัด
  - บริษัท ดิจิตอล อาร์มส์ จำกัด
- **ต.ค. 2553 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  - บริษัท มอร์ มิวสิค จำกัด
  - บริษัท เกิดฟ้า จำกัด
  - บริษัท ร่วมฟ้า จำกัด
  - บริษัท ตรีนาคา จำกัด
- **ก.ค. 2552 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท ร่วมฟ้าเดียวกัน จำกัด
- **28 ม.ค. 2551 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ/เหรัญญิก
  มูลนิธิดำรงชัยธรรม
- **ก.พ. 2550 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ
  บริษัท ยู สตาร์ (ประเทศไทย) จำกัด
- **ม.ค. 2559 - 7 ต.ค. 2567**
  กรรมการ (กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท เสือติดปีก ครับ จำกัด
  (จดทะเบียนเลิกกิจการเมื่อวันที่ 7 ต.ค. 2567
  อยู่ระหว่างดำเนินการชำระบัญชี)
- **ธ.ค. 2553 - 1 ต.ค. 2567**
  กรรมการ (กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท เอ็มจีเอ จำกัด
  (จดทะเบียนเลิกกิจการเมื่อวันที่ 1 ต.ค. 2567
  อยู่ระหว่างดำเนินการชำระบัญชี)
- **29 มี.ค. 2561 - 24 มิ.ย. 2567**
  กรรมการ (กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีดีซี จำกัด (เสร็จการชำระบัญชี)
- **พ.ย. 2553 - 24 มิ.ย. 2567**
  กรรมการ (กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท เอ-ไทม์ ทราเวิลเลอร์ จำกัด (เสร็จการชำระบัญชี)
- **5 มี.ค. 2562 - 9 ธ.ค. 2564**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีสองร้อยเอ็ม จำกัด
  (เดิมชื่อ บริษัท ดิจิสตรีม จำกัด)
- **ต.ค. 2553 - 29 พ.ย. 2564**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท ทีน ทอล์ก จำกัด (เสร็จการชำระบัญชี)
- **18 เม.ย. 2561 - 25 ส.ค. 2564**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จี เอส-วัน จำกัด (เสร็จการชำระบัญชี)

- **พ.ย. 2553 - 4 ธ.ค. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท ดีทอล์ค จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **พ.ย. 2553 - 29 มิ.ย. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม ไท หับ จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **พ.ย. 2553 - 20 พ.ค. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  - บริษัท จี บรอดคาสท์ จำกัด
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด
- **5 มิ.ย. 2560 - 20 พ.ค. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แซท จำกัด
- **ธ.ค. 2553 - 19 พ.ค. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีอาร์ โวคอล สตูดิโอ จำกัด
- **พ.ย. 2553 - 19 พ.ค. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม ดิจิตอล โดเมน จำกัด
  - บริษัท เอ็กซ์ทรอกาไนเซอร์ จำกัด
- **ต.ค. 2553 - 19 พ.ค. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท เอ็กแซ็กท์ จำกัด
- **2553 - 18 พ.ค. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท แฟนทีวี จำกัด
- **พ.ย. 2553 - 2 มี.ค. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม กู๊ดส์ จำกัด
- **เม.ย. 2558 - 9 ธ.ค. 2562**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จุดตั้งต้น จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **17 เม.ย. 2561 - 5 ส.ค. 2562**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท ดิจิตอล เจน จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **พ.ย. 2553 - 5 ส.ค. 2562**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม สตูดิโอ จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **ต.ค. 2553 - 12 พ.ย. 2561**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท เอช.วาย.อินฟินิท จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **ต.ค. 2553 - 12 ม.ค. 2561**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม ทีวี จำกัด
- **พ.ย. 2553 - 12 ม.ค. 2561**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  - บริษัท เอ-ไทม์ มีเดีย จำกัด
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน)
- **ธ.ค. 2553 - 30 มิ.ย. 2560**
  ที่ปรึกษา
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน)
- **ธ.ค. 2553 - 20 ต.ค. 2559**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท บลิส พับลิชชิ่ง จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **ต.ค. 2553 - 13 มิ.ย. 2559**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท โฮวยู เซ็นทรัลเวิลด์ จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **พ.ย. 2553 - 20 ม.ค. 2559**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท รักดี ทวีสุข จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **ก.ย. 2553 - พ.ย. 2558**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท เอ เจน อีเว้นท์ เอเจนซี่ จำกัด
- **พ.ค. 2553 - ก.ย. 2558**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท แอ็กซ์ สตูดิโอ จำกัด
- **ธ.ค. 2553 - 4 ส.ค. 2558**
  กรรมการ
  - บริษัท อิน พับลิชชิ่ง จำกัด (เลิกกิจการ)
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม ไทมส์ จำกัด
- **พ.ย. 2553 - 4 ส.ค. 2558**
  กรรมการ
  - บริษัท อิมเมจ พับลิชชิ่ง จำกัด
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม อินเตอร์ พับลิชชิ่ง จำกัด
- **ธ.ค. 2553 - 1 ก.ค. 2558**
  กรรมการ
  บริษัท อินเด็กซ์ ครีเอทีฟ วิลเลจ จำกัด (มหาชน)
- **เม.ย. 2553 - 2557**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท อิมเมจ ออน แอร์ จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)

นายภาวิต จิตรกร (อายุ 49 ปี)

กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม, กรรมการบริหารกลุ่ม, กรรมการบริหารความเสี่ยง, กรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ, ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร ธุรกิจมิวสิค
วัน/เดือน/ปี ที่ได้รับการแต่งตั้ง (เป็นกรรมการ) 28 เมษายน 2560
วัน/เดือน/ปี ที่ได้รับการแต่งตั้ง (เป็นผู้บริหาร) 1 มกราคม 2559

คุณวุฒิทางการศึกษา

ปริญญาตรี บริหารธุรกิจบัณฑิต (Advertising)
มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ

ประวัติการฝึกอบรม

จัดโดยสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)

1. หลักสูตร Director Accreditation Program (DAP) รุ่นที่ 214/2567

จำนวนหุ้นที่ถือและสัดส่วน (ร้อยละ) (ณ วันที่ 19 ก.พ. 2568)

- ไม่มี -

ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างผู้บริหาร

- ไม่มี -

ประสบการณ์ทำงานอย่างน้อย 5 ปีย้อนหลัง

บริษัทจดทะเบียน

- **14 พ.ย. 2566 - ปัจจุบัน**
  ประธานเจ้าหน้าที่บริหารธุรกิจมิวสิค
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **13 พ.ค. 2560 - ปัจจุบัน**
  กรรมการบริหารความเสี่ยง
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
  กรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **28 เม.ย. 2560 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **26 ก.พ. 2559 - ปัจจุบัน**
  กรรมการบริหารกลุ่ม
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **1 ม.ค. 2560 - 14 พ.ย. 2566**
  ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร สายธุรกิจ จีเอ็มเอ็ม มิวสิค
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **ม.ค. 2559 - ธ.ค. 2559**
  ประธานเจ้าหน้าที่การตลาด
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)

บริษัทอื่น

- **11 มี.ค. 2567 - ปัจจุบัน**
  รองประธานกรรมการ/กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)/ กรรมการสรรหาและพิจารณาค่าตอบแทน/กรรมการกำกับดูแลกิจการ จริยธรรมธุรกิจและความยั่งยืน/ กรรมการบริหารความเสี่ยง/ประธานกรรมการบริหาร/ ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)
  (แปรสภาพเป็นบริษัทมหาชน)
- **21 พ.ค. 2564 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท วายจีเอ็มเอ็ม จำกัด
- **18 เม.ย. 2561 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท แฟนทีวี จำกัด
- **23 ก.พ. 2567 - 11 มี.ค. 2567**
  กรรมการกำกับดูแลกิจการ จริยธรรมธุรกิจ และความยั่งยืน
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด
- **3 พ.ย. 2566 - 11 มี.ค. 2567**
  กรรมการสรรหาและพิจารณาค่าตอบแทน/กรรมการบริหารความเสี่ยง
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด
- **6 ต.ค. 2566 - 11 มี.ค. 2567**
  ประธานกรรมการบริหาร
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด
- **1 ก.ย. 2566 - 11 มี.ค. 2567**
  ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด
- **7 เม.ย. 2566 - 11 มี.ค. 2567**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด
- **18 เม.ย. 2561 - 2566**
  ที่ปรึกษา
  บริษัท ซิคซ์ เนทเวิร์ค (ไทยแลนด์) จำกัด
- **20 พ.ค. 2563 - 5 ต.ค. 2566**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด
- **18 เม.ย. 2561 - 30 มิ.ย. 2566**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีอาร์ โวคอล สตูดิโอ จำกัด

- **21 พ.ค. 2561 - 24 ส.ค. 2564**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท บราโว่ สตูดิโอ จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **28 มี.ค. 2561 - 9 ธ.ค. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท ที่ฟ้า สตูดิโอ จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **21 พ.ค. 2561 - 4 ธ.ค. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท กังโฮ สตูดิโอ จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **10 เม.ย. 2561 - 2 มี.ค. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม กู๊ดส์ จำกัด
- **18 เม.ย. 2561 - 5 มี.ค. 2562**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท ดิจิสตรีม จำกัด
- **19 เม.ย. 2560 - 5 มิ.ย. 2560**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แซท จำกัด
- **2554 - 2558**
  Managing Director
  Ogilvy and Mather Advertising
- **2551 - 2554**
  Managing Partner
  Ogilvy and Mather Advertising
- **2546 - 2551**
  Business Director
  Ogilvy and Mather Advertising
- **2545 - 2546**
  Group Account Director
  Grey Worldwide Thailand
- **2543 - 2545**
  Account Director
  DY&R Thailand
- **2540 - 2543**
  Account Manager
  Grey Worldwide Thailand
- **2538 - 2540**
  Account Executive
  Grey Worldwide Thailand

นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม (อายุ 38 ปี)

กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม, กรรมการบริหารกลุ่ม, กรรมการบริหารความเสี่ยง, (รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่การลงทุน
วัน/เดือน/ปี ที่ได้รับการแต่งตั้ง (เป็นกรรมการ) 12 พฤษภาคม 2560
วัน/เดือน/ปี ที่ได้รับการแต่งตั้ง (เป็นผู้บริหาร) 27 กุมภาพันธ์ 2561

คุณวุฒิทางการศึกษา

ปริญญาตรี นิเทศศาสตรบัณฑิต คณะ Annenberg School for Communication University of Southern California สหรัฐอเมริกา

ประวัติการฝึกอบรม

จัดโดยสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)

1. หลักสูตร Director Accreditation Program (DAP) รุ่นที่ 188/2564

จำนวนหุ้นที่ถือและสัดส่วน (ร้อยละ)

(ณ วันที่ 19 ก.พ. 2568)

ทางตรง - ไม่มี -

ทางอ้อม (1) 426,774,344 หุ้น (คิดเป็น ร้อยละ 52.05) ผ่าน บจก.ฟ้าดำรงชัยธรรม (โดยนายฟ้าใหม่ มีสิทธิออกเสียงใน บจก.ฟ้าดำรงชัยธรรม ร้อยละ 0.25) และเป็นกรรมการผู้มีอำนาจลงนามใน บจก.ฟ้า ดำรงชัยธรรม

(2) 453,800 หุ้น (คิดเป็น ร้อยละ 0.06) ผ่าน บริษัท เกิดฟ้า จำกัด (โดยนายฟ้าใหม่ เป็นกรรมการและมีอำนาจลงนามผูกพันถือหุ้น ร้อยละ 25 และมีพี่น้องอีก 3 คน ถือหุ้นรวมกันอีก ร้อยละ 75)

รวมบุคคลที่เกี่ยวข้องตามมาตรา 59 ของ พ.ร.บ. หลักทรัพย์ฯ

ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างผู้บริหาร

เป็นบุตรของนายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม (ประธานกรรมการบริษัท)

ประสบการณ์ทำงานอย่างน้อย 5 ปีย้อนหลัง

บริษัทจดทะเบียน

- **14 พ.ย. 2566 - ปัจจุบัน**
  (รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่การลงทุน
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **27 ก.พ. 2561 - ปัจจุบัน**
  กรรมการบริหารความเสี่ยง
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **12 พ.ค. 2560 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **27 ก.พ. 2560 - ปัจจุบัน**
  กรรมการบริหารกลุ่ม
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **22 ส.ค. 2554 - ปัจจุบัน**
  กรรมการพิจารณาการลงทุน
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **3 พ.ค. 2564 - 22 ก.พ. 2567**
  กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)/กรรมการบริหาร
  บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน)
- **15 พ.ค. 2562 - 13 พ.ย. 2566**
  ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลยุทธ์-ธุรกิจมิวสิก 1
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **1 ธ.ค. 2559 - 14 พ.ค. 2562**
  ประธานเจ้าหน้าที่บริหารงานขาย สายธุรกิจ จีเอ็มเอ็ม มิวสิค
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **9 ธ.ค. 2554 - 12 พ.ค. 2560**
  กรรมการบริหารความเสี่ยง
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **ต.ค. 2557 - 30 พ.ย. 2559**
  กรรมการผู้จัดการ สายงานบริหารศิลปิน
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **16 มิ.ย. 2553 - 30 ก.ย. 2557**
  กรรมการผู้จัดการ-สังกัดสนามหลวงการดนตรี
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **2554 - ธ.ค. 2555**
  ผู้ช่วยประธานเจ้าหน้าที่ปฏิบัติการ (Co-COO)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **9 ธ.ค. 2554 - มี.ค. 2555**
  กรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **28 ก.ค. 2551 - 15 มิ.ย. 2553**
  พนักงานการตลาด
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)

บริษัทอื่น

- **27 ธ.ค. 2567 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอเชีย จำกัด
- **3 ธ.ค. 2567 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอ็กซ์ วัน จำกัด

- **7 ส.ค. 2567 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม โกลบอล จำกัด
- **13 มิ.ย. 2567 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จี แอนด์ แอลดีเอช จำกัด
- **11 มี.ค. 2567 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)/กรรมการบริหาร/
  ประธานเจ้าหน้าที่การตลาด
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)
  (แปรสภาพเป็นบริษัทมหาชน เมื่อวันที่ 11 มี.ค. 2567)
- **24 ม.ค. 2567 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท ทีเอ็นวาย เอนเตอร์เทนเมนท์ แอนด์
  เทคโนโลยี จำกัด
- **4 ก.ค. 2566 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด (เดิมชื่อ บริษัท จีอาร์ โวคอล สตูดิโอ
  จำกัด - จดทะเบียนเปลี่ยนชื่อเมื่อวันที่ 1 มี.ค. 67)
- **21 พ.ค. 2564 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท วายจีเอ็มเอ็ม จำกัด
- **13 ส.ค. 2563 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท ฟ้า ดำรงชัยธรรม จำกัด
- **ต.ค. 2555 - 29 ก.พ. 2567**
  กรรมการผู้จัดการ
  บริษัท แซท เทรดดิ้ง จำกัด
- **ส.ค. 2555 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ
  บริษัท ยูสตาร์ (ประเทศไทย) จำกัด
- **2554 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  - บริษัท เกิดฟ้า จำกัด
  - บริษัท ร่วมฟ้า จำกัด
- **2552 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท ร่วมฟ้าเดียวกัน จำกัด
- **13 ก.ย. 2550 - ปัจจุบัน**
  กรรมการและเลขานุการ
  มูลนิธิดำรงชัยธรรม
- **ม.ค. 2559 - 7 ต.ค. 2567**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท เสือติดปีก ครับ จำกัด
  (จดทะเบียนเลิกกิจการเมื่อวันที่ 7 ต.ค. 2567
  อยู่ระหว่างดำเนินการชำระบัญชี)
- **6 ต.ค. 2566 - 11 มี.ค. 2567**
  กรรมการบริหาร
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด
- **1 ก.ย. 2566 - 11 มี.ค. 2567**
  ประธานเจ้าหน้าที่การตลาด
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด
- **7 เม.ย. 2566 - 11 มี.ค. 2567**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด
- **18 พ.ค. 2564 - 2 ก.ค. 2567**
  กรรมการ
  บริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด
- **31 พ.ค. 2560 - 2 พ.ค. 2564**
  กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)/กรรมการบริหาร
  บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด
  (แปรสภาพเป็นบริษัทมหาชน วันที่ 3 พ.ค. 64)
- **11 เม.ย. 2562 - 20 มี.ค. 2564**
  กรรมการ
  บริษัท จีเอ็มพี ฟู้ดส์ จำกัด
- **7 ธ.ค. 2560 - 30 พ.ย. 2563**
  กรรมการ
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล โฮลดิ้ง จำกัด
- **21 พ.ค. 2561 - 20 พ.ค. 2563**
  กรรมการ
  บริษัท กังโฮ สตูดิโอ จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **28 มี.ค. 2561 - 20 พ.ค. 2563**
  กรรมการ
  บริษัท ที่ฟ้า สตูดิโอ จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **มี.ค. 2560 - 20 พ.ค. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท แซท เทรดดิ้ง จำกัด
- **21 พ.ค. 2561 - 18 พ.ค. 2563**
  กรรมการ
  บริษัท บราโว่ สตูดิโอ จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **18 เม.ย. 2561 - 18 พ.ค. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท แฟนทีวี จำกัด
- **เม.ย. 2558 - 9 ธ.ค. 2562**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จุดตั้งต้น จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **ก.ย. 2562 - 4 ธ.ค. 2562**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  -บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอช้อปปิ้ง จำกัด
  (เดิมชื่อ บริษัท โอ ช้อปปิ้ง จำกัด/
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม ซีเจ โอ ช้อปปิ้ง จำกัด)

- **24 ส.ค. 2561 - 14 มี.ค. 2562**
  กรรมการ
  บริษัท พราว โปรเจ็คท์ วัน จำกัด
- **18 เม.ย. 2561 - 5 มี.ค. 2562**
  กรรมการ
  บริษัท ดิจิสตรีม จำกัด
- **20 เม.ย. 2561 - 24 ก.ย. 2561**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท เช้นจ์2561 จำกัด
- **12 ม.ค. 2561 - 24 ก.ย. 2561**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  - บริษัท เอ-ไทม์ มีเดีย จำกัด
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม ทีวี จำกัด
- **12 ม.ค. 2561 - 20 ก.ย. 2561**
  กรรมการ
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล จำกัด
- **6 ธ.ค. 2560 - 20 ก.ย. 2561**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน)
- **2554 - 12 พ.ย. 2561**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท เอช.วาย.อินฟินิท จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)
- **เม.ย. 2556 - 5 พ.ค. 2560**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท ทรี-อาร์ดี จำกัด
- **ก.พ. 2555 - ก.ย. 2555**
  ผู้อำนวยการสายงานการตลาดและพัฒนาผลิตภัณฑ์
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แซท จำกัด

นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ (อายุ 70 ปี)

รองประธานกรรมการบริหารกลุ่ม, (รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่บริหารธุรกิจสินค้า
วัน/เดือน/ปี ที่ได้รับการแต่งตั้ง (เป็นผู้บริหาร) 1 กันยายน 2566

คุณวุฒิทางการศึกษา

ปริญญาตรี นิเทศศาสตรบัณฑิต
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประวัติการฝึกอบรม

- ไม่มี-

จำนวนหุ้นที่ถือและสัดส่วน (ร้อยละ) (ณ วันที่ 19 ก.พ. 2568)

1,267,760 หุ้น (ร้อยละ 0.15)
ทางตรง 1,267,400 หุ้น (ร้อยละ 0.15)
ทางอ้อม 360 หุ้น (ร้อยละ 0.00) ถือผ่านคู่สมรส
รวมบุคคลที่เกี่ยวข้องตามมาตรา 59 ของ พ.ร.บ.หลักทรัพย์ฯ

ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างผู้บริหาร

- ไม่มี -

ประสบการณ์ทำงานอย่างน้อย 5 ปีย้อนหลัง

บริษัทจดทะเบียน

- **14 พ.ย. 2566 - ปัจจุบัน**
  (รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่บริหารธุรกิจสินค้า
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
  กรรมการบริหารความเสี่ยง
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **15 พ.ค. 2565 - ปัจจุบัน**
  รองประธานกรรมการบริหารกลุ่ม
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **1 ก.ย. 2566 - 13 พ.ย. 2566**
  (รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลยุทธ์ ธุรกิจมิวสิก 2
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **2548 - 22 ก.พ. 2554**
  กรรมการบริหารความเสี่ยง
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **2544 - 13 พ.ค. 2554**
  กรรมการบริหาร/รองกรรมการผู้อำนวยการอาวุโส
  (สายงานธุรกิจเพลง)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **2537 - 2552**
  กรรมการ
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)

บริษัทอื่น

- **6 ม.ค. 2566 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  - บริษัท แกรมมี่ พับลิชชิ่ง เฮ้าส์ จำกัด
  - บริษัท จีดีซี จำกัด *
  - บริษัท ดิจิตอล อาร์มส์ จำกัด *
  - บริษัท มอร์มิวสิค จำกัด *
  - บริษัท เมจิค ฟิล์ม จำกัด *
  - บริษัท เอ็มจีเอ จำกัด *
- **19 พ.ค. 2563 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม ดิจิตอล โดเมน จำกัด*
- **20 พ.ค. 2563 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท แซท เทรดดิ้ง จำกัด
- **18 พ.ค. 2563 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท แฟนทีวี จำกัด
- **19 พ.ค. 2563 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  - บริษัท เอ็กแซ็กท์ จำกัด
  - บริษัท เอ็กซ์ทรอกาไนเซอร์ จำกัด *
- **30 พ.ย. 2563 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท เอ-ไทม์ ทราเวิลเลอร์ จำกัด *
- **20 ก.ย. 2561 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล จำกัด
- **16 ธ.ค. 2554 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ
  บริษัท โกลบอล มิวสิค แอนด์ มีเดีย (ประเทศจีน) จำกัด *
- **12 ก.ย. 2562 - 15 ต.ค. 2564**
  กรรมการ
  บริษัท คอนเทนต์ แอนด์ อาร์ตติสท์ เน็ตเวิร์ค จำกัด
- **13 ก.ย. 2561 - 30 พ.ย. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม สตูดิโอส์ อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด
- **24 ก.ย. 2561 - 30 พ.ย. 2563**
  กรรมการ
  - บริษัท เซ้นจ์2561 จำกัด
  - บริษัท เอ-ไทม์ มีเดีย จำกัด
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม ทีวี จำกัด

- **20 ก.ย. 2561- 30 พ.ย. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน)
- **14 ก.ย. 2561 - 30 พ.ย. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล โฮลดิ้ง จำกัด
  (เดิมชื่อ บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล เทรดดิ้ง จำกัด)
- **1 ก.ย. 2561 - 30 พ.ย. 2563**
  กรรมการบริหาร
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล โฮลดิ้ง จำกัด
  ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล โฮลดิ้ง จำกัด
- **2553 - 19 พ.ค. 2563**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีอาร์ โวคอล สตูดิโอ จำกัด
- **2536 - 20 เม.ย. 2561**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด
- **2548 - 18 เม.ย. 2561**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท แฟนทีวี จำกัด
- **2543 - 18 เม.ย. 2561**
  กรรมการ
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม โฮลดิ้ง จำกัด
- **2542 - 18 เม.ย. 2561**
  กรรมการ
  บริษัท จี บรอดคาสท์ จำกัด
- **2541 - 18 เม.ย. 2561**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  - บริษัท ดิจิตอล เจน จำกัด
  - บริษัท เอ็มจีเอ จำกัด
  กรรมการ
  - บริษัท แกรมมี่ พับลิชชิ่ง เฮ้าส์ จำกัด
- **2540 - 18 เม.ย. 2561**
  กรรมการ
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม สตูดิโอ จำกัด
- **2538 - 18 เม.ย. 2561**
  กรรมการ
  บริษัท มอร์ มิวสิค จำกัด
- **2537 - 18 เม.ย. 2561**
  กรรมการ
  บริษัท เอ็กซ์ทรอกาไนเซอร์ จำกัด
- **2558 - 11 เม.ย. 2561**
  กรรมการ
  บริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด
- **2549 - 10 เม.ย. 2561**
  กรรมการ
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม กู๊ดส์ จำกัด
- **2546 - 30 มี.ค. 2561**
  กรรมการ
  บริษัท ดิจิตอล อาร์มส์ จำกัด
- **2539 - 30 มี.ค. 2561**
  กรรมการ
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม ดิจิตอล โดเมน จำกัด

นางสาวสิรีธร ศรีสังวรณ์ (อายุ 38 ปี)

(รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน
วัน/เดือน/ปี ที่ได้รับการแต่งตั้ง (เป็นผู้บริหาร) 27 พฤศจิกายน 2567

คุณวุฒิทางการศึกษา

ปริญญาตรี	บริหารธุรกิจ สาขาการเงิน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
ปริญญาโท	เศรษฐศาสตร์ธุรกิจและการจัดการ (หลักสูตรนานาชาติ) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประวัติการฝึกอบรม

1. e-Learning CFO Orientation for New IPOs โดยตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย
2. เจาะลึกปัญหาภาษีการจ่ายเงินไปต่างประเทศ ภ.ง.ด. 54, ภ.พ.36 และอนุสัญญาภาษีซ้อน โดย บริษัท ฝึกอบรมและสัมมนาธรรมนิติ จำกัด
3. การอบรมหลักการพื้นฐานมาตรฐานการรายงานทางการเงินและความแตกต่างระหว่างหลักการทางบัญชีกับภาษีอากร โดย บริษัท อีวาย คอร์ปอเรท เซอร์วิสเซส จำกัด
4. Future Ready Leader (Talent development), PacRim Group
5. Leadership Development Program, McKinsey Consulting Firm (International Program)

จำนวนหุ้นที่ถือและสัดส่วน (ร้อยละ) (ณ วันที่ 19 ก.พ. 2568)

- ไม่มี -

ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างผู้บริหาร

- ไม่มี -

ประสบการณ์ทำงานอย่างน้อย 5 ปีย้อนหลัง

บริษัทจดทะเบียน

- **พ.ย. 2567 - ปัจจุบัน**
  (รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **เม.ย. 2567 - ปัจจุบัน**
  ผู้ช่วยกรรมการผู้อำนวยการ
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **2565 - 2567**
  หัวหน้าฝ่ายการเงินและการลงทุนบริษัท
  บริษัท จีเอเบิล จำกัด (มหาชน)
- **2555 - 2564**
  ผู้อำนวยการการวางแผนและการลงทุนเชิงกลยุทธ์
  บริษัท อนันดา ดีเวลลอปเม้นท์ จำกัด (มหาชน)

ลาออกจากการเป็นผู้บริหารของบริษัทฯ โดยมีผลตั้งแต่วันที่ 16 พ.ย. 2567 เป็นต้นไป

นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล (อายุ 48 ปี)

กรรมการบริหารความเสี่ยง, กรรมการบริหารกลุ่ม, ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน
วัน/เดือน/ปี ที่ได้รับการแต่งตั้ง (เป็นผู้บริหาร) 1 กันยายน 2566

คุณวุฒิทางการศึกษา

ปริญญาตรี คณะบริหารธุรกิจ สาขาวิชาการจัดการ มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ
ปริญญาโท คณะบริหารธุรกิจ สาขาวิชาการเงินและการจัดการ มหาวิทยาลัยซานฟรานซิสโก

ประวัติการฝึกอบรม

จัดโดยสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)

1. หลักสูตรประกาศนียบัตรสำหรับคณะกรรมการ (DCP) รุ่นที่ 188/2557
2. หลักสูตร Director Leadership Certification Program (DLCP) รุ่นที่ 13/2566
3. หลักสูตรเลขานุการบริษัท (CSP) รุ่นที่ 32/2552
4. หลักสูตรเลขานุการบริษัท (CSP) รุ่นที่ 120/2564

จัดโดยสถาบันแห่งอื่น

1. หลักสูตรที่ปรึกษาทางการเงิน (FA) ปี 2565 จัดโดยสมาคมบริษัทหลักทรัพย์ไทย

จำนวนหุ้นที่ถือและสัดส่วน (ร้อยละ) (ณ วันที่ 5 พ.ย. 2567)

- ไม่มี -

ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างผู้บริหาร

- ไม่มี -

ประสบการณ์ทำงานอย่างน้อย 5 ปีย้อนหลัง

บริษัทจดทะเบียน

- **1 ก.ย. 2566 - 15 พ.ย. 2567**
  ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **14 พ.ย. 2566 - 15 พ.ย. 2567**
  กรรมการบริหารกลุ่ม
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)

  กรรมการบริหารความเสี่ยง
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **23 ก.พ. 2567 - 20 พ.ย. 2568**
  กรรมการ
  บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน)
- **2564 - 4 ม.ค. 2566**
  ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน
  บริษัท ไรมอน แลนด์ จำกัด (มหาชน)
- **2551 - 2556**
  กรรมการฝ่ายงานวางแผนและการลงทุน
  บริษัท ไรมอน แลนด์ จำกัด (มหาชน)

บริษัทอื่น

- **11 มี.ค. 2567 - 20 ก.พ. 2568**
  กรรมการ/กรรมการบริหารความเสี่ยง
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)
  (แปรสภาพเป็นบริษัทมหาชน เมื่อวันที่ 11 มี.ค. 67)
- **1 มี.ค. 2567 - 20 ก.พ. 2568**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  - บริษัท จี บรอดคาสท์ จำกัด
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม แซท จำกัด
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม โฮลดิ้ง จำกัด
- **14 ก.พ. 2567 - 20 ก.พ. 2568**
  กรรมการ
  บริษัท โอเอสพี ทีวี จำกัด
- **6 ต.ค. 2566 - 11 มี.ค. 2567**
  กรรมการ
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด

  กรรมการบริหารความเสี่ยง
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด
- **2564 - 4 ม.ค. 2566**
  กรรมการ
  - บริษัท ตากสิน พร็อพเพอร์ตี้ส์ จำกัด
  - บริษัท ไรมอน แลนด์ ดีเวลลอปเม้นท์ จำกัด
  - บริษัท ไรมอน แลนด์ เรสซิเด้นซ์ จำกัด
  - บริษัท ไรมอน แลนด์ ยูนิกซ์ จำกัด
  - บริษัท ไรมอน แลนด์ เซอร์วิสเซส จำกัด
  - บริษัท พญาไท แลนด์ จำกัด
  - บริษัท ไรมอน แลนด์ สีลม จำกัด
  - บริษัท อสังหา เรียลตี้ จำกัด
  - บริษัท ไรมอน แลนด์ เอสเตท จำกัด
  - บริษัท สยามสพูน จำกัด
  - บริษัท ไรมอน แลนด์ ทเวนตี้ เอท จำกัด
  - บริษัท ไรมอน แลนด์ โฮลดิ้ง จำกัด
  - บริษัท ไรมอน แลนด์ ไนน์ทีน จำกัด
  - บริษัท ไรมอน แลนด์ ดิจิตอล จำกัด
  - บริษัท ไรมอน แลนด์ ทเวนตี้ โฟร์ จำกัด
  - Royal Square One Pte. Ltd. (สิงคโปร์)
  - บริษัท กมลา เบย์ โฮลดิ้ง จำกัด
  - บริษัท กมลา ฮิลล์ท็อป โฮลดิ้ง จำกัด

- **2564 – 4 ม.ค. 2566**
  กรรมการ
  - บริษัท ไรมอน แลนด์ เทอร์ตี้เอท จำกัด
  - บริษัท ไรมอน แลนด์ ทเวนตี้ ซิก จำกัด
  - บริษัท ไรมอน แลนด์ สาทร จำกัด
  - บริษัท อาร์ เอ็ม แอล 548 จำกัด
- **2563 - 2564**
  ที่ปรึกษาอาวุโส
  (โครงการการเงินองค์กรและการควบรวมกิจการ)
  AWR Lloyd Limited
  (บริษัท เอดับเบิ้ลยูอาร์ ลอยด์ จำกัด)
- **2559 - 2562**
  ประธานเจ้าหน้าที่บริหารฝ่ายการเงิน
  บริษัท YOTEL (IFA Group)
- **2557 - 2559**
  กรรมการฝ่ายการลงทุน
  บริษัท IFA Hotels & Resorts (IFA Group)
- **2556 - 2557**
  ผู้จัดการทั่วไป-ฝ่ายอสังหาริมทรัพย์และวางแผนการลงทุน
  บริษัท แมกโนเลีย ควอลิตี้ ดีเวล็อปเม้นต์ คอร์ปอเรชั่น จำกัด

ลาออก เนื่องจากครบวาระการเป็นกรรมการ โดยมีผลตั้งแต่วันที่ 30 เม.ย. 2567 เป็นต้นไป

นายสุวิทย์ มาไพศาลสิน (อายุ 66 ปี)

กรรมการอิสระ, กรรมการตรวจสอบ, กรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน, กรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ
วัน/เดือน/ปี ที่ได้รับการแต่งตั้ง 29 เมษายน 2558

คุณวุฒิทางการศึกษา

ปริญญาตรี เศรษฐศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ปริญญาโท บริหารธุรกิจ
สถาบันบัณฑิตบริหารธุรกิจศศินทร์
แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประวัติการฝึกอบรม

จัดโดยสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)

1. หลักสูตร Director Certification Program (DCP) รุ่นที่ 12/2544
2. หลักสูตร Audit Committee Program (ACP) รุ่นที่ 37/2554

จำนวนหุ้นที่ถือและสัดส่วน (ร้อยละ) (ณ วันที่ 20 ก.พ. 2567)

- ไม่มี -

ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างผู้บริหาร

- ไม่มี -

ประสบการณ์ทำงานอย่างน้อย 5 ปีย้อนหลัง

บริษัทจดทะเบียน

- **13 พ.ย. 2558 - 29 เม.ย. 2567**
  กรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
  กรรมการตรวจสอบ
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
  กรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ -
  - บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **29 เม.ย. 2558 - 29 เม.ย. 2567**
  กรรมการอิสระ
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **2555 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ
  ธนาคาร เกียรตินาคินภัทร จำกัด (มหาชน)
- **2552 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท หลักทรัพย์ เกียรตินาคินภัทร จำกัด (มหาชน)
- **3 เม.ย. 2557 - 1 ก.พ. 2560**
  กรรมการอิสระ/กรรมการตรวจสอบ
  บริษัท สุธากัญจน์ จำกัด (มหาชน)
- **2554 - 2555**
  ประธานกรรมการตรวจสอบ/กรรมการตรวจสอบ
  บริษัท บัตรกรุงไทย จำกัด (มหาชน)
- **2552 - 2555**
  กรรมการอิสระ
  บริษัท บัตรกรุงไทย จำกัด (มหาชน)
- **2546 - 2552**
  ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร
  บริษัท หลักทรัพย์ ภัทร จำกัด (มหาชน)

บริษัทอื่น

- **3 ก.ย. 2561 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท อัลฟ่า แอบโซลูท จำกัด
- **2553 - ปัจจุบัน**
  กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)
  บริษัท เคเคพี แคปปิตอล จำกัด (มหาชน)
- **2554 - 2 เม.ย. 2557**
  กรรมการอิสระ/กรรมการตรวจสอบ
  บริษัท สุธากัญจน์ จำกัด
- **2555 - 2557**
  ประธานกรรมการ
  - บริษัทหลักทรัพย์จัดการกองทุนรวม ภัทร จำกัด
  - บริษัทหลักทรัพย์ เคเคเทรด จำกัด
- **26 มิ.ย. 2545 - 27 พ.ค. 2546**
  รองประธานกรรมการ
  ตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย
- **6 ก.พ. 2544 - 25 มิ.ย. 2545**
  กรรมการ
  ตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย
- **2543 - 2545**
  กรรมการผู้จัดการ
  บริษัทหลักทรัพย์ เมอร์ริล ลินช์ ภัทร จำกัด

เอกสารแนบ 1

1.2 รายละเอียดเกี่ยวกับผู้ควบคุมดูแลการทำบัญชี

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567

นายวชิรวิทย์ จุลพงษ์สกุล (อายุ 36 ปี)

หัวหน้างานบัญชี ควบคุมดูแลการทำบัญชี

คุณวุฒิทางการศึกษา

ปริญญาตรี	บัญชีบัณฑิต มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์
ปริญญาโท	บัญชีมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์
ปริญญาโท	บัญชีมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประวัติการฝึกอบรม

จัดโดยสภาวิชาชีพบัญชี

1. หลักสูตรอบรม นักบัญชีบริหารระดับสูง (TCMA) ปี 2566 (Strategic Management)
2. หลักสูตรอบรม นักบัญชีบริหารระดับสูง (TCMA) ปี 2566 (Financial Strategy)
3. หลักสูตรอบรม นักบัญชีบริหารระดับสูง (TCMA) ปี 2566 (Risk Management)
4. โครงการการทดสอบนักบัญชีบริหารระดับสูง รุ่นที่ 2/66 (Risk Management)
5. การรับรู้รายได้ตามสัญญาที่ทำกับลูกค้า : หลักการรับรู้รายได้ 5 ขั้นตอน สินทรัพย์หรือหนี้สินตามสัญญาที่ทำกับลูกค้า เชื่อมโยงไปยังการประมาณการหนี้สินความแตกต่างระหว่าง PAEs และ NPAEs ปี 2564
6. CFO as a Business Partner to CFO ปี 2564
7. การจัดทำงบการเงินนิติบุคคลอาคารชุดและหมู่บ้าน จัดสรรให้เพิ่มประโยชน์ต่อผู้ใช้งบการเงิน ปี 2564

จัดโดยกรมพัฒนาธุรกิจการค้า

1. การวิเคราะห์งบการเงิน ปี 2567
2. จรรยาบรรณของผู้ประกอบวิชาชีพบัญชี ปี 2567
3. สารสนเทศทางการบัญชี ปี 2567

จัดโดย ก.ล.ต. และ/หรือ ตลท.

1. CFO's Orientation Course (Thai Version) ปี 2565

Chartered Institute of Management Accountants

1. Robotic Automation Process in Management Accounting 2023

จัดโดยสถาบันอื่น ๆ

1. เจาะลึกปัญหาภาษีการจ่ายเงินไปต่างประเทศ ภ.ง.ด. 54, ภ.พ. 36 และอนุสัญญาภาษีซ้อน ปี 2567
2. การอบรมหลักการพื้นฐานมาตรฐานการรายงานทางการเงินและความแตกต่างระหว่างหลักการทางบัญชีกับภาษีอากร ปี 2567
3. มาตรฐานการรายงานทางการเงิน ฉบับที่ 15 รายได้จากสัญญาที่ทำกับลูกค้า ปี 2565
4. TFRS16 สัญญาเช่าฉบับใหม่ ปี 2565

จำนวนหุ้นที่ถือและสัดส่วน (ร้อยละ) (ณ วันที่ 19 ก.พ. 68)

- ไม่มี -

ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างผู้บริหาร

- ไม่มี -

ประสบการณ์ทำงานอย่างน้อย 5 ปีย้อนหลัง

บริษัทจดทะเบียน

- **เม.ย. 2567 - ปัจจุบัน**
  ผู้ช่วยกรรมการผู้อำนวยการฝ่ายบัญชี
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **2565**
  ผู้จัดการฝ่ายวางแผนการเงินและบัญชีระหว่างประเทศ
  กลุ่มบริษัทในเครือ บริษัท กรุงเทพดุสิตเวชการ จำกัด (มหาชน) - N Health

บริษัทอื่น

- **2566 - มี.ค. 2567**
  ประธานเจ้าหน้าที่ฝ่ายการเงิน
  กลุ่มบริษัทในเครือ บริษัท พริ้นซิเพิล เฮลท์แคร์ จำกัด - AES CLASS CLINIC CO., LTD.
- **2563 - 2565**
  ผู้จัดการฝ่ายบัญชีและการเงิน
  บริษัท พงศ์ศักดิ์คลินิกเวชกรรม จำกัด
- **2558 - 2563**
  รองผู้จัดการฝ่ายพัฒนาระบบสารสนเทศทางการบัญชี
  บริษัท วี กรุ๊ป คาร์ จำกัด

เอกสารแนบ 1

1.3 รายละเอียดเกี่ยวกับเลขานุการบริษัทและหัวหน้างานกำกับดูแลการปฏิบัติงาน

ณ วันที่ 24 กุมภาพันธ์ 2568

นางโสมสุดา ร่วมภูมิสุข (อายุ 52 ปี)

เลขานุการบริษัท และ หัวหน้างานกำกับดูแลการปฏิบัติงาน [2]

คุณวุฒิทางการศึกษา

ปริญญาตรี วิศวกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขา วิศวกรรมคอมพิวเตอร์
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง (KMITL)

ประวัติการฝึกอบรม

จัดโดยสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)

1. หลักสูตร Company Secretary Program (CSP) รุ่นที่ 71/2559
2. หลักสูตร Board Reporting Program (BRP) รุ่นที่ 19/2559
3. หลักสูตร Company Reporting Program (CRP) รุ่นที่ 16/2559
4. หลักสูตร Effective Minute Taking (EMT) รุ่นที่ 36/2559
5. สัมมนา หัวข้อ หลักเกณฑ์การสำรวจโครงการ CGR ปี 2566 (30 พ.ย. 2564)
6. สัมมนาชี้แจงหลักเกณฑ์การสำรวจโครงการ CGR ปี 2566 (23 มิ.ย. 2565)
7. สัมมนา CGR 2023 Coaching หัวข้อ “สัมมนาเจาะลึกแนวทางการสำรวจโครงการ CGR ปี 2566” (3 ต.ค. 2565)
8. เสวนา Company Secretary Forum 2022 “Challenges of Company Secretary in Building Trust” (1 ธ.ค. 2565)
9. CGR Workshop 2/2023 หัวข้อ “สัมมนาชี้แจงหลักเกณฑ์โครงการสำรวจการกำกับดูแลกิจการของบริษัทจดทะเบียน (CGR) ประจำปี 2566” (30 มิ.ย. 2566)
10. หลักสูตร Director Certification Program (DCP) รุ่นที่ 346/2566 (11 ก.ย. 2566-6 พ.ย. 2566)
11. เสวนา Company Secretary Forum 2023 หัวข้อ บทบาทของเลขานุการบริษัทต่อการขับเคลื่อน ESG (6 ต.ค. 2566)
12. สัมมนาชี้แจงหลักเกณฑ์การสำรวจโครงการ CGR ประจำปี 2567 (4 เม.ย. 2567)
13. สัมมนาชี้แจงหลักเกณฑ์การสำรวจโครงการ CGR ประจำปี 2568 (28 พ.ย. 2567)

จัดโดยสมาคมบริษัทจดทะเบียนไทย (TLCA)

1. หลักสูตรพื้นฐานเลขานุการบริษัท 2558
2. หลักสูตรผู้ปฏิบัติงานเลขานุการบริษัท 2558
3. สัมมนา “แนวทางการเปิดเผยข้อมูล CG Code ตามหลัก apply or explain” (11 มิ.ย. 2561)
4. สัมมนาออนไลน์ “เทคนิคการจัดทำรายงานการประชุม” (27 ก.ย. 2565)
5. Focus Group - แนวทางการปรับปรุงการจัดทำ One Report (สำหรับผลการดำเนินงานปี 2566 นำส่ง มี.ค. 2567) (19 พ.ค. 2566)
6. สัมมนาออนไลน์หัวข้อ “เทคนิคการจัดประชุมคณะกรรมการ” (13 มิ.ย. 2566)
7. สัมมนา “เทคโนโลยีกับการทำงานของบริษัทจดทะเบียน” (27 มิ.ย. 2566)
8. สัมมนาออนไลน์หัวข้อ “Board Retreat/ NED Meeting” (30 ส.ค. 2566)
9. สัมมนาออนไลน์ “AGM Notice/Board Resolution” (14 ธ.ค. 2566)
10. Focus Group เรื่อง “แก้ไขประกาศได้มา-จำหน่ายไปฯ และรายการที่เกี่ยวโยงกัน” (29 ก.พ. 2567)
11. สัมมนาออนไลน์ หัวข้อ “เตรียมความพร้อมกับมาตรการทางด้านสิ่งแวดล้อม” (ครั้งที่ 1) (3 ก.ค. 2567)
12. สัมมนาออนไลน์ หัวข้อ “การจ่ายเงินปันผล” (5 ก.ย. 2567)

จัดโดยสมาคมส่งเสริมผู้ลงทุนไทย (TIA)

1. โครงการประเมินคุณภาพ การประชุมสามัญประจำปีผู้ถือหุ้นของบริษัทจดทะเบียนตอน “ติวเข้มให้เต็ม 100” (21 ม.ค. 2564)
2. เสวนาเรื่อง Sustainable business หลัง โควิด-19 ชีวิตต้องคิดใหม่ (27 ก.ย. 2564)
3. สัมมนาออนไลน์ หัวข้อ “Circular Economy Business Models” (22 พ.ย. 2565)
4. กิจกรรม ติวเข้มให้เต็ม 100 New AGM Checklist ปี 2567 (12 ต.ค. 2566)
5. สัมมนา เรื่อง “รอบรู้กฎหมาย รอบรู้สิทธิ ลิขิตการลงทุน“ (24 ต.ค. 2567)
6. กิจกรรม ติวเข้มให้เต็ม 100 สำหรับบริษัทจดทะเบียนประจำปี 2567 เพื่อ AGM ปี 2568 (1 พ.ย. 2567)

จัดโดย ก.ล.ต. และ/หรือ ตลท.

1. โครงการ Smart Disclosure Program (SDP)
2. โครงการ SCP Straight Through
3. หลักสูตรการบริหารความรับผิดชอบต่อสังคมเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน : P01- รุ่น 8
4. สัมมนาเรื่องความรับผิดทางอาญาของกรรมการและผู้แทนนิติบุคคล (18 พ.ค. 2560)
5. อบรม เรื่อง 59-2 รายงานการถือหลักทรัพย์ online (11 ก.ค. 2560)
6. สัมมนา เรื่อง New CG Code (31 ก.ค. 2560)
7. อบรมการใช้งาน New Issuer Portal (10 พ.ย. 2560)
8. สัมมนาระบบ Set Portal ปรับปรุงใหม่ (23 พ.ย. 2560)
9. อบรมเรื่องการปรับปรุงระบบการจัดทำรายงานการกระจายการถือหุ้น (รายงาน Free Float) (19 เม.ย. 2562)
10. อบรมการใช้งานระบบ SET Link (1 ต.ค. 2562)
11. สัมมนาเรื่อง การเตรียมความพร้อมกรรมการและผู้บริหารระดับสูงในเรื่อง Personal Data Protection (5 มี.ค. 2563)
12. สัมมนาเรื่อง แนวทางการจัดประชุมผู้ถือหุ้นผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (e-AGM) (5 ก.พ. 2564)
13. สัมมนาเรื่อง เตรียมตัวให้ Prompt One Report (24 มิ.ย. 2564)
14. อบรม เรื่อง แนวโน้ม ทิศทางการทำ M&A ประเด็นสำคัญที่ต้องพิจารณา และกลยุทธ์การทำ M&A (29-30 ก.ย. 2564)
15. สัมมนา เรื่อง ตรวจสอบความพร้อมให้มั่นใจก่อน PDPA มีผลบังคับใช้ (15 ธ.ค. 2564)
16. อบรมการใช้งานฟังก์ชันการจัดทำแบบแสดงรายการข้อมูลประจำปี/รายงานประจำปี (แบบ 56-1 One Report) บนระบบ SETLink (17 ธ.ค. 2564)
17. อบรม เรื่อง Digital Asset กับโอกาสเติบโตทางธุรกิจ (New S-Curve) ของบริษัทจดทะเบียน (7-8 ก.ค. 2565)
18. อบรมเรื่อง “Digital Transformation” (13 ก.ย. 2565)
19. อบรมเรื่อง “การเปิดเผยข้อมูลผ่านระบบ SETLink” ครั้งที่ 1/65 (22 ก.ย. 2565)
20. สัมมนาออนไลน์ การขับเคลื่อนองค์กรด้วยข้อมูล ESG และแนะนำระบบ ESG Data Platform (29 ก.ย. 2565)
21. สัมมนา เตรียมความพร้อมการจัดทำแบบ 56-1 One Report ปี 2566 บนระบบ SETLink (23 พ.ย. 2565)
22. SET Sustainability Forum 1/2023: Comprehending Key Changes for Leaders in a Disrupted World (15 ก.พ. 2566)
23. SET : Capital Market Research Forum ครั้งที่ 2/2566 “แนวทางปฏิบัติที่ดีของกรรมการบริษัทเพื่อการพัฒนาธุรกิจที่ยั่งยืน” (9 มี.ค. 2566)
24. อบรมหลักสูตร “เทคนิคการประเมินมูลค่าบริษัทให้เหมาะสมกับธุรกิจ ในยุคปัจจุบัน” (7-8 มิ.ย. 2566)
25. สัมมนาออนไลน์ “บทบาท หน้าที่ ของกรรมการและผู้บริหารของบริษัทจดทะเบียน” (22 มิ.ย. 2566)
26. การอบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตร “ESG Risks Management Workshop” (29-30 มิ.ย. 2566)
27. SET : Capital Market Research Forum 3/2566 “Capital Market Experience with Artificial Intelligence” (20 ก.ค. 2566)
28. SEC : Focus group “การปรับปรุงหลักเกณฑ์ว่าด้วยการเข้าถือหลักทรัพย์เพื่อครอบงำกิจการ” (18 เม.ย. 2567)
29. SET : สัมมนา “สร้างมูลค่าองค์กรด้วยการบริหารความเสี่ยง (Corporate Value Enhancement via Risk Management)” (14 พ.ค. 2567)
30. รับฟังความคิดเห็นเรื่อง “การปรับปรุงหลักเกณฑ์การทำรายการที่มีนัยสำคัญ (MT) และการทำรายการที่เกี่ยวโยงกัน (RPT) ของบริษัทจดทะเบียน” (11 ต.ค. 2567)
31. SET : อบรม “การเปิดเผยข้อมูลผ่านระบบ SETLink” ครั้งที่ 3/2567 (25 ก.ค. 2567) และ ครั้งที่ 4/2567 (17 ต.ค. 2567)
32. SET : อบรมออนไลน์ “การแนะนำฟังก์ชันจัดทำ e-One Report (Phase 1) บนระบบ SETLink” (29 ต.ค. 2567)
33. SET ESG Professionals Forum 2024: “Innovative and Adaptive Governance: Leading Boards Excellence” (19 พ.ย. 2567)
34. SET : อบรมการเปิดเผยข้อมูลผ่านระบบ SETLink เรื่องการเผยแพร่ข่าวกำหนดประชุมผู้ถือหุ้น ฉบับปรับปรุงใหม่ [Online] (27 พ.ย. 2567)

จำนวนหุ้นที่ถือและสัดส่วน (ร้อยละ) (ณ วันที่ 24 ก.พ. 68)

- ไม่มี -

ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างผู้บริหาร

- ไม่มี -

ประสบการณ์ทำงานอย่างน้อย 5 ปีย้อนหลัง

บริษัทจดทะเบียน

- **ม.ค. 2567 - ปัจจุบัน**
  ผู้ช่วยกรรมการผู้อำนวยการ สำนักเลขานุการองค์กร
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **ส.ค. 2559 - ปัจจุบัน**
  เลขานุการคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **พ.ค. 2558 - ปัจจุบัน**
  เลขานุการบริษัท/เลขานุการคณะกรรมการบริหารกลุ่ม
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **ม.ค. 2559 - ธ.ค.2566**
  ผู้อำนวยการสำนักเลขานุการองค์กร
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **พ.ค. 2558 - ธ.ค. 2558**
  ผู้จัดการสำนักเลขานุการองค์กร
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **มี.ค. 2556 - พ.ค. 2558**
  ผู้จัดการฝ่ายประสานงานองค์กร
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **มิ.ย. 2555 - ส.ค. 2555**
  ผู้อำนวยการฝ่ายจัดซื้อจัดจ้าง
  บริษัท ทีทีแอนด์ที จำกัด (มหาชน)
- **2552 - มิ.ย. 2555**
  รักษาการผู้อำนวยการฝ่ายรัฐกิจสัมพันธ์
  บริษัท ทีทีแอนด์ที จำกัด (มหาชน)
- **2548 - 2552**
  ผู้จัดการส่วนกำกับสัญญาร่วมการงานฯ
  บริษัท ทีทีแอนด์ที จำกัด (มหาชน)

บริษัทอื่น

- **8 ต.ค. 2567 - 24 ก.พ. 2568**
  เลขานุการบริษัท
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)
  (แปรสภาพเป็นบริษัทมหาชนจำกัด
  เมื่อวันที่ 11 มี.ค. 2567)
- **23 ก.ย. 2567 - 17 ก.พ. 2568**
  เลขานุการคณะกรรมการบริหาร
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)
  (แปรสภาพเป็นบริษัทมหาชนจำกัด
  เมื่อวันที่ 11 มี.ค. 2567)
- **28 ก.ย. 2566 - 23 ก.พ. 2566**
  เลขานุการคณะกรรมการบริหาร
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด
- **1 ก.ย. 2566 - 23 ก.พ. 2566**
  เลขานุการบริษัท
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด
  (แปรสภาพเมื่อวันที่ 11 มี.ค. 2567)
- **9 ม.ค. 2566 - ปัจจุบัน**
  กรรมการบริษัท
  บริษัท เอ็กซ์ทรอกาไนเซอร์ จำกัด
- **ก.ค. 2558 - 12 มี.ค. 2564**
  เลขานุการบริษัท
  บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด
- **ธ.ค. 2560 - พ.ย. 2563**
  เลขานุการบริษัท
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล โฮลดิ้ง จำกัด

หมายเหตุ :

[1,2] หน้าที่ความรับผิดชอบของหัวหน้างานกำกับดูแลการปฏิบัติงานและเลขานุการบริษัท

[1] เป็นเลขานุการของคณะกรรมการบริษัท ในการประสานงานเพื่อให้การจัดประชุมคณะกรรมการบริษัทและการจัดประชุมผู้ถือหุ้นของบริษัทฯ เป็นไปตามหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดีและสอดคล้องกับกฎระเบียบ ข้อบังคับของบริษัทฯ แนวปฏิบัติที่ดี และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง เช่น พ.ร.บ. หลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ฯ พ.ร.บ. บริษัทมหาชนจำกัด พ.ศ. 2535 เป็นต้น

[2] ดูแลเรื่องการเปิดเผยข้อมูลสารสนเทศต่าง ๆ ของบริษัทฯ เพื่อให้เป็นไปตามข้อกำหนดกฎเกณฑ์ของ ตลท. ก.ล.ต. และหน่วยงานกำกับดูแลอื่นที่เกี่ยวข้อง

[3] ให้คำปรึกษาเบื้องต้นแก่คณะกรรมการบริษัท และผู้บริหารของบริษัทฯ ในส่วนที่จะต้องปฏิบัติตามข้อบังคับของบริษัทฯ กฎและระเบียบของ ก.ล.ต. และข้อกำหนดของ ตลท. รวมถึงหน้าที่ในการติดตามกฎเกณฑ์ใหม่ ๆ ที่เกี่ยวข้องกับบริษัทฯ

[4] จัดทำและเก็บรักษาเอกสารสำคัญต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่น ทะเบียนกรรมการ หนังสือนัดประชุมคณะกรรมการบริษัท รายงานการประชุมคณะกรรมการบริษัท หนังสือนัดประชุมผู้ถือหุ้น รายงานการประชุมผู้ถือหุ้น รายงานประจำปี รายงานการถือครองหลักทรัพย์ของกรรมการและผู้บริหารของบริษัทฯ และรายงานการมีส่วนได้เสียที่รายงานโดยกรรมการและผู้บริหาร เป็นต้น

[5] ดูแลกิจกรรมต่าง ๆ ของคณะกรรมการบริษัท เพื่อให้กรรมการสามารถปฏิบัติหน้าที่ได้อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล พร้อมก่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อบริษัทฯ

[6] ประสานงานให้มีการปฏิบัติตามมติคณะกรรมการบริษัทและมติที่ประชุมผู้ถือหุ้น

[7] ปฏิบัติหน้าที่อื่นใดที่คณะกรรมการบริษัทมอบหมาย

เอกสารแนบ 1

1.4 รายละเอียดเกี่ยวกับกรรมการ ผู้มีอำนาจควบคุม ของบริษัทย่อยที่ประกอบธุรกิจหลัก

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567

1. บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
1. **นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม** ประธานกรรมการ วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 7 เม.ย. 2566	ไม่มี	เป็นบิดาของนายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 301-302			ไม่มี
2. **นายภาวิต จิตรกร** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 7 เม.ย. 2566	0.00%	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 314-315			ไม่มี
3. **นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 7 เม.ย. 2566	0.00%	เป็นบุตรของนายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 316-318			ไม่มี
4. **นายสมภพ บุษปวนิช** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 6 ต.ค. 2566	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี บริหารธุรกิจบัณฑิต (การบัญชี) มหาวิทยาลัยรามคำแหง **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** • หลักสูตร Director Accreditation Program (DAP) รุ่นที่ 214/2567 **จัดโดยสถาบันแห่งอื่น** • หลักสูตร Finance for the boss รุ่นที่ 34/2555 จัดโดย Management & Psychology Institute	11 มี.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการบริหาร/กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)/กรรมการบริหารความเสี่ยง/ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลยุทธ์	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) (บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด ได้จดทะเบียนแปรสภาพเป็นบริษัทมหาชนจำกัด เมื่อวันที่ 11 มี.ค. 2567)	ไม่มี
				6 ต.ค. 2566 - 11 มี.ค. 2567	กรรมการบริหาร	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด	
				6 ต.ค. 2566 - 11 มี.ค. 2567	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด	
				6 ต.ค. 2566 - 11 มี.ค. 2567	กรรมการบริหารความเสี่ยง	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด	
				1 ก.ย. 2566 - 11 มี.ค. 2567	ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลยุทธ์	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด	
				18 เม.ย. 2561 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท แฟนทีวี จำกัด	
				10 เม.ย. 2561 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม กู๊ดส์ จำกัด	
				15 พ.ค. 2562 - 31 ส.ค. 2566	ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลยุทธ์-ธุรกิจมิวสิก 2	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
				21 พ.ค. 2561 - 4 ธ.ค. 2563	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท กังโฮ สตูดิโอ จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)	
				21 พ.ค. 2561 - 24 ส.ค. 2564	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท บราโว่ สตูดิโอ จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)	
				18 เม.ย. 2561 - 30 มิ.ย. 2566	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีอาร์ โวคอล สตูดิโอ จำกัด	
				28 มี.ค. 2561 - 9 ธ.ค. 2563	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท ที่ฟ้า สตูดิโอ จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)	
				27 ก.พ. 2561 - 13 พ.ย. 2566	กรรมการบริหารความเสี่ยง	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
				27 ก.พ. 2561 - 15 ก.ค. 2563	กรรมการบริหารกลุ่ม	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
				2560 - 14 พ.ค. 2562	ประธานเจ้าหน้าที่ปฏิบัติการสายงานธุรกิจจีเอ็มเอ็ม มิวสิค (COO)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
				2558 - 5 ต.ค. 2566	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	
				2558 - เม.ย. 2564	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด	
				2549 - 29 มิ.ย. 2563	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม ไท หับ จำกัด (เสร็จชำระบัญชี)	

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
5. นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล กรรมการ วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 6 ต.ค. 2566	ไม่มี	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 322-323			ไม่มี
6. นางสาวจิรยง อนุมานราชธน กรรมการอิสระ วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 6 ต.ค. 2566	ไม่มี	ไม่มี	• Postgraduate Diploma in Business Administration (Fashion) สาขา London College of Fashion, University of Arts London สหราชอาณาจักร • ปริญญาโท บริหารธุรกิจมหาบัณฑิต (การเงิน) สาขาคณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ • ปริญญาตรี บริหารธุรกิจบัณฑิต (การเงิน) สาขาคณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** • Director Certification Program (DCP) รุ่น 160/2555 • Advanced Audit Committee Program (AACP) รุ่น 19/2558	11 มี.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการอิสระ/ประธานกรรมการตรวจสอบ/ประธานกรรมการบริหารความเสี่ยง	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) (บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด ได้จดทะเบียนแปรสภาพเป็นบริษัทมหาชนจำกัด เมื่อวันที่ 11 มี.ค. 2567)	ไม่มี
				2567 - ปัจจุบัน	กรรมการอิสระ/ประธานกรรมการตรวจสอบ	บริษัท บิทคับ ออนไลน์ จำกัด	
				2566 - 11 มี.ค. 2567	กรรมการอิสระ/ประธานกรรมการตรวจสอบ/ประธานกรรมการบริหารความเสี่ยง	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด	
				2566 - ปัจจุบัน	กรรมการอิสระ/กรรมการตรวจสอบ/กรรมการสรรหาและพิจารณาค่าตอบแทน/กรรมการบริหารความเสี่ยง	บริษัท บูรพา เทคนิคอล เอ็นจิเนียริ่ง จำกัด (มหาชน)	
				2562 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)/ประธานกรรมการบริหารความเสี่ยง	บริษัท ซี แพนเนล จำกัด (มหาชน)	
				2558 - ปัจจุบัน	กรรมการอิสระ/ประธานกรรมการตรวจสอบ/ประธานกรรมการบริหารความเสี่ยง/กรรมการสรรหาและพิจารณาค่าตอบแทน	บริษัท ไพโอเนียร์ มอเตอร์ จำกัด (มหาชน)	
				2566 - ปัจจุบัน	กรรมการ	มูลนิธิโรงเรียนวันเสาร์ (Saturday School Foundation)	
				2566 - ปัจจุบัน	กรรมการ/ประธานกรรมการการลงทุน	Dara Insurance PLC.	
				2566 - ปัจจุบัน	กรรมการ/ประธานกรรมการการลงทุน	Sovannaphum Life Assurance PLC.	
				2566 - ปัจจุบัน	กรรมการ	บริษัท เอ็ม ที เอ็ม โฮลดิ้ง จำกัด	
				2565 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท เซอร์พลาส เทค จำกัด	
				2565 - ปัจจุบัน	-	สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)	
				2563 - ปัจจุบัน	กรรมการ	สมาคมนักศึกษาสถาบันวิทยาการตลาดทุน (สวตท.)	
				2561 - ปัจจุบัน	กรรมการ	มูลนิธิอีดีพี (EDP Foundation)	
				2559 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)/กรรมการผู้จัดการ	บริษัท แบรนด์ แอนด์ บิซิเนส เวนเจอร์ จำกัด	
				2549 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)/กรรมการผู้จัดการ	บริษัท เจย์ แคปปิตอล แอดไวเซอรี จำกัด	
				2543 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท เซคเคินด์ โอพิเนียน จำกัด	
				2562 - 2565	กรรมการ	สถาบันสอนภาษา เอ. ยู. เอ.	
				2558 - 2564	กรรมการ/ประธานกรรมการตรวจสอบ	บริษัท พรีโม เซอร์วิส โซลูชั่น จำกัด	

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
7. นายรวิศ หาญอุตสาหะ กรรมการอิสระ วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 6 ต.ค. 2566	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาโท หลักสูตรบริหารธุรกิจ (MBA) สาขา Finance & Accouting Vanderbilt University สหรัฐอเมริกา • ปริญญาตรี วิศวกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิศวะไฟฟ้า (สื่อสาร) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** • Ethical Leadership Program (ELP) รุ่นที่ 32/2566 • Director Certification Program (DCP) รุ่นที่ 314/2565 • Director Refreshment Program Boardroom for Business Breakthrough (RFP) รุ่นที่ 1/2564 • Director Accreditation Program (DAP) รุ่นที่ 152/2561	11 มี.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการอิสระ/กรรมการตรวจสอบ/ประธานกรรมการสรรหาและพิจารณาค่าตอบแทน	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) (บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด ได้จดทะเบียนแปรสภาพเป็นบริษัทมหาชนจำกัด เมื่อวันที่ 11 มี.ค. 2567)	ไม่มี
				2567 - ปัจจุบัน	กรรมการ	บริษัท โออาร์ เฮลท์ แอนด์ เวลเนส จำกัด	
				2566 - 11 มี.ค. 2567	กรรมการอิสระ/กรรมการตรวจสอบ/ประธานกรรมการสรรหาและพิจารณาค่าตอบแทน	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด	
				2565 - 2567	กรรมการกำกับดูแลกิจการที่ดีและการพัฒนาอย่างยั่งยืน	บริษัท ปตท. น้ำมัน และการค้าปลีก จำกัด (มหาชน)	
				2564 - 2567	กรรมการอิสระ	บริษัท ปตท. น้ำมัน และการค้าปลีก จำกัด (มหาชน)	
				2562 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)/ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร	บริษัท มิชชั่น ทู เดอะ มูน มีเดีย จำกัด	
				2559 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)/กรรมการผู้จัดการ	บริษัท ศศิ แล็บ จำกัด	
				2549 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)/ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร	บริษัท ศรีจันทร์สหโอสถ จำกัด	
				2564 - 2565	กรรมการตรวจสอบ	บริษัท ปตท. น้ำมัน และการค้าปลีก จำกัด (มหาชน)	
				2563 - 2564	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท เดอะ คิวเรเตอร์ คลับ จำกัด	
8. นายกวีวุฒิ เต็มภูวภัทร กรรมการอิสระ วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 13 พ.ย. 2566	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาโท หลักสูตรบริหารธุรกิจ (MBA) สาขา Business Administration and Management, Stanford Graduate School of Business สหรัฐอเมริกา • ปริญญาตรี วิศวกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิศวกรรมปิโตรเลียม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** • Director Certification Program (DCP) รุ่นที่ 320/2565 • Director Accreditation Program (DAP) รุ่นที่ 192/2565	11 มี.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการอิสระ/กรรมการตรวจสอบ/กรรมการสรรหาและพิจารณาค่าตอบแทน	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) (บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด ได้จดทะเบียนแปรสภาพเป็นบริษัทมหาชนจำกัด เมื่อวันที่ 11 มี.ค. 2567)	ไม่มี
				2566 - 11 มี.ค. 2567	กรรมการอิสระ/กรรมการตรวจสอบ/กรรมการสรรหาและพิจารณาค่าตอบแทน	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด	
				2566 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)/ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร	บริษัท เพอร์เพิล เวนเจอร์ส จำกัด	
				2559 - ปัจจุบัน	Founder, Writer Podcaster	Writer and Podcaster/ 8 1/2 Media (แปดบรรทัดครึ่ง)	
				2558 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท ดรีม แอนด์ เดดไลน์ จำกัด	
				2565 - 2567	กรรมการอิสระ/กรรมการบริหารความเสี่ยง	บริษัท ไอ-เทล คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน)	
				2565 - 2566	ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร	บริษัท เอไอเอสซีบี จำกัด	
				2564 - 2565	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท เอไอเอสซีบี จำกัด	
				2563 - 2564	Head of Venture Builder	บริษัท เอสซีบี เท็นเอกซ์ จำกัด	
				2561 - 2563	Head of SCB 10x (Innovation)	ธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน)	
9. นายไชชุน พาน กรรมการ วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 18 มิ.ย. 2567	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี Japanese Studies, University of London, United Kingdom • ปริญญาโท Marketing Management, Cranfield University, United Kingdom **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** • หลักสูตร Director Accreditation Program (DAP) รุ่นที่ 222/2567	18 มิ.ย. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการ	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)	ไม่มี
				2556 - ปัจจุบัน	Group Vice President	Tencent Music Entertainment Group	

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
10. นางสาวชลยา พร้อมศรี ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นผู้บริหาร 1 ก.ย. 2566	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี พาณิชยศาสตร์และการบัญชี สาขาการบัญชี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ • ปริญญาโท บริหารธุรกิจ (MBA) สาขาการเงิน มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ **จัดโดยสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** • Director Certification Program (DCP) รุ่นที่ 343/2566 **จัดโดยสภาวิชาชีพบัญชี** 1. หลักสูตรอบรมเพื่อทดสอบนักบัญชีบริหารระดับสูง (TCMA) รุ่นที่ 2/65 (วิชา Strategic Management) 2. Update TFRS 9 และ TFRS 16 Overall รุ่นที่ 1/65 3. โครงการอบรมจรรยาบรรณของผู้ประกอบวิชาชีพบัญชี เฉพาะผู้สอบบัญชีรับอนุญาต รุ่นที่ 7 4. TFRS ทุกฉบับ ปี 2565 รุ่นที่ 2/65 (หลักสูตรย่อย 503) **จัดโดยสมาคมบริษัทจดทะเบียนไทย (TLCA)** 1. TLCA CFO CPD ครั้งที่ 1/2022 หัวข้อ “การยกระดับคุณภาพรายงานทางการเงินของบริษัทจดทะเบียนไทย” 2. TLCA CFO CPD ครั้งที่ 4/2022 หัวข้อ ความเข้าใจเกี่ยวกับสินทรัพย์ดิจิทัลกับบทบาทของ CFO 3. TLCA CFO Professional Development Program (TLCA CFO CPD) ครั้งที่ 8/2022 หัวข้อ ESG Bonds in Corporate Financing 4. TLCA CFO CPD ครั้งที่ 4/2023, หัวข้อ Green Assets: Opportunities for Sustainable development 5. TLCA CFO CPD ครั้งที่ 5/2023, หัวข้อ RPT (Robotic Process Automation in Finance and Accouting) **จัดโดยสถาบันแห่งอื่น** 1. Certified Public Accountant of Thailand (CPA) ปี 2543 โดยสภาวิชาชีพบัญชี ในพระบรมราชูปถัมภ์ 2. Orientation Course - CFO Focus on Financial Reporting Class ปี 2561 รุ่น 3/2561 โดยสภาวิชาชีพบัญชี ในพระบรมราชูปถัมภ์ 3. Corporate Finance ปี 2564 โดยสภาวิชาชีพบัญชี ในพระบรมราชูปถัมภ์ 4. หลักสูตรแนวโน้มทิศทางการทำ M&A ประเด็นที่ต้องพิจารณาและกลยุทธ์การทำ M&A ปี 2564 โดยตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย	11 มี.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการบริหาร/ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน (CFO)/เลขานุการคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) (บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด ได้จดทะเบียนแปรสภาพเป็นบริษัทมหาชนจำกัด เมื่อวันที่ 11 มี.ค. 2567)	ไม่มี
				3 ธ.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอ็กซ์ วัน จำกัด	
				1 ก.ย. 2566 - 11 มี.ค. 2567	ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน (CFO)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด	
				6 ต.ค. 2566 - 11 มี.ค. 2567	กรรมการบริหาร/เลขานุการคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด	
				24 ม.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท/กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท ทีเอ็นวาย เอนเตอร์เทนเมนท์ แอนด์ เทคโนโลยี จำกัด	
				4 ก.ค. 2566 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท/กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด (เดิมชื่อ บริษัท จีอาร์ โวคอล สตูดิโอ จำกัด)	
				8 ก.ค. 2565 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท/กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีสองร้อยเอ็ม จำกัด	
				6 ต.ค. 2566 - 11 มี.ค. 2567	กรรมการบริหาร/เลขานุการคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด	
				1 ก.ย. 2566 - 11 มี.ค. 2567	ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน (CFO)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด	
				27 เม.ย. 2566 - 22 ก.พ. 2567	กรรมการบริษัท	บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน)	
				6 ม.ค. 2566- 29 ก.พ. 2567	กรรมการบริษัท/กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จี บรอดคาสท์ จำกัด	
				6 ม.ค. 2566 - 29 ก.พ. 2567	กรรมการบริษัท/กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แซท จำกัด	
				6 ม.ค. 2566 - 29 ก.พ. 2567	กรรมการบริษัท/กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โฮลดิ้ง จำกัด	
				6 ม.ค. 2566 - 18 ส.ค. 2566	กรรมการบริษัท/กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท แซท เทรดดิ้ง จำกัด	
				20 ธ.ค. 2565 - 31 ม.ค. 2567	กรรมการบริษัท/กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท โอเอสพี ทีวี จำกัด	
				7 เม.ย.2566 - 28 ก.ย. 2566	กรรมการบริษัท/กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด	
				25 ก.พ. 2565 - 13 พ.ย. 2566	กรรมการบริหารกลุ่ม/กรรมการบริหารความเสี่ยง	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
				1 ก.พ. 2565 - 31 ส.ค. 2566	ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน (CFO)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
11. นายธนากร มนูญผล ประธานเจ้าหน้าที่การลงทุน วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นผู้บริหาร 1 ก.ย. 2566	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี ศิลปศาสตรบัณฑิต (หลักสูตรนานาชาติ) คณะเศรษฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย • หลักสูตร Chartered Financial Analyst (CFA) **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** • หลักสูตร Director Certification Program (DCP) รุ่น 324/2565 • หลักสูตร Advanced Audit Committee Program (AACP) รุ่น 48/2566 • หลักสูตร Board Nomination and Compensation Program (BNCP) รุ่น 18/2566	3 ธ.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)/(รักษาการ) Managing Director	บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอ็กซ์ วัน จำกัด	ไม่มี
				7 ส.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท/กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)/(รักษาการ) Managing Director	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โกลบอล จำกัด	
				13 มิ.ย. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท/กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จี แอนด์ แอลดีเอช จำกัด	
				11 มี.ค. 2567- ปัจจุบัน	กรรมการบริหาร/ประธานเจ้าหน้าที่การลงทุน/เลขานุการคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการ จริยธรรมธุรกิจและความยั่งยืน	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) (บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด ได้จดทะเบียนแปรสภาพเป็นบริษัทมหาชนจำกัด เมื่อวันที่ 11 มี.ค. 2567)	
				2566 - 11 มี.ค. 2567	กรรมการบริหาร/ประธานเจ้าหน้าที่การลงทุน/เลขานุการคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการ จริยธรรมธุรกิจและความยั่งยืน	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด	
				24 ม.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท/กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท ทีเอ็นวาย เอนเตอร์เทนเมนท์ แอนด์ เทคโนโลยี จำกัด	
				4 ก.ค. 2566 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด (เดิมชื่อ บริษัท จีอาร์ โวคอล สตูดิโอ จำกัด)	
				2566 - ปัจจุบัน	กรรมการบริหารความเสี่ยง	บริษัท โกลบอลกรีนเคมิคอล จำกัด (มหาชน)	
				15 มิ.ย. 2565 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท	บริษัท โกลบอลกรีนเคมิคอล จำกัด (มหาชน)	
				6 ต.ค. 2566 - 11 มี.ค. 2567	กรรมการบริหาร	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด	
				1 ก.ย. 2566 - 11 มี.ค. 2567	ประธานเจ้าหน้าที่การลงทุน	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด	
				2563 - 31 ส.ค. 2566	รองกรรมการผู้อำนวยการหน่วยงาน Group Investment	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
				พ.ย. 2560 - เม.ย. 2563	ผู้อำนวยการ/ผู้บริหารที่ปรึกษาการลงทุนและผลิตภัณฑ์ธนบดีธนกิจ	ธนาคาร ซีไอเอ็มบี ไทย จำกัด (มหาชน)	
12. นางสาวเจนจิรา เจนวากรวงศ์ ประธานเจ้าหน้าที่ปฏิบัติการ วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นผู้บริหาร 1 ก.ย. 2566	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาโท Economics University of Oregon, Eugene, Oregon, USA • ปริญญาตรี Business Administration & B.S., Economics University of Oregon, Eugene, Oregon, USA **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -	11 มี.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการบริหาร/ประธานเจ้าหน้าที่ปฏิบัติการ/เลขานุการคณะกรรมการสรรหาและพิจารณาค่าตอบแทน	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) (บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด ได้จดทะเบียนแปรสภาพเป็นบริษัทมหาชนจำกัด เมื่อวันที่ 11 มี.ค. 2567)	ไม่มี
				1 ก.ย. 2566 - 11 มี.ค. 2567	กรรมการบริหาร/ประธานเจ้าหน้าที่ปฏิบัติการ/เลขานุการคณะกรรมการสรรหาและพิจารณาค่าตอบแทน	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด	
				27 ธ.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอเชีย จำกัด	
				19 ม.ค. 2565 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท วายจีเอ็มเอ็ม จำกัด	
				9 ธ.ค. 2564 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีสองร้อยเอ็ม จำกัด	
				2547 - 2566	Operations Director	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	

2. บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
1. **นางสาวชลยา พร้อมศรี** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 19 ต.ค. 2566	ไม่มี	ไม่มี	อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 332				ไม่มี
2. **นายสินอนันต์ รัตนตระกูลชัย** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม/ Managing Director/ (รักษาการ) Marketing Vice President วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 8 ม.ค. 2562	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาโท คณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี (การตลาดภาคภาษาอังกฤษ) (MIM) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ • ปริญญาตรี คณะบริหารธุรกิจ (การตลาด) มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -	8 ม.ค. 2562 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	ไม่มี
				11 มี.ค. 2567 - ปัจจุบัน	Executive Vice President - Rights Management	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด	
				1 ก.ย. 2566 - 11 มี.ค. 2567	Executive Vice President - Rights Management	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด	
				2561 - 31 ส.ค. 2566	ผู้อำนวยการอาวุโส ฝ่ายบริหารลิขสิทธิ์	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
3. **นางธมลวรรณ เหลืองมโนธรรม** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 19 ต.ค. 2566	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี นิติศาสตรบัณฑิต มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ • ปริญญาโท นิติศาสตรมหาบัณฑิต สาขา International Law มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ • ปริญญาโท นิติศาสตรมหาบัณฑิต สาขากฎหมายการค้าระหว่างประเทศ University of Kent ประเทศอังกฤษ **เนติบัณฑิตไทย จากสำนักอบรมศึกษากฎหมายเนติบัณฑิตยสภา** • ใบอนุญาตทนายความ จากสภาทนายความ **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -	19 ต.ค. 2566 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	ไม่มี
				1 ม.ค. 2568 - ปัจจุบัน	Vice President - Legal	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
				1 ม.ค. 2567 - 31 ธ.ค. 2567	Director - Legal	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
				1 ม.ค. 2565 - 31 ธ.ค. 2566	ผู้ช่วยผู้อำนวยการ - ฝ่ายกฎหมาย	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
				1 ม.ค. 2561 - 31 ธ.ค. 2564	ผู้จัดการฝ่าย - ฝ่ายกฎหมาย	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
				2 ก.พ. 2558 - 31 ธ.ค. 2560	ผู้จัดการแผนก - ฝ่ายกฎหมาย	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
				2556 - 2557	Senior Associate	บริษัท ศรีตรังแอโกรอินดัสทรี จำกัด (มหาชน)	
				2551 - 2556	Senior Legal Officer	บริษัท เซเรบอส (ประเทศไทย) จำกัด	
				2543 - 2546	Lawyer	สำนักงานกฎหมายธรรมสาส์น	
4. **นางสาววณัฐดา ม่วงศรี** Vice President-Sales	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี คณะมนุษยศาสตร์ การท่องเที่ยวและการโรงแรม มหาวิทยาลัยกรุงเทพ (Bangkok University) **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -	1 ม.ค. 2567 - ปัจจุบัน	Vice President of Sales	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	ไม่มี
				1 ก.พ. 2566 - ธ.ค. 2566	Head of B2B Commercial Transformation	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	
				7 ก.ค. 2563 - ม.ค. 2566	B2B Senior Account Director	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
5. นายอภิวัชร์ ชุมพันธ์ Vice President-Sales	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี คณะรัฐศาสตร์ (บริหารรัฐกิจ) **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** -ไม่มี- **จัดโดยสถาบันแห่งอื่น ๆ** อบรมหลักสูตรเสริมสร้างภาวะผู้นำ โดย สถาบันเพิ่มผลผลิตแห่งชาติ	1 ม.ค. 2567 - ปัจจุบัน	Vice President-Sales	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	ไม่มี
				1 ม.ค. 2566 - 31 ธ.ค. 2566	ผู้อำนวยการฝ่ายขาย	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	
				1 ม.ค. 2564 - 31 ธ.ค. 2565	ผู้ช่วยผู้อำนวยการฝ่ายขาย	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	
				1 ม.ค. 2559 - 31 ธ.ค. 2563	ผู้จัดการฝ่ายขาย	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	
				1 ม.ค. 2557 - 31 ธ.ค. 2558	ผู้จัดการแผนกขาย	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	
				1 ก.ค. 2552 - 31 ธ.ค. 2556	ผู้จัดการเขต	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	
6. นางสาวจารุวรรณ บุญประคอง Director-Operations Support	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี คณะบริหารธุรกิจ สาขาบัญชี มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา • ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง คณะบริหารธุรกิจ สาขาบัญชี มหาวิทยาลัยสยาม **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -	1 ม.ค. 2567 - ปัจจุบัน	Director-Operations Support	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	ไม่มี
				1 ก.ย. 2562 - 31 ธ.ค. 2566	ผู้จัดการฝ่าย-สนับสนุนงานปฏิบัติการ	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	
				1 ก.ค. 2559 - 31 ส.ค. 2562	ผู้จัดการฝ่าย-สนับสนุนธุรกิจ	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	
				1 เม.ย. 2546 - 30 มิ.ย. 2559	ผู้จัดการแผนก-Controller	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	

3. บริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด (เดิมชื่อ บริษัท จีอาร์ โวคอล สตูดิโอ จำกัด)

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
1. **นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 4 ก.ค. 2566	ไม่มี	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 316-318			ไม่มี
2. **นางสาวชลยา พร้อมศรี** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 4 ก.ค. 2566	ไม่มี	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 332			ไม่มี
3. **นายธนากร มนูญผล** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 4 ก.ค. 2566	ไม่มี	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 333			ไม่มี
4. **นางสาวอภิสราฐ์ เพชรเรืองรอง** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 4 ก.ค. 2566	35	ไม่มี	• ปริญญาตรี คณะศิลปกรรมศาสตร์ สาขาวิชาเอกนาฏศิลป์สากล มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร (SWU) **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -	4 ก.ค. 2566 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)/ Executive Vice President	บริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด	ไม่มี
				2552 - ปัจจุบัน	ผู้ก่อตั้งและผู้บริหาร/ ผู้กำกับงานคิดสร้างสรรค์/ ผู้กำกับการแสดง/ ผู้กำกับการออกแบบท่าเต้น และผู้กำกับศิลป์	บริษัท ฮาร์เล็ม เชค จำกัด	
				2564 - 2566	Performance Master หน่วยงาน GMM Academy	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
5. **นายศิริชัย กาญจนสุภัคร์** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม/ Supervisor-Dance Trainer วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 4 ก.ค. 2566	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี คณะมนุษยศาสตร์ ภาควิชาการท่องเที่ยวและโรงแรม มหาวิทยาลัยกรุงเทพ (BU) **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -	2552 - ปัจจุบัน	Harlemshake Performance Coaching/ Dance Trainer/ Dance Teacher/Dancer	บริษัท ฮาร์เล็ม เชค จำกัด	ไม่มี
				4 ก.ค. 2566 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)/ Supervisor-Dance Trainer	บริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด	
				2564 - 2566	Performance Trainer หน่วยงาน GMM Academy	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
6. **นายธนบูลย์ คูรอย** Vice President-Artist/ Recruit & Development/ (รักษาการ) Education Vice President	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี คณะนิเทศศาสตร์ ภาควิชาวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ มหาวิทยาลัยกรุงเทพ (BU) **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -	1 ม.ค. 2567 - ปัจจุบัน	Vice President-Artist Recruit & Development	บริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด	ไม่มี
				4 ม.ค. 2565 - 31 ธ.ค. 2566	Director-Artist Recruit & Development หน่วยงาน GMM Academy	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
				2561 - 2563	Co-Exclusive Producer/ Creator in reality television Program	บริษัท กันตนาเอฟโวลูชั่น จำกัด	

4. บริษัท จีสองร้อยเอ็ม จำกัด

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
1. นางสาวชลยา พร้อมศรี กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 8 ก.ค. 2565	ไม่มี	ไม่มี	อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 332				ไม่มี
2. นางสาวเจนจิรา เจนวากรวงศ์ กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 9 ธ.ค. 2564	0.01	ไม่มี	อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 333				ไม่มี
3. นางสาวจิพัฒน์ถิกาล ปาณิกบุตร กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 9 ธ.ค. 2564	0.01	ไม่มี	• ปริญญาโท Mass Communication Administration (MCA), มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ • ปริญญาตรี Business Administration (BBA), มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -"	11 มี.ค. 2567 - ปัจจุบัน	Executive Vice President - GMM Digital	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)	ไม่มี
				2566 - 11 มี.ค. 2567	Executive Vice President - GMM Digital	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด	
				2564 - 2566	Executive Vice President - GMM Digital	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
				2564 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีสองร้อยเอ็ม จำกัด	
				2563 - 2564	Head of Strategist and Business Solutions	CJ WORX Co.,Ltd and SPORE BANGKOK Co., Ltd	
				2557 - 2562	Director of Strategy and Business Solutions	CJ WORX Co.,Ltd	

5. บริษัท วายจีเอ็มเอ็ม จำกัด

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
1. **นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 21 พ.ค. 2564	0.0001	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 316-318			ไม่มี
2. **นายภาวิต จิตรกร** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 21 พ.ค. 2564	0.0001	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 314-315			ไม่มี
3. **นางสาวเจนจิรา เจนวากรวงศ์** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 19 ม.ค. 2565	0.0001	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 333			ไม่มี
4. **นาย ลี ยองอิน** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 27 ก.ย. 2565	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี Oriental History & Economics, Yonsei University, Seoul, Republic of Korea **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -	27 ก.ย. 2565 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท วายจีเอ็มเอ็ม จำกัด	ไม่มี
				ปัจจุบัน	Asia Business Team 1 Leader	วายจี เอ็นเตอร์เทนเมนต์ อิงค์	
5. **นาย คิม กวัน ฮุน** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 30 พ.ค. 2567	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาโท Master of Interpretation & Translation Chung-Ang University, Seoul, Republic of Korea • ปริญญาโท Master of Engineering, Semiconductor Engineering Bachelor, Seoul, Republic of Korea **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -	30 พ.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท วายจีเอ็มเอ็ม จำกัด	ไม่มี
				2566 - ปัจจุบัน	Director of Global Business Group	วายจี เอ็นเตอร์เทนเมนต์ อิงค์	
				2564 - 2566	Director, Head of Business Strategy Dept.	บริษัท ฮันซอง มอเตอร์ จำกัด	
				2554 - 2564	CFO (China Media Center & IWC Beijing)	บริษัท อินโนเชียน เวิลด์วายด์ อิงค์ จำกัด	
6. **นางสาว คิม จียุน** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม/ Financial Director วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 28 เม.ย. 2564	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี Accounting, University of Soongsil, Seoul, Korea **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -	28 เม.ย. 2564 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท วายจีเอ็มเอ็ม จำกัด	ไม่มี
				2560 - ปัจจุบัน	Director of Finanace Department	วายจี เอ็นเตอร์เทนเมนต์ อิงค์	
				2552 - 2560	Accounting Team Leader	วายจี เอ็นเตอร์เทนเมนต์ อิงค์	
7. **นางสาวหทัย ศราวุฒิไพบูลย์** Managing Director	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี คณะสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยรามคำแหง	11 มี.ค. 2567 - ปัจจุบัน	Executive Vice President - Idol	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)	ไม่มี
				2562 - 11 มี.ค. 2567	Executive Vice President - Idol	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด	

6. บริษัท เอ็กแซ็กท์ จำกัด

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
1. **นางสาวบุษบา ดาวเรือง** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 29 มี.ค. 2561	0.0002	เป็นคู่สมรสของนายสันติสุข จงมั่นคง		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 303-305			ไม่มี
2. **นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 19 พ.ค. 2563	0.0002	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 319-320			ไม่มี
3. **นายสันติสุข จงมั่นคง** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 19 พ.ค. 2563	ไม่มี	เป็นคู่สมรสของนางสาวบุษบา ดาวเรือง	• ปริญญาตรี นิเทศศาสตรบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -	19 พ.ค. 2563 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท เอ็กแซ็กท์ จำกัด	ไม่มี
				19 พ.ค. 2563 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม ดิจิตอล โดเมน จำกัด	
				26 ธ.ค. 2563 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล จำกัด	

7. บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
1. **นายจามิกร ทิพยมณฑล** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม/ผู้อำนวยการอาวุโสแผนกวิเคราะห์ข้อมูลธุรกิจ วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 14 ก.พ. 2567	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาโท บริหารธุรกิจ สาขาการจัดการและการเงิน วิทยาลัยการจัดการ มหาวิทยาลัยมหิดล • ปริญญาตรี บริหารธุรกิจ สาขาการตลาด มหาวิทยาลัยรามคำแหง • ปริญญาตรี บริหารธุรกิจ สาขาการเงินและการธนาคาร มหาวิทยาลัยรามคำแหง	ก.พ. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการ	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	ไม่มี
				ม.ค. 2565 - ปัจจุบัน	ผู้อำนวยการอาวุโสแผนกวิเคราะห์ข้อมูลธุรกิจ	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	
				ม.ค. 2562 - ธ.ค. 2564	ผู้อำนวยการแผนกควบคุมและวางแผนธุรกิจ	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	
				ม.ค. 2558 - ธ.ค. 2562	ผู้จัดการอาวุโสแผนกวางแผนธุรกิจและการเงิน	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	
				ม.ค. 2555 - ธ.ค. 2557	ผู้จัดการแผนกวางแผนธุรกิจและการเงิน	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	
				ก.พ. 2553 - ธ.ค. 2554	หัวหน้าแผนกพัฒนาธุรกิจ	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
2. **นายเศรษฐพงศ์ พาชีรัตน์** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม/ผู้อำนวยการอาวุโสแผนกการตลาดช่องทางโทรทัศน์ วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 26 ก.ย. 2566	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี บริหารธุรกิจบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย • ปริญญาโท วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขา International Management, Royal Hollaway University of London	26 ก.ย. 2566 - ปัจจุบัน	กรรมการ	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	ไม่มี
				ม.ค. 2564 - ธ.ค. 2566	ผู้อำนวยการอาวุโสแผนกการตลาดช่องทางโทรทัศน์	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	
				ม.ค. 2562 - ธ.ค. 2563	Trade Marketing Manager	บริษัท เอชดี ดิสทริบิวเตอร์ส (ประเทศไทย) จำกัด	
3. **นายสุริพัฒน์ เสนะสุทธิพันธุ์** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม/ผู้อำนวยการแผนกคอลเซ็นเตอร์ วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 20 ก.ย. 2566	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี คณะวิศวกรรมศาสตร์ สาขาวิศวกรรมโลหะและวัสดุ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี	ก.ย. 2566 - ปัจจุบัน	กรรมการ	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	ไม่มี
				เม.ย. 2567 - ปัจจุบัน	ผู้อำนวยการฝ่ายคอลเซ็นเตอร์	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	
				ต.ค. 2562 - มี.ค. 2567	ผู้อำนวยการฝ่ายคลังสินค้าและจัดส่งสินค้า	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	
				ม.ค. 2562 - ต.ค. 2562	ผู้จัดการอาวุโสฝ่ายคลังสินค้าและจัดส่งสินค้า	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	
4. **นางสาวสุขุมาลย์ เลิศปัญญาโรจน์** ประธานเจ้าหน้าที่ฝ่ายบริหาร	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาโท สาขา Marketing and Management มหาวิทยาลัยมิสซูรี-โคลัมเบีย • ปริญญาตรี สาขา Industrial Engineering จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	4 มิ.ย. 2567 - 31 ธ.ค. 2567	ประธานเจ้าหน้าที่ฝ่ายบริหาร	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	ไม่มี
				มี.ค. 2565 - มิ.ย. 2567	Omnichannel - Commercial	บริษัท สรรพสินค้าเซ็นทรัล จำกัด	
				ม.ค. 2563 - มี.ค. 2565	Head of Merchants & Commercial	บริษัท แกร็บแท็กซี่ (ประเทศไทย) จำกัด	
5. **นางสาวฟ้าฉาย ดำรงชัยธรรม** รองประธานเจ้าหน้าที่ฝ่ายบริหาร	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี คณะบริหารธุรกิจ (BBA) มหาวิทยาลัย Parsons the New School for Design and Management **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -	7 มิ.ย. 2564 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท โอเอสพี ทีวี จำกัด	ไม่มี
				ก.ค. 2566 - ปัจจุบัน	รองประธานเจ้าหน้าที่ฝ่ายบริหาร	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	
				ม.ค. 2566 - มิ.ย. 2566	ผู้อำนวยการแผนกผลิตภัณฑ์ของบริษัท	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	
				ก.ค. 2565 - ธ.ค. 2565	Head of Special Project	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	
				ม.ค. 2563 - มิ.ย. 2565	ผู้อำนวยการแผนกการตลาดทีวีดิจิทัล	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	
				ก.ย. 2562 - เม.ย. 2563	กรรมการ	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	
				ต.ค. 2562 - ธ.ค. 2562	Management Trainee	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	
				มิ.ย. 2561 - ก.ย. 2562	ผู้ช่วยการตลาด - การตลาด Creative	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
6. นางสาวศศิธร สุวรรณฉาย ประธานเจ้าหน้าที่ฝ่ายการเงิน	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี คณะบัญชี มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ • ปริญญาโท คณะบริหารธุรกิจ สาขาการเงิน มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	17 ส.ค. 2561 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท	บริษัท โอเอสพี ทีวี จำกัด	ไม่มี
				ม.ค. 2562 - ปัจจุบัน	ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	
				พ.ค. 2563 - ก.ย. 2566	กรรมการบริษัท	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	
7. นางสาวภัคนันท์ ฮะยีบิลัง ผู้อำนวยการแผนกอีคอมเมิร์ซ	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี ศิลปศาสตรบัณฑิต มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ต.ค. 2567 - ปัจจุบัน	ผู้อำนวยการแผนกอีคอมเมิร์ซ	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	ไม่มี
				ก.ค. 2565 - ก.ย. 2567	Senior Marketing Campaign Manager	บริษัท คิง เพาเวอร์ คลิก จำกัด	
				ส.ค. 2564 - เม.ย. 2565	Assistant Manager	บริษัท อีฟ แอนด์ บอย จำกัด	
				ก.ย. 2561 - ส.ค. 2564	Marketing Manager	บริษัท คิง เพาเวอร์ คลิก จำกัด	
8. นางสาววรนันท์ เลอมานกุล ผู้อำนวยการแผนกบริหารผลิตภัณฑ์	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี เศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ก.ค. 2561 - ปัจจุบัน	ผู้อำนวยการแผนกบริหารผลิตภัณฑ์	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	ไม่มี
				เม.ย. 2560 - มิ.ย. 2561	ผู้จัดการอาวุโสแผนกบริหารผลิตภัณฑ์	บริษัท บู๊ทส์ รีเทล (ประเทศไทย) จำกัด	
				ม.ค. 2558 - มี.ค. 2560	ผู้จัดการอาวุโสแผนกบริหารผลิตภัณฑ์	บริษัท สยามแม็คโคร จำกัด (มหาชน)	
9. นางสาวชนินาถ ก้านเหลือง ผู้อำนวยการแผนกผลิตภัณฑ์ของบริษัท	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาโท สาขาบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ • ปริญญาตรี ศิลปศาสตร์ สาขาวิชาอังกฤษเพื่อธุรกิจ มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ	ส.ค. 2567 - ปัจจุบัน	ผู้อำนวยการแผนกผลิตภัณฑ์ของบริษัท	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	ไม่มี
				มิ.ย. 2565 - ก.ค. 2567	Marketing Manager	บริษัท เอฟ.ที.บิวตี้ แอนด์ เวลเนส จำกัด	
				มิ.ย. 2564 - พ.ค. 2565	Product Marketing Manager	บริษัท คอมพ์ เอเชีย จำกัด	
				มิ.ย. 2561 - พ.ค. 2564	Strategic Marketing Manager	บริษัท ซีโอเอสเอ็มเอเอ็กซ์ (ไทยแลนด์) จำกัด	
10. นางสาวภัสวีช์ ม่วงศรีจันทร์ ผู้อำนวยการแผนกผลิตสื่อรายการโทรทัศน์	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี ศิลปศาสตร์ สถาบันราชภัฏสวนดุสิต	ก.พ. 2567 - ปัจจุบัน	ผู้อำนวยการแผนกโปรดักชั่น	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	ไม่มี
				พ.ย. 2562 - ม.ค. 2567	หัวหน้าแผนกโปรดักชั่น	บริษัท ทีวีไดเร็ค จำกัด	
11. นายเอกรัตน์ วารีรัตน์ ผู้จัดการอาวุโสแผนกคลังสินค้าและจัดส่งสินค้า	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี วิศวกรรมเครื่องกล มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีมหานคร	เม.ย. 2567 - ปัจจุบัน	ผู้จัดการอาวุโสแผนกคลังสินค้าและจัดส่งสินค้า	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	ไม่มี
				เม.ย. 2562 - มี.ค. 2567	ผู้จัดการแผนกคลังสินค้า	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	
				เม.ย. 2562 - ธ.ค. 2563	ผู้ช่วยผู้จัดการแผนกขนส่งสินค้า	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	
				เม.ย. 2555 - ก.ค. 2559	ผู้จัดการแผนกซ่อมบำรุง	บริษัท โตโยโตมิ ออโต้ พาร์ท (ประเทศไทย) จำกัด	

8. บริษัท โอเอสพี ทีวี จำกัด

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
1. **นางสาวบุษบา ดาวเรือง** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 17 ส.ค. 2561	0.01	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 303-305			ไม่มี
2. **นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 14 ก.พ. 2567	ไม่มี	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 322-323			ไม่มี
3. **นางสาวศศิธร สุวรรณฉาย** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 17 ส.ค. 2561	ไม่มี	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 340			ไม่มี
4. **นางสาวฟ้าฉาย ดำรงชัยธรรม** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 7 มิ.ย. 2564	0.02	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 339			ไม่มี
5. **นายเศรษฐพงศ์ พาชีรัตน์** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 14 ก.พ. 2567	ไม่มี	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 339			ไม่มี

9. บริษัท จีเอ็มเอ็ม กู๊ดส์ จำกัด

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
1. **นายสมภพ บุษปวนิช** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 10 เม.ย. 2561	ไม่มี	ไม่มี	อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 329				ไม่มี
2. **นางสาวประภาวดี ธานีรนานนท์** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 8 มิ.ย. 2563	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี คณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย • ปริญญาโท คณะนิเทศศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย **การอบรมจากสถาบันอื่น** • หลักสูตรวิทยาลัยป้องกันราชอาณาจักร (วปอ.) รุ่นที่ 57 จัดโดยสถาบันวิชาการป้องกันประเทศ กองบัญชาการกองทัพไทย • หลักสูตรผู้บริหารกระบวนการยุติธรรมระดับสูง (บ.ย.ส.) รุ่นที่ 18 จัดโดยสถาบันพัฒนาข้าราชการฝ่ายตุลาการศาลยุติธรรม • หลักสูตรผู้บริหารระดับสูง สถาบันวิทยาการตลาดทุน (ว.ต.ท.) รุ่นที่ 16 จัดโดยสถาบันวิทยาการตลาดทุน • หลักสูตรประกาศนียบัตรชั้นสูง การเมืองการปกครองในระบอบประชาธิปไตย สำหรับนักบริหารระดับสูง (ปปร.) รุ่นที่ 24 วิทยาลัยการเมืองการปกครอง จัดโดยสถาบันพระปกเกล้า • หลักสูตรประกาศนียบัตรธรรมาภิบาลทางการแพทย์ สำหรับผู้บริหารระดับสูง (ปธพ.) รุ่นที่ 10 จัดโดยสถาบันพระปกเกล้าและแพทยสภา • หลักสูตรนักบริหารการงบประมาณระดับสูง (นงส.) รุ่นที่ 5 จัดโดยสำนักงบประมาณ สำนักนายกรัฐมนตรี • หลักสูตรนักบริหารยุทธศาสตร์การป้องกันและปราบปรามการทุจริตระดับสูง (นยปส.) รุ่นที่ 15 จัดโดยสำนักงานคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (สำนักงาน ป.ป.ช.) • หลักสูตรนักบริหารระดับสูงด้านการพัฒนาธุรกิจอุตสาหกรรมและการลงทุน (วธอ.) รุ่นที่ 3 จัดโดยสถาบันวิทยาการธุรกิจและอุตสาหกรรม มูลนิธิเพื่อการพัฒนาการประกอบการธุรกิจและอุตสาหกรรม • หลักสูตรโฆษกกระทรวง รุ่นที่ 2 จัดโดยสำนักนายกรัฐมนตรี • หลักสูตรพัฒนาสัมพันธ์ระดับผู้บริหาร (พสบ. รุ่นที่ 6) จัดโดยกองทัพบก • หลักสูตรผู้บริหารการสื่อสารมวลชน ระดับสูง (บ.ส.ส. รุ่นที่ 1) จัดโดยสถาบันอิศรา มูลนิธิพัฒนาสื่อมวลชนแห่งประเทศไทย	8 มิ.ย. 2563 - ปัจจุบัน	กรรมการ	บริษัท จีเอ็มเอ็ม กู๊ดส์ จำกัด	ไม่มี
				2562 - ปัจจุบัน	รองกรรมการผู้อำนวยการ PR & Corporate Affairs	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
				2562 - 2545	ผู้ช่วยกรรมการผู้อำนวยการฝ่ายกิจการองค์กร	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
				2544 - 2541	ผู้อำนวยการฝ่ายกิจการองค์กร	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
				2540 - 2536	เลขานุการฝ่ายการตลาด	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
				2535 - 2532	เจ้าหน้าที่ฝ่ายประชาสัมพันธ์	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	

10. บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล จำกัด

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
1. **นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 20 ก.ย. 2561	0.000003	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 319-320			ไม่มี
2. **นายสันติสุข จงมั่นคง** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 26 ธ.ค. 2563	ไม่มี	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 338			ไม่มี
3. **นางวิภาพร สมคิด** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 26 ธ.ค. 2563	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี ศิลปศาสตรบัณฑิต มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -	26 ธ.ค. 2563 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล จำกัด	ไม่มี
				1 เม.ย. 2528 - ปัจจุบัน	ผู้จัดการฝ่ายสำนักประธาน	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	

11. บริษัท จีเอ็มเอ็ม โกลบอล จำกัด

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
1. **นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 7 ส.ค. 2567	0.01	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 316-318			ไม่มี
2. **นายธนากร มนูญผล** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 7 ส.ค. 2567	0.01	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 333			ไม่มี

12. บริษัท จี แอนด์ แอลดีเอช จำกัด

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
1. **นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 13 มิ.ย. 2567	ไม่มี	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 316-318			ไม่มี
2. **นายธนากร มนูญผล** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 13 มิ.ย. 2567	ไม่มี	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 333			ไม่มี
3. **นายคาซูฮิโระ อิชิอิ** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 13 มิ.ย. 2567	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี Faculty of Sports Science, Waseda University ประเทศญี่ปุ่น **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -	13 มิ.ย. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จี แอนด์ แอลดีเอช จำกัด	ไม่มี
				1 เม.ย. 2561 - ปัจจุบัน	Senior Strategist	LDH JAPAN Inc.	
4. **นายโยชิฮิโระ เซคิ** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 13 มิ.ย. 2567	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี Faculty of Law, Aoyama Gakuin University ประเทศญี่ปุ่น **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -	13 ก.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จี แอนด์ แอลดีเอช จำกัด	ไม่มี
				1 ต.ค. 2566 - ปัจจุบัน	Chief Revenue Officer	LDH JAPAN Inc.	
				1 ส.ค. 2565 - ปัจจุบัน	Director	LDH DIGITAL Inc.	
				1 ก.ค. 2561 - ปัจจุบัน	Director	LDH music&publishing Inc.	
5. **นายโชคชัย ณ ระนอง** Managing Director	ไม่มี	ไม่มี	• ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการทางวัฒนธรรม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -	1 ส.ค. 2567 - ปัจจุบัน	Managing Director	บริษัท จี แอนด์ แอลดีเอช จำกัด	ไม่มี
				11 มี.ค. 2567 - ปัจจุบัน	Vice President (Pop Idol)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน)	
				4 เม.ย. 2566 - 11 มี.ค. 2567	Vice President (Pop Idol)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด	
				1 ก.พ. 2563 - 3 เม.ย. 2566	Vice President (Pop Idol)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
6. **Mr. Daisuke Maruyama** Vice Present	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี Bachelor of Science, Business Administration Accounting, California State University of Sacramento สหรัฐอเมริกา **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -	1 ส.ค. 2567 - ปัจจุบัน	General Manager	บริษัท จี แอนด์ แอลดีเอช จำกัด	ไม่มี
				1 ส.ค. 2567 - ปัจจุบัน	General Manager, Group Strategy Division	LDH JAPAN Inc.	
				1 เม.ย. 2563 - 30 ก.ค. 2567	Chief Executive Officer	Socius Co., Ltd.	
				1 เม.ย. 2561 - 31 มี.ค. 2563	Accounting Director	Hakuhodo Inc.	

13. บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอ็กซ์ วัน จำกัด

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
1. **นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 3 ธ.ค. 2567	ไม่มี	เป็นพี่น้องของนายระฟ้า ดำรงชัยธรรม		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 316-318			ไม่มี
2. **นางสาวชลยา พร้อมศรี** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 3 ธ.ค. 2567	ไม่มี	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 332			ไม่มี
3. **นายธนากร มนูญผล** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 3 ธ.ค. 2567	0.0001	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 333			ไม่มี
4. **นายกกลเกียรติ วีรวรรณ** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 3 ธ.ค. 2567	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาโท Broadcasting, Boston University • ปริญญาตรี Communication & Theatre, Boston College • Honorary PH. D Mass Communication Technology, Rajamangala University of Technology Thanyaburi • Honorary PH. D Performing Arts, Bangkok University **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** • Director Accreditation Program (DAP) รุ่น 184/2564	3 ธ.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอ็กซ์ วัน จำกัด	ไม่มี
				3 พ.ค. 2564 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน)	
				1 มี.ค. 2564 - ปัจจุบัน	ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม	บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน)	
				31 พ.ค. 2560 - ปัจจุบัน	ประธานกรรมการบริหาร	บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน)	
				ต.ค. 2557 - มี.ค. 2560	กรรมการบริหารกลุ่ม	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
				มิ.ย. 2557 - ก.ย. 2557	ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร จีเอ็มเอ็ม ดิจิทัลทีวี	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
				21 ก.พ. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จิงเจอซ์ จำกัด	
				16 พ.ย. 2566 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท ที่ฟ้า สตูดิโอส์ จำกัด	
				16 ม.ค. 2566 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท เป็น 1 เอฟ แอนด์ บี จำกัด	
				5 ม.ค. 2566 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท กู๊ดธิงแฮพเพ่น จำกัด	
				22 ธ.ค. 2565 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท ภาพดีทวีสุข จำกัด	
				9 พ.ย. 2565 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท วันสนุก จำกัด	
				24 ก.พ. 2564 - ปัจจุบัน	ประธานกรรมการบริษัท	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน)	
				30 พ.ย. 2563 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนเนล โฮลดิ้ง จำกัด	
				30 พ.ย. 2563 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม ทีวี จำกัด	
				30 พ.ย. 2563 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม สตูดิโอส์ อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	
				24 พ.ย. 2563 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน)	
				30 พ.ย. 2563 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท เซ้นจ์ 2561 จำกัด	
				30 พ.ย. 2563 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท เอ-ไทม์ มีเดีย จำกัด	
				ก.ย. 2558 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท มีมิติ จำกัด	
				ก.ย. 2558 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท เอ็กแซ็กท์ ซีเนริโอ จำกัด	
				ก.พ. 2558 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท วันทำดี จำกัด	
				19 มิ.ย. 2557 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท วัน สามสิบเอ็ด จำกัด	
				20 ก.ค. 2555 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท รัชดาลัย จำกัด	
				พ.ค. 2553 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท แอ็กซ์ สตูดิโอ จำกัด	

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
				2552 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท เมธี 1 จำกัด	
				พ.ค. 2550 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท เทโร ซีเนริโอ จำกัด	
				9 เม.ย. 2547 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท	บริษัท ซีเนริโอ จำกัด	
				8 ธ.ค. 2532 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท แอมเวส จำกัด	
				มี.ค. 2521 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท แซมเวส จำกัด	
				21 ก.ค. 2558 - 2 พ.ค. 2564	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด	
				พ.ค. 2533 - มี.ค. 2564	กรรมการบริษัท	บริษัท บ้านสยาม โฮลดิ้งส์ จำกัด	
				2558 - 28 ก.พ. 2564	ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร	บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด	
				มี.ค. 2555 - มี.ค. 2560	กรรมการบริษัท	บริษัท แซท เทรดดิ้ง จำกัด	
				ต.ค. 2554 - มี.ค. 2560	กรรมการบริษัท/กรรมการผู้จัดการ	บริษัท ทีน ทอล์ก จำกัด	
				ส.ค. 2539 - มี.ค. 2560	กรรมการบริษัท	บริษัท เมจิค ฟิล์ม จำกัด	
				ก.ย. 2553 - ก.ย. 2558	กรรมการบริษัท	บริษัท เอ เจน อีเว้นท์ เอเจนซี่ จำกัด	
				พ.ค. 2553 - ก.ย. 2557	กรรมการผู้จัดการ	บริษัท แอ็กซ์ สตูดิโอ จำกัด	
				ต.ค. 2538 - พ.ค. 2557	กรรมการบริษัท/กรรมการผู้จัดการ	บริษัท เอ็กแซ็กท์ จำกัด	

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
5. นางสมศรี พฤทธิพันธุ์ กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 3 ธ.ค. 2567	0.0001	ไม่มี	• ปริญญาโท การบริหารจัดการ Western Illinois University • ปริญญาตรี นิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** • Director Accreditation Program (DAP) รุ่น 186/2564	3 ธ.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอ็กซ์ วัน จำกัด	ไม่มี
				1 ม.ค. 2565 - ปัจจุบัน	ประธานเจ้าหน้าที่บริหารองค์กร	บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน)	
				1 ก.ค. 2558 - 31 ธ.ค. 2564	ผู้ช่วยประธานเจ้าหน้าที่บริหาร	บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) (แปรสภาพเป็นบริษัทมหาชนเมื่อวันที่ 3 พ.ค. 2564)	
				1 ก.ย. 2567 - ปัจจุบัน	ผู้อำนวยการบริหารองค์กร	บริษัท ซีแนริโอ จำกัด	
				21 ก.พ. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท นีโอ วัน ซัสเทนเมนท์ จำกัด	
				16 พ.ย. 2566 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท ที่ฟ้า สตูดิโอส์ จำกัด	
				9 พ.ย. 2565 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท วันสนุก จำกัด	
				30 พ.ย. 2563 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล โฮลดิ้ง จำกัด	
				30 พ.ย. 2563 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม สตูดิโอส์ อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	
				1 ธ.ค. 2563 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน)	
				2558 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท วันทำดี จำกัด	
				2558 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท อนาเธอร์ ซีเนริโอ จำกัด	
				2553 - ปัจจุบัน	ผู้จัดการทั่วไป	บริษัท แอ็กซ์ สตูดิโอ จำกัด	
				2555 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท รัชดาลัย จำกัด	
				2553 - ปัจจุบัน	ผู้จัดการทั่วไป/กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท เทโร ซีเนริโอ จำกัด	
				2547 - ปัจจุบัน	ผู้จัดการทั่วไป/กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท ซีเนริโอ จำกัด	
				2539 - 2558	ผู้จัดการทั่วไป	บริษัท เอ็กแซ็กท์ จำกัด	

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
6. นายระฟ้า ดำรงชัยธรรม กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 3 ธ.ค. 2567	ไม่มี	เป็นน้องชายของนายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม	• ปริญญาตรี Communication, University of Southern California, ประเทศสหรัฐอเมริกา **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** • Director Accreditation Program (DAP) รุ่น 184/2564	3 ธ.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอ็กซ์ วัน จำกัด	ไม่มี
				18 ส.ค. 2566 - ปัจจุบัน	กรรมการบริหารความเสี่ยง กำกับดูแลกิจการและความยั่งยืน	บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน)	
				3 พ.ค. 2564 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน)	
				1 มี.ค. 2564 - ปัจจุบัน	ประธานเจ้าหน้าที่การตลาดกลุ่ม	บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) (แปรสภาพเป็นบริษัทมหาชนเมื่อวันที่ 3 พ.ค. 2564)	
				31 พ.ค. 2560 - ปัจจุบัน	กรรมการบริหาร	บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด (มหาชน) (แปรสภาพเป็นบริษัทมหาชนเมื่อวันที่ 3 พ.ค. 2564)	
				2554 - 2554	Assistant Product Manager	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
				2552 - 2554	เจ้าหน้าที่การตลาด	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	
				3 ธ.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท แฮปปี้ โฮลดิ้งส์ แอนด์ คอนซัลแทนท์ จำกัด	
				1 ส.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท วันทอง โฮลดิ้งส์ จำกัด	
				2 ก.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท	บริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด	
				21 ก.พ. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จิงเจอร์ จำกัด	
				16 พ.ย. 2566 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท ที่ฟ้า สตูดิโอส์ จำกัด	
				16 ม.ค. 2566 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท เป็น 1 เอฟ แอนด์ บี จำกัด	
				5 ม.ค. 2566 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท กู๊ดธิงแฮพเพ่น จำกัด	
				1 ม.ค. 2566 - ปัจจุบัน	กรรมการบริหาร	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด	
				22 ธ.ค. 2565 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท ภาพดีทวีสุข จำกัด	
				9 พ.ย. 2565 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท วันสนุก จำกัด	
				7 ก.ค. 2565 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท ฟูเชีย แอนด์ อีเดน จำกัด	
				3 มี.ค. 2564 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท วอเตอร์เมล่อน โฮลดิ้ง จำกัด	
				30 พ.ย. 2563 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม สตูดิโอส์ อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	
				30 พ.ย. 2563 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แชนแนล โฮลดิ้ง จำกัด	
				30 พ.ย. 2563 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท เซ้นจ์2561 จำกัด	
				30 พ.ย. 2563 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท เอ-ไทม์ มีเดีย จำกัด	
				24 พ.ย. 2563 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มีเดีย จำกัด (มหาชน)	
				2563 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท ฟ้า ดำรงชัยธรรม จำกัด	
				2562 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท แจ๊ซคลับ จำกัด	
				2562 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท เกิดฟ้า จำกัด	

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
				3 ก.ค. 2561 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท ลิเบอเรชัน จำกัด	
				24 ก.ย. 2561 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม ทีวี จำกัด	
				16 ม.ค. 2560 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท แคนวาส เรสเตอรองท์ จำกัด	
				1 มิ.ย. 2560 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท วัน สามสิบเอ็ด จำกัด	
				1 มิ.ย. 2560 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท เอ็กแซ็กท์ ซีเนริโอ จำกัด	
				2 มิ.ย. 2560 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท แอ็กซ์ สตูดิโอ จำกัด	
				22 มิ.ย. 2558 - ปัจจุบัน	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท แทงโก้ทูไนท์ จำกัด	
				2550 - ปัจจุบัน	กรรมการ	มูลนิธิดำรงชัยธรรม	
				2564 - 28 ก.พ. 2565	รักษาการกรรมการผู้จัดการ	บริษัท จีเอ็มเอ็ม สตูดิโอส์ อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด	
				31 พ.ค. 2560 - 2 พ.ค. 2564	กรรมการบริษัท (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด	
				1 ม.ค. 2563 - 28 ก.พ. 2564	ประธานเจ้าหน้าที่การตลาด	บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด	
				ก.ย. 2562 - พ.ค. 2563	กรรมการ	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด (เดิมชื่อ บริษัท โอ ช้อปปิ้ง จำกัด/บริษัท จีเอ็มเอ็ม ซีเจ โอ ช้อปปิ้ง จำกัด)	
				1 ส.ค. 2561 - 31 ธ.ค. 2562	ประธานเจ้าหน้าที่การตลาด	บริษัท วัน สามสิบเอ็ด จำกัด	
				2558 - 2562	กรรมการ	บริษัท จุดตั้งต้น จำกัด (เสร็จการชำระบัญชี)	
				2561 - 31 ก.ค. 2561	รองกรรมการผู้อำนวยการสายงานการตลาด	บริษัท วัน สามสิบเอ็ด จำกัด	
				2558 - 2561	Production Management Director	บริษัท เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์ จำกัด	
				2556 - 2558	Production Management Director	บริษัท จีเอ็มเอ็ม วัน ทีวี จำกัด	
				2556 - 2558	ประธานเจ้าหน้าที่ปฏิบัติการ	บริษัท แซท เทรดดิ้ง จำกัด	
				2555 - 2556	ประธานเจ้าหน้าที่ปฏิบัติการ	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แซท จำกัด	
				2555 - 2556	Marketing Director	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แซท จำกัด	
				2554 - 2555	Marketing Director	บริษัท จีเอ็มเอ็ม วันสกาย จำกัด	

14. บริษัท ทีเอ็นวาย เอนเตอร์เทนเมนต์ แอนด์ เทคโนโลยี จำกัด

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
1. **นายพีระพงษ์ เย็นบำรุง** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม/ Managing Director วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 10 พ.ย. 2564	46.67	ไม่มี	• ปริญญาตรี พาณิชยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเมลเบิร์น (2549-2552) • ปริญญาโท บริหารธุรกิจ (MBA) มหาวิทยาลัยบอสตัน (2560-2562)	2562 - 2565	ผู้เชี่ยวชาญด้านการตลาด	กูเกิล ประเทศไทย	ไม่มี
				2565 - ปัจจุบัน	ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร	บริษัท ทีเอ็นวาย เอ็นเตอร์เทนเมนต์ แอนด์ เทคโนโลยี จำกัด	
2. **นายณรงค์ศักดิ์ ศรีบรรฐาศักดิ์วัชรากรณ์** กรรมการ วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 10 พ.ย. 2564	11.67	ไม่มี	• ปริญญาตรี การศึกษาบัณฑิต (กศ.บ.) ดุริยางคศาสตร์สากล มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (2541-2545) • ปริญญาโท ศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (ศป.ม.) มนุษยดุริยางควิทยา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (2545-2548) • ปริญญาเอก ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) ดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม (2552-2558)	2565 - ปัจจุบัน	ผู้อำนวยการสร้างบริหาร และผู้ร่วมก่อตั้ง	บริษัท ทีเอ็นวาย เอ็นเตอร์เทนเมนต์ แอนด์ เทคโนโลยี จำกัด	ไม่มี
				2559 - ปัจจุบัน	ผู้อำนวยการสร้างบริหาร และเจ้าของ	DemoLab	
3. **นางสุดา เย็นบำรุง** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 10 พ.ย. 2564	ไม่มี	ไม่มี	• แพทยศาสตร์บัณฑิต คณะแพทยศาสตร์ โรงพยาบาลรามาธิบดี มหาวิทยาลัยมหิดล (2525)	2536 - ปัจจุบัน	กุมารแพทย์	โรงพยาบาลมงกุฎวัฒนะ	ไม่มี
4. **นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 24 ม.ค. 2567	ไม่มี	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 316-318			ไม่มี
5. **นางสาวชลยา พร้อมศรี** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 24 ม.ค. 2567	ไม่มี	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 332			ไม่มี
5. **นายธนากร มนูญผล** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 24 ม.ค. 2567	ไม่มี	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 333			ไม่มี

15. บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอเชีย จำกัด

ชื่อ-สกุล/ตำแหน่ง	สัดส่วนการถือหุ้นในบริษัท (ร้อยละ)	ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างกรรมการและผู้บริหาร	วุฒิการศึกษา/ประวัติการอบรม	ประสบการณ์ทำงานย้อนหลัง 5 ปี			ประวัติการทำผิดทางกฎหมายในระยะ 5 ปีที่ผ่านมา
				ช่วงเวลา	ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	
1. **นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 27 ธ.ค. 2567	0.001	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 316-318			ไม่มี
2. **นายธนากร มนูญผล** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 27 ธ.ค. 2567	0.001	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 333			ไม่มี
3. **นางสาวเจนจิรา เจนวากรวงศ์** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 27 ธ.ค. 2567	ไม่มี	ไม่มี		อ้างถึงรายละเอียดตามประวัติหน้า 333			ไม่มี
4. **นางซิง เฉิน** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 27 ธ.ค. 2567	ไม่มี	ไม่มี	• Master of Business Administration, the Wharton School, University of Pennsylvania, PA, USA **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -	27 ธ.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอเชีย จำกัด	ไม่มี
				2563 - ปัจจุบัน	Head, General Manager of TME M&A Department and TME ECO Department	Tencent Music Entertainment Group (TME)	
5. **นายโม่ เฉิน** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 27 ธ.ค. 2567	ไม่มี	ไม่มี	• Bachelor in Law, China University of Political Science and Law, Beijing, China **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -	27 ธ.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอเชีย จำกัด	ไม่มี
				2563 - ปัจจุบัน	Head, General Manager of TME Marketing & PR Department and Artist Management Department	Tencent Music Entertainment Group (TME)	
6. **นายซูฟาน หลี่** กรรมการผู้มีอำนาจลงนาม วันที่ได้รับแต่งตั้งเป็นกรรมการ 27 ธ.ค. 2567	ไม่มี	ไม่มี	• Master in Risk Management and Financial Engineering, Imperial College London, London, UK **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -	27 ธ.ค. 2567 - ปัจจุบัน	กรรมการ (ผู้มีอำนาจลงนาม)	บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอเชีย จำกัด	ไม่มี
				2563 - ปัจจุบัน	Director of TME M&A Department	Tencent Music Entertainment Group (TME)	
7. **นายธารณ ลิปตพัลลภ** Managing Director	ไม่มี	ไม่มี	• ปริญญาตรี Audio Engineering, Middlesex University, London • ปริญญาโท Entrepreneurship วิทยาลัยการจัดการ มหาวิทยาลัยมหิดล **สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)** - ไม่มี -	2567 - ปัจจุบัน	Managing Director	บริษัท จีเอ็มเอ็ม เอเชีย จำกัด	ไม่มี

เอกสารแนบ 2

รายละเอียดเกี่ยวกับกรรมการของบริษัทย่อย

2.1 รายละเอียดเกี่ยวกับการดำรงตำแหน่งของกรรมการ ผู้บริหาร และผู้มีอำนาจคุม ในบริษัทย่อย บริษัทร่วม บริษัทร่วมค้า บริษัทที่เกี่ยวข้อง

ณ วันที่ 7 กุมภาพันธ์ 2568

รายชื่อกรรมการ/ผู้บริหาร / รายชื่อบริษัท	นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม	นางสาวบุษบา ดาวเรือง	ดร.นริศ ชัยสูตร	นายธนา เธียรอัจฉริยะ	นายสัญญากัลษณ์ ชัยขจรวัฒน์	นายชนิตร ชาญชัยณรงค์	นางสาวสุวิมล จิงโจ้ตระพิศิฐ	นายภาวิต จิตรกร	นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม	นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ	นางสาวสิริธร ศรีสังวรณ์ (แต่งตั้งเป็น Acting CFO มีผล 27 พฤศจิกายน 2567 เป็นต้นไป)	นางสาวธรรชิจิรา พนิตพล (ลาออกจากการเป็น CFO มีผล 16 พฤศจิกายน 2567 เป็นต้นไป)	นางโสมสุดา ร่วมภูมิสุข
บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	C, A	D, AD, CEX, EX, GCEO	D, ID	D, ID	D, ID	D, ID	D, AD	D, AD, GEX, EX, CEO Music	D, AD, GEX, EX, (Acting) CIO	EX, GEX, (Acting) CEO Goods	EX, (Acting) CFO	GEX	CS
บริษัทย่อย													
บริษัทย่อยที่ประกอบธุรกิจหลัก													
1. บมจ. จีเอ็มเอ็ม มิวสิค	C							D, AD	D, AD			D	
2. บจก. จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล													
3. บจก. แบล็คเจ็ม (เดิมชื่อ บจก. จีอาร์ โวคอล สตูดิโอ)									D, AD				
4. บจก. จีสองร้อยเอ็ม													
5. บจก. วายจีเอ็มเอ็ม [1]								D, AD	D, AD				
6. บจก. จี แอนด์ แอลดีเอช [1]									D, AD				
7. บจก. จีเอ็มเอ็ม โกลบอล [1]									D, AD				
8. บจก. จีเอ็มเอ็ม เอ็กซ์ วัน [1]									D, AD				
9. บจก. จีเอ็มเอ็ม เอเชีย [1]									D, AD				
10. บจก. จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง													
11. บจก. โอเอสพี ทีวี		D, AD										D, AD	
12. บจก. จีเอ็มเอ็ม กู๊ดส์													
13. บจก. จีเอ็มเอ็ม แชนแนล										D, AD			
14. บจก. เอ็กแซ็กท์		D, AD								D, AD			
บริษัทย่อยที่ไม่ได้ประกอบธุรกิจหลัก													
1. บจก. แกรมมี่ พับลิชชิ่ง เฮ้าส์ *		D, AD					D, AD			D, AD			
2. บจก. โกลบอล มิวสิค แอนด์ มีเดีย (ประเทศจีน)*	D	D, AD								D			
3. บจก. จีดีเอช ห้าห้าเก้า	D	D, AD					D, AD						
4. บจก. จี บรอดคาสท์												D, AD	
5. บจก. จีเอ็มเอ็ม แชท		D, AD										D, AD	
6. บจก. จีเอ็มเอ็ม ดิจิตอล โดเมน *		D, AD								D, AD			
7. บจก. จีเอ็มเอ็ม โฮลดิ้ง		D, AD					D, AD					D,AD	
8. บจก. แชท เทรดดิ้ง										D, AD			
9. บจก. ดิจิตอล อาร์มส์ *		D, AD					D, AD			D, AD			
10. บจก. น้ำดีไม้งาม		D, AD											
11. บจก. แฟนทีวี *		D, AD						D, AD		D, AD			
12. บจก. มอร์ มิวสิค *		D, AD					D, AD			D, AD			
13. บจก. เมจิค ฟิล์ม *		D, AD					D, AD			D, AD			
14. บจก. เอ็กซ์ทรอกาไนเซอร์ *		D, AD								D, AD			D, AD
15. บจก. สเปเชียล เดสทินี [1]		D, AD											

รายชื่อกรรมการ/ผู้บริหาร / รายชื่อบริษัท	นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม	นางสาวบุษบา ดาวเรือง	ดร.นริศ ชัยสูตร	นายธนา เธียรอัจฉริยะ	นายสัญญาลักษณ์ ชัยมงคลวัฒน์	นายชนิตร ขาญชัยณรงค์	นางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิฐ	นายภาวิต จิตรกร	นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม	นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ	นางสาวสิรีธร ศรีสังวรณ์ (แต่งตั้งเป็น Acting CFO มีผล 27 พฤศจิกายน 2567 เป็นต้นไป)	นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล (ลาออกจากการเป็น CFO มีผล 16 พฤศจิกายน 2567 เป็นต้นไป)	นางโสมสุดา ร่วมภูมิสุข
บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)	C, A	D, AD, CEX, EX, GCEO	D, ID	D, ID	D, ID	D, ID	D, AD	D, AD, GEX, EX, CEO Music	D, AD, GEX, EX, (Acting) CIO	EX, GEX, (Acting) CEO Goods	EX, (Acting) CFO	GEX	CS
16. บจก. แบสค์ [1]		D, AD											
17. บจก. วันทอง โฮลดิ้งส์		D, AD										D, AD	
18. บจก. จีเอ็มเอ็ม ทูมอโรว์												D, AD	
19. บจก. เอ็มจีเอ **		D, AD					D, AD			D, AD			
บริษัทร่วม													
1. บจก. งานดีทวีสุข		D, AD											
2. บจก. ซีเนริโอ		D											
3. บจก. แฟมมิลี่ โนฮาว**	D												
4. บจก. สวัสดีทวีสุข		D, AD											
5. บจก. เสียงดีทวีสุข		D, AD											
6. บจก. ทีเอ็นวาย เอนเตอร์เทนเมนท์ แอนด์ เทคโนโลยี									D, AD				
7. JOOX Thailand (Hong Kong) Limited													
บริษัทร่วมค้า													
1. บมจ. เดอะ วัน เอ็นเตอร์ไพรส์	C	D, AD										D, AD	
2. บจก. วันสามสิบเอ็ด		D, AD										D	
3. บจก. เอ็กแซ็กท์ ซีเนริโอ		D, AD											
4. บจก. แอ็กซ์ สตูดิโอ		D, AD											
5. บจก. จีเอ็มเอ็ม แชนแนล โฮลดิ้ง		D, AD										D, AD	
6. บจก. วันสนุก		D, AD										D, AD	
7. บจก. ที่ฟ้า สตูดิโอส์		D, AD										D, AD	
8. บมจ. จีเอ็มเอ็ม มีเดีย		D, AD										D, AD	
9. บจก. จีเอ็มเอ็ม ทีวี		D, AD										D, AD	
10. บจก. เซ้นจ์2561		D, AD										D, AD	
11. บจก. จีเอ็มเอ็ม สตูดิโอส์ อินเตอร์เนชั่นแนล		D, AD										D, AD	
12. บจก. เอ-ไทม์ มีเดีย		D, AD										D, AD	
13. บจก. ภาพดีทวีสุข													
บริษัทที่เกี่ยวข้องอื่น													
1. บจก. เกิดฟ้า	D, AD								D, AD				
2. บจก. ร่วมฟ้า	D, AD								D, AD				
3. บจก. ร่วมฟ้าเดียวกัน	D, AD								D, AD				
4. บจก. ยู สตาร์ (ประเทศไทย)							D		D				
5. บจก. ตรีนาคา	D, AD						D, AD						
6. มูลนิธิดำรงชัยธรรม	D, AD						D		D				
7. บจก. ฟ้า ดำรงชัยธรรม	D, AD								D, AD				
8. บจก. สหมนูญผล													
9. บจก. ฮาร์เล็มเชค													

หมายเหตุ : C = ประธานกรรมการ
A = ประธานที่ปรึกษา
D = กรรมการบริษัท
ID = กรรมการอิสระ
AD = กรรมการซึ่งมีอำนาจลงนามในบริษัท
CEX = ประธานคณะกรรมการบริหารกลุ่ม
GEX = กรรมการบริหารกลุ่ม
EX = ผู้บริหารตามนิยาม ก.ล.ต.
GCEO = ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม
CEO = ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร
CEO Music = ประธานเจ้าหน้าที่บริหารธุรกิจมิวสิค
(Acting) CIO = (รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่การลงทุน
(Acting) CEO Goods = (รักษาการ) ประธานเจ้าหน้าที่บริหารธุรกิจสินค้า
CFO = ประธานเจ้าหน้าที่การเงิน
CMO = ประธานเจ้าหน้าที่การตลาด
CS = เลขานุการบริษัท

* บริษัทหยุดดำเนินกิจการชั่วคราว ** บริษัทอยู่ระหว่างการชำระบัญชี/เลิกกิจการ *** เสร็จการชำระบัญชี

[1] = บริษัทย่อย ของบริษัทฯ ตามนิยามของประกาศคณะกรรมการกำกับหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ ที่ กจ. 17/2551 เรื่อง การกำหนดบทนิยามในประกาศเกี่ยวกับการออกและเสนอขายหลักทรัพย์ แต่เป็นกิจการร่วมค้าตามงบการเงินรวมของบริษัทฯ

เอกสารแนบ 2

2.2 รายละเอียดเกี่ยวกับกรรมการของบริษัทย่อย

ณ วันที่ 7 กุมภาพันธ์ 2568

ลำดับที่	รายชื่อบริษัท	กรรมการ 1)			กรรมการ 2)			
บริษัทย่อยที่ประกอบธุรกิจหลัก								
1	บมจ. จีเอ็มเอ็ม มิวสิค	นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม	นายภาวิต จิตรกร	นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม	นายสมภพ บุษปวนิช	นายกวีวุฒิ เต็มภูวภัทร	นางสาวจิรยง อนุมานราชธน	นายรวิศ หาญอุตสาหะ
		นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล			นายไชชุน พาน			
2	บจก. จีเอ็มเอ็ม มิวสิค พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล				นางสาวชลยา พร้อมศรี	นายสินอนันต์ รัตนตระกูลชัย	นางธมลวรรณ เหลืองมโนธรรม	
3	บจก. แบล็คเจ็ม (เดิมชื่อ บจก. จีอาร์ โวคอล สตูดิโอ)	นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม			นางสาวชลยา พร้อมศรี	นายธนากร มนูญผล	นางสาวอภิสราฐ์ เพชรเรืองรอง	นายศิริชัย กาญจนสุภัคร์
4	บจก. จีสองร้อยเอ็ม				นางสาวชลยา พร้อมศรี	นางสาวจิพัฒน์ถิกาล ปาณิกบุตร	นางสาวเจนจิรา เจนวากรวงศ์	
5	บจก. วายจีเอ็มเอ็ม [3]	นายภาวิต จิตรกร	นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม		นางสาวเจนจิรา เจนวากรวงศ์	นายลี ยองอิน	นายคิม กวัน ฮุน	นางสาวคิม จียุน
6	บจก. จี แอนด์ แอลดีเอช [3]	นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม			นายธนากร มนูญผล	นายคาซูฮิโระ อิชิอิ	นายโยชิฮิโระ เซคิ	
7	บจก. จีเอ็มเอ็ม โกลบอล [3]	นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม			นายธนากร มนูญผล			
8	บจก. จีเอ็มเอ็ม เอ็กซ์ วัน [3]	นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม			นายธนากร มนูญผล	นางสาวชลยา พร้อมศรี	นายถกลเกียรติ วีรวรรณ	นางสมศรี พฤทธิพันธุ์
					นายระฟ้า ดำรงชัยธรรม			
9	บจก. จีเอ็มเอ็ม เอเชีย [3]	นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม			นายธนากร มนูญผล	นางสาวเจนจิรา เจนวากรวงศ์	นางซิง เฉิน	นายโม่ เฉิน
					นายซูฟาน หลี่			
10	บจก. จี เอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง				นายจามิกร ทิพยมณฑล	นายเศรษฐพงศ์ พาชีรัตน์	นายสุริพัฒน์ เสนะสุทธิพันธุ์	
11	บจก. โอเอสพี ทีวี	นางสาวบุษบา ดาวเรือง	นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล			นางสาวฟ้าฉาย ดำรงชัยธรรม	นายเศรษฐพงศ์ พาชีรัตน์	นางสาวศศิธร สุวรรณฉาย
12	บจก. จีเอ็มเอ็ม กู๊ดส์				นายสมภพ บุษปวนิช	นางสาวประภาวดี ธานีรนานนท์		
13	บจก. จีเอ็มเอ็ม แชนแนล	นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ			นายสันติสุข จงมั่นคง	นางวิภาพร สมคิด		
14	บจก. เอ็กแซ็กท์	นางสาวบุษบา ดาวเรือง	นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ		นายสันติสุข จงมั่นคง			
บริษัทย่อยที่ไม่ได้ประกอบธุรกิจหลัก								
1	บจก. แกรมมี่ พับลิชชิ่ง เฮ้าส์ *	นางสาวบุษบา ดาวเรือง	นางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ	นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ				
2	บจก. โกลบอล มิวสิค แอนด์ มีเดีย (ประเทศจีน)*	นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม	นางสาวบุษบา ดาวเรือง	นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ				
3	บจก. จีดีเอช ห้าห้าเก้า	นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม	นางสาวบุษบา ดาวเรือง		นางสาวจินา โอสถศิลป์	นายจิระ มะลิกุล	นางสาวปรียาวรรณ ภูวกุล	นายสุธี ผ่องไพบูลย์
		นางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ			นายระฟ้า ดำรงชัยธรรม			
4	บจก. จี บรอดคาสท์	นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล			นายชูเกียรติ ธัญสุนทรสกุล	นายโอฬาร เปรื่องวิทยาการ		

ลำดับที่	รายชื่อบริษัท	กรรมการ 1)			กรรมการ 2)			
5	บจก. จีเอ็มเอ็ม แซท	นางสาวบุษบา ดาวเรือง	นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล		นายโอฬาร เปรื่องวิทยาการ	นายชูเกียรติ ธัญสุนทรสกุล		
6	บจก. จีเอ็มเอ็ม ดิจิตอล โดเมน *	นางสาวบุษบา ดาวเรือง	นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ		นายสันติสุข จงมั่นคง			
7	บจก. จีเอ็มเอ็ม โฮลดิ้ง	นางสาวบุษบา ดาวเรือง	นางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ	นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล				
8	บจก. แซท เทรดดิ้ง	นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ			นายโอฬาร เปรื่องวิทยาการ	นางสาวเกษม์อรุณ อุปถัมภ์	นายชูเกียรติ ธัญสุนทรสกุล	
9	บจก. ดิจิตอล อาร์มส์ *	นางสาวบุษบา ดาวเรือง	นางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ	นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ				
10	บจก. น้ำดีไม้งาม	นางสาวบุษบา ดาวเรือง			นางสาวจินา โอสถศิลป์	นายจิระ มะลิกุล	นายวิชชพัชร์ โกจิ๋ว	นางสาววรวลัญช์ โกจิ๋ว
11	บจก. แฟนทีวี *	นางสาวบุษบา ดาวเรือง	นายภาวิต จิตรกร	นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ	นายสมภพ บุษปวนิช			
12	บจก. มอร์มิวสิค *	นางสาวบุษบา ดาวเรือง	นางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ	นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ				
13	บจก. เมจิค ฟิล์ม *	นางสาวบุษบา ดาวเรือง	นางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ	นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ				
14	บจก. เอ็กซ์ทรอกาไนเซอร์ *	นางสาวบุษบา ดาวเรือง	นายกิตคิศักดิ์ ช่วงอรุณ		นางโสมสุดา ร่วมภูมิสุข			
15	บจก. สเปเชียล เดสทินี [3]	นางสาวบุษบา ดาวเรือง			นางสาวจินา โอสถศิลป์	นางสาวอรุโณชา ภาณุพันธุ์		
16	บจก. แบสค์ [3]	นางสาวบุษบา ดาวเรือง			นางสาวจินา โอสถศิลป์	นางสาวปรียาวรรณ ภูวกุล	นายนัฐวุฒิ พูนพิริยะ	นายอมร นิลเทพ
					นางธนัญญา พูนพิริยะ			
17	บจก. วันทอง โฮลดิ้งส์	นางสาวบุษบา ดาวเรือง	นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล		นายระฟ้า ดำรงชัยธรรม			
18	บจก. จีเอ็มเอ็ม ทูมอโรว์	นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล						
19	บจก. เอ็มจีเอ **	นางสาวบุษบา ดาวเรือง	นางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ	นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ				
20	บจก. แฟมมิลี่ โนฮาว [3] **	นายไพบูลย์ ดำรงชัยธรรม			นายภากร ปีตธวัชชัย	นายกฤษฎา เสกตระกูล	นายสถาพร พานิชรักษาพงศ์	นางสาวนพเก้า สุจริตกุล
					นางกานต์สุดา แสนสุทธิ์	นายรองรักษ์ พนาปวุฒิกุล	นายจักรชัย บุญยะวัตร	

หมายเหตุ : * = หยุดดำเนินกิจการชั่วคราว ** = อยู่ระหว่างการชำระบัญชี *** = เสร็จการชำระบัญชี

กรรมการ 1) = กรรมการดังกล่าวเป็นกรรมการและผู้บริหารตามนิยามของ ก.ล.ต. ใน บมจ. จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่

กรรมการ 2) = กรรมการดังกล่าวไม่ได้เป็นกรรมการและผู้บริหารตามนิยามของ ก.ล.ต. ใน บมจ. จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่

[3] = บริษัทย่อย ของบริษัทฯ ตามนิยามของประกาศคณะกรรมการกำกับหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ ที่ กจ. 17/2551 เรื่อง การกำหนดบทนิยามในประกาศเกี่ยวกับการออกและเสนอขายหลักทรัพย์ แต่เป็นกิจการร่วมค้าตามงบการเงินรวมของบริษัทฯ

เอกสารแนบ 3

รายละเอียดเกี่ยวกับหัวหน้างานตรวจสอบภายใน

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567

นายวิชัย สันทัดอนุวัตร (อายุ 49 ปี)
หัวหน้างานตรวจสอบภายใน[1]

คุณวุฒิทางการศึกษา

ปริญญาตรี บัญชีบัณฑิต มหาวิทยาลัยกรุงเทพ
ปริญญาโท บริหารธุรกิจมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยกรุงเทพ

ประวัติการฝึกอบรม

จัดโดยสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)

1. Advance Audit Committee Program (AACP) 34/2562
2. Family Business Governance (FBG) 9/2560
3. Director Certification Program (DCP) 229/2559
4. How to Develop a Risk Management Plan (HRP) 07/2558
5. Anti-Corruption : The Practical Guide (ACPG) 09/2557
6. หลักสูตร Handling Conflict of Interest : What the Board Should Do? : (2551)

จัดโดยสภาวิชาชีพบัญชีในพระบรมราชูปถัมภ์

1. Chief Audit Executive Professional Leadership (CAE) 5/2567

จัดโดยสมาคมนักบัญชีและผู้สอบบัญชีรับอนุญาตแห่งประเทศไทย (ICAAT)

1. หลักสูตร Fundamental SAP R3 Auditing (2550)
2. หลักสูตร Risk Assessment for Better Audit Planning (2548)
3. หลักสูตร Introductory to Computer Assisted in Auditing (2548)

จัดโดยสมาคมบริษัทจดทะเบียนไทย (TLCA)

1. Risk Management Conference (2552)
2. หลักสูตรพัฒนาวิชาชีพเลขานุการบริษัทไทย ปี 2565 (Professional Development Program for Company Secretary 2022)

จัดโดยสถาบันอื่น ๆ

1. IT Audit for Non IT Audit โดย NSTDA (2555)
2. Cyber Defense Initiative Conference (CDIC) โดย ACIS Professional Center (2552)

จำนวนหุ้นที่ถือและสัดส่วน (ร้อยละ) (ณ วันที่ 31/12/2567)

- ไม่มี -

ความสัมพันธ์ทางครอบครัวระหว่างผู้บริหาร

- ไม่มี -

ประสบการณ์ทำงานอย่างน้อย 5 ปีย้อนหลัง

- **ก.ย. 2557 - ปัจจุบัน**
  ผู้อำนวยการอาวุโสฝ่ายตรวจสอบภายในและเลขานุการคณะกรรมการตรวจสอบ
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **ม.ค. 2550 - ส.ค. 2557**
  ผู้อำนวยการฝ่ายตรวจสอบภายในและเลขานุการคณะกรรมการตรวจสอบ
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **ม.ค. 2548 - ธ.ค. 2549**
  ผู้จัดการฝ่ายตรวจสอบภายใน
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **พ.ค. 2544 - ธ.ค. 2546**
  หัวหน้าแผนกตรวจสอบภายใน
  บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)
- **มี.ค. 2540 - เม.ย. 2544**
  เจ้าหน้าที่ตรวจสอบภายใน
  บริษัท เจริญโภคภัณฑ์อาหาร จำกัด (มหาชน)
- **มิ.ย. 2539 - มี.ค. 2540**
  เจ้าหน้าที่ตรวจสอบภายใน
  บริษัท พาราวินเซอร์ จำกัด

หมายเหตุ :

[1] อำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบตามกฎบัตรของคณะกรรมการตรวจสอบของบริษัทฯ ที่เกี่ยวกับหัวหน้างานตรวจสอบภายใน คือ

[1)] กำกับดูแลการปฏิบัติงานของฝ่ายตรวจสอบภายในในระดับนโยบาย และการปฏิบัติงานตรวจสอบภายใน โดยพิจารณาให้ความเห็นชอบกฎบัตร ความเป็นอิสระ รวมทั้งขอบเขตและแผนการตรวจสอบของฝ่ายตรวจสอบภายใน

[2)] พิจารณาแต่งตั้ง โยกย้าย เลิกจ้าง หัวหน้าหน่วยงานตรวจสอบภายใน รวมถึงพิจารณาให้ความเห็นชอบการประเมินผลการปฏิบัติงาน และการพิจารณาผลตอบแทนในหน่วยงานตรวจสอบภายในที่ประเมินโดยหัวหน้าหน่วยงานตรวจสอบภายในและผู้บริหารสูงสุดของบริษัทฯ

[3)] พิจารณาและสอบทานผลการตรวจสอบและข้อเสนอแนะของทั้งผู้สอบบัญชี และหน่วยงานตรวจสอบภายใน รวมทั้งติดตามเพื่อให้มั่นใจว่า ฝ่ายบริหารมีการดำเนินการต่อข้อเสนอแนะดังกล่าวอย่างเพียงพอ มีประสิทธิภาพ และภายในเวลาที่เหมาะสม

เอกสารแนบ 4

ทรัพย์สินที่ใช้ในการประกอบธุรกิจ

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567

บริษัทฯ และบริษัทย่อย มีทรัพย์สินหลักที่ใช้ประกอบธุรกิจ ดังนี้

1. ที่ดิน อาคารสำนักงานและห้องเช่า

รายละเอียด	ลักษณะกรรมสิทธิ์	มูลค่า*
1. อาคาร 43 ชั้น เลขที่ 50 อาคารจีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ เพลส ถนนสุขุมวิท 21 (อโศก) แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ พื้นที่รวมประมาณ 16,834.69 ตารางเมตร	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) และบริษัทย่อย ได้ทำสัญญาเช่าโดยมีอายุแต่ละสัญญาประมาณ 1- 3 ปี (พ.ค. 65 - เม.ย. 68)	มูลค่าตามบัญชี 481.78 ล้านบาท (ค่าเช่าและค่าบริการตามสัญญาเดือนละ 13.20 ล้านบาท)
2. อาคารชุดคอนโดมิเนียมอุตสาหกรรม อาคารไคตัค เลขที่ 47/328 ชั้นที่ 6 ตำบลบ้านใหม่ อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี พื้นที่ 655.84 ตารางเมตร	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) (เดิมชื่อ “บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด”) ทำสัญญาเช่า 3 ปี (พ.ย. 67 - ธ.ค. 70)	มูลค่าตามบัญชี 2.11 ล้านบาท (ค่าเช่าและค่าบริการตามสัญญาเดือนละ 0.13 ล้านบาท)
3. อาคารเลขที่ 383 ซอยลาดพร้าว 71 แขวงสะพานสอง เขตวังทองหลาง กรุงเทพฯ พื้นที่ 100 ตารางวา	บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด (มหาชน) (เดิมชื่อ “บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิค จำกัด”) ทำสัญญาเช่า 1 ปี (ก.ย. 67 - ส.ค. 68)	(ค่าเช่าตามสัญญาเดือนละ 0.02 ล้านบาท)
4. อาคารเลขที่ 92/11 และ 92/12 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองตันเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ พื้นที่รวม 4,167.40 ตารางวา	บริษัท จีดีเอช ห้าห้าเก้า จำกัด ทำสัญญาเช่า 3 ปี (ก.ค. 67 - มิ.ย. 70)	มูลค่าตามบัญชี 12.93 ล้านบาท (ค่าเช่าและค่าบริการตามสัญญาเดือนละ 0.53 ล้านบาท)
5. ที่ดินและอาคารเลขที่ 88/1, 88/2, 88/8 ถนนพระราม 9 แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ พื้นที่ประมาณ 1,009 3/10 ตารางวา	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด ทำสัญญาเช่า 10 ปี (มี.ค. 58 - เม.ย. 68)	มูลค่าตามบัญชี 2.37 ล้านบาท (ค่าเช่าตามสัญญาเดือนละ 1.56 ล้านบาท)
6. อาคารเลขที่ 2884/2 ถนนเพชรบุรีตัดใหม่ แขวงบางกะปิ เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ พื้นที่ประมาณ 746 ตารางเมตร	บริษัท แบล็คเจ็ม จำกัด (เดิมชื่อ “บริษัท จีอาร์ โวคอล สตูดิโอ จำกัด”) ทำสัญญาเช่า 3 ปี (เม.ย. 67 - มี.ค. 70)	มูลค่าตามบัญชี 20.40 ล้านบาท (ค่าเช่าและค่าบริการตามสัญญาเดือนละ 0.34 ล้านบาท)

*กลุ่มบริษัทฯ รับรู้สินทรัพย์สิทธิการใช้และหนี้สินตามสัญญาเช่าสำหรับสัญญาเช่าที่เคยจัดประเภทเป็นสัญญาเช่าดำเนินงาน ตามมาตรฐานการรายงานทางการเงิน ฉบับที่ 16 เรื่องสัญญาเช่า เริ่มตั้งแต่วันที่ 1 มกราคม 2563

2. ศูนย์กระจายสินค้าและคลังสินค้า

รายละเอียด	ลักษณะกรรมสิทธิ์	มูลค่า*
1. คลังสินค้าเลขที่ 885 ถนนสุขุมวิท 77 (อ่อนนุช-ประเวศ) แขวงประเวศ เขตประเวศ กรุงเทพฯ พื้นที่รวม 5,554.50 ตารางเมตร	บริษัท จีเอ็มเอ็ม โอ ช้อปปิ้ง จำกัด ทำสัญญาเช่า 3 ปี (ธ.ค. 66 - พ.ย. 69)	มูลค่าตามบัญชี 8.13 ล้านบาท (ค่าเช่าและค่าบริการเดือนละ 0.86 ล้านบาท)

*กลุ่มบริษัทฯ รับรู้สินทรัพย์สิทธิการใช้และหนี้สินตามสัญญาเช่าสำหรับสัญญาเช่าที่เคยจัดประเภทเป็นสัญญาเช่าดำเนินงาน ตามมาตรฐานการรายงานทางการเงิน ฉบับที่ 16 เรื่องสัญญาเช่า เริ่มตั้งแต่วันที่ 1 มกราคม 2563

3. ส่วนปรับปรุงอาคารสำนักงานเช่า คลังสินค้า สตูดิโอ และอุปกรณ์การผลิต

รายละเอียด	ลักษณะกรรมสิทธิ์	มูลค่า
1. ส่วนปรับปรุงอาคารสำนักงานเช่าคลังสินค้า สตูดิโอ ห้องผลิตรายการ ห้องควบคุมการผลิต อุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตรายการและออกอากาศรายการทางโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม และระบบทีวีดิจิทัล	บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) และบริษัทย่อย เป็นเจ้าของและไม่มีภาระผูกพันใด ๆ	มูลค่า 157.79 ล้านบาท หัก สำรองเผื่อการด้อยค่า 6.47 ล้านบาท สุทธิ 151.32 ล้านบาท

4. สัญญาบริการเกี่ยวกับการออกอากาศในช่องโทรทัศน์ดาวเทียมและโทรทัศน์ในระบบดิจิทัล (SATELLITE TELEVISION AND DIGITAL TELEVISION PROGRAMMES)

ผู้ให้บริการ	ระยะเวลาตามสัญญา	ค่าเช่า/เดือน
1. บริษัท ทีซี บรอดคาสติ้ง จำกัด	1ปี - 4.7 ปี	0.03 ล้านเหรียญสหรัฐ
2. บริษัท ไทยคม จำกัด (มหาชน)	4.7 ปี	0.02 ล้านเหรียญสหรัฐ
3. บริษัท วัน สามสิบเอ็ด จำกัด	1 ปี	0.65 ล้านบาท
4. บริษัท อินเตอร์ลิ้งค์ เทเลคอม จำกัด (มหาชน)	1 ปี	0.06 ล้านบาท
5. บริษัท ซิมโฟนี คอมมูนิเคชั่น จำกัด (มหาชน)	1 ปี	0.04 ล้านบาท

5. ใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่สำหรับออกอากาศโทรทัศน์ในระบบดิจิทัล

ชื่อช่องรายการ	ประเภท	อายุใบอนุญาต	มูลค่าตามบัญชี (ล้านบาท)
ช่อง GMM 25	ช่องรายการทั่วไปแบบความคมชัดปกติ	15 ปี (เม.ย. 57 - เม.ย. 72)	249.17
รวม			249.17

6. สัญญาเช่าใช้บริการโครงข่ายโทรทัศน์ประเภทที่ใช้คลื่นความถี่ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัล (MUX)

ชื่อช่องรายการ	ประเภท	ระยะเวลาตามสัญญา	ค่าเช่า/เดือน
ช่อง GMM 25	สถานีวิทยุโทรทัศน์กองทัพบก (ทบ.)	15 ปี (เม.ย. 57 - เม.ย. 72)	ไม่มีค่าใช้จ่ายจากการเช่าใช้บริการโครงข่ายฯ เนื่องจาก กสทช. ให้การสนับสนุนค่าเช่าใช้บริการโครงข่ายฯ ตลอดระยะเวลาการได้รับอนุญาตให้บริการโทรทัศน์ดิจิทัลที่เหลืออยู่ โดยมีผลตั้งแต่มิถุนายน 2563

7. ค่าสิทธิรายการ

ค่าสิทธิรายการเป็นค่าตอบแทนสิทธิตามสัญญาของบริษัทฯ และบริษัทย่อยเพื่อให้ได้รับสิทธิสำหรับรายการรวมถึงต้นทุนรายการที่สร้างสรรค์ขึ้นภายในกิจการ ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 สินทรัพย์ดังกล่าวมีมูลค่าตามบัญชีสุทธิ 27.85 ล้านบาท มีรายละเอียดดังนี้

ประเภทสิทธิ์รายการ	อายุกรรมสิทธิ์	มูลค่าตามบัญชี (ล้านบาท)
รายการวาไรตี้บันเทิง (ได้แก่ ภาพยนตร์ ละคร และซีรีส์ต่างประเทศ)	1 ปี – 10 ปี	มูลค่า 531.85 หัก สำรองเผื่อการ ด้อยค่า ฯ 504.00 สุทธิ 27.85

ลิขสิทธิ์เพลง

ลิขสิทธิ์เพลงประกอบด้วย ลิขสิทธิ์เนื้อร้องและทำนองเพลง ลิขสิทธิ์มาสเตอร์เพลง และวิดีโอ ค่าสิทธิในการจัดเก็บและเผยแพร่งาน มีลิขสิทธิ์ต่อสาธารณชนแสดงมูลค่าสุทธิตามบัญชี ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 จำนวนเงิน 1,288 ล้านบาท

นโยบายการลงทุนในบริษัทย่อย การร่วมค้า และบริษัทร่วม

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) มีเงินลงทุนในบริษัทย่อย การร่วมค้า และบริษัทร่วม ในธุรกิจต่าง ๆ จำนวนเงิน 4,167.36 ล้านบาท คิดเป็นร้อยละ 81 ของสินทรัพย์รวม มีรายละเอียด ดังนี้

บริษัทย่อย

ธุรกิจ	มูลค่ารวม (ล้านบาท)
1. ธุรกิจเพลงและดิจิทัล	708.00
2. ธุรกิจโทรทัศน์ดาวเทียม	3,073.80
3. ธุรกิจโฮม ช้อปปิ้ง	251.88
4. ธุรกิจภาพยนตร์	76.50
5. ธุรกิจอื่น (ร่วมลงทุนและอื่นๆ)	2,186.08
รวม	**6,296.26**
หัก ค่าเผื่อผลขาดทุนจากเงินลงทุน	(4,405.36)
สุทธิ	**1,890.90**

การร่วมค้า

ธุรกิจ	มูลค่ารวม (ล้านบาท)
1. ดิจิทัลทีวีช่อง One31	2,082.12
2. ธุรกิจเพลงและดิจิทัล	-
รวม	**2,082.12**

บริษัทร่วม

ธุรกิจ	มูลค่ารวม (ล้านบาท)
1. ธุรกิจโทรทัศน์ดาวเทียม	12.00
2. ธุรกิจอื่น	188.64
รวม	**200.64**
หัก ค่าเผื่อผลขาดทุนจากเงินลงทุน	(6.30)
สุทธิ	**194.34**

เอกสารแนบ 5

คู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) ขอบเขตอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการบริษัท กฎบัตรคณะกรรมการชุดย่อย นโยบายความมั่นคงด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ และนโยบายคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล

กลุ่มบริษัทฯ ได้จัดทำคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดี มาตรฐานทางจริยธรรม และจรรยาบรรณในการดำเนินธุรกิจ รวมทั้งอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการ และอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการชุดย่อยของบริษัทฯ

1. คู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)

บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) (“บริษัทฯ”) ได้กำหนดนโยบายด้านการกำกับดูแลกิจการที่ดี เพื่อให้คณะกรรมการ ผู้บริหาร และพนักงานทุกคนยึดถือเป็นหลักในการปฏิบัติหน้าที่ ด้วยความรับผิดชอบ โปร่งใส ซื่อสัตย์และมีจริยธรรม ทั้งต่อตนเอง องค์กร ผู้ถือหุ้น และผู้มีส่วนได้เสียอื่น โดยบริษัทฯ เชื่อมั่นว่าการยึดมั่นในการดำเนินธุรกิจภายใต้หลักการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมที่ดี ตลอดจนการตระหนักถึงความรับผิดชอบต่อผู้มีเสียได้เสียทุกฝ่ายนั้น จะส่งเสริมให้กลุ่มบริษัทฯ เติบโตด้วยความมั่นคงอย่างยั่งยืนสืบไป

นอกจากนี้ คณะกรรมการบริษัท ยังส่งเสริมให้เผยแพร่วัฒนธรรมในการกำกับดูแลกิจการที่ดี และจริยธรรมธุรกิจให้เป็นที่เข้าใจทั่วทุกระดับในองค์กร และมีผลในทางปฏิบัติภายใต้หลักการกำกับดูแลกิจการที่ดีและการดำเนินธุรกิจภายใต้หลักจริยธรรม โดยให้จัดทำคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ และเผยแพร่ผ่านช่องทางต่าง ๆ เช่น E-mail อินทราเน็ตของกลุ่มบริษัทฯ เว็บไซต์ของบริษัทฯ ตลอดจนจัดอบรมความรู้พื้นฐานเรื่องการกำกับดูแลกิจการให้กับพนักงานเข้าใหม่ เพื่อให้ผู้บริหารและพนักงานทุกคนรับทราบ ทำความเข้าใจ และยึดถือเป็นหลักในการปฏิบัติหน้าที่ด้วยความรับผิดชอบ โปร่งใส ซื่อสัตย์ ระมัดระวังและมีจริยธรรมทั้งต่อตนเอง องค์กร ผู้ถือหุ้น และผู้มีส่วนได้เสียอื่น รวมทั้งส่งเสริมให้มีการจัดกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ปลูกจิตสำนึกในการปฏิบัติหน้าที่ด้วยความรับผิดชอบ ระมัดระวัง และซื่อสัตย์สุจริตภายใต้นโยบายการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของบริษัทฯ

ทั้งนี้ บริษัทฯ ได้เปิดเผยรายละเอียดของคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของกลุ่มบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) ไว้บนเว็บไซต์ของบริษัทฯ ที่ http://www.gmmgrammy.com ภายใต้หัวข้อ “นักลงทุนสัมพันธ์ > การกำกับดูแลกิจการที่ดี > คู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ” โดยท่านสามารถศึกษาได้ตามลิงก์นี้ : https://grammy-th.listedcompany.com/misc/cg-e-book/grammy-cg-manual-th.pdf

2. ขอบเขตอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการบริษัท

รายละเอียดขอบเขตอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการบริษัท ได้รายงานไว้ภายใต้ส่วนที่ 2 การกำกับดูแลกิจการ “6.2.2 ข้อมูลเกี่ยวกับคณะกรรมการ” หัวข้อย่อย “ขอบเขตอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบของคณะกรรมการบริษัท” ที่หน้า 149

3. กฎบัตรคณะกรรมการชุดย่อย

บริษัทฯ ได้เปิดเผยกฎบัตรคณะกรรมการชุดย่อยไว้บนเว็บไซต์ของบริษัทฯ ที่ http://www.gmmgrammy.com ภายใต้หัวข้อ “นักลงทุนสัมพันธ์ > การกำกับดูแลกิจการที่ดี > กฎบัตรคณะกรรมการ” โดยท่านสามารถศึกษาได้ตามลิงก์ด้านล่างนี้

- กฎบัตรคณะกรรมการตรวจสอบ
  ที่ลิงก์ : https://grammy-th.listedcompany.com/charter_audit.html
- กฎบัตรคณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน
  ที่ลิงก์ : https://grammy-th.listedcompany.com/charter_nomination.html
- กฎบัตรคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ
  ที่ลิงก์ : https://grammy-th.listedcompany.com/charter_cg.html
- กฎบัตรคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง
  ที่ลิงก์ : https://grammy-th.listedcompany.com/charter_risk.html

4. นโยบายความมั่นคงด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ

บริษัทฯ ได้กำหนดนโยบายความมั่นคงด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อประสิทธิภาพสูงสุดในการบริหารจัดการระบบเทคโนโลยีสารสนเทศของบริษัทฯ และบริษัทในเครือ โดยมีวัตถุประสงค์หลัก ดังนี้

(1) เพื่อเป็นแนวปฏิบัติของบุคลากร ทั้งพนักงานและผู้บริหารในการใช้งาน ดูแลรักษา และควบคุมระบบคอมพิวเตอร์ของกลุ่มบริษัท
(2) เพื่อเป็นแนวทางในการกำหนดมาตรฐานการทำงานที่เกี่ยวข้องกับระบบความมั่นคงปลอดภัยของระบบข้อมูลสารสนเทศของกลุ่มบริษัท
(3) เพื่อสร้างความเชื่อมั่นให้กับผู้ใช้บริการและผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในระบบรักษาความปลอดภัยข้อมูลธุรกิจ

ทั้งนี้ สามารถศึกษานโยบายความมั่นคงด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ ได้ที่ตามลิงก์ด้านล่างนี้
https://grammy-th.listedcompany.com/it_security_policy.html?menu=cg

5. นโยบายคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล

ที่ลิงก์ : https://www.gmmgrammy.com/th/privacypolicy.php

เอกสารแนบ 6

รายงานคณะกรรมการตรวจสอบ และรายงานของคณะกรรมการชุดย่อยอื่น ๆ

6.1 รายงานคณะกรรมการตรวจสอบ

บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) และบริษัทย่อย

คณะกรรมการตรวจสอบของบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) ประกอบด้วย กรรมการอิสระที่มีความรู้ ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์หลากหลาย เช่น ด้านการเงินและการบัญชี ด้านกฎหมาย โดยมี ดร.นริศ ชัยสูตร เป็นประธานกรรมการตรวจสอบ นายชนิตร ชาญชัยณรงค์ นายธนา เธียรอัจฉริยะ และนายสัญญาลักษณ์ ชัยขจรวัฒน์ เป็นกรรมการตรวจสอบ และมีผู้อำนวยการอาวุโสฝ่ายตรวจสอบภายในทำหน้าที่เลขานุการคณะกรรมการตรวจสอบ

ในปี 2567 คณะกรรมการตรวจสอบได้ปฏิบัติหน้าที่ตามขอบเขตที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการบริษัทตามกฎบัตรคณะกรรมการตรวจสอบ (Audit Committee Charter) ซึ่งเป็นไปตามข้อกำหนดของตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย และหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดี คณะกรรมการตรวจสอบได้ประชุมทั้งสิ้น 8 ครั้ง โดยการเข้าร่วมประชุมของคณะกรรมการตรวจสอบแต่ละท่านเป็นดังนี้

รายชื่อ	ตำแหน่ง	การประชุม	หมายเหตุ
1. ดร.นริศ ชัยสูตร	ประธานกรรมการตรวจสอบ	8 / 8	
2. นายชนิตร ชาญชัยณรงค์	กรรมการตรวจสอบ	8 / 8	
3. นายธนา เธียรอัจฉริยะ	กรรมการตรวจสอบ	5 / 5	ที่ประชุมคณะกรรมการบริษัทครั้งที่ 1/2567 อนุมัติแต่งตั้ง มีผลวันที่ 30 เมษายน 2567
4. นายสัญญาลักษณ์ ชัยขจรวัฒน์	กรรมการตรวจสอบ	8 / 8	
นายสุวิทย์ มาไพศาลสิน	กรรมการตรวจสอบ	3 / 3	ครบวาระ 29 เมษายน 2567

สรุปผลการปฏิบัติงานมีสาระสำคัญดังต่อไปนี้

1. พิจารณาสอบทานงบการเงินรายไตรมาสและงบการเงินประจำปี 2567 รวมทั้งการเปิดเผยข้อมูลที่เป็นสาระสำคัญ เพื่อนำเสนอให้คณะกรรมการบริษัทพิจารณาอนุมัติ โดยมีการประชุมหารือแลกเปลี่ยนความคิดเห็นร่วมกับฝ่ายตรวจสอบภายใน ผู้สอบบัญชี และฝ่ายบริหาร เพื่อให้รายงานทางการเงินมีความถูกต้อง เชื่อถือได้ และมีการเปิดเผยข้อมูลอย่างเพียงพอ
2. พิจารณาสอบทานประสิทธิภาพ และความเพียงพอของระบบการควบคุมภายใน ระบบบริหารความเสี่ยง และระบบการตรวจสอบภายในของบริษัทฯ ร่วมกับฝ่ายตรวจสอบภายใน ผู้สอบบัญชี และฝ่ายบริหาร
3. พิจารณาสอบทานให้บริษัทฯ ปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ ข้อกำหนดของตลาดหลักทรัพย์ กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจ รวมถึงนโยบายการกำกับดูแลกิจการที่ดี และจริยธรรมธุรกิจ โดยประสานงานกับผู้บริหารและฝ่ายตรวจสอบภายใน
4. พิจารณาเสนอแต่งตั้งผู้สอบบัญชีของบริษัทฯ และบริษัทย่อย และพิจารณาค่าสอบบัญชี ทั้งนี้สำหรับปี 2568 คณะกรรมการตรวจสอบได้พิจารณาเสนอแต่งตั้ง นางพูนนารถ เผ่าเจริญ ผู้สอบบัญชีรับอนุญาต เลขทะเบียน 5238 หรือนางสาวโกสุมภ์ ชะเอม ผู้สอบบัญชีรับอนุญาต เลขทะเบียน 6011 หรือนางสาววิไลลักษณ์ เลาหศรีสกุล ผู้สอบบัญชีรับอนุญาต เลขทะเบียน 6140 บริษัท สำนักงาน อีวาย จำกัด (เดิมชื่อ บริษัท สำนักงาน เอินส์ท แอนด์ ยัง จำกัด) เป็นผู้สอบบัญชีของบริษัทฯ และบริษัทย่อย อีกวาระหนึ่ง ซึ่งได้ผ่านการประเมินความเป็นอิสระและคุณภาพงานของผู้สอบบัญชีพร้อมทั้งพิจารณาความเหมาะสมของค่าสอบบัญชี จากคณะกรรมการตรวจสอบ ฝ่ายบริหารและฝ่ายตรวจสอบภายใน ซึ่งเมื่อคณะกรรมการบริษัทได้พิจารณาให้ความเห็นชอบแล้ว จะนำเสนอต่อที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปีเพื่อพิจารณาอนุมัติต่อไป โดยปี 2567 คณะกรรมการตรวจสอบได้ประชุมกับผู้สอบบัญชี โดยไม่มีฝ่ายจัดการเข้าร่วม 3 ครั้ง

5. สอบทานการทำรายการที่เกี่ยวโยงกัน หรือรายการที่อาจมีความขัดแย้งทางผลประโยชน์ เพื่อให้มั่นใจว่ารายการดังกล่าวมีความสมเหตุผล เป็นไปตามข้อกำหนดหรือประกาศของตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย และมีการเปิดเผยอย่างถูกต้อง ครบถ้วน
6. พิจารณารายงานผลการตรวจสอบของฝ่ายตรวจสอบภายใน ในแต่ละไตรมาส รวมทั้งติดตามผลการปฏิบัติงานของบริษัทฯ และบริษัทย่อยตามข้อสังเกตและข้อเสนอแนะของฝ่ายตรวจสอบภายในและผู้สอบบัญชี และรับทราบเรื่องร้องเรียน และการปฏิบัติตามแนวทางการต่อต้านการทุจริตคอร์รัปชันผ่าน AuditCommittee@gmmgrammy.com รวมถึงทางโทรศัพท์ที่มายังคณะกรรมการตรวจสอบ ให้ความเห็นชอบแผนการตรวจสอบประจำปี 2568 และพิจารณาความเป็นอิสระของหน่วยงานตรวจสอบภายใน พิจารณาแต่งตั้ง โยกย้าย เลิกจ้างหัวหน้าหน่วยงานตรวจสอบภายใน รวมถึงพิจารณาประเมินผลการปฏิบัติงาน และผลตอบแทนหัวหน้าหน่วยงานตรวจสอบภายใน และพิจารณาให้ความเห็นชอบการประเมินผลการปฏิบัติงาน และการพิจารณาผลตอบแทนในหน่วยงานตรวจสอบภายใน ที่ประเมินโดยหัวหน้าหน่วยงานตรวจสอบภายใน และผู้บริหารสูงสุดของบริษัทฯ
7. พิจารณาทบทวนกฎบัตรคณะกรรมการตรวจสอบและกฎบัตรของหน่วยงานตรวจสอบภายในอย่างน้อยปีละครั้ง เพื่อให้มั่นใจว่ากฎบัตรทั้งสองยังมีความทันสมัย และเหมาะสมกับสภาพแวดล้อมขององค์กร
8. คณะกรรมการตรวจสอบได้ประเมินการปฏิบัติงานของตนเอง (Audit Committee Self Assessment) เกี่ยวกับองค์ประกอบและคุณสมบัติของคณะกรรมการตรวจสอบ การปฏิบัติหน้าที่ตามขอบเขตอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบที่ได้รับมอบหมายตามกฎบัตรคณะกรรมการตรวจสอบ การฝึกอบรม และมีอำนาจและมีความเป็นอิสระในการปฏิบัติงาน โดยสรุปผลสำหรับปี 2567 ว่าคณะกรรมการตรวจสอบ ได้ปฏิบัติหน้าที่เป็นไปตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการบริษัท และได้นำเสนอสรุปผลการประเมิน และรายงานภารกิจต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริษัทเมื่อวันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2568
9. สอบทานให้บริษัทฯ ปฏิบัติตามนโยบายการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิผล โดยมีการทบทวนนโยบายการกำกับดูแลกิจการที่ดีให้ทันสมัยและเหมาะสมกับสภาพแวดล้อมขององค์กร ร่วมกับฝ่ายบริหารและฝ่ายตรวจสอบภายในเพื่อนำเสนอต่อคณะกรรมการบริษัทพิจารณาอนุมัติ

จากการปฏิบัติหน้าที่ดังกล่าวข้างต้น คณะกรรมการตรวจสอบมีความเห็นว่า โดยรวมบริษัทฯ และบริษัทย่อยมีระบบการควบคุมภายในที่เพียงพอ และเหมาะสมกับการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ โดยบริษัทฯ ได้จัดให้มีบุคลากรอย่างเพียงพอที่จะดำเนินการตามระบบได้อย่างมีประสิทธิภาพ รวมทั้งมีระบบควบคุมภายในในเรื่องการติดตามควบคุมดูแลการดำเนินงานของบริษัทย่อย ให้สามารถป้องกันทรัพย์สินของบริษัทฯ และบริษัทย่อยจากการที่กรรมการ หรือผู้บริหารนำไปใช้โดยมิชอบหรือโดยไม่มีอำนาจ รวมถึงการทำธุรกรรมกับบุคคลที่อาจมีความขัดแย้ง และบุคคลที่เกี่ยวโยงอย่างเพียงพอแล้ว สำหรับการควบคุมภายในในหัวข้ออื่น คณะกรรมการฯ เห็นว่าบริษัทฯ มีการควบคุมภายในที่เพียงพอแล้วเช่นกัน คณะกรรมการตรวจสอบ และฝ่ายบริหารได้ให้ความสำคัญกับการกำกับดูแลกิจการที่ดี การควบคุมภายใน และการบริหารความเสี่ยงอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้บริษัทฯ มีการกำกับดูแลกิจการที่ดี มีการควบคุมภายในที่เพียงพอเหมาะสมกับการดำเนินธุรกิจ มีการบริหารความเสี่ยงในระดับที่ยอมรับได้ ระบบบัญชี และรายงานทางการเงินมีความถูกต้องเชื่อถือได้ รวมทั้งได้ปฏิบัติตามกฎหมาย ว่าด้วยหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ ข้อกำหนดของตลาดหลักทรัพย์ ระเบียบข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ

(ดร. นริศ ชัยสูตร)
ประธานกรรมการตรวจสอบ
26 กุมภาพันธ์ 2568

เอกสารแนบ 6

6.2 รายงานคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง

บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) และบริษัทย่อย

คณะกรรมการบริหารความเสี่ยงของบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) ประกอบด้วยกรรมการและผู้บริหารระดับสูง จำนวน 5 คน ซึ่งเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ มีความรู้ ความสามารถที่เป็นประโยชน์ต่อการบริหารความเสี่ยงของกลุ่มบริษัทฯ ซึ่งได้รับการแต่งตั้งจากคณะกรรมการบริษัท เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้กลุ่มบริษัทฯ จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ มีการบริหารความเสี่ยงทั่วทั้งองค์กรและปลูกฝังให้เป็นส่วนหนึ่งของวัฒนธรรมองค์กร ทั้งนี้เพื่อให้ผู้มีส่วนได้เสียขององค์กรเชื่อมั่นอย่างสมเหตุผลว่า กลยุทธ์การดำเนินงานของกลุ่มบริษัทฯ มุ่งสู่การบรรลุวัตถุประสงค์และเป้าหมายขององค์กรอย่างมีประสิทธิภาพ และประสิทธิผล โดยมีผู้อำนวยการอาวุโสฝ่ายตรวจสอบภายใน ทำหน้าที่เลขานุการคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง

คณะกรรมการบริหารความเสี่ยงได้ปฏิบัติหน้าที่ภายใต้กฎบัตรของคณะกรรมการบริหารความเสี่ยงและขอบเขตอำนาจหน้าที่ตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการบริษัท โดยในปี 2567 ได้จัดให้มีการประชุมคณะกรรมการบริหารความเสี่ยงจำนวน 1 ครั้ง โดยการเข้าร่วมประชุมของคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง ดังนี้

รายชื่อ	ตำแหน่ง	การประชุม	หมายเหตุ
1. นางสาวบุษบา ดาวเรือง	ประธานกรรมการบริหารความเสี่ยง	1 / 1	
2. นายกิตติศักดิ์ ช่วงอรุณ	กรรมการบริหารความเสี่ยง	1 / 1	
3. นายภาวิต จิตรกร	กรรมการบริหารความเสี่ยง	1 / 1	
4. นายฟ้าใหม่ ดำรงชัยธรรม	กรรมการบริหารความเสี่ยง	1 / 1	
5. นางสาวจรรย์จิรา พนิตพล	กรรมการบริหารความเสี่ยง	1 / 1	

สรุปผลการปฏิบัติงานเรื่องที่สำคัญสรุปได้ ดังนี้

1. รับทราบความเสี่ยงระดับองค์กรที่สำคัญสำหรับปี 2567 และพิจารณาอนุมัติแนวทางในการบริหารจัดการความเสี่ยง
2. กำกับดูแลและติดตามการปฏิบัติตามนโยบายและกรอบการบริหารความเสี่ยงอย่างต่อเนื่อง
3. ทบทวนแนวทางปฏิบัติในการป้องกันการมีส่วนเกี่ยวข้องกับการคอร์รัปชัน และกฎบัตรคณะกรรมการบริหารความเสี่ยงของกลุ่มบริษัทฯ เพื่อให้มั่นใจว่า นโยบายและกฎบัตรดังกล่าวยังคงมีความเหมาะสมกับลักษณะการดำเนินธุรกิจของกลุ่มบริษัทฯ และเป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่หน่วยงานกำกับดูแลกำหนด
4. รายงานคณะกรรมการบริษัทเกี่ยวกับความเสี่ยงและแนวทางในการบริหารจัดการความเสี่ยงที่สำคัญอย่างสม่ำเสมอ
5. ประเมินผลการปฏิบัติงานของตนเอง ประจำปี 2567 และรายงานผลการประเมินต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท เมื่อวันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2568

จากการดำเนินการข้างต้น คณะกรรมการบริหารความเสี่ยงได้พิจารณาแล้ว เห็นว่ากลุ่มบริษัทฯ ได้กำหนดความเสี่ยงระดับองค์กรที่ครอบคลุมการดำเนินธุรกิจหลักของกลุ่มบริษัทฯ และได้กำหนดกระบวนการบริหารจัดการความเสี่ยงที่เพียงพอ เหมาะสมและมีประสิทธิภาพ โดยสอดคล้องกับนโยบายการกำกับดูแลกิจการและระบบการควบคุมภายในของกลุ่มบริษัทฯ ตลอดจนกฎหมายและระเบียบข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง

(นางสาวบุษบา ดาวเรือง)
ประธานกรรมการบริหารความเสี่ยง
26 กุมภาพันธ์ 2568

เอกสารแนบ 6

6.3 รายงานคณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน

คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) ("คณะกรรมการสรรหาฯ") ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2567 ประกอบด้วยกรรมการ 3 ท่าน ซึ่งเป็นกรรมการอิสระ 2 ท่านและเป็นกรรมการที่เป็นผู้บริหาร 1 ท่าน โดยมี ดร.นริศ ชัยสูตร (กรรมการอิสระ) ดำรงตำแหน่งประธานกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน นายธนา เธียรอัจฉริยะ[1] (กรรมการอิสระ) และนางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ (กรรมการ) ดำรงตำแหน่งกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน

ในรอบปี 2567 คณะกรรมการสรรหาฯ ได้ปฏิบัติหน้าที่ภายใต้กฎบัตรและขอบเขตอำนาจหน้าที่ตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการบริษัท โดยได้จัดให้มีการประชุม รวม 2 ครั้ง (กรรมการเข้าร่วมประชุมครบทุกครั้ง) เพื่อพิจารณาเรื่องสำคัญตามหน้าที่และความรับผิดชอบที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการบริษัทสรุปได้ ดังนี้

1. พิจารณาบุคคลที่มีคุณสมบัติเหมาะสมเป็นกรรมการของบริษัทฯ เพื่อทดแทนกรรมการที่ครบกำหนดออกจากตำแหน่งตามวาระจำนวน 3 ท่าน ได้แก่ (1) นางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ (2) นายสัญญาลักษณ์ ชัยขจรวัฒน์และ (3) นายสุวิทย์ มาไพศาลสิน ทั้งนี้เพื่อเป็นการส่งเสริมและสนับสนุนนโยบายการกำกับดูแลที่ดี บริษัทฯ ได้เปิดโอกาสให้ผู้ถือหุ้นมีสิทธิเสนอชื่อบุคคลที่มีคุณสมบัติเหมาะสมในการดำรงตำแหน่งกรรมการ ตามหลักเกณฑ์ของบริษัทฯ ระหว่างวันที่ 29 กันยายน 2566 ถึงวันที่ 29 ธันวาคม 2566 แต่ไม่มีผู้ถือหุ้นท่านใดเสนอรายชื่อบุคคลที่มีคุณสมบัติเหมาะสมในการดำรงตำแหน่งกรรมการมายังบริษัทฯ อย่างไรก็ตาม บริษัทฯ ได้รับหนังสือลงวันที่ 1 กุมภาพันธ์ 2567 จาก นายสุวิทย์ มาไพศาลสิน ซึ่งเป็นกรรมการอิสระที่ครบวาระการดำรงตำแหน่งในการประชุมสามัญผู้ถือหุ้นฯ ในครั้งนี้ แสดงความประสงค์ที่จะไม่ขอรับการพิจารณาต่อวาระการดำรงตำแหน่ง เนื่องจากตามหลักนโยบายการกำกับดูแลกิจการที่ดี กำหนดว่ากรรมการอิสระควรดำรงตำแหน่งในบริษัทจดทะเบียนไม่เกิน 9 ปี ซึ่งตนเองดำรงตำแหน่งกรรมการอิสระ ครบ 9 ปีแล้ว จึงขอไม่ต่อวาระในการประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี 2567 นี้ ดังนั้นคณะกรรมการสรรหาฯ ได้พิจารณาตามหลักเกณฑ์ของบริษัทฯ โดยใช้ Board Skill Matrix ประกอบการพิจารณาถึงความเหมาะสม คุณสมบัติที่จำเป็นและประโยชน์สูงสุดแก่บริษัทฯ เห็นว่ากรรมการที่ครบกำหนดออกจากตำแหน่งตามวาระทั้ง 2 ท่าน ได้แก่ (1) นางสาวสุวิมล จึงโชติกะพิศิฐ และ (2) นายสัญญาลักษณ์ ชัยขจรวัฒน์ มีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่ พ.ร.บ. บริษัทมหาชนฯ กำหนด และเป็นบุคคลผู้ทรงคุณวุฒิ มีความรู้ ความสามารถ มีประสบการณ์ที่เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินธุรกิจของบริษัทฯ มีวิสัยทัศน์ที่กว้างไกล ปฏิบัติงานในฐานะกรรมการที่ผ่านมาได้เป็นอย่างดี มีประวัติการเข้าร่วมประชุมที่ดี รวมถึงมีส่วนร่วมในการแสดงความเห็นที่เป็นประโยชน์ในที่ประชุม นอกจากนี้ คณะกรรมการสรรหาฯ ยังได้สรรหาและคัดเลือกบุคคลที่มีคุณสมบัติเหมาะสม และไม่ขัดกับคุณสมบัติกรรมการอิสระที่บริษัทฯ กำหนดตามกระบวนการและขั้นตอนของบริษัทฯ เพื่อเข้ารับการแต่งตั้งเป็นกรรมการอิสระ แทนนายสุวิทย์ มาไพศาลสิน โดยที่ประชุมคณะกรรมการสรรหาฯ ได้มีมติเสนอ นายธนา เธียรอัจฉริยะ เข้าเป็นกรรมการอิสระของบริษัทฯ ต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริษัทครั้งที่ 1/2567 เมื่อวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2567 เพื่อเห็นชอบการเสนอแต่งตั้งกรรมการที่ครบวาระทั้ง 2 ท่านเป็นกรรมการบริษัทต่อไปอีกวาระหนึ่ง และเสนอแต่งตั้งกรรมการใหม่ 1 ท่าน ก่อนนำเสนอที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี 2567 ในวันที่ 29 เมษายน 2567

2. กำหนดค่าตอบแทนกรรมการบริษัทและคณะกรรมการตรวจสอบประจำปี 2567 โดยใช้หลักเกณฑ์เดียวกันกับปี 2566 กล่าวคือ กำหนดหลักเกณฑ์การจัดสรรค่าตอบแทนสำหรับประธานกรรมการ กรรมการอิสระ และกรรมการที่ไม่ได้เป็นผู้บริหาร เป็นรายเดือน เบี้ยประชุม และค่าบำเหน็จประจำปี ยกเว้นกรรมการที่เป็นผู้บริหารจะไม่ได้ค่าตอบแทนรายเดือนและเบี้ยประชุม เนื่องจากได้รับผลตอบแทนจากการทำงานในฐานะพนักงานของบริษัทแล้ว เสนอต่อคณะกรรมการบริษัทเพื่อขออนุมัติต่อที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี 2567 ในวันที่ 29 เมษายน 2567 ทั้งนี้ การพิจารณาค่าตอบแทนของกรรมการบริษัทและกรรมการตรวจสอบนั้น ได้พิจารณาให้สอดคล้องกับหน้าที่และความรับผิดชอบต่อผลการดำเนินงานของบริษัทฯ โดยมีการเปรียบเทียบกับอัตราค่าตอบแทนของบริษัทที่อยู่ในกลุ่มอุตสาหกรรมเดียวกัน ตามรายงานผลการสำรวจค่าตอบแทนกรรมการของบริษัทจดทะเบียนโดย ตลท.

3. ประเมินผลการปฏิบัติงานประจำปี 2567 ของประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่ม ซึ่งได้แก่ นางสาวบุษบา ดาวเรือง โดยคณะกรรมการสรรหาฯ เห็นว่า ประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่มมีผลการปฏิบัติงานในปี 2567 อยู่ในเกณฑ์ "ดีเยี่ยม" (มากกว่า ร้อยละ 95) หรือ คิดเป็น ร้อยละ 98.51 และได้รายงานการประเมินผลการปฏิบัติงานประจำปี 2567 ของประธานเจ้าหน้าที่บริหารกลุ่มต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ครั้งที่ 9/2567 เมื่อวันที่ 13 พฤศจิกายน 2567 เพื่อพิจารณาอนุมัติ

4. คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนได้ประเมินการปฏิบัติงานของตนเองสำหรับปี 2567 ซึ่งมีทั้งหมด 5 หมวด ได้แก่ โครงสร้างและองค์ประกอบคณะกรรมการฯ บทบาท หน้าที่ และความรับผิดชอบของคณะกรรมการฯ การประชุมคณะกรรมการสรรหาฯ การทำหน้าที่ของกรรมการ และ การพัฒนาตนเองของกรรมการ ทั้งนี้ เกณฑ์ในการประเมินผลการปฏิบัติงานตนเองของคณะกรรมการฯ แบ่งออกเป็น 5 ระดับ กล่าวคือ 4 = ดีเยี่ยม, 3 = ดีมาก, 2 = พอใช้, 1 = ไม่น่าพอใจ, 0 = ต้องปรับปรุง โดยจากการประเมินตนเองของกรรมการทั้งคณะ พบว่ามีคะแนนเฉลี่ยในภาพรวมอยู่ที่ 3.94 คะแนน (คะแนนเต็มอยู่ที่ 4 คะแนน)

5. คณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนได้พิจารณาทบทวนกฎบัตรคณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน ฉบับที่มีผลบังคับใช้เมื่อวันที่ 13 สิงหาคม 2557 แล้ว มีความเห็นว่ากฎบัตรคณะกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนฉบับดังกล่าว มีความเหมาะสมกับบริบททางธุรกิจของกลุ่มบริษัทฯ รวมถึงยังส่งเสริมหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดีด้วยในปัจจุบัน โดยมีขอบเขตความรับผิดชอบในการกำหนดหลักเกณฑ์และนโยบายในการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทนกรรมการบริษัท และกรรมการชุดย่อย รวมทั้งสรรหา คัดเลือก และเสนอบุคคลที่เหมาะสมให้ดำรงตำแหน่งกรรมการบริษัทและกำหนดค่าตอบแทนสำหรับกรรมการบริษัท ตลอดจนปฏิบัติงานด้านอื่น ๆ ตามที่ได้รับมอบหมายและนำเสนอต่อคณะกรรมการบริษัท และ/หรือที่ประชุมผู้ถือหุ้น อย่างเหมาะสมแล้ว จึงได้เสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ครั้งที่ 9/2567 เมื่อวันที่ 13 พฤศจิกายน 2567 เพื่อพิจารณาอนุมัติให้ยังคงใช้กฎบัตรคณะกรรมการสรรหาฯ ฉบับลงวันที่ 13 สิงหาคม 2557 ต่อไป

คณะกรรมการสรรหาฯ ได้รายงานผลการปฏิบัติงานต่อคณะกรรมการบริษัทเพื่อรับทราบอย่างสม่ำเสมอ โดยในรอบปี 2567 คณะกรรมการสรรหาฯ ได้ปฏิบัติหน้าที่อย่างเต็มความสามารถ ด้วยความระมัดระวัง รอบคอบ โปร่งใสและเป็นอิสระ เพื่อประโยชน์สูงสุดของบริษัทฯ ผู้ถือหุ้น และผู้มีส่วนได้เสียอื่น ๆ อย่างเหมาะสม

หมายเหตุ : ข้อมูลเพิ่มเติมและการเปลี่ยนแปลงระหว่างปี 2567

[1] นายธนา เธียรอัจฉริยะ ได้รับการแต่งตั้งเป็นกรรมการอิสระของบริษัทและกรรมการชุดย่อย ตามมติที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2567 มีผลวันที่ 30 เมษายน 2567 แทนนายสุวิทย์ มาไพศาลสิน ซึ่งลาออกเนื่องจากครบวาระการเป็นกรรมการบริษัท ตามมติที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี 2567 พ้นสภาพหลังประชุมสามัญผู้ถือหุ้น วันที่ 29 เมษายน 2567

(ดร.นริศ ชัยสูตร)

ประธานกรรมการสรรหาและกำหนดค่าตอบแทน

26 กุมภาพันธ์ 2568

เอกสารแนบ 6

6.4 รายงานคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ

คณะกรรมการบริษัท ยึดมั่นในการดำเนินธุรกิจภายใต้หลักจริยธรรมและแนวทางการกำกับดูแลกิจการที่ดี ควบคู่ไปกับความรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม (Corporate Social Responsibility : CSR) จนกลายเป็นวัฒนธรรมองค์กร โดยบูรณาการกับวิสัยทัศน์ พันธกิจ กลยุทธ์ และเป้าหมายขององค์กร เพื่อส่งเสริมระบบบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพ โปร่งใส ตรวจสอบได้ ซึ่งช่วยสร้างความเชื่อมั่นและความมั่นใจให้แก่ผู้ถือหุ้น ผู้ลงทุน และผู้มีส่วนได้เสียทุกฝ่าย ตลอดจนเพิ่มมูลค่าและส่งเสริมการเติบโตอย่างยั่งยืนของบริษัทฯ

ในรอบปี 2567 คณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ ยังคงดำเนินการอย่างต่อเนื่องในการส่งเสริมและสนับสนุนให้บริษัทฯ มีระบบการกำกับดูแลกิจการที่ดี มุ่งมั่นในการพัฒนาการกำกับดูแลกิจการของบริษัทฯ อย่างต่อเนื่อง และจริงจัง สำหรับผลการประเมินจากองค์กรต่าง ๆ ที่บริษัทฯ ได้รับ มีดังนี้

1. การประเมินการกำกับดูแลกิจการบริษัทจดทะเบียนไทยใน ตลท. (Corporate Governance Report of Thai Listed Companies) โดยสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) ประจำปี 2549 ปี 2551 ปี 2552 และปี 2553 ให้บริษัทฯ อยู่ในเกณฑ์ “ดีมาก” (ปี 2550 ไม่มีการสำรวจ) และอยู่ในระดับ “ดีเลิศ (5 ดาว)” ติดต่อกัน 14 ปีซ้อน ตั้งแต่ปี 2554 ถึงปี 2567
2. การประเมินคุณภาพการประชุมสามัญผู้ถือหุ้น (AGM Checklist) โดยสมาคมส่งเสริมผู้ลงทุนไทย (Thai Investors Association) ให้บริษัทฯ อยู่ในระดับ “ดีเยี่ยม” ประจำปี 2551 ปี 2553 ปี 2554 ปี 2556 ปี 2558 และ ปี 2560 และ ในระดับ “ดีเยี่ยม สมควรเป็นตัวอย่าง” ในปี 2552 ปี 2555 ปี 2557 ปี 2559 ปี 2561 ปี 2562 ปี 2563 ปี 2564 ปี 2565 ปี 2566 และ ปี 2567 (ได้รับ 100 คะแนนเต็ม)
3. คณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ ได้ประเมินการปฏิบัติงานของตนเองสำหรับปี 2567 ซึ่งมีทั้งหมด 5 หมวด ได้แก่ โครงสร้างและองค์ประกอบคณะกรรมการ บทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบของคณะกรรมการฯ การประชุมคณะกรรมการฯ การทำหน้าที่ของกรรมการ และการพัฒนาตนเองของกรรมการ ทั้งนี้ เกณฑ์ในการประเมินผลการปฏิบัติงานตนเองของคณะกรรมการฯ แบ่งออกเป็น 5 ระดับ กล่าวคือ 4 = ดีเยี่ยม, 3 = ดีมาก, 2 = พอใช้, 1 = ไม่น่าพอใจ, 0 = ต้องปรับปรุง โดยจากการประเมินตนเองของกรรมการทั้งคณะ พบว่ามีคะแนนเฉลี่ยในภาพรวมอยู่ที่ 3.80 คะแนน (คะแนนเต็มอยู่ที่ 4 คะแนน)
4. คณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ ได้พิจารณาทบทวนกฎบัตรคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ ฉบับปัจจุบันแล้ว เห็นว่ายังมีความเหมาะสมกับบริบททางธุรกิจของกลุ่มบริษัทฯ ในปัจจุบัน เป็นประโยชน์ต่องานด้านการกำกับดูแลฯ ของกลุ่มบริษัทฯ และส่งเสริมการดำเนินงานของบริษัทฯ ให้มีประสิทธิภาพ และผลักดันให้บริษัทฯ เจริญเติบโตอย่างยั่งยืน อีกทั้ง กฎบัตรคณะกรรมการกำกับดูแลฯ ฉบับนี้ ยังสอดคล้องกับหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดีสำหรับบริษัทจดทะเบียนปี พ.ศ. 2555 ของตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย และหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดี สำหรับบริษัทจดทะเบียนปี 2560 (CG Code) ของสำนักงานคณะกรรมการกำกับหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ (ก.ล.ต.) แล้ว จึงเห็นว่าบริษัทฯ ควรใช้กฎบัตรคณะกรรมการกำกับดูแลกิจการฯ ฉบับลงวันที่ 13 พฤศจิกายน 2563 ต่อไป
5. คณะกรรมการกำกับดูแลกิจการฯ ได้พิจารณาทบทวนคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ ของบริษัทฯ (“CG Policy & Business Ethics”, ”คู่มือ CG”) ฉบับปรับปรุงครั้งที่ 8 พ.ศ. 2566 แล้ว จึงมีมติเห็นชอบให้บรรจุ “นโยบายการกำกับดูแลบริษัทย่อยและบริษัทร่วมที่ประกอบธุรกิจหลัก” เพิ่มลงในคู่มือฉบับปรับปรุง ครั้งที่ 9 พ.ศ. 2567 เนื่องจาก บริษัทฯ ได้เปลี่ยนรูปแบบการดำเนินธุรกิจจากบริษัทฯ ที่มีการประกอบธุรกิจทั่วไป (Operating Company) เป็นบริษัทที่ประกอบธุรกิจโดยการถือหุ้นในบริษัทอื่น (Holding Company) ดังนั้น จึงเห็นชอบให้นำเสนอขออนุมัติคู่มือการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ ของบริษัทฯ (Corporate Governance and Business Ethics Manual) ฉบับปรับปรุงครั้งที่ 9 พ.ศ. 2567 ต่อคณะกรรมการบริษัท ซึ่งมีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2567 เป็นต้นไป โดยเนื้อหาในคู่มือฯ มีหลักการ นโยบาย และแนวปฏิบัติที่มีความสอดคล้องและเหมาะสมกับบริบททางธุรกิจของบริษัทฯ โดยอ้างอิงตามหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดี (CG Code) ประจำปี 2565 และได้ประกาศและเผยแพร่ให้กรรมการ ผู้บริหาร และพนักงานทุกคน รับทราบ ทำความเข้าใจและยึดถือเป็นหลักในการปฏิบัติหน้าที่ ด้วยความรับผิดชอบ โปร่งใส ซื่อสัตย์และมีจริยธรรม ทั้งต่อตนเอง องค์กร ผู้ถือหุ้น และผู้มีส่วนได้เสียอื่น

บริษัทฯ จะยังคงยึดมั่นในการปฏิบัติตามนโยบายการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจของบริษัทฯ ที่ได้กำหนดขึ้นและสนับสนุนให้มีการปรับปรุงและพัฒนานโยบายการกำกับดูแลกิจการ รวมทั้งเปิดเผยผลการปฏิบัติด้านการกำกับดูแลกิจการอย่างต่อเนื่องและเหมาะสม อันเป็นการสะท้อนถึงการบริหารจัดการอย่างมีประสิทธิภาพ โปร่งใส มีจริยธรรม พร้อมกับส่งเสริมให้บริษัทฯ มีหลักการกำกับดูแลกิจการที่ทันสมัย สอดคล้องต่อภาวะการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นเพื่อยกระดับมาตรฐานและการปฏิบัติด้านการกำกับดูแลกิจการที่ดีของบริษัทฯ อย่างต่อเนื่อง

(นางสาวบุษบา ดาวเรือง)
ประธานกรรมการกำกับดูแลกิจการและจริยธรรมธุรกิจ
26 กุมภาพันธ์ 2568

บริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน)

เลขที่ 50 อาคาร จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ เพลส
ถนนสุขุมวิท 21 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพ 10110
โทร : 0-2669-9000 แฟกซ์ : 0-2669-9009
www.gmmgrammy.com